



职业普通话教程

主审 刘智平 主编 王建华 胡茂胜 蒋文东

山东人民出版社

职业普通话教程

主审 刘智平
主编 王建华 胡茂胜 蒋文东
副主编 骆真 李闻 李爽

山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

职业普通话教程/王建华等主编. — 济南: 山东人民出版社, 2008. 8

ISBN 978 - 7 - 209 - 04362 - 5

I. 职... II. 王... III. 普通话 - 高等学校: 职业学校 - 教材 IV. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 125464 号

责任编辑: 袁丽娟

装帧设计: 张丽娜

职业普通话教程

王建华 等主编

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

日照报业印刷有限公司印装

规 格 16 开 (170mm×230mm)

印 张 23

字 数 400 千字

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次

ISBN 978 - 7 - 209 - 04362 - 5

定 价 33.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。电话: (0633) 8221365

目 录

第一章 普通话概论/ 01**第一节 普通话的含义/ 01**

- 一、普通话的形成/ 01
- 二、普通话的含义/ 02
- 三、推广普通话的意义/ 02

第二节 普通话与方言/ 03

- 一、普通话与方言的关系/ 03
- 二、现代汉语方言区的划分/ 04
- 三、山东方言简介/07

第三节 普通话语音知识/ 08

- 一、语音的性质/ 08
- 二、语音的基本概念/ 11

附录一:中华人民共和国国家通用语言文字法/14

附录二:关于普通话水平等级测试/17

附录三:山东省普通话水平测试评分细则(试行)/23

附录四:普通话测试模拟题/26

第二章 声调/29**第一节 声调概说/29**

- 一、什么是声调/29
- 二、调值和调类/30
- 三、普通话的声调/31
- 四、古今调类比较/32

第二节 声调辨正/34

一、改方言调值为普通话调值/36

二、调整调类/36

三、记住入声字/36

第三节 声调训练/37

一、基本词汇/38

二、职业常用词语练习/44

三、绕口令练习/57

四、诗词练习/58

五、语段练习/61

第三章 声母/65

第一节 声母概说/65

一、声母的概念及作用/65

二、声母的分类/66

三、声母的发音/68

四、声母练习/70

第二节 声母辨正/74

一、方言声母与普通话声母的差异/74

二、山东方言的分区及各方言小区声母的特点/75

三、声母辨正/75

四、声母辨正训练/78

第三节 声母综合训练/84

一、职业常用词语/84

二、练读下列绕口令/86

三、朗读下列诗词/88

四、朗读下列语段和对话/89

附录:代表字类推表/94

第四章 韵母/102

第一节 概说/102

一、什么是韵母/102

- 二、韵母的分类/103
- 三、韵母的发音/106
- 四、韵母发音练习/114
- 第二节 韵母辨正/120**
 - 一、普通话韵母的特点/120
 - 二、山东各方言小区韵母的特点/120
 - 三、韵母辨正/121
 - 四、辨正练习/127
- 第三节 韵母综合练习/133**
 - 一、职业常用词语/133
 - 二、练读下列绕口令/135
 - 三、朗读下列诗词/137
 - 四、朗读下列语段和对话/138
- 附录:前后鼻韵母类推字表/142**

第五章 音节/145

- 第一节 音节的结构/145**
 - 一、音节的分析方法/145
 - 二、音节的结构特点/146
 - 三、特殊结构的音节/148
- 第二节 普通话声韵配合规律/148**
 - 一、普通语音节的拼读和拼写/148
 - 二、普通话声韵调的拼合规律/157
- 第三节 音节的训练/159**
 - 一、认读下列音节/159
 - 二、拼读下列音节/160
 - 三、拼读下列词语/162
 - 四、根据大写、连写和分写规则,规范下列词语的汉语拼音标注/164
 - 五、诗词朗读/166
 - 六、语段和对话朗读/168
- 附录:汉语拼音方案/172**

第六章 音变/175

第一节 变调/175

- 一、上声的变调/175
- 二、去声的变调/177
- 三、“一”和“不”的变调/177
- 四、形容词重叠的变调/178
- 五、变调词语练习/178

第二节 轻声/180

- 一、什么是轻声/180
- 二、轻声的作用/180
- 三、轻声的变读规律/180

第三节 儿化/181

- 一、什么是儿化/181
- 二、儿化的作用/182
- 三、儿化韵的变化规律/182

第四节 语气词“啊”的音变/183

- 一、“啊”的变读规律/183
- 二、“啊”的音变规律简表/184
- 三、“啊”的词语变读练习/184

第五节 音变综合训练/185

- 一、读下列句子,注意变读的字词/185
- 二、绕口令练习/186
- 三、朗读下列诗歌,注意需要变读的字词/186
- 四、短文和对话练习,注意需要变读的字句/190

附录一:常用轻声词语表/193

附录二:常用儿化词表/197

第七章 朗读/203

第一节 朗读及要求/203

- 一、什么是朗读/203
- 二、朗读的要求/203

第二节 朗读的方法/205

一、发声/205

二、朗读的技巧/208

三、朗读技巧训练/215

第三节 各种文体的朗读/217

一、诗歌的朗读/217

二、散文的朗读/219

三、小说的朗读/220

四、议论文的朗读/221

五、说明文的朗读/222

第八章 演讲/224

第一节 演讲概说/224

一、什么是演讲/224

二、演讲的特点/224

三、演讲的分类/225

四、演讲者应具备的素养/228

五、训练/230

第二节 演讲的技巧/230

一、有声语言技巧/230

二、无声语言的技巧/232

三、应变与控场的技巧/234

四、演讲技巧训练/238

第三节 命题演讲/239

一、命题演讲的主要特点/239

二、演讲前的准备/239

三、命题演讲训练/247

第四节 即兴演讲/249

一、即兴演讲的特点/249

二、即兴演讲前的准备/250

三、即兴演讲训练/254

第九章 说话/257

第一节 “说话”概说/257

- 一、“说话”的概念/257
- 二、“说话”的训练方法/262

第二节 说话实例指导/265

- 一、话题的分类/265
- 二、话题的构思/266
- 三、话题的选材/273

总附录/280

附录一：普通话异读词审音表/280

附录二：现代汉语 3500 个常用汉字字表(按音序排列)/304

附录三：难读易错词语一览表/314

附录四：普通话朗读作品 60 篇/319

第一章 普通话概论

第一节 普通话的含义

一、普通话的形成

“普通话”这个词早在清末就出现了。1902年,学者吴汝纶去日本考察,日本人曾向他建议中国应该推行国语教育来统一语言。在谈话中就曾提到“普通话”这一名称。1904年,近代女革命家秋瑾留学日本时,曾与留日学生组织了一个“演说联系会”,拟订了一份简章,在这份简章中就出现了“普通话”的名称。

1906年,学者朱文熊在《江苏新字母》一书中把汉语分为“国文”(文言文)、“普通话”和“俗语”(方言),他不仅提出了“普通话”的名称,而且明确地给“普通话”下了定义:“各省通行之话。”20世纪30年代,瞿秋白在《鬼门关以外的战争》一文中提出,“文学革命的任务,决不止于创造出一些新式的诗歌小说和戏剧,它应当替中国建立现代的普通话的文腔”。“现代普通话的新中国文,应当是习惯上中国各地方共同使用的,现代‘人话’的,多音节的,有结尾的……”关于“普通话”的定义,新中国成立前的几十年一直是不明确的,也存在不同看法。

新中国成立后,1955年10月召开的“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”期间,汉民族共同语的名称正式定为“普通话”,并同时确定了它的定义,即“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言”。1955年10月26日,《人民日报》发表题为《为促进汉字改革、推广普通话、实现汉语规范化而努力》的社论,文中提到:“汉民族共同语,就是以北方话为基础方言、以北京语音为标

准音的普通话。”1956年2月,国务院发出关于推广普通话的指示,把普通话的定义增补为“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规范。”这个定义从语音、词汇、语法三个方面明确规定了普通话的标准,使得普通话的定义更为科学、更为周密了。1982年11月,第二届全国人民代表大会第五次会议通过的《中华人民共和国宪法》规定:“国家推广全国通用的普通话”,确立了普通话的法定地位。

二、普通话的含义

普通话就是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语。

(一)以北京语音为标准音

“以北京语音为标准音”,是指以北京话的语音系统为规范和标准,采用北京话的声、韵、调系统,但并非北京话任何一个语音成分都是标准的,北京人口语中一些土话、土音成分以及过多的轻声、儿化,普通话并不吸收,如“王府井儿,大栅栏儿”等。从1956年开始,国家对北京土话的字音进行了多次审订,制定了普通话的标准读音。

(二)以北方话为基础方言

“以北方话为基础方言”,是指普通话的词汇主要来源于北方话。但是由于北方话的使用范围广,各地区使用的词也有很大的差别,所以,一些地方性很强的词,如北京话中的“老爷儿(太阳)”,“取灯儿(火柴)”“今儿个(今天)”等,普通话并没有吸收。同时,为了丰富词汇,普通话还从古语词、吴、粤等方言和外来语中吸收一些有生命力、表现力的词语。例如,古汉语中的“瞻仰”,吴方言中的“尴尬”、“把戏”、“瘪三”,粤方言中的“靓”,英语中的“逻辑”、“幽默”、“巧克力”等。

(三)以典范的现代白话文著作为语法规范

“以典范的现代白话文著作为语法规范”,是指以现代著名作家的优秀白话文作品中的一般用例为语法规范,作品中的特殊用法和一些方言语法成分不能作为规范。有些作品当中保留的一些当时的语法结构,现在已经不再是规范的用法。

三、推广普通话的意义

推广普通话是新时期语言文字工作的首要任务,它关系到国家的统一、对

外交往、经济发展和社会的进步。

我国有众多的方言区,方言区下面还有次方言区及更多更细的地方方言。这些方言各具特色,在语音、词汇、语法等方面存在很大的差异,有些甚至到了言语不通的程度,给人们的交际带来了许多困难。因此,推广普通话,能够彻底打破不同方言区之间人们的语言障碍,有利于增进各地区、各民族之间的交流,从而进一步促进国家的统一、社会的安定和民族的融合。

中国对当今世界的和平发展发挥着越来越重要的作用。汉语是联合国规定的六种工作语言之一。联合国文件的中文文本用的是包括简化字在内的规范汉字。改革开放以来,我国综合国力迅速增强,与世界各国的经济往来和文化、教育、科技的交流不断扩展和增多,中国文化对世界的吸引力和影响力也越来越大,随着中国加入 WTO,中国与外界的交往日益频繁。推广普通话,可以促进国际交流,加快我国融入世界一体化经济的进程,提高我国的国际地位。

新中国成立以来,我国推广普通话、推行《汉语拼音方案》和简化汉字的工作大大促进了全国经济的发展,加强了民族团结,提高了文化教育水平;如今,社会主义市场经济的发展,商品的流通,统一大市场的培育,农村城市化进程的加快,科学技术的进步和发展,计算机的普及,都对语言的统一、规范提出了更高的要求。大力推广、普及普通话,对社会主义经济、政治、文化建设和社会发展具有重要的意义。

第二节 普通话与方言

一、普通话与方言的关系

民族共同语都是在某种方言的基础上形成的。作为汉民族共同语的普通话,其基础是北方话。因为中国历代在北方建都,辽、金、元、明、清又都定都北京,宋元以来许多重要著作都是以北方方言为基础写成的,而且北方方言区面积广大,人口众多,因此,北方方言依托着政治、经济、文化的力量传播各地,汉民族共同语就在北方方言的基础上发展起来。

普通话的基础虽是北方方言,但它同时也从其他方言吸取营养来充实自己,所以,它比任何一种方言都更加丰富,更加具有规范性、公众性。普通话这种既植根于方言,又高于方言的特性决定了它为全民族服务的性质。而方言则是汉语的地域分支语言,为某一个地域的人群服务。因此,普通话必然对方言产生巨大影响,吸引方言向自己靠拢。社会的进步和对外交往的日益发展,人

们文明水准的日益提高和语言文字工作的日益规范化,要求人们在正式场合和公众场合使用具有全民性和较强规范性的普通话。然而,方言的地域性和亲情特点也决定了方言在局部地域存在的必要性和它自身的使用价值。

推广普通话并不是要禁止说方言,更不是要消灭方言,而是要在会说方言的基础上还要学会普通话。正如周恩来总理所说:“我们推广普通话,是为了消除方言之间的隔阂,而不是禁止和消灭方言……方言是会长期存在的。方言不能用行政命令来禁止,也不能用人为的办法来消灭。”1955年10月26日的《人民日报》社论也指出:“普通话是为全民服务的,方言是为一个地区的人民服务的,推行普通话并不意味着人为地消灭方言,只是逐步地缩小方言的使用范围,而这是符合社会进步的客观法则的。方言可以而且必然会同普通话在相当长的时期内并存……”当时的政策,如今仍然适用。

当然,我们不能由此产生方言优越的错觉,更不应该拒绝学习和使用普通话。必须不断扩大普通话的应用范围,率先使普通话成为国家机关的公务用语,学校的教学用语,广播、电视的播音用语,公共服务行业的服务用语。这是社会主义经济建设的迫切需要,也是社会主义精神文明建设的迫切需要。

二、现代汉语方言区的划分

现代汉语除了规范的普通话外还有方言,现代汉语方言可以划分为七大方言,主要分布如下:

(一)北方方言

北方方言是现代汉民族共同语的基础方言,以北京话为代表,内部一致性较强。在汉语各方言中,它的分布地域最广,使用人口约占汉族总人口的73%。

北方方言可分为四个次方言:华北、东北方言,分布在京、津两市,河北、河南、山东、辽宁、吉林、黑龙江,还有内蒙古的一部分地区。西北方言,分布在山西、陕西、甘肃等省和青海、宁夏、内蒙古的一部分地区。新疆汉族使用的语言也属西北方言。西南方言,分布在四川、云南、贵州等省及湖北大部分(东南角咸宁地区除外),广西西北部,湖南西北角等。江淮方言,分布在安徽省、江苏长江以北地区(徐州、蚌埠一带属华北、东北方言,除外)、镇江以西九江以东的长江南岸沿江一带。

(二)吴方言

吴方言又称江浙话或江南话。过去以苏州话为代表,现今随着上海市的经济发展,使用上海话的人口不断增多,通晓上海话的人也逐渐多。因此,现今吴方言的代表乃是上海话。分布在上海市、江苏省长江以南镇江以东地区(不包

括镇江)、南通的小部分、浙江的大部分。吴方言使用人口约占汉族总人口的7.2%。

吴方言可分为五个片:

(1)以上海话为代表的太湖片。通行地域:上海市、常州地区、杭州地区和宁波地区。

(2)以临海话为代表的台州片。

(3)以温州话为代表的东瓯片。

(4)以金华话为代表婺州片。

(5)以丽水话为代表的丽衢片。

(三)湘方言

分布在湖南省大部分地区(西北角除外),以长沙话为代表。湘方言内部还存在新湘语和老湘语的差别。新湘语通行在长沙、株洲等较大的城市,受北方方言的影响较大。老湘语广泛流行于湖南中部宁乡、衡阳等地。湘方言使用人口约占汉族人口的3.2%。

(四)赣方言

分布在江西省大部分地区(东北沿长江地区和南部除外),以南昌话为代表。使用人口约占汉族总人口的3.3%。

赣方言内部可分为五个片:

(1)以南昌话为代表的昌靖片,通行于南昌地区、高安地区。

(2)以宜春话为代表的宜春片,通行于宜春地区、新余地区和湖南省。

(3)以吉安话为代表的吉茶片,通行于吉安地区、井冈山地区和湖南省的茶陵、攸县、酃(líng)县。

(4)以抚州话为代表的抚广片,通行于抚州地区。

(5)以鹰潭话为代表的鹰弋片,通行于鹰潭地区、贵溪地区、乐平地区、景德镇地区。

(五)客家方言

以广东梅县话为代表。客家人分布在广东、福建、台湾、江西、广西、湖南、四川等省,其中,以广东东部和北部、福建西部、江西南部 and 广西东南部为主。客家人从中原迁徙到南方,虽然居住分散,但客家方言仍自成系统,内部差别不太大。四川客家人与广东客家人相隔千山万水,彼此却可以交谈。使用人口约占汉族总人口的3.6%。

(六)闽方言

现代闽方言主要分布区域跨越六省,包括福建和海南的大部分地区、广东

东部潮汕地区、雷州半岛部分地区、浙江南部温州地区的一部分、广西的少数地区、台湾省的大多数汉人居住区。闽方言使用人口约占汉族总人口的 5.7%。

闽方言可分为闽东、闽南、闽北、闽中、莆仙五个次方言。其中,最重要的是闽东方言,分布在福建东部闽江下游,以福州话为代表。闽南方言分布在闽南二十四县、台湾及广东的潮汕地区、雷州半岛、海南省及浙江南部,以厦门话为代表。

(七)粤方言

粤方言又称粤语或广东话,通行于广东省大部分地区,广西壮族自治区的南部和东部及港澳地区,以广州话为代表。此外,东南亚、南北美洲、欧洲各国、澳洲、南非等国家的华侨、华裔近 90% 的人都来自粤方言区,所以,国外的唐人街里最流行的中国汉语,多为粤方言。粤方言使用人口约占汉族总人口的 4%。

粤方言内部被分为八个片:

(1)以广州话为代表的粤海片,通行地域:广东珠江三角洲地区、粤西地区、粤北地区部分县市和广西梧州地区。

(2)以台山话为代表的四邑片,通行地域:广东江门地区(新会、台山、江门市、开平、恩平和鹤山一部分)。

(3)以韶关粤语为代表的粤北片,通行地域:广东韶关地区,阳山、佛岗和英德市一部分。

(4)以阳江话为代表的高阳片,通行地域:广东茂名地区和阳江地区。

(5)以广西钦州话为代表的钦廉片,通行地域:广东湛江地区、广西钦州地区和广东雷州地区一部分。

(6)以惠州粤语为代表的惠河片。通行地域:广东惠州地区、河源地区和揭阳地区的普宁、揭西一部分,汕尾地区的陆河县和梅州地区的五华、兴宁一部分。

(7)以广西南宁话为代表的邕浔片,通行地域:广西南宁地区、玉林地区一部分。

(8)以广西玉林话为代表的勾漏片,通行地域:广西玉林地区和广西梧州一部分。

客家方言、闽方言、粤方言,都随着华侨传布海外。

就与普通话的差别来说,上述各大方言中,闽、粤方言与普通话差距最大,吴方言次之,湘、赣、客家等方言与普通话距离相对较小。

除了“七大方言”的分法之外,1989 年方言学界提出“十大方言”的分法,包括:“官话、晋语、吴语、徽语、赣语、湘语、闽语、粤语、平话、客家话。”这次分类,确

认了晋语(山西话)、徽语(皖南,赣东北,浙西)、平话(广西中部)的独立地位。这里的“官话”是一个历史名词,即“北方方言”,包括八个次方言:东北、北京、冀鲁(冀东鲁西北)、胶辽(山东胶东和辽宁大连一带)、中原(以河南为中心,包括冀南,鲁南,关中等)、兰银(甘肃宁夏)、西南(云贵川等)、江淮(即上海人所称的江北话,苏北、皖北一带,直至湖北孝感)。

三、山东方言简介

(一)山东方言的归属

根据《中国语言地图集》(李荣等主编)的最新汉语方言分区结果,山东一百多个县市的方言均属于官话大区(也叫北方方言)。山东各地方言又分别划归三个不同的官话小区:冀鲁官话、中原官话、胶辽官话。冀鲁官话指通行于河北省、天津市以及山东省济南、聊城、德州、滨州、淄博、泰安等40余县市在内的方言。中原官话指分布在河南省、陕西省、安徽北部、江苏北部及山东省鲁南、鲁西南包括菏泽、济宁、枣庄、临沂等近30个县市在内的方言。胶辽官话分布在山东半岛和辽东半岛。其中,山东省有青岛、烟台、威海等40个县,大致相当于人们常说的“胶东方言”的范围。

(二)山东方言的分区

山东方言内部存在不少差异,表现在语音、词汇、语法各方面。钱增怡、高文达等学者根据各地方言特点,把山东话分成两个大区:西区、东区,细分为四个小区:西齐区、西鲁区、东潍区、东莱区。

1. 西区:包括69个县市。其中,西齐小区42个县市:济南、历城、章丘、长清、平阴、济阳、沾化、利津、广饶、博兴、桓台、淄博、邹平、高青、滨州、无棣、乐陵、阳信、惠民、商河、泰安、莱芜、新泰、新汶、肥城、临邑、德州、陵县、平原、禹城、武城、齐河、夏津、临清、高唐、茌平、东阿、聊城、阳谷、梁山、莘县、冠县。西鲁小区27个县市:临沂、郯城、苍山、费县、平邑、枣庄、滕州、微山、泗水、曲阜、邹城、宁阳、兖州、济宁、东平、汶上、郛城、巨野、嘉祥、金乡、成武、单县、鄄城、东明、菏泽、定陶、曹县。

2. 东区:包括40个县市。其中,东莱小区15个县市:威海、荣成、文登、乳山、烟台、牟平、海阳、长岛、蓬莱、龙口、福山、招远、栖霞、莱阳、莱西。东潍小区25个县市:莱州、平度、即墨、青岛、崂山、胶州、高密、昌邑、寒亭、寿光、潍坊、青州、昌乐、临朐、安丘、诸城、胶南、五莲、日照、莒县、莒南、沂水、沂南、蒙阴、沂源。

以上大致是西齐区归冀鲁官话,西鲁区归中原官话,东莱区和东潍区归胶辽官话。

第三节 普通话语音知识

一、语音的性质

简单地讲,语音就是语言的声音,是由人的发音器官发出来的具有一定意义的声音。语音是语言的物质外壳,是语言存在的物质形式,语言的交际作用是通过语音来实现的。它不同于自然界的各种声音,也区别于其他动物的声音。

语音是由人的发音器官发出来的,具有生理属性;它同自然界其他声音一样,产生于物体的振动,又具有物理属性;更重要的是,语音要表达一定的意义,而什么样的语音形式表达什么样的意义,必须使用该语言的全体社会成员约定俗成的,所以,语音又具有社会属性。社会属性是语音的本质属性。

(一)语音的生理属性

语音是由人类的发音器官发出来的声音,语音产生于人的声带的振动。因此,我们可以从生理的角度来考察语音的性质。

人类的发音器官可以分为三大部分。

1.肺、支气管和气管。这部分发音器官只起供气和通气的作用。肺是产生语音的动力基地,由肺部呼出的气流是发声的动力。肺部呼出的气流通过气管、支气管到达喉头,作用于声带、咽腔、口腔、鼻腔等发音器官,经过这些器官的调节,发出不同的语音。

2.喉头和声带。喉头由甲状软骨、环状软骨和两块杓状软骨组成,上通咽腔,下连气管,起通道作用。声带位于喉头中间,是两片富有弹性的薄膜。声带的前端附在甲状软骨上,后端分别跟两块杓状软骨相联结,两片声带之间的空隙叫声门。肌肉收缩,杓状软骨活动起来,可使声带放松或拉紧,使声门打开或关闭,从肺部呼出的气流通过声门使声带振动发出声音,控制声带松紧的变化就可以发出高低不同的声音来。声带在发音中起重要作用。

3.咽腔、口腔和鼻腔。咽腔是气流的通道和共鸣器,上通鼻腔,下通喉头。口腔是语音的主要共鸣器,口腔中的发音器官包括:上下唇、上下齿、齿龈、上腭(硬腭和软腭、小舌)、舌等。舌是口腔中最活跃的器官。

鼻腔也是一种共鸣器。它与口腔相通,口腔和鼻腔靠软腭和小舌隔开。软腭和小舌上升时,鼻腔闭塞,口腔畅通,这时发出的音叫口音,如:a、o、e。软腭和小舌下垂,口腔某部位闭塞,气流只能从鼻腔呼出,这时发出的音叫鼻音,如: