

2005

高考 满分 作文

非常解读

选文全面 解读权威 预测科学

名校名师精心评析

作家出版社

119

1

2005

寄

满分
作文

非常解读

张定勇 等 编

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2005 高考满分作文非常解读/张定勇主编. - 北京: 作家出版社, 2005.7

ISBN 7-5063-3371-6

I. 2… II. 张… III. 作文-高中-选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 083839 号

2005 高考满分作文非常解读

编委: 张定勇 等

责任编辑: 陈晓帆 张亚丽

装帧设计: 视觉共振设计工作室

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65389299 (邮购部)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiaclubanshe.com

印刷: 北京乾洋印刷有限公司

开本: 880 × 1230 1/32

字数: 240 千

印张: 10.25

插页: 2

印数: 37001 - 45000

版次: 2005 年 8 月第 1 版

印次: 2005 年 11 月第 4 次印刷

ISBN 7-5063-3371-6

定价: 20.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

目录

001 概说

007 第一章 2005 年高考满分高分作文解读
【作文题目】【命题解读】【满分作文·高分作文】【名师评析】

009 全国卷（四川、云南、陕西、甘肃等省份）
话题作文：以“忘记和铭记”为话题
……关于一棵树/烟随风逝，名随史流/那阵风吹过/永远的
苏武/雨正大，路也正长/执子之手/三位先贤的忘与记……

037 全国卷（河北、河南、安徽、山西、海南等省份）
话题作文：以“出人意料和情理之中”为话题
……坐看云起/台湾，回来吧！/“爱心永驻”三幕剧/奥运
冠军访谈录/爱子情深/细品惊诧皆合理……

052 全国卷（黑龙江、吉林、广西等省份）
话题作文：以“位置和价值”为话题
……如梅在雪/向前看，向后看/找准位置 绽放光彩/风帆
指向灯塔/别小看了平凡与普通/一粒沙的位置……

063 北京卷
命题作文：说“安”

081 上海卷
材料作文：审视和辨析当今文化生活，
谈谈它们对你的成长正在形成怎样的影响

……一枚硬币的两面/何处散发弄扁舟/任是流行也精彩/成长需要悉心呵护/魂兮归来/美丽的流行，永恒的经典……

天津卷 096

命题作文：留给明天

重庆卷 108

(1)以“筷子”为对象写一篇说明文

(2)命题作文：自嘲

辽宁卷 113

命题作文：今年花胜去年红

山东卷 124

话题作文：以“双赢的智慧”为话题

……别人的风景你的梦/双赢，一种人伦的智慧之美/生活中的俄罗斯方块/尽显双赢智慧……

江苏卷 140

话题作文：以“凤头、猪肚、豹尾”为话题

……没有了妖魔的取经之路/青春从40岁开始/不看续集/豹子飞奔/文章无法/下辈子还做您的女儿/不肯死去的心……

浙江卷 156

话题作文：以“一枝一叶一世界”为话题

……水滴里的阳光/一江清流/一曲红楼 万声叹息/感悟，从点滴中开始/见微知著……

目录

003

满·分·作·文

167 湖南卷

话题作文：以“跑的体验”为话题

……奔跑人生/那鱼·那鹰·那人/真正的天堂/奔腾的海
洋/掬水留香/生如夏花/跑，重复的过程美……

182 湖北卷

材料作文：以王国维《人间词话》中关于

“入乎其内，出乎其外”的一则文字作文

……大隐隐于市/走向成功的思维基石/人生的“出”与
“入”/亲力亲为与运筹帷幄/菊花人生……

195 福建卷

材料作文：根据所提供的图形及提示文字作文

……执子与通子/张扬与内敛/晶莹雪·寂寞林/谁是英雄/
圆润锋芒/棱角/跳出枷锁，创造风格/八·十八·二十八……

216 广东卷

话题作文：以“纪念”为话题

……让纪念闪耀理性光芒/芬香永存/不能忘记的过去/纪
念/一篇关于“纪念”的帖……

227 江西卷

话题作文：以“脸”为话题

……为父亲的脸流泪/蕉窗夜雨思千相/怅望千秋/最美的脸
庞/变迁/改改你的脸/真我魅力从脸开始/春秋脸谱……

第二章 2006 年高考作文预测	247
2006 年高考作文命题趋势分析	249
2006 年高考作文模拟题目演练	252
预测题一 以“和谐”为话题	252
预测题二 以“成熟”为话题	254
预测题三 以“消息与‘筛子’”为话题	257
预测题四 以“面对错误”为题	260
预测题五 以“珍惜拥有”为话题	262
预测题六 以“磨合”为话题	265
预测题七 以“审视自我”为话题	268
预测题八 以“感动”为话题	271
预测题九 以“做好自己能做的事”为话题	273
预测题十 以“诱惑”为题	276
预测题十一 以“心灵美容”为话题	278
预测题十二 以“突破”为话题	280
预测题十三 以“张扬个性与自我约束”为话题	282
预测题十四 一则漫画作文	285
预测题十五 与“等待”有关材料作文	288
预测题十六 以“目标与现实”为话题	290

目录

293 **第三章 高考作文命题的基本原则与现状**

301 **第四章 高考作文考点解读**

315 **后 记**

005

满·分·作·文

纵观 2005 年全国十六套高考作文题,我们可以归纳出如下特点:

一、命题面广,题型多样

今年的作文命题在去年十五套题的基础上增加到了十六套,其中全国卷就有三套,其他十三个省市单独命题。2005 年的十六套高考作文题,除了包括全国卷在内的九套试题仍是话题作文外,有三个省市出的是材料作文(上海卷、湖北卷、福建卷的看图作文),四个省市是命题作文(北京卷、天津卷、重庆卷、辽宁卷),这就突破了前几年话题作文一统天下的局面,题型开始多样化,但话题作文作为高考作文的重要题型,仍占主导地位。

今年,福建继上海之后将作文在试卷中的比分由 60 分增加到 70 分。而北京卷明确规定写议论文,湖南卷明确规定写记叙文或议论文,这是 1998 年以来第一次限定体裁,充分体现了命题者对高中生议论、记叙能力的重视。

2005 年全国十六套高考作文题,可借用浙江省和辽宁省今年的作文题目来作形象的概括,即“一叶一枝一世界”,“今年花胜去年红”。

二、注重思辨能力

今年的十六套高考作文题大致可以分为两类,一类是题目明确类,如北京的《说“安”》、重庆的《自嘲》,粗看是命题作文,但是却比命题作文的范围更广、张力更强,此类题需要考生呈辩证思维方式。以《自嘲》为例,说到底是要学生

讲述一个“释然与颓然的关系问题”。要知道，自嘲作为一种对生活敬畏、自谦的人生态度是值得提倡的，但是一旦过分，失去了一个度，就会转变为自卑和颓废，而考生在这篇作文里就应当对这两者关系进行辩证的描述和分析。第二类是关系类话题，这是今年作文题的主导。比如江苏的作文题是表现“凤头猪肚和豹尾”的关系，还有表现“出人意料与情理之中”两者关系的全国统一卷，都侧重于考查考生的辩证思维能力。

由此可见，今年的高考作文非常强调思维的辩证品质，要求能闪现出人生的智慧，考查学生哲理思辨能力。

三、引导个性思维

另外，2005年的作文命题由一味地讲究“诚信”等道德灌输，转为强调学生内在的人生反思，强调学生多角度地观察生活、理解生活、表现生活。从这个角度上说，高考作文已经进入一个成熟期和全盛期。命题者更加周到地考虑到学生的实际生活经历与体验，有利于学生表达自己的真情实感、真知灼见，有利于引导学生对生活、对人生展开较有个性的显现、较有深度的反思。比如上海卷“谈流行文化对学生成长造成的影响”之材料作文，贴近考生生活，没有简单的是与非指向，便于考生真情表达，个性化思维。这种作文导向有利于学生从学校这个小校园向社会这个大校园的顺利过渡。

可以说，2005年的作文强调一个“我”字，强调“我对生活的看法”，强调在多彩的生活背景下多角度地感悟人生。

四、体现当前主流社会的文化取向

2005年的高考作文命题所体现的当今文化取向，不仅是对年轻人思考能力和表达能力的一种测试，也是社会意识和主流文化的特征外化。从今年全国十六个版本的高考作文题中，我们不但读出了社会对多元文化的接纳，也读出了人们在社会生活中所渴望的冷静和安宁。

高考作文和当下的主流文化生活日益接近，因此也更加接近年轻人今天的生活氛围。今天中国的社会文化是多元的，比如上海的材料作文请考生谈谈武侠小说、言情小说、校园民谣、卡通音像制品、韩剧、休闲报刊等对自己的成长所形成的影响；山东的作文《双赢的智慧》则以古老传说为基础，讨论现代社会的竞争法则。现在命题的过程中，其实包含了社会对主流文化的思考，同时社会也希望今天的年轻人能提前思考这些命题，无论这种思考是接纳还是否定。

五、凸现理性人文色彩

2005年高考作文对考生综合素养尤其是人文素养也作了全面检测，高考作文命题越来越凸现《语文课程标准》中的新理念、新目标。试题突出语文的人文性，重视学生主体心灵的健康成长。不少省市的题目，不是所提供的材料富有人文色彩，就是提示语给人以人文启迪，这符合新课标的要求。如江苏卷的“凤头猪肚豹尾”意在引导考生追求完美、追求卓越，永远努力、永不满足。湖北的题目，引王国维在《人间词话》中的一段关于诗人创作的论述，深邃哲理。浙江卷作文题“一枝一

叶一世界”鼓励我们从微小的地方看到事情发展的方向，见微知著，能从一枝一叶中知世界。

六、关注对生活的思考和体验

高考作文命题从内容上讲，更贴近社会生活，贴近学生实际，这种命题具有非常强劲的导向性作用，目的很明确，就是让学生关注自然、关注社会、关注生活，要求学生理论联系实际，不要做书呆子，机械生硬地沉浸在书本知识中，而是要深入生活，用心感知，要“家事国事天下事事事关心”。

对生活的思考和体验成了高考作文的一个方向。包括重庆的《自嘲》、天津的《留给明天》、山东的《双赢的智慧》、江西的《脸》等，这些题目从另一个侧面体现了今天人们对生活的自省和体味。

全国卷之一的“意料之外情理之中”其实正是高考作文体现的社会文化最好的注脚。从考试来说，高考作文题目必然让考生们在意料之外，才能真正检测他们的素质和水准；对社会来说，高考作文题目其实是在情理之中的，因为高考正是年轻学子逐渐走向社会的开始，他们需要更多地从这里了解周围的生活与即将面对的未来。

《2004 年高考满分作文非常解读》出版后，受到了广大学生与专家老师的好评。在编写《2005 年高考满分作文非常解读》时，我们延续了上一本的所有亮点，并采纳专家老师的建

议，在考场作文的选收上更加严格，满分高分作文的评析力求详细具体。我们殷切希望此书对 2006 年的考生成功跨越高考作文这一关有所助益，也希望对高中语文老师了解并把握全国高考作文的总体水平有所帮助。

本书的编写有以下特点：

一、选文严格全面

本书所选的高考满分高分作文十分全面，涵盖了 2005 年全国卷（共三套）、北京卷、上海卷、天津卷、辽宁卷、山东卷、江苏卷、浙江卷、福建卷、广东卷、湖南卷、湖北卷、江西卷全国共十五套题的各地高考满分高分作文。遗憾的是，我们未能收集到重庆卷的满分高分作文，因此在重庆卷的命题下，放了两篇“考场外仿写作文”，以供参考。

二、解读权威

本书对 2005 年全国各地高考作文十六套题目作了权威细致的解读。每一命题的解读分为四个部分：①“作文题目”，展示作文原题；②“命题解读”，由作文专家对命题人的思路作详细解析，启发学生打开思路，准确审题，找好切入点，写出高质量的考场作文；③“满分作文·高分作文”，收选了考场上的满分高分作文。读者与应试考生可以从中欣赏到许多文质兼美的考场佳作。④“名师评析”，此部分由北京及各地阅卷老师以及重点学校的老师对满分高分作文作详细具体的分析评说，指出得分的亮点所在，将满分高分作文的精彩之处展示给读者，并针对文章得失作出中肯的评析。

三、预测科学

本书编者多为中学作文专家，曾多次准确地预测到高考作文的命题方向。在预测部分，专家们认真分析 2006 年高考作文重点难点，科学指出 2006 年命题趋势。为提高实战效果，专家们还精心设计了一批既接近现实生活又贴近考试实际的“预测题目”，并在“创新思维”中对每个题目进行深入点拨，之后还配有“模拟演练”的范文，对未来考生备战高考作文将起到良好的借鉴与指导作用。

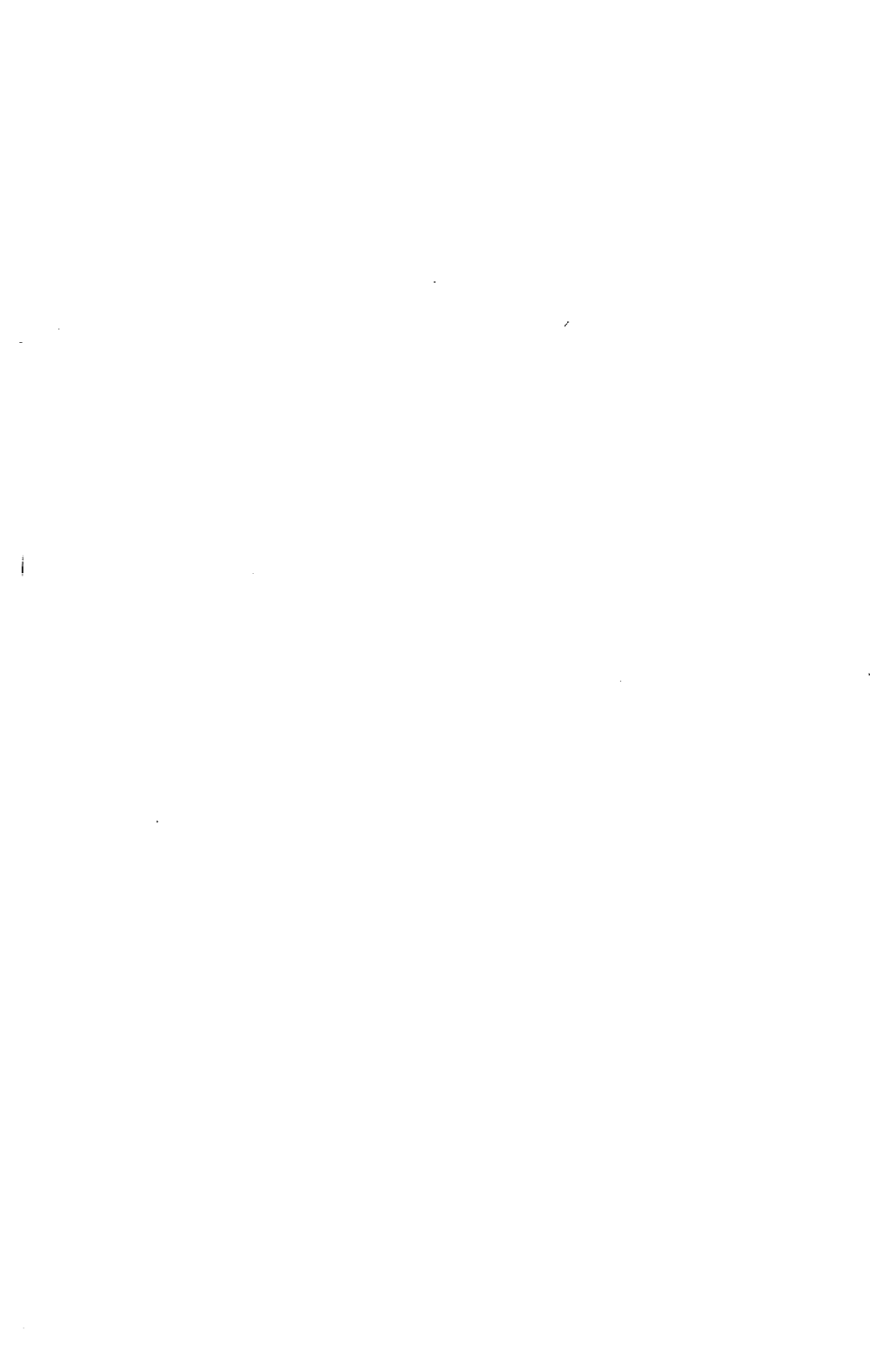
我们真诚祝愿每一位得到此书的读者都会有所收获，祝愿未来的每一位考生都能在高考作文中妙笔生花，夺得满分。

第一章

2005 年高考满分高分作文解读

007

满·分·作·文



全国卷（四川、云南、陕西、甘肃等省份）

【作文题目】→ 阅读下面的文字,根据要求作文。(60分)

甲乙两个好朋友吵架,乙打了甲一拳,甲在沙地上写了“今天我的好朋友打了我一拳”。又一次外出时,甲不小心掉进河里,乙把他救了上来,甲在石头上刻了“今天我的好朋友救了我一命”。乙问甲为什么要这样记录,甲说:“写在沙地上,是希望大风帮助我忘记;刻在石头上,是希望刻痕帮助我铭记。”

生活中,有许多事情是可以忘记的,有许多事情又是需要铭记的。请以“忘记和铭记”为话题,写一篇不少于800字的文章。自定立意,自选文体,自拟标题。所写内容必须在话题范围之内。

【命题解读】

这也是一个关系型话题,这个题目考生比较容易把握,但要写出彩则比较难。

出题者沿用了“用小故事来出题”的老思路出题。许多杂志报章和作文类书籍中都有该材料。据考证,该题是从一篇《刻在石头上的和写在河滩上的》日本小小说“化”来的。这个题目有明显的教化痕迹,教育人要用正确、科学的态度来对待现实生活和历史文化;教育人把爱铭刻在心,把仇恨冲走、忘记。题目对考生知识视野和思维有很大的挑战性,考生比较容易理解命题人的意图,但要升华主题则并不是件容易的事。这个题目有强调人类包容精神,有教人化敌为友、宽容忍让的内涵,而这是与建设和谐社会的时代主题相一致的。

命题者给出的是一个两个概念关系的题目。要求以此为题写作,虽然文体不限,但不管考生写什么题材、体裁的文章都必须能体现两个方面的关系,如果只就其中的某个概念发挥,