

王論 邵  
學 學 先生筆記  
質 俚 言  
疑 附錄





郝雪生先生筆記

郝浴撰

叢書集成初成編  
(本印補)

郝雪生先生筆記及他種二

一九三九年十二月初版  
一九六〇年一月補印

商務印書館出版

上海市印刷六廠印刷

# 郝雪海先生筆記卷一

定州郝濬

孟夫子曰知命者不立乎巖牆之下又曰脩身所以立命孔子曰湯武革命周公曰周雖舊邦其命維新固知聖人造命之功全在人理盡一分人理乃是造一分命盡十分人理乃是造十分命也

凡人越陽剛則越仁越陰柔則越毒仁則益明毒則益惑此萬物之理不但於人究其病總是陰之流弊陷溺其中而不肯放手躍出也

表裏無欺則洞然四開

癡人隨事信人詐人隨事疑人以癡以詐總是自愚安能知真是真非乎况又辨君子小人耶

從此極力開闢將去但有嫌厭抵恨之意便是爲欲所束小了天地智襟

胷前胚胎原以所嗜不遂甚或觸之而成從今再莫令其發作才動卽自以爲小而可恥漸得他開釋了不與一切人較量矣

惟大極則可以行仁仁則益大

無神明變化之才不可橫行天下湯事葛伯文事驩彝勾踐臣吳梁公臣周各用其意之所往已亦何拘人自莫測戊申之冬應衡夜語偶及煥臺趙師叔子謂矢口罵人是其貧賤之象

當力格蔽我之物以大收吾心終做海內第一件事。

不孝浴願終改頹然自放之惡終歸於大保天倫曲成善類之位奉壯穆夫子以爲盟主敬之哉直恁得撞開天門八面光明毫無遮攔。

晉公子重耳十九年寄身他國而卒以伯領諸侯中山元德半生飄泊依呂布依袁紹依曹孟德依劉景升又依孫仲謀而陸遜譏其前后用兵多敗少成然卒能鼎分天下顧其所蘊蓄者何如耳

不孝浴每於平旦審察此生已無嘉會不得妄動取悔惟隨時藏身尙堪努力於道庶易實之日此心漸

漸光明是今生所辦耳

浴四十年來所見都是從文義上推解的假似之理安能直下見之於行措之於事乎

大道在我而不在外萬物肯綮總由我開乃專於見上揣量其形容是禽鹿視肉也

犯險冒禍以求父母之歡觸怨違理以望仇敵之恩自開闢以來有是人情乎不得其歡則怨不得其恩則恥試自問此種心性從何處生來嗚呼愚乎謬哉

己酉人日之后

自德安向漢口舟中

自相元首初筮明葬之四曰入于左腹獲明葬之心于出門庭再內

筮巽之九二曰巽在牀下用史巫紛若吉无咎更以希聖筮漸之二曰漸鴻漸于磐飲食衎衎吉觀此則知向後尙得因敵出險爲講學林下之象

其實外清內濁凡事有始無終黃鶴元武告以首汚龍泉之害尙不悟乎

山陰劉念臺作人譜三篇。其言微過。最是妄的病痛。妄無面目。妄乃生僞。妄根所中曰惑。至七情流變。而溢喜遷怒。傷哀多懼。溺愛作惡。縱欲而妄之真面目於此斯見。周子通書言妄復則無妄。故无妄次復。不孝。洛智前夙症。正是此物。平時游思紛擾。不根而生。到臨事輒多貪。多慾。多怒。多愁。多憂。多懼。多感。多哀。內而瞞心外而攢眉。總只是他爲祟。不盡解開。不得進步。

曾夫子言正心致知。洛於大江舟中自省。此中全是物據。見外物則此物或爭而莫禁。或恐而不前。並不得露出一分知覺。何處更討心來。孟夫子所謂陷溺其心。

聖人於凶吉賓嘉等事。定爲大中之禮。所以充仁義之分量。杜邪妄之惡路。有其心而無以引之。則不大滿天理。或有其情而無以節之。則一往而滯於物。反成背道滅性之大過。或更駁激陷入大惡。則無所不至。己酉岳陽樓下泊舟。偶聞張僕述曲少年之言。謂吾於山中沈醉痛哭。以家庭骨肉之情相訴。吁。有是理乎。人當力絕妄念。使胷中空洞無物。無隨處自貽伊感也。

此心一念向外。則炎上而爲火。故能知來。一念向內。則就下而爲水。故能藏往。若此心經歲外馳而不返。將五臟皆爍而爲火。勢必五官俱暈。尙安望此中之翕然大受。朗然內含乎。行止坐臥。力破此中成見。無成見則胷次漸開。

再莫護惜虛名。反使此中受他遮蔽。

一向全爲聲色所奪。故迷而不返。世亂俗濁。舉目盡是惡道。當極力自反。始不爲所陷。所謂聲色全非歌

舞之類。

除收放心之外更無一物可格一理可窮。擢辱一加便忿然內忌即此是物格而化之然后浩然之氣充而此心可以不動則大受有餘矣此處不早自打開文章事功總屬門面况未必乎。

學者喜於外面求好雖不盡是掩著然外陽內陰上陽下陰究竟是否剝之局精神動輒向外何由得有陽來須是掉斷內外從六合直貫頭臚見一旦豁然開始是大君子真實受用。

橫逆一加便自沮喪是打著好名好色種子若此中原是天理開明只是洞然無疑威然岳立無夢子亂的他也。

古學爲己今學爲人正是平日得力不得力受病不受病處四海九州龍荒金殿何處不是自己只時時做自己事則高明日躋。

此中不能豁然覺翕然受總是個的然外視病根橫截於智臚之間只是廓然體認此心全體處則陷塞之病漸脫。

不忠不孝不友不悌非盡出於人欲之私亦或有一念之善反以激而成惡蓋丈夫智中常有一段磊落向上之心儻不得遂而見知於其所往則不勝苦憤於國或有一種邪訛之朋比於家或有一輩狎娛之妻妾依然與之相順其鬱勃之懷反不覺傾瀉彼一段僞妄破敗之氣飲之似甘親之似愛而忠孝悌友

之本心反爲其所惑其仰視親上反不如彼遂因而成大逆大惡者有之故聖人慎之而懼履霜之漸所以爲家爲國必要親賢從善蓋賢與善正是向上的已效之規矩親之從之則中間種種差殊惡路都走不到那邊雖舜文可望在吾前作高山景行也岳陽入湖記時己酉二月初六也

不孝之罪已上通於天尙何區區名義之徇乎

儻此身純化天理則帝視斯人有不陶鎔而愛之者乎儻此身全成人欲則物視斯人有不厭惡而傷之者乎或帝或物皆指此加人之心而言也

上帝至仁故生理無窮天地大仁故生生無極此萬世生人之宗也人者仁也仁者人也於是乎體認而一之

只是到處豁然平常並無一夢事卽有拂情之遭橫逆之入我此中一發平常不動這便是天地爲心爲量也平之極矣五月望日退省書於積福菴

孳孳好善休休好善好善於家好善於國好善於天下去其私己之情不嫉不忌不病方是真好善

造化之奇人不能敵如丹砂珠玉之美貂狐羝羆之煖橘柑桃蘋之香松杉楠柏之材參歸蓍連之藥皆非蜀錦吳絛黃粱白粲由人力而成者之所能及也故聖教之材不如天授之才至如吾孔子縱之以天而又鎔之以聖自生民以來未有能盛此中庸者也故曰中庸之爲德其至矣乎當機不辨只是智中有物不能了然四盡洞見來事之首尾故下手處悶

如上第一區堂奧庭階樓臺池榭無不位置如法。卽一室之中棟梁柱石窗戶門闌莫不結構得體。乃向爲風沙塵埋狐鼠蠭蟻之所據。土障其門。此所謂禮也而已。蔽之矣。今一旦掘去其塞門之土。盡行掃除。以還其行住坐臥飲食燕樂之舊地。全局卽是復禮。曰此禮也。而何以謂之仁。曰連當家主人翁都衣錦還鄉。坐在畫錦堂內。

凡物之大者順之則惟恐不吾生逆之則惟恐不吾滅。所以然者順則彼親逆則彼仇。親則與彼一體。人安有不自愛其手足腹心者乎。雖聖人亦曰外柔順夫當文王之柔順於朝歌也。則常人常人之極矣。會復有一毫見三分有二之氣象。此孔子所以有畏匡諾貨之時。而孟子亦以多太王句踐之智也。

孟子自言其浩然之氣得直養無害者。由於集義慊心。而其工夫則全在必有事焉一段。常有所務在身。曰事專主一節於前而不放。曰正氣所由生。由於心而不由於心在命根也。氣所由養不由於心而由於心。自心源也。故於有事勿正之下添出一心字。忘則無心。助則有心。合觀此段而密體於身心之間。分明畫出個養氣的圖樣。心者義之所從出也。氣之所由養也。言之所自生也。義精而氣配於道。言合於理。心之所以不動也。

氣不浩然必心有蓋蔽。蔽則成物。久則成我不格不克則大愚自錮。格之克之則大知自豁。其所由來竟是耳目。故顏有四勿。孟有一思勿忽外絕以爲末事也。此處正是本領。每一提念則煩惱淒然內生。是見在所結未成之物。每一省察則邪慝冥然莫解。是前生久結已成之物。

惟自反最初天所以與我者便灑灑然冰解凍釋豁然出頭矣。

此心牽於外誘之私悲惑忿憤紛然乘奪不暇內反使稍稍近理故自繁自綰積而成物若此心奮捨外私便自輕省向內此中漸漸似有覺察者所謂知也必欲致此知令內外通徹惺然盡爲我用必勘透此物犁然盡還其自然之理而後瑩然一片皆知矣若不是此等推極此物自蓋頭上日爲物所愚惑劫奪以去何知之有卽謂知止亦必此物不蔽而後此知清深內含在立命處總言之不察而外馳便是物察焉而內含便是知陽明先生謂共是一物不差只欠至善耳

凡此中忿不能平積不能堪牽不能斷此正是物所謂人欲之私也此處全不是我若肯棄此一種念頭只管反而求我自然轉到天理處

明經博古力行好學自附於儒林者則有之矣若真知帝王聖賢之學以孔孟爲師者吾未之聞也千載之間其尙有兩程夫子乎

向只在檢點應付處作工夫並未嘗實樹不拔之大本於密牖之衷以自泰而自育故於攢湊處一窮內便索然無有須向獨知處醒豁培養起來始得

處處退讓舍己從人纔是密勤修道工夫若執意見以自負妄以爲雖困不屈正是味道觸禍無知小人不但從前所沾滯之富貴聲色是妄卽欲拘拘於兄弟妻子並意中介介一念之忠孝亦是妄蓋以原不發於天理降衷之初不過從後天感奮激楚而起是皆偏私小見非吾周公仲尼蕩蕩平平之道大中至

正之心也。

郝雪海先生筆記

卷一

八

# 郝雪海先生筆記卷二

洛乎自今以往不消惱人不消怨人不消害人不消怕人不消嫌人不消惊  
人何也非仁心也不要癡心不要掛心不要貪心不要偏心不要邪心不要躁心  
何也有天理有天命也

這天理衝然發生於人情世道之中應吉應凶應滿應歉是麼力量權勢能操奪得他是麼巧詐閃爍能  
變換得他聖賢於此省了多少心都用在窮理盡性上討了蓋世得高明快樂至於分所應得較妄貪的  
不會少卻

刀可呑命可盡而此心不可外馳此欲不可稍縱此怒不可妄逞尚有不能忍受之事者則真禽獸同歸  
矣

若從此以往皆是縱欲敗度之事不如早死免受嗜慾之侵若從此以往尚是窮理盡性之圖又安用任  
冉於富貴聲色之中也貧賤患難正好進修

丈夫不循理自奮而終日周旋徇人反成牽制自生拘攣也

且莫憑空去討好失卻自己本色夫天下之人時至事起誰不可以有爲哉進退超超是在我矣

質既遲拙凡遇一事一物必從容理其端敘以窮究其根柢上下條暢則心亦因而貫通不致走失今乃  
躁急浮淺一味從外面瞞過心全不得了了其故事來益多心迷益甚茫茫牽掣並心亦不知何往而言

照察事物之理乎。

凡際目前一切巨細人物世勢輒怯忌不能自主。此是根本處。不極培養而一於外貌之趨飾。故大者不預立。而小者隨來隨奪也。程子之工夫。尙可緩乎哉。

五月念八日過南院何脩上人以言加人不自知其詬也。或以言詬之。卽悻悻然自拂而去。以此推溶之向來以口舌傷物令人難受已全不覺及人。或以惡語莠言來侮。輒艴然不悅。甘與恝絕。乃知全是一段野人僻陋之性。如棄家忘親之浮圖然。豈大人君子中和溫厚之器量哉。且聖人往往以言爲戒旨哉。往往以容爲德美哉。切莫動輒便以言語傷人。動輒便自發作。不能容物也。從此力反於厚。仰師文王孔子之爲心。

如陽明之學。不過行事不受物之累。不是行事必本心之仁。行事必本乎心之仁者。程夫人之學也。所以顏夫子大與閔冉同科。觀閔冉孝弟之行。然后謂之德行。則知顏夫子之屢空。特以能其超氣稟。而顏夫子之復禮。則渾然是一團生理也。此吾儒二氏之別。

五月念九。夢入帝堯之宮。以爲羣帝在焉。見石碣如林。不可以數計。而上皆古字嶙峋。森森於大木之下。洽不及內。見而醒。當是智力向往之不專也。

惟務博聞。不知治內。

自恨外露而內暗。無人之理。必前世之迷而爲物也。顧何物乎。自筮得謙之九三。念四十八歲之惡。其艮

在上當是剝在內則純是陰矣方險惡昏昧之是苦而曾何明之可復乎今天牖其衷若得退其艮於腹之中屹然內主忠信宰焉一切不求表著斂之又斂而乾陽在內尙庶幾有有人之望與庚戌五月二十九日張儀郭積福精舍書以自勉

此中於所怨如是難轉是人欲重執未能返到天理處也若到得天理處則衝然不見物礙  
天地日月山河社稷堯舜禹湯文武周公孔子顏曾思孟漢祖唐宗宋祖周程張朱明太祖薛文清王文成諸大帝王聖賢浴願得開明此理生生世世以報君親以報天下之蒼生  
粗心浮氣用不著一點纔不含容極力裝聾做啞便轉眼要去仰他嗅息卻又多了一番周旋甚矣一往之氣斷非濟世保身之大人也

天道寬渾又且寬渾著地道厚善又且厚善著

浴數年來齊心露禱悔過遷善以盡其在己又求差冒險間關跋涉以趨其天時因屈辱百端以重利顯宦請和於仇讐又熱喪極痛倒行逆施以竭蹶乞命於怨家更罄其所藏以倖萬一於津要盡人生所謂可恥可恨極不安命之事全做之矣而皆不能就以承一日之歡於膝下嗚呼安之哉是有義命命在上帝義在寸心一步妄行便是違天一毫妄想便是悖義

到處行所無事

浴非出而登科入宦則無由察末世富貴之人情非罷而遭難履險則無由知生人難堪之苦趣非氣質

愚昧則聰明以往必不能反觀內照日從事窮理致知之學以復其初非患難丁艱則順禮哀殯必不能覆傾趺蹠益呈露天性人倫之善以蹈乎中庸善哉天地祖宗帝王聖賢之大有造於浴也戊申六月十二日張儀門積福院書

六月十二之夜夢先大人立於家后樓之中堂上面有卓椅家大人立而向浴語衣前代方巾大袍左右立數人若家慈及家中尊長而家大人怒急而責浴浴強辨以理之所在如朝廷前雖截取頭去不顧如之何不辨浴是日正深體驗祭義饗帝饗親氣盛魄盛之理且爲先大人錄行實大略命梓人刊板而家大人儼然質臨於上且譴呵浴浴之負氣務外不近人情而返天理不能將順大人於幽冥之中以舒其積鬱煩惱之情所謂惠於宗公而神罔時怨神罔時恫者安在耶嗚呼小子警醒恐懼慎之慎之力反其本

遼金元必欲吞噬南宋以至於盡而開天聖人卽從南服挺生太祖成祖必欲廝滅漠北以犁其庭而天命真人卽從漠北闡入是卽秦之憤燒詩書而劉項陳卽全不識字之英雄卽魏之強收司馬而懿師炎身卽承顧命之重臣造化恢恢可容人有一毫意必固我之見以參其微而奪其權哉

南宋殊似不足以爲國其國步日蹙一日而儒者正理日益著明其飭躬弼君挺然於人倫之中而不亂如紫陽象山敬夫九峯東萊西山以至國亡家破而天祥秀夫終以性命死生捍朝廷而趨君父此真太祖一段讓國愛賢之誠心程夫子一門齊家治國之大道所以宣泄流注煜煜此中華之理雖元金遼偏

踏中原而必不能淹沒沈淪者也。

十四日以柏杜之意以爲柏囑敕書事今行文取典籍口供若典籍彼此相推是並高陽亦愚其中矣獨不爲高陽先生慮乎若內主以爲久結之案卽用行察□□□□老□移書高陽公議而票擬則老□功高而名不露是大有造於維桑矣以此關係之言投人是在夢中

十五日晨起禮天自悔居心之不廣願力還天理以內主於中消其浮妄以寡過

使北人主南則國日張可以抗中原而有餘使南人主北則朝政日亂必至保中國而不足北人多賢南人多能在位在職非大人不能秉國均而攬朝權也南人水浮多無定在然反能大其族於萬丁北人士著皆有定在然不能蕃其姓於百人何也南人好以勢利相附故其風俗不整北人各以身家自保故其名分易拘拘則易至自便而去附則必至聚族而謀

浴所以愚心不收所以不能有覺腎不交所以不能強記心紛然上出若有物於頭臚智臆之間以爪牙攫物昏然不辨善惡是非心已成塊然蠢動無靈之物安能翕然返到腔子裏來立乎其大令蔽物之耳目退聽乎須是放舍向外一切且孳孳內密忘其上而通其下潛於志腎而爲智第一不發作起怒生嗔又催他暴露出來不得隨天理自轉

管商申韓之流智中各賦有一種才隨其才氣所近所之遂創爲一家言語儘能照依所引做出效驗事業來然絕與本性無涉故與所遭時勢上去得與本體根源上來不得勢必有著迷不通處遇著才略相

近者只管率意亂做不顧人心天理若才稍不同或是無才便一步難行方知聖人格致誠正之學一入手卽能會心開發仁智種性日有火燃泉達之妙出諸己而無窮加諸人而不悖功業日著而且神明日開身心日泰乃是萬世無敵之道賢愚共由之亨途也陰陽太和自然興雲致雨昭蘇萬物如后代漢唐開代之君英武倜儻就如粗風暴雨霹靂閃電一般只爲世道人心已趨到頑愚難醒處故以此種才具創之然畢竟依傍聖人家法始得有成還你個有國有家的世界

生平俗情有都堂之欲庚戌六月有山左都堂之任朝紳祖於張儀門外以楊介侯於郭令來時馳報以觀其似價誤直至過而後聞何其屑屑無高臥不顧之襟期哉從今力浣此鄙陋之念古人云祿之以天下弗願也繫馬千駟弗視也

與涿郡太守任月坡書

高鶴樓下卮酒一別又兩年所矣去國之人支離如昨而先嚴未葬早夜咎懷益深夙夜竊念進無所就退多所慚無亦離羣索居之過乎老年兄來牧輦下借廈良多三輔六雄之名大夫可再見於今日矣中堂老師文章掌故經術名德天下一人也前代以深詆中涓林下高臥二十年讀盡古人之書且胷中灑灑不掛一塵非大智大賢而能之乎本朝以隆禮天差墨根王封聘書一緘敦請入朝時當開創之初引據舊章參決大政天下陰受其福至於世祖章皇帝欲特設各監中堂歷引古今刑餘不得預政之例以爭之至於批鱗逆耳犯先帝之顏色而不顧當是時先帝重之同列危之而天下殊未之知也今上偶過