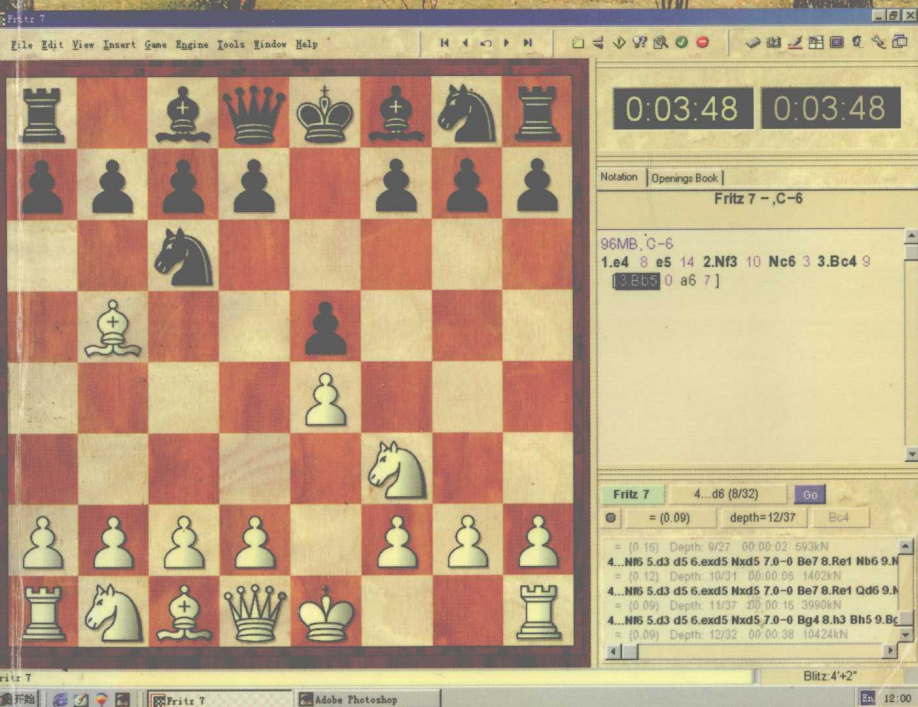


国际象棋 西班牙布局教程



中国象棋 2002

成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

中国国际象棋

书名题字 中国记协主席 邵华泽

特集

④

2002

国际象棋西班牙布局教程

成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

《中国国际象棋》编委会 主编

《中国国际象棋》编委会

名誉主编:陈祖德 主 编:张宏兴
执行副主编:萧冠军 副 主 编:孙连治 刘文哲

书 名/中国国际象棋
著 者/《中国国际象棋》编委会
策 划/萧冠军
责任编辑·萧冠军 廖渝生
封面设计·萧 梁
版式设计·萧 梁
责任校对·霄 汉
出 版 成都时代出版社(原蜀蓉棋艺出版社)
发 行 新华书店
印 刷 成都教育印刷厂
版 次 2002年8月 第1版
2002年8月 第1次印刷
规 格 787mm×1092mm 1/32
印张6.5 字数135千字
印 数 1-5000册
定 价 60元(共6册)
ISBN 7-70548-780-4/G·762

社址:成都市二道桥街72号 邮政编码:610072
电话:7760936(棋牌类) 6619530(综合类)
电话 传真:7766860 7742297(发行部)
四川省版权局举报电话:(028)86636481

目 录

中国国际象棋函授学校教学用书
全国青少年宫棋院棋校

国际象棋西班牙布局教程

刘镇国 郑永茂 编著

前 言	(5)
第一章 黑方不走 3... a6 的变例	(7)
第一节 布列德防御变例	(7)
第二节 古典防御变例(例局 1, 2, 14)	(9)
第三节 雅尼什弃兵变例(例局 3~7)	(12)
第四节 巴西防御或里约热内卢防御变例(例局 813)	(16)
第五节 梅列尔变例(例局 9, 10)	(18)
第六节 斯坦尼茨防御变例(例局 11, 12)	(21)
第二章 黑方续走 3... a6 的变例	(35)
第一节 兑换变例(例局 15~19)	(35)
第二节 改进的雅尼什弃兵变例(例局 20, 21)	(39)
第三节 梅列尔体系变例(例局 22, 23)	(42)
第四节 改进的斯坦尼茨防御和凯奇凯特变例 (例局 24~28)	(44)
第五节 开放变例(例局 29~43)	(64)
第六节 基本变例(例局 44~74)	(90)
第七节 马歇尔弃兵变例(例局 75~90)	(145)
附录: 国际象棋棋谱符号说明	(171)

漫话西班牙布局的体系结构

萧冠军(172)

国际棋坛

- 先进国际象棋比赛介绍 (180)
 电脑国际象棋史 (184)
 国际棋联统一天下——布拉格达成一致 (193)

中美国际象棋对抗赛

- 中国队力挽狂澜险胜美国 蔡君清 肖春飞(197)
 中美国际象棋对抗赛总成绩公报 肖春飞 蔡君清(198)

首届中国青岛国际象棋节

- 五人并列冠军 张荣大 孙旗男(199)

英美棋王——世界棋后对抗赛

- 棋王棋后各显风骚 杨飞越(200)

弈海长河

- 谢军专栏:莎士比亚与国际象棋 谢军(205)
 考古学家验证国际象棋传入欧洲历史 郭亚东(206)

竞赛园地

- 江苏省第15届运动会青少年部国际象棋赛获奖名单
 王 宪(196)

读者信箱

- 世界有哪些最新国际象棋电脑软件 (208)
 请介绍一些精美棋具牌具 (207)
 棋牌书讯 (170)

- 封二:国家体育总局帮助西部体育大开发 萧冠军摄
 封三:西部体育大开发要从娃娃抓起
 封底:世界棋星——保加利亚棋王托帕洛夫 萧冠军摄

前 言

很久以来,笔者就有这样一个心愿:作为一名在国际象棋领域中工作了40多年的老兵,在我国国际象棋运动蓬勃发展、方兴未艾的今天,能为国际象棋爱好者,特别是国际象棋殿堂的青少年棋手做一些力所能及的事,以帮助他们更好地掌握国际象棋基本知识,迅速提高棋艺水平。鉴于在西班牙布局的棋局中,既有阵地战的复杂子力调度,也有攻坚战攻防战术组合,学好西班牙布局对于进一步加深对国际象棋战略战术的理解是大有裨益的,所以就写下了这一份《西班牙布局教程》。

在1. e4 e5 2. ♖f3 ♜c6之后,白方走了3. ♘b5,称为“西班牙布局”。这是因为它是由15~16世纪时,西班牙杰出的棋艺理论家洛佩兹和卢梭首先提出,并进行了分析研究。所以,在西方这个布局亦称之为——“路易·洛佩兹布局”。最初,3. ♘b5这步棋的战术目标并不复杂——威胁黑方的e5兵。

在古典浪漫主义学派盛行的17~18世纪,西班牙布局并没有受到棋手们的特别关注,它远不及一些弃兵开局和其他的开放性布局流行。直到19世纪末,随着新的棋艺理论的不断出现,才逐渐被棋手们所接受,并成为执白棋时的有力武器。现代的棋艺理论告诉我们,西班牙布局的战略目标并不

仅仅是简单的威胁黑方的兵,而是在威胁 e5 兵的过程中通过优于黑方的协调、合理的子力位置去夺取中心的控制权以及优越的局面。白方经常是采用复杂的子力调度夺取 d5 格和 f5 格(一般是用马去占领它们),准备在王翼上对黑方实施战略打击。黑方则是在击退白方战略意图的基础上,准备中心 d6—d5 的反击。而在 d 线开放时,则力争兑换掉强子,获取局面上的均势,如果白方走 d4—d5 封闭住中心,黑方则常常是巩固住王翼并在后翼进行反击。

在上个世纪中,世界各国的棋艺理论家和实践家们都曾对西班牙布局进行过深入细致的研究,并在实践中成功地加以运用。他们当中有斯坦尼茨、契戈林、拉斯克、卡帕布兰卡、马歇尔、阿列亨、尤伟、雅尼什、斯梅斯洛夫、塔尔、斯帕斯基、菲舍尔、卡尔波夫、卡斯帕罗夫等等。因此,西班牙布局中的许多变例都以他们的名字来命名,譬如“斯坦尼茨防御”、“雅尼什弃兵”、“马歇尔弃兵”、“契戈林防御”等等。

西班牙布局是国际象棋开局中最为复杂和庞大的布局体系之一。虽然笔者通过自身的教学实践总结,力图就每一个主要的变例加以阐述,并尽可能地引用一些著名的特级大师们的实践对局以作参考,供大家学习、揣摩,但限于水平,仍难免有挂一漏万和不妥之处,热切地期望得到大家的指正。在本书的编定过程中,得到肖冠军先生、徐效敏先生的大力支持和帮助,谨此表示衷心的感谢。

刘镇国 郑永茂

第一章

黑方不走 3... a6 的变例

1. e4 e5 2. ♖f3 ♜c6 3. ♕b5 ♠ 3... a6

第一节 布列德防御变例(C 61)

3. ... ♜c6 - d4

4. ♖f3xd4 ...

白方如果走 4. ♕b5 - c4, 则 4. ... ♕c5 5. ♖d4 ♕d4 6. c3 ♕b6 7. d4 ♖e7 8. 0-0 ♜f6 9. a4 a6 10. ♕e3 ♜e4! 11. ♜e1 0-0 12. ♕d5 ♜f6 13. de ♜d5 14. ♖d5 ♕e3 15. ♜e3 ♜b8 16. ♖d2 b5 17. ♖d4 ba 18. ♖c4 =。

在 4. ♕c4 时, 不能走 4. ... b5, 因为 5. ♕f7! ♖f7 6. ♖d4 ed 7. ♖h5 + -, 白方赢得 a8 车。但可以走 4. ... ♜f4 5. ♖f3 ♖f6 6. ♖g3 d6 7. ♖c3 c6! 8. 0-0 ♕e6 ±

另一种走法是 4. ♕b5

- a4; 4. ... ♕c5 5. c3 ♜f3

6. ♖f3 ♖f6 7. d3 ♖f3 8. gf ♜e7 9. f4 ef 10. ♕f4 ♕b6 11. ♖d2 0-0 12. ♖c4 d6 13. ♕b3 kh8 14. a4 f5∞。

4. ... e5xd4

5. 0-0 c7 - c6

其他的走法有:

1) 5. ... ♜g8 - e7 6. ♜e1 g6 7. d3 (7. c3 ♜c6) ♕g7 8. c3 ♜c6 9. c4! 0-0 10. ♖d2 +, 黑方失去 c6 . d5 的反击, 白方可以从容地准备王翼攻势。

2) 5. ... g7 - g6 6. d3 ♕g7 7. c3 ♜e7 8. cd ♕d4 9. ♖c3 ± 或者 6. f4 ♕g7 7.

f5 gf 8. ♖f3 ♗h4 9. ♖f5 ♗h6 10. ♖f4 ♗f4 11. ♙f4 ±。

6. ♙b5 - c4 ...

也可以走 6. ♙b5 - a4, 对此黑方需应以 6. ... ♗f6 7. c3 d3 8. e5 ♗e4 9. ♖f3 ♗c5 10. ♙d1 d6 11. b4 ♗e6 12. ♖d3 de 13. ♖d8 ♗d8 14. d3 g5 15. ♗e1 f6 16. ♙d2 ♗c7 17. ♙e4 ±。

6. ... ♗g8 - f6

最佳的应着, 因有 e4 - e5 威胁, 无论现在或以后黑方均应 d7 - d5 反击。而 6. ... ♙c5? 明显错误, 因为 7. ♙f7!

此时, 立刻走 6. ... d7 - d5 简化局面则于黑方不利: 7. ed cd 8. ♗e1 ♗e7 (8. ... ♙e7?! 9. ♙b5 ♙d7 10. ♖g4!) 9. ♙f1 (或者是 9. ♙b5 ♙d7 10. ♙d7 ♖d7 11. ♖h5 ♗c8 12. d3! ♗c2 13. ♙d2, 白方不仅可以得回失兵, 且有强大的攻势。) Be6 10. c3 ♖d7 11. ♙a3 ♗c6

12. ♖a4 ♙e7 13. ♙c2 ±

7. ♗f1 - e1 ...

在 7. d2 - d3 或 7. ♖d1 - f3 时, 黑方可以应 7. ... d5。

而在 7. ♖d1 - e2 d6 之后, 走 8. e5 de 9. ♖e5 ♖e7 10. ♗e1 于白方不利, 因为黑方有凶猛的反击: 10. ... b5! 例如: 11. ♙b3 a5 12. a4 ♗a7! 13. ab 0 - 0 黑方有良好的反击之势。而如果白方走 8. c3, 则黑方应以 8. ... ♙e7 9. cd ♗e4!

7. ... d7 - d6

8. d2 - d3 ...

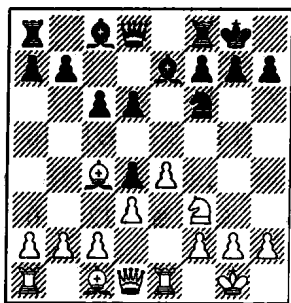
值得考虑 8. c2 - c3!?, 以便在 8. ... dc 时走 9. ♖b3 ♖c7 10. a4, 白方有攻势。如果黑方走 8. ... ♗g4, 则 9. h3 ♗e5 10. d3 ♗c4 11. dc dc 12. ♙c3 ♙e7 ±

8. ... ♙f8 - e7

9. ♙b1 - d2 0 - 0

10. ♙d2 - f3! ... (如图

1)



此着强于 10. f4 d5 11. ed, 黑方不是走 11. ... ♘

d5?, 而走 11. ... ♙b4! 威胁以 12. ... ♙g4, 至此, 白方有不大的, 但持久的优势。10. ... c5 11. h3 ♜b8 12. c3 dc 13. bc b5 14. ♙b3

10. ... ♙g4 11. h3 ± 强迫兑象。

10. ... d5 11. ♙b3, 保持 e4-e5 的机会, 黑方如在中心兑兵, 则 d4 兵受攻。

第二节 古典防御变例(C 64)

3. ... ♙f8-c5

最古老的防御系统, 出现于 15 世纪末叶。大量实战表明, 白方将取得积极的阵势以及攻击的机会。

4. c2-c3 ...

自然而然的应着。在 4. 0-0 时, 黑方可以走 4. ... d6 5. c3 ♙d7 6. d4 ♙b6 7. ♙g5 f6 8. ♙e3 ♞ge7 9. ♖db2 0-0 10. ♜e1 ♙h8, 黑方有一个虽然略显消极, 但却牢靠的局面。例如: 11. a4

ed 12. cd ♙g4 13. h3 ♙h5 14. ♙c6!? ♞c6 15. d5 ♞e5 16. a5 ♙e3 17. ♜e3(本杰期-加西亚, 纽约, 1994-例局 1)c6! =。

也可以 4. ... ♞d4! 简化局面, 例如 5. ♙c4 (5. ♙a4) ♞f3 6. ♜f3 ♜f6 或者 5. ♖d4 ♙d4 6. c3 ♙b6 7. d4 c6 8. ♙c4 d6 9. ♖a3 ed 10. cd ♞e7 11. ♙g5 f6 12. ♙h4 0-0 13. d5! ±。

4. ... ♞g8-f6

最强手。其他的可能续着有：

4. ... ♖d8 - f6 5. d4 ed
6. e5 ♗g6 (6. ... ♜e5 7. ♗e2)
7. cd ♙b4 8. ♖c3 d5 9. 0-0 ♜ge7
10. ♗b3 ♙c3 11. bc a6 12. ♙c6 ♗c6
13. ♙a3 ±.

4. ... d7 - d6 5. d4 ed
6. cd ♙b4 7. ♘f1! d5 (只能如此, 否则白方的下一步更危险。) 8. ♗a4, 白方得兵。

4. ... ♙c5 - b6 5. 0-0
d6 6. d4 ♙d7 7. ♖a3! △ ♖c4, 白方取得持久的主动权。

4. ... ♜g8 - e7 5. 0-0 (如果 5. d4, 则 5. ... ed 6. cd ♙b4 7. ♙d2 ♙d2 8. ♗d2 a6 9. ♙a4 d5 10. ed ♗d5 11. ♖c3 ♗e6 12. ♘f1 ♗c4 13. ♘g1 0-0 14. d5 ♜a7! 15. ♜e1- ♜f5 16. h3 ♜b5 17. ♖b5 ∞) 5. ... ♙b6 (5. ... d5? 6. ♖e5 de 7. ♖f7!) 6. d4 ed 7. cd d5 8. ed ♜d5 9. ♜e1 ♙e6, 至此, 白方可以走 10. ♙g5 ♗d6 11. ♖

bd2 0-0 12. ♖c4 ♗b4 13. ♙c6! bc 14. ♜c1, 白方大占优势。接下去如果 14. ... c5?, 则 15. ♙d2 ♗b5 16. a4 再 a5 ±; 或者走 10. ♖e5 ♗d6 11. ♖c3 ♜c3 12. bc 0-0 13. ♙c6 bc 14. a4, 威胁以 a4 - a5, 再 ♙c1 - a3, 足以保证白方优势。

4. ... f7 - f5 5. d4 fe 6. ♙c6 dc 7. ♖e5 ♗d5 (或者 7. ... ♙d6 8. ♗h5 g6 9. ♗e2 ♗h4 10. ♖d2 ♙f5 11. g4! ♙e6 12. ♖e4 ♙e5 13. h3 ♙g4 □ 14. ♗g4 ♗g4 15. hg ± 见例局 2) 8. ♙f4 ♙d6 9. c4 ♗e6 10. ♗h5 g6 11. ♗e2 ♜f6 12. ♖d2 ±.

当然, 在 4. ... f5 时, 白方也可以走 5. ef e4 6. d4 ♙b6 (如果 6. ... ef 7. dc fg 8. ♜g1 于白方有利) 7. ♙g5 ♜f6 8. ♖h4, 白方在局势良好的情形下多兵. 在这一变化中, 代替 7. ♙g5, 改走 7. ♖e5 的话, 则 7. ... ♜f6 8.

g4 0-0 9. g5 ♖e5 10. de ♖e8 11. f6 c6 12. ♕e2 d5∞。

5. 0-0 ...

这里,白方走 5. d2-d4 也很不错——5. ... ed 6. e5 ♖e4 7. 0-0 d5 [弱一些的 7. ... 0-0 8. cd ♖b6 9. d5 ♖e7 10. ♕d3 f5 11. ♖bd2 ♖c5 12. d6! ± 而 7. ...dc?! 8. ♖d5! ♗c2 9. ♖e4 cb ♖ 10. ♗b1 0-0 11. ♕c4 ±] 8. ♖d4 0-0 9. f3 ♖g5 10. ♕e3 ♖e6 11. f4 f6 12. ♗h1 ♕d4 13. cd fe 14. de d4 15. ♕c1 ±。

5. ...0-0-H2。

错误的是 5. ... ♖e4? 6. ♖e2 d5 [6. ... ♖d6 7. ♕c6!] 7. d3。

而在 5. ... ♖e7 时, 6. d4 ♖b6 7. ♕g5 极具威胁。

6. d2-d4 ♕c5-b6

7. ♗f1-e1 ...

保持中心紧张状态的最佳之着。

如果 7. d4 xe5, 黑方应

以 7. ... ♖e4 8. ♖d5 ♖c5 9. ♖a3 a6 10. ♕e2 ♖e7 11. ♖d1 ♖e6 或 9. ♕g5 ♖e8, 局势复杂。

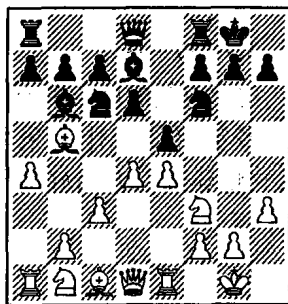
在 7. ♕g5 时, 接下去可能是 7. ... h6 8. ♕h4 [8. ♕f6 ♖f6 9. ♕c6 ♖c6 =] d6 9. ♕c6 bc 10. de de 11. ♖d8 ♗d8 12. ♖e5 g5 13. ♕g3 ♖e4 14. ♖c6 ♖a6 15. ♖d8 ♗d8 黑方有攻势。

走 7. ♖d1-d3 也不能给白方带来布局上的优势, 例如: 7. ... a6 8. b3 !? ♕d7 等等。——见例局 2)

7. ... d7-d6

8. h2-h3 ♕c8-d7 9.

a2-a4 (如图 2)



走 9. ♖c1 - g5!? h6
 10. ♖h4 ♜d4 11. ♘d4!?
 [11. cd!?!]ed 12. ♖d7 ♜d7
 [12. ... dc?! 软弱, 因为
 13. ♘c3 ♜d7 14. ♖f6 gf
 15. ♘d5 ♜e6 16. ♜f3 白方
 得回一兵, 且黑方王翼破碎,
 大占优势。见例局 14] 13.
 ♖f6 gf 14. cd f5! 15. ♘c3 fe
 16. ♘e4 f5 17. ♘c3 ± 黑方
 王翼的薄弱, 给白方以较好
 的局势。

改走 9. d4 xe5 则较弱,
 因为在 9. ... de 10. ♜d8 ♜
 d8 11. ♘e5 之后, 黑方可以

走 11. ... ♜e4! 白方不利。

如图, 是一个典型的“西班牙”局面。强有力的中心、协调的子力配置以及王翼上的主动权, 保证白方不大的但平稳的优势, 同时, 黑方必须进行长时间的防守。

以下可能是: 9. ... a6
 10. ♖c6 ♖c6 11. ♖g5 h6
 12. ♖h4 ♜e8 13. d5 ♖d7
 14. ♘bd2 ♜h7 15. ♘c4 ♖
 a7 16. ♜d2 ♜g8 17. g4! g5
 18. ♖g3 ♜e7 19. ♜g2 ♜
 g6! 20. ♘h2 h5 ∞

第三节 雅尼什弃兵变例(C 63)

3. ... f7 - f5

这个有趣的反击系统是
 100 多年前雅尼什所采用的,
 它将导致白方稍好的复杂
 斗争。

4. ♘b1 - c3 ...

白方的最佳选择。

如果走 4. e4 xf5 立刻接
 受弃兵, 则黑方可应 4. ...
 e4 5. ♜e2 ♜e7 6. ♖c6 dc 7.
 ♘d4 ♜e5 8. ♘f3 ♜f5 9. ♘
 c3 ♜f6 10. d3 ♖b4, 黑势不
 弱, 互有机会。

平稳的 4. d2 - d3, 经过

4. ... fe[4. ... ♞f6 5. 0-0! ♚c5 6. ♜e5!? ±] 5. de ♞f6 6. 0-0 ♚c5 7. ♞e2 d6 8. ♞c4 ♞e7 9. ♜c3 ♚d7 10. ♜d5 ♞d5 11. ed ♞d4 12. ♚d7 ♞d7 13. ♜e5! ♞f5 14. ♜d3 b5 15. ♚e1 ♜f7 16. ♞c3 ♞d5 17. ♚e3 ♞c4 □1 8. ♞c4 bc 19. ♜c5 ♞c2 20. ♜a6, 白方多半子, 形势稍好, 虽然黑方有中心通路兵及后翼多兵。

而 4. d2-d4 在中心激战, 则是 4... fe 5. ♜e5 ♞e5 6. de c6 7. ♜c3! [7. ♚c4 ♞a5 黑方得兵] cb 8. ♜e4 d5 9. ed ♞f6 [9. ... ♚f5 10. ♞d5!] 10. ♚g5 ♞a5 11. ♜c3 b4 12. ♚f6 gf 13. ♜d5 b3! [13. ... ♚e6 14. ♞h5! ♜d8 15. 0-0-0 ±] 14. c3 ♚e6! 15. ♜c7 ♜d7 16. 0-0 ♚d6, 双方对攻, 黑方有不错的机会。

4. ... f5xe4

在 4. ... ♞g8-f6 时, 白方应以 5. ef ♚c5 [或 5. ...

e4 6. ♜h4 d5 7. d4 ±] 6. 0-0-0 7. ♜e5 ♞e5 8. d4 ♚d4 9. ♞d4 d6 10. ♚d3 e5 11. ♞e3 ♞fg4 12. ♞h3 ♞d3 13. ♞d3 ♚f5 14. ♞d5 ♜h8 15. ♚f4, 黑方兵形上的弱点, 使白方握有稳固的优势。

对于所谓的<保加利亚变例>, 4. ... ♞d4, 白方最好是走 5. ♚c4 c6 6. ♚g8 ♚g8 7. 0-0 ♞f6 8. ef ♞f3 9. ♞f3 ♚e7 10. d4 d5 11. de ♞f5 12. ♞e2 ♚e6 13. ♚e3 ♞e5 14. ♚ae1 ♜f7 15. f4 白方有强大的攻势。当然 白方也可以走 5. ♚a4 ♞f6 6. ♜e5 [6. 0-0 ♚c5 7. ♜e5 0-0 8. ♜d3 fe! 9. ♜c5 d5 10. d3 (10. ♜b3 ♚g4! 11. ♜d4 ♚d1 12. ♜d1 ♞d6, 白方丢后。) ♞g4 11. ♜5e4 de 12. ♜e4 ♞h4 13. h3 ♞e5 14. f4 ♚g4 15. ♞d2 ♚f4 黑方少了两个兵, 但王翼上的进攻机会, 给了它足够的补

偿。] ♖ c5 7. ♗ d3 ♘ b6 8. e5 ♘ e4 9. ♗ d5 0-0 10. 0-0 c6 11. ♗ b6 ab 12. ♘ b3 ♘ b3 f3. cb d6 14. b4, 白方多兵占优。(见例局 3)

5. ♗ c3xe4 ♘ g8-f6

如果 5. ... ♘ f8-e7 步伐显得缓慢, 白方最好的是 6. d4 抢先在中心挑起战斗, 经过 6. ... ♗ ed 7. 0-0 d5 [7. ... ♘ f6 8. ♗ f6 ♘ f6 9. ♖ e1 ♘ e7 10. ♗ g5 0-0 11. ♗ h7! ±] 8. ♗ g3 ♘ g4 9. h3 ♘ f3 10. ♖ f3 ♖ d7 11. ♗ f5, 白方攻势强劲。

此地, 最为激烈复杂的走法是: 5. ... d7-d5!?, 经过 6. ♗ e5 de 7. ♗ c6 之后, 黑方有 7. ... ♖ d5 和 7. ... ♖ g5 两种反击方式, 分述如下:

7. ... ♖ d8-d5 8. c4 ♖ d6 9. ♖ h5 g6 10. ♖ e5 ♖ e5 11. ♗ e5 c6 12. ♘ a4 [12. ♗ c6 ? a6!] ♘ e6 [12. ... ♘ g7 13. d4 ed 14. ♘ f4 g5 15. ♘

g3 ♘ f5 16. 0-0-0 ♖ d8 17. ♖ he1 ±] 13. d4 ed 14. ♘ g5 ♘ g7 [14. ... ♘ b4 ?! 15. ♘ d2 ♘ d6 16. ♘ c3! ±] 15. 0-0-0 ♘ e5 16. ♖ he1 h6 17. ♖ e5 [蒂曼——比盖特, 维克安泽, m/2, 1995 年见例局 4] ♗ f7 18. ♘ e3 ♘ f6 !? 19. ♖ d3 ♘ c4 20. ♘ b3 ♘ b3 21. ab ♘ d5 22. ♘ d4 ♖ ♖ f3, 由于黑王的位置不够安全, 白方前景良好。

7. ... ♖ d8-g5, 这步棋比之于 7. ... ♖ d5 更具有攻击性, 接下去可能的走法是: 8. ♖ e2! ♘ f6 [不可走 8. ... ♖ g2, 因为 9. ♖ h5 ♖ g6 10. ♗ e5] 9. f4! ♖ f4 [如果 9. ... ♖ h4 则是 10. g3 ♖ h3 11. ♗ e5 c6 12. ♘ c4 ♘ c5 13. d3 ed 14. ♗ d3 ♘ e7 15. ♗ e5, 白方优势。] 10. ♗ e5 c6 11. d4 ♖ h4 12. g3 ♖ h3 13. ♘ c4 ♘ e6。至此, 白方无论是走 14. ♘ f4 0-0-0 15. 0-0-0 ♘ b1; 或者是

14. ♖g5 0-0-0 15. 0-0-0
-0 ♕d6 16. ♕e6 均可取得
很有前途的局势。(见例局
5、例局 6)。

6. ♖e4xf6 ♗d8xf6

稍弱一些的是 6. ... gf

7. d4 d6 8. d5 a6 9. ♕e2 ♜
e7 10. ♖h4 c6 [10. ... ♜g6
11. ♕h5 ♞g8 12. ♗d3 ♚f7
13. f4 ef 14. 0-0, 白方有一个
积极的局面。] 11. ♕h5 ♚
d7 12. dc bc 13. c4! 由于黑
王不安全的位置, 白方较为
好走。

7. ♗d1-e2 ♕f8-e7

8. ♕b5xc6 d7xc6

如果 8. ... bc, 则 9. ♗e5
♗f7 [9. ... d6 10. ♗f6 ♕f6
11. d3 ♕f5 12. 0-0 ♚d7
13. ♞b1 ♞hb8 14. b3, 白方
多兵占优。

9. ♖f3xe5 0-0

10. 0-0 ♕e7-d6

11. d2-d4 ...

较软弱的走法 11. ♖c4
?!, 黑应以 11. ... ♕f5, △ ♞

ae8 ≡。

11. ... ♕c8-f5

12. c2-c3! ...

如果 12. f4, 则是 12. ...
♕e5 13. de ♗g6 14. ♞f2 ♞
ae8, 黑方有反击的机会。

12. ... c6-c5

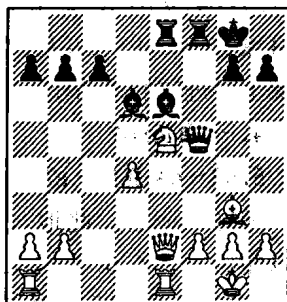
在 12. ... ♞ae8 13. ♕
f4! 的情形下, 黑方不能走
13. ... ♕d3?!, 因为 14. ♗d3
♗f4 15. g3! 再 f2-f4, 白方
优势。

13. ♕c1-f4 ♞a8-e8

14. ♞f1-e1 c5xd4

15. c3xd4 ♕f5-e6

16. ♕f4-g3 ♗f6-f5!
f5!? (如图 3)



但不是 16. ... c6?! 准

备走 ♖f5 ♘d5 反击, 因为
17. ♖c2! 白方优势。(见
例局 7)。

如图形势, 黑方弃兵, 并

没有得到实质性的足够的补
偿, 但由于它拥有双象, 白方
应小心行事。

第四节 柏林防御或里约热内卢防御变例

3. ... ♗g8 - f6

这个古老的体系, 通过
攻击 e4 兵为黑方争取复杂
的局势, 白方通常都能获得
不大的, 但平稳的优势, 所
以, 在现代实践中已很少有人
采用。

4.0-0 ...

也可以走 4. d2 - d4, 例
如 4. ... ed 5. e5 ♗e4 6.0-0
d5 7. ♖d4 ♘d7 8. ♘c6 bc
9. f3 ♗g5 10. f4 +, 白方在
王翼上有进攻的主动权。

4. ... ♗f6xe4

5. d2 - d4 ♘f8 - e7

最好的应着。此地, 也
可以走 5. ... a6 6. ♘a4 b5
7. ♘b3 d5, 形成“开放变
例”。

5. ... e5xd4 极为冒险:

6. ♗e1 d5 7. ♖d4 ♘d6 8.
♖c6 ♘h2 9. ♖h1! [如果
吃象 9. ♖h2, 则 9. ... ♖h4
10. ♖g1 ♖f2 11. ♖h1 ♖
h4, 长将和] ♖h4 0. ♗e4!
de 11. ♖d8 ♖d8 12. ♖d8
♖d8 13. ♖h2, 白方以一车
换得两轻子, 残局占优。而
在 5. ... ed 6. ♗e1 d5 之后
, 7. ♖d4 也是很好的走法:
7. ... ♖d7 8. ♘c6 ♖c6 9.
c4! ♘c5 10. ♖g7 ♘f2 11.
♖h1 ♗f8 12. ♘h6, 白方优
势。

如果 5. ... ♗e4 - d6, 则
是 6. de [近年来, 白方多走
6. ♘c6 de 7. de ♗f5 8. ♖d8
♖d8 9. ♖c3 (卡斯帕罗夫