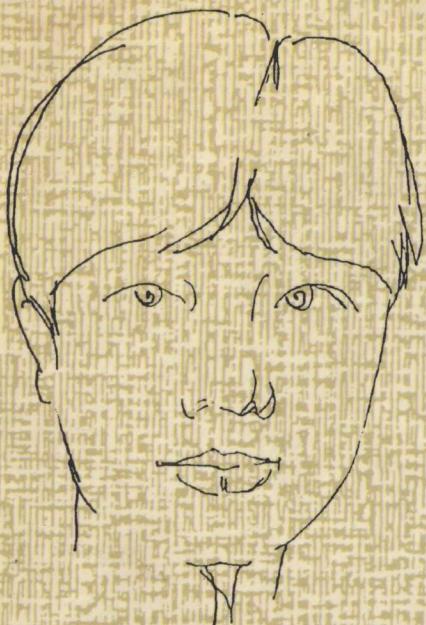


冰心全集



冰生下东七年月，即纪是1901年八月
在的开始的教了海训，到了上海。

那时我的父亲是海训练洋舰的高船长
长是海练水先生。那时他任海训练洋舰的高
二校，就是海研、海等。“这些”向来
国银行部体育父亲上去了。叫孩子不言一言
海文的，因为秋天大政失败，被革除公职。
上海是个大港口，连同幼兄一
前半生过行十九天，从此他们进
国民，住在上四川路学生，连昌
的哪一区，和老不知道了，但是当
信都很少上他家的故事，到现在也

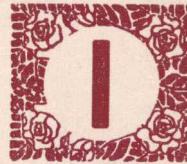


豪华珍藏本

海峡文艺出版社



冰心全集



豪华珍藏本

海峡文艺出版社

(闽)新登字 05 号

封面题字:赵朴初

责任编辑:林正让

林秀平

特约编辑:尤 廉

装帧设计:张守义

冰心全集

全九卷(豪华珍藏本)

卓 如编

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州东水路 76 号)

福建省新华书店经 销

福建第二新华印刷厂印 刷

(三明市新市中路 70 号 邮编:365001)

开本 850×1168 毫米 1/32 157.375 印张 64 插页 3800 千字

1994 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

1999 年 4 月第 1 版第 2 次印刷

印数:6001—9000

ISBN 7—80640—251—9

I · 205 (全九卷)精装 定价:350.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

冰心全集



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

作家的称呼是读者赐予的，不是
自己封的。要做一个未来的作家，一
定要等有真精实感的时候，才
下手动笔，那樣才能得到读者
的理解和同情。

未来作家自列

李劫尘
丁巳年夏月

修订珍藏版出版说明

从1900年10月5日，到1999年2月28日，冰心先生亲历了20世纪的100个年头。作为五四新文学运动的参加者，她在1919年8月就发表了第一篇作品，此后的创作活动期持续了近80年，在小说、诗歌、散文、儿童文学、翻译以至文艺理论诸方面都有重要建树，在新文学史上写下了辉煌的一页。她一生呕心沥血，把自己全部的爱奉献给一代又一代的读者，她的文品和人品，成了真、善、美的象征，博得了广大读者的由衷爱戴和尊敬。

1994年，我社就出版了由卓如同志负责编辑的八卷本《冰心全集》。冰心老人仙逝后，我社立即对原来的版本进行修订，并增补了部分内容，分九卷出版，作为对这位文坛泰斗、世纪老人永恒的怀念。这个版本有别于以前出版的冰心的其他“选集”、“文集”。为了更全面更系统地展示冰心先生漫长创作发展的过程，本书采用编年的方法，即大体上按作品创作或发表的先后顺序编辑，收入冰心的全部著作和译文，包括尽可能搜集到的未发表的文稿、部分书信和题词等，并附有冰心生平和著作年表，共计400余万字。

我们希望通过这部全集，能让读者更好地了解冰心先生作为我国现代著名作家、翻译家、学者和中国民主促进会名誉主席的心路历程，了解她的文学创作的成就和对我国现当代文学所作的杰出贡献，并从她真诚、正直、谦虚、朴实的为人美德，从她所表现的对祖国、对人民的真挚的爱中，汲取有益的精神营养。

冰心先生永远活在千百万读者的心中。

海峡文艺出版社

1999年3月

编 辑 凡 例

一、本全集收入作者 1919 年至 1994 年的各类作品（含译文和部分书信、题词），按写作、翻译、发表的时间先后编排。

二、凡曾收入上海文艺出版社版的《冰心文集》（六卷本）者，据《文集》排校；未收入《文集》者，据原发表的报刊、原稿排校。个别字句，根据作者的意见，作了增删、修改。

三、早期的作品，由于时代关系，其中有些词语、数字、计量单位、标点符号以及篇末所示的写作时间等，和现在的用法不很一致，为了保留作品的历史原貌，一般不作改动。

四、题注和篇末的最初发表的日期、报刊、署名等，系编者所加。

五、除保留原注外，编者只作少量必要的新注。

编 者

1994 年春

自序

海峡文艺出版社要出我的全集，我想也好，海峡文艺出版社是我故乡——福建的出版机构，临老有点东西献给故乡父老兄弟姐妹，让他们评评点点，看一个福建人在中国的北方长大，到底有什么特点？到底有什么好处？有什么坏处？也让我多认识自己。

冰心

1993年12月8日晨

总 目 录

第一卷 1919—1922 年

第二卷 1923—1931 年

第三卷 1932—1949 年

第四卷 1950—1957 年

第五卷 1958—1961 年

第六卷 1962—1978 年

第七卷 1979—1985 年

第八卷 1986—1989 年

第九卷 1990—1999 年

附 录

冰心生平、著作年表简编

全集篇目分类索引

全集篇目笔画索引

编后记

冰心全集

第一卷

(1919—1922年)

卓如编

海峡文艺出版社

冰心与母亲杨福慈、三弟谢为楫一九一八年
摄于北京



冰心(左一)与贝满女子中学的同
学陶玲(右二)、吴楼梅(左后)等合影





1902年与祖父、老姨太摄于上海



冰心与父亲谢葆璋、大弟谢为涵1908年摄于山东烟台



冰心1919年摄于协和女子大学

目 录

1919年

二十一日听审的感想.....	(3)
“破坏与建设时代”的女学生.....	(5)
两个家庭	(11)
斯人独憔悴	(20)
秋雨秋风愁煞人	(28)
我做小说，何曾悲观呢？	(40)
去国	(43)
晨报.....学生.....劳动者	(54)
庄鸿的姊姊	(55)

1920年

一篇小说的结局	(63)
世界上有的是快乐.....光明	(67)
燕京大学男女校联欢会志盛	(71)
最后的安息	(76)
骰子	(85)
“无限之生”的界线	(90)
还乡	(94)
小家庭制度下的牺牲.....	(101)
一个兵丁.....	(104)

一个奇异的梦.....	(106)
一个军官的笔记.....	(110)
一只小鸟	
——偶记前天在庭树下看见的一件事	(114)
遥寄印度哲人泰戈尔.....	(115)
画——诗.....	(116)
一个忧郁的青年.....	(118)
译书的我见.....	(122)
解放以后责任就来了.....	(126)
怎样补救我们四周干燥的空气?	(127)
北京社会的调查.....	(129)
是谁断送了你.....	(130)
三儿.....	(134)
忏悔.....	(136)
圈儿.....	(139)
我.....	(141)
影响.....	(142)
天籁.....	(143)
秋.....	(145)
文学家的造就.....	(147)
鱼儿.....	(152)

1921年

除夕的梦.....	(159)
笑.....	(161)
圣诗.....	(163)
国旗.....	(180)