

英语教学指导系列丛书

A GUIDE BOOK FOR
MIDDLE SCHOOL
ENGLISH TEACHERS

初中英语教师指导手册

丛书主编：路继伦

副主编：张淑琴 宋鸿鸣

本书主编：路 莹

杨桂媛



金盾出版社

英语教学指导系列丛书

初中英语教师指导手册

A GUIDE BOOK FOR MIDDLE
SCHOOL ENGLISH TEACHERS

丛书主编 路继伦

副 主 编 张淑琴 宋鸿鸣

顾 问 顾 钢 刘玉珍 张守森

本书主编 路 莹 杨桂媛

编 著 (以姓氏笔画为序)

马 瑞 刘安达 苏冬誉 杨桂媛

张淑琴 宋鸿鸣 邱佳岭 贡群秋

柴翠英 路 莹 路继伦

金盾出版社

内 容 提 要

本书根据我国全日制中学新的课程标准,突出英语教学新的教学理念,主要介绍初中英语教学的基本要求与模式、培养途径和策略、现代英语教学媒体的使用,以及英语教学的方法,以培养中学生英语听说读写全面技能。可作为中学英语教师提高教学能力的参考书和开展教学活动的工具书。

图书在版编目(CIP)数据

初中英语教师指导手册/路莹,杨桂媛主编.一北京:金盾出版社,2005.6
ISBN 7-5082-3651-3

I . 初… II . ①路… ②杨… III . 英语课—初中—教学参考资料 IV . G633.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 047424 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 66882412

传真:68276683 电挂:0234

封面印刷:北京精彩雅恒印刷有限公司

正文印刷:北京外文印刷厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:27.25 字数:714 千字

2005 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—11000 册 定价:35.50 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前　　言

21世纪的中国,科教文卫事业突飞猛进。我国申奥成功,并且加入了世界贸易组织,这就意味着我国各项事业的发展将会尽快地与国际接轨。世界范围的信息与技术传播、资源与教育的共享,都是以英语为主要传媒工具的。外语教育已成为世界各个国家公民教育的一个重要组成部分。为了提高全民族的英语语言水平和能力,贯彻国家教育部颁布的英语教学大纲和新的课程标准,作为多年培养英语师资的园丁园——天津师范大学外国语学院,经过长期对师范教育的探索和研究,根据我国全日制中小学新的课程标准,突出实践和创新教学的理念,在总结经验和成果的基础上,编写了这套丛书,谨奉献给在外语教学中辛勤耕耘的园丁们。

我国的外语教学改革,不论在规模上,还是在质量上都取得了前所未有的发展。但是,我们必须看到,我国的外语教育水平,特别是基础教育水平还不能满足国家在新世纪国家科技和经济发展的需要。教育改革和教学质量的提高关键在于教师,教师的教育观念、教学理论水平、语言素质、教学技能和技巧以及自主发展的能力都是促进教学进步的重要因素。因此,教师急需提高自身的素质,转变教育观念,提高终身学习的意识与能力,调整自身的知识结构,掌握现代化教育技术,从而摸索出适合我国学生的外语教学方法,总结我们的教学经验,提高我国的外语教学质量。

教育部颁发的《基础教育课程改革纲要》明确指出:基础教育课程改革的重点是培养学生积极、主动的学习态度,倡导学生主动参与、乐于探索、勤于动手的教学方式,从而提高学生搜集和处理信息的能力,获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。这就意味着教师必须掌握新的教学理念、教学策略和方法,摒弃那些陈旧的教学方法和模式,把我们的外语教学推向一个新的台阶。

基于上述目的,我们编写了英语教学指导系列丛书。本丛书分为两个系列:教师指导手册系列和工具书系列。教师指导手册共三册:《小学英语教师指导手册》、《初中英语教师指导手册》和《高中英语教师指导手册》。书中所涉及的内容包括教学法理论、教学策略和教学实践;教师的教学基本功和教学能力的培养与训练。根据各层次教学的需要,提供教学方法指导和示例,包括语音教学、语法教学、词汇教学、口语教学、听力教学、阅读教学、写作教学、综合能力训练、现代化教学媒体的使用、课堂用语和教学活动指导等方面的内容。丛书的初中和高中部分还涉及教学中的疑难问题和解析方法。此外,此书还附有主要人名表、地名表;主要节日名称及简介;常用缩略语;不规则动词表;常用词组和句型等内容。此套丛书既可作为教师提高教学能力的参考书,又可作为教师开展教学活动的工具书,达到一书多用之目的。工具书系列包括:《金盾小学生英汉双语图解词典》、《金盾初中生英汉双语图解词典》和《金盾高中生英汉双语图解词典》。该套书针对各层次学生,各具特色。词典系列中的小学部分以话题分类,立意新颖,图文并茂,生动有趣。另外,还编入了联想记忆和词汇扩展等内容,便于学生掌握英语词汇的特点和规律。词典系列中的初、高中部分除了各阶段所规定的词汇外,还补充了一定量的常用词或短语,以扩充学生的英语词汇。各层次的词典都收录了丰富的参考资料,供教师和学生参阅。教师手册和词典是互为补充的教学与学习的工具书。教师可以利用词典中的信息

资料有效地组织和丰富英语课堂教学,以及课外活动,可以说“两书在手,教学得心应手”。我们希望此系列丛书能够在英语的教与学中起到帮助与促进作用。

在撰写过程中,我们参阅了大量国内外有关资料,并得到了有关专家的指导和帮助。天津师范大学外国语学院院长顾钢博士和刘玉珍教授亲自审阅,并提出了宝贵意见,在此一并感谢。我们殷切地希望广大读者对该书的不足之处不吝指正。

天津师范大学外国语学院
外语教学指导与学术研究系列丛书
编写委员会
2005年6月

目 录

第一章 概论	(1)
第一节 初中英语教学的总体构建	(1)
一、初中英语教学的构建.....	(1)
二、初中英语教学的课程目标及标准.....	(2)
第二节 中学英语教师的基本素质及其培养	(10)
一、时代的发展对教师素质提出了全新的要求.....	(10)
二、教师应该具有的基本素质及其培养.....	(11)
第三节 初中外语课堂教学的基本模式	(12)
一、课堂教学的新模式.....	(12)
二、课堂教学中教师的作用.....	(16)
第四节 初中英语课堂教学中的相关策略	(17)
一、课堂教学的设计策略.....	(17)
二、课堂教学中的学习策略.....	(19)
三、课堂教学中的微型活动设计策略.....	(21)
第二章 英语课堂教学常用技能	(23)
第一节 导入技能	(23)
一、复习式导入.....	(23)
二、设疑式导入.....	(24)
三、直观式导入.....	(25)
四、讨论式导入.....	(26)
第二节 介绍技能	(26)
一、实施介绍技能的基本要点	(26)
二、介绍的方式.....	(26)
第三节 讲解技能	(30)
一、讲解技能的基本要素.....	(30)
二、讲解的方式.....	(31)
第四节 练习技能	(32)
一、控制性练习活动.....	(33)
二、半控制性的练习活动.....	(35)
三、非控制性练习活动.....	(37)
第五节 图画与简笔画的使用技能	(38)
一、图画在教学中的使用.....	(38)
二、简笔画在教学中的应用.....	(44)
第六节 板式教学设计技能	(54)

一、板示教学设计的作用	(54)
二、板示教学的材料及形式	(55)
三、板示教学设计应注意的问题	(56)
四、板示教学设计的基本形式	(57)
第三章 英语基础语法	(63)
第一节 句子概说	(64)
一、句子的基本成分	(64)
二、句子的基本结构	(66)
三、there be 结构	(66)
四、句子的种类	(67)
第二节 名词	(75)
一、名词的分类	(76)
二、名词的数	(77)
三、名词的属格	(79)
四、名词的限定词	(80)
第三节 动词	(81)
一、动词的分类	(81)
二、谓语动词的时态	(86)
三、动词的语态	(88)
四、动词的变化形式	(89)
第四节 主谓一致	(93)
一、意义一致	(94)
二、形式一致	(94)
三、就近原则	(95)
四、其他一致问题	(95)
第五节 形容词与副词	(96)
一、形容词	(97)
二、副词	(97)
三、形容词与副词的比较级	(99)
第六节 从句	(101)
一、主句与从句	(101)
二、宾语从句	(102)
三、状语从句	(103)
四、表语从句	(104)
五、主语从句	(104)
六、定语从句	(105)
第七节 直接引语和间接引语	(107)
一、谓语动词的变化	(107)
二、人称代词、限定词、时间状语和地点状语的变化	(108)

三、疑问句的间接引语	(109)
四、祈使句的间接引语	(109)
五、感叹句的间接引语	(110)
第八节 替代	(110)
一、名词性替代	(110)
二、动词性替代	(111)
三、分句性替代	(111)
第九节 it句型	(112)
一、虚义“it”	(112)
二、先行“it”	(112)
三、强调句型“it”	(112)
第十节 练习	(113)
一、各类练习题	(113)
二、练习题答案	(122)
第四章 词汇教学指导	(128)
第一节 构词法	(129)
一、前缀	(129)
二、后缀	(129)
三、词类转换	(130)
第二节 读音与拼写	(131)
第三节 词汇教学法	(132)
一、列举法	(132)
二、分类法	(134)
三、图解法	(134)
四、猜词法	(135)
第四节 中考词汇部分应试策略	(138)
第五节 练习及答案	(139)
一、构词法	(139)
二、读音与拼写	(141)
三、列举及分类法	(141)
四、图解法	(144)
五、猜词法	(145)
六、中考词汇部分应试策略	(151)
第五章 英语语音训练	(160)
第一节 英语字母的读音规则	(160)
一、元音字母在单词中的读音规则	(160)
二、英语辅音字母在单词中的一般读音规则	(161)
第二节 字母组合的读音规则	(163)
一、元音字母组合在重读音节中的读法	(164)

二、常用辅音字母组合的读法	(165)
三、重读-r 音节和-re 音节的读法	(166)
第三节 英语单词的重读规则.....	(167)
一、英语单词音节的构成	(167)
二、英语单词音节的划分	(168)
三、英语单词的重读规则	(169)
第四节 朗读技巧.....	(171)
一、句子的重音	(172)
二、句子重音的其他原则	(172)
三、音的变化	(173)
四、语调	(174)
第五节 语音练习.....	(175)
一、听音练习	(175)
二、发音练习	(176)
三、重音语调练习	(177)
四、其他形式的语音练习	(179)
第六章 英语听力训练.....	(182)
第一节 英语听的意义与听的原则.....	(182)
第二节 听的窍门.....	(183)
一、什么是“听力”	(183)
二、“听见”与“听懂”	(183)
三、听与复述的形式	(184)
第三节 听力训练的步骤与方法.....	(187)
一、听前的一些准备活动	(187)
二、听的过程中的活动	(189)
三、听后活动	(194)
四、从单词到句子的训练模式	(199)
第四节 听力练习.....	(201)
一、听音,跟读.....	(201)
二、根据你所听到的句子,打钩或画叉.....	(201)
三、边听边画	(202)
四、听从指令	(203)
五、听音练习	(203)
第七章 口语训练.....	(205)
第一节 口语教学思路.....	(205)
一、口语教学的重要性	(205)
二、口语教学的重点	(205)
三、口语教学的难点分析及解决途径	(205)
四、口语教学步骤	(207)

第二节 口语教学活动	(207)
一、简单对话及简单陈述句练习	(208)
二、会话及口头作文练习	(212)
第三节 补充口语练习	(217)
一、句型训练	(217)
二、对话练习	(230)
第八章 英语阅读指导	(236)
第一节 阅读能力的培养	(236)
一、阅读的性质	(236)
二、教学中常见的两种阅读方法：朗读与默读	(237)
三、有关阅读教学的理论与模式	(237)
四、有效阅读的具体技巧	(238)
第二节 阅读技巧的培养	(239)
一、阅读活动的分类	(239)
二、阅读练习	(254)
第九章 英语写作指导	(271)
第一节 英语写作教学概述	(271)
一、写作教学的重要意义	(271)
二、在母语与外语语言环境中学习写作的比较	(272)
三、英语写作任务的选择	(273)
第二节 抄写练习	(275)
一、有意义的抄写	(275)
二、其他抄写练习	(275)
第三节 强化训练	(277)
一、写对话	(277)
二、听写	(279)
第四节 看图写作	(279)
一、看图回答问题	(279)
二、看图写句子或补充句子	(280)
三、看图写短文	(280)
第五节 命题作文	(282)
一、与学生实际生活相关的内容	(283)
二、主题明确的命题	(283)
三、命题作文的文体	(283)
第六节 应用文写作	(284)
一、便条	(284)
二、日记	(286)
三、通告和通知	(287)
四、海报	(288)

五、祝贺信及贺卡	(288)
六、书信	(290)
第七节 中考写作题型练习汇编.....	(295)
一、补全对话	(298)
二、看图回答问题	(299)
第十章 教学活动指导.....	(301)
第一节 英语课堂教学活动的组织形式.....	(301)
一、小组活动的理论依据	(301)
二、小组活动在教学中的作用	(301)
三、小组活动的实施策略	(303)
四、小组活动所遵循的原则	(304)
五、小组活动的内容类型	(304)
第二节 小组活动资料集萃.....	(305)
一、游戏	(305)
二、谜语	(313)
三、诗和歌谣	(323)
四、课外活动	(331)
五、英语歌曲	(334)
第十一章 多媒体计算机辅助英语教学.....	(336)
第一节 在课件和 Office 文档中使用国际音标	(336)
第二节 充分发挥扫描仪在外语教学中的作用.....	(337)
一、TypeReader 6.0 的独到之处	(337)
二、TypeReader 6.0 的下载和安装	(337)
三、TypeReader 6.0 的设置	(337)
四、TypeReader 6.0 的使用	(339)
第三节 音频素材制作.....	(340)
一、GoldWave 的下载、安装和设置	(340)
二、用 GoldWave 录制和编辑音频文件	(342)
第四节 图像素材的截取和编辑.....	(345)
一、SngIt 6.22 的界面	(345)
二、选项设置	(346)
三、截取图像	(347)
四、编辑图像	(348)
五、截取文本	(349)
六、截取视频	(349)
七、图片管理	(349)
第五节 用 VCDCutter 截取视频素材	(349)
一、VCDCutter 简介	(350)
二、视频片段的截取	(350)

第十二章 中考试题分析与解题思路	(352)
第一节 中考命题发展趋势	(352)
一、命题指导思想的变化	(352)
二、中考测试内容的变化	(352)
第二节 中考试题分类	(353)
一、听力部分	(353)
二、基础知识部分	(355)
三、阅读理解部分	(358)
四、交际能力	(362)
五、书面表达	(364)
第三节 各类试题的解题思路与方法	(365)
一、听力部分	(365)
二、基础知识部分	(368)
三、阅读理解	(373)
四、交际能力	(379)
五、书面表达	(381)
第四节 模拟练习	(384)
模拟练习一	(384)
模拟练习二	(394)
附录	(406)
附录一 主要人名表	(406)
附录二 主要地名表	(410)
附录三 主要节日名称及简介	(412)
附录四 缩略语	(414)
附录五 不规则动词表	(417)
附录六 初中英语常见词汇与句型	(421)
主要参考书目	(424)

第一章 概 论

当今社会生活的信息化和经济的全球化使得英语的重要性更加突出。英语不仅是了解发达国家先进的科学技术的工具,而且是我们走进世界、跨入未来的桥梁与轨道。所以,掌握国际通用语言之一——英语,是我国当前人才培养的一个必不可少的组成部分和标志。

初中英语是英语教学中最重要的基础教育阶段之一。对于初中英语教师来说,具有相应的语言知识、较强的听、说、读、写能力是远远不够的。他们必须具备教育学、心理学、语言学、社会学等相关的多元化领域的知识,必须掌握语言学科发展的新理论、新动向、新课题,这样才能跟上本学科前进的步伐,才能居高临下地、游刃有余地进行课堂教学,才能更充分地发挥自己的才能,并成为一名具有综合素质的合格的外语教育工作者。

英语教学的方法是教师教学是否能获得成功的一个关键,也是教师教育理念的体现。英语课堂的分分秒秒都是十分珍贵的。教师的职责就是有效地组织课堂教学,精心设计,在有限的时间内,使学生获取尽可能多的语言信息。因此,教师的创新意识和生动活泼的教学方法会激发学生主动学习的积极性,充分调动学习者的潜能,达到理想的教学效果。

本书将对初中英语教学中学生语言能力的培养模式、培养途径和培养策略进行探讨。不仅包括语音、语法和词汇的教学内容、教学思路,而且还设计了听力、口语、阅读和写作的教学技巧及其训练方式和具体的教学活动内容,同时也为广大教师们提供了常用课堂英语、基本教学技能和教学媒体的运用、英语中考试题分析、解题思路等。

希望本书能够为广大的初中英语教师的教学提供相应的帮助和指导,成为他们必不可少的案头工具书,为课堂的成功教学铺路、搭桥。

第一节 初中英语教学的总体构建

一、初中英语教学的构建

随着我国教育事业的不断发展,外语作为基础教育阶段的必修课程,教育部提出了在全国进行外语课程改革的要求,同时也制定了相应的课程标准。根据中华人民共和国教育部2001年制定的全日制义务教育《英语课程标准》(实验稿)我们可以清楚地了解到中学英语教学的总体构建思路及课程标准。

1. 初中英语教学构建的基本理念

(1) 面向全体学生,注重素质教育

英语课程要面向全体学生,注重素质教育。课程特别强调要关注每个学生的情感,激发他们学习英语的兴趣,帮助他们建立学习的成就感和自信心,使他们在学习过程中发展综合语言运用能力,提高人文素养,增强实践能力,培养创新精神。

(2) 整体设计目标,体现灵活开放

基础教育阶段英语课程的目标是以学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识的发展为基础,培养学生英语综合语言运用能力。《课程标准》将课程目标设定为九个级别并以学生“能够做某事”具体描述各级别的要求,这种设计旨在体现基础教育阶段学生能力发展循序渐进的过程和课程要求的有机衔接,保证国家英语课程标准的整体性、灵活性和开放性。

(3) 突出学生主体,尊重个体差异

学生的发展是英语课程的出发点和归宿。英语课程在目标设定、教学过程、课程评价和教学资源的开发等方面都突出以学生为主体的思想。课程实施应成为学生在教师指导下构建知识、提高技能、磨砺意志、活跃思维、展现个性、发展心智和拓展视野的过程。

(4) 采用活动途径,倡导体验参与

本课程倡导任务型的教学模式,让学生在教师的指导下,通过感知、体验、实践、参与和合作等方式,实现任务的目标,感受成功。在学习过程中进行情感和策略调整,以形成积极的学习态度,促进语言实际运用能力的提高。

(5) 注重过程评价,促进学生发展

建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。该评价体系由形成性评价和终结性评价构成。在英语教学过程中应以形成性评价为主,注重培养和激发学生学习的积极性和自信心。终结性评价应着重检测学生综合语言技能和语言应用能力。评价要有利于促进学生综合语言运用能力和健康人格的发展;促进教师不断提高教育教学水平;促进英语课程的不断发展与完善。

(6) 开发课程资源,拓展学用渠道

英语课程要力求合理利用和积极开发课程资源,给学生提供贴近学生实际、贴近生活、贴近时代的内容健康和丰富的课程资源;要积极利用音像、电视、书刊杂志、网络信息等丰富的教学资源,拓展学习和运用英语的渠道;积极鼓励和支持学生主动参与课程资源的开发和利用。

2. 基础教育阶段英语教学的设计思路

《标准》采用国际通用的分级方式,将初中英语课程目标按照能力水平设为九个级别。该设计遵循了语言学习的规律和不同年龄段学生生理和心理发展的需求和特点,也考虑到我国民族众多,地域辽阔,经济和教育发展不平衡的实际,旨在体现国家英语课程标准的整体性、灵活性和开放性。

国家英语课程要求从小学三年级起开设英语课程。《标准》共设九个级别。第二级为小学六年级结束时应达到的基本要求;第五级为初中九年级结束时应达到的要求;第八级为高中毕业的基本要求。第三、四、六、七级为第二、五、八级之间的过渡级。过渡级别的设置既有利于对各层次教学的指导,又为课程的灵活性和开放性提供了依据。

国家《英语课程标准》中的第三级为初中一年级(七年级)结束时应达到的基本标准,第四级为初中二年级(八年级)的基本标准,第五级为初中三年级(九年级)的基本标准。

二、初中英语教学的课程目标及标准

初中英语教学是英语学习的基础阶段,也是过渡阶段。它的目标是培养学生基本的听、说、读、写能力。而这些能力的形成是建立在学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和

文化意识等素养整体发展的基础上。语言知识和语言技能是语言运用能力的基础,文化意识是得体运用语言的保证。情感态度是影响学生学习和发展的重要因素,学习策略是提高学习效率、发展自主学习能力的保证。下面将分别描述三、四、五级英语的总体目标和这五个方面的不同内容标准。

(一) 总体目标

1. 三级英语总体目标

对英语学习表现出积极性和初步的自信心。能听懂有关熟悉话题的语段和简短的故事。能与教师或同学就熟悉的话题(如学校、家庭生活)交换信息。能够读懂小故事以及其他简单的书面材料。能够参照范例或者借助图片写出简单的句子。能够参与简单的角色扮演活动。能够使用适当的学习方法,克服学习中所遇到的困难。能够意识到语言交际中存在文化差异。

2. 四级英语总体目标

明确自己的学习需要和目标,对英语学习表现出较强的自信心。能够在所涉及的日常情景交际中听懂对话和小故事。能够就熟悉的生活话题交流信息和简单的意见。能够读懂简短故事。能够写出简单的便条和书信。能够尝试使用不同的教育资源,从口头和书面材料中提取信息,扩展知识,解决简单的问题并描述结果。能够在学习中互相帮助,克服困难。能够合理计划和安排学习任务,积极探索适合自己的学习方法。在学习和日常交际中能够注意到中外文化的差异。

3. 五级英语总体目标

有较明确的英语学习动机和积极主动的学习态度。能够听懂教师有关熟悉话题的陈述并参与讨论。能就日常生活中的各种话题与他人交换消息并陈述自己的意见。能够读懂七、八年级学生阅读的简短读物和报刊、杂志,克服生词障碍,理解大意。能够根据阅读目的运用适当的阅读策略。能够根据提示起草和修改小作文。能够与他人合作,解决问题并报告结果,共同完成学习任务。能够对自己的学习进行评价,总结学习方法能够利用多种教育资源进行学习。进一步增强对文化差异的理解与认识。

(二) 语言技能的内容标准

语言技能是构成语言交际能力的重要组成部分。语言技能包括听、说、读、写四个方面的技能及这四种技能的综合运用能力。听和读是理解的技能,说和写是表达的技能;这四种技能在语言学习和交际中相辅相成、相互促进。学生应通过大量的专项和综合性语言实践活动,形成综合语言运用能力,为真实语言交际打基础。当然,任何教学上的成功都不能离开教师和学生的共同努力。因此,听、说、读、写既是学习的内容,又是学习的手段。语言技能目标以学生在某个级别“能做什么”为主要内容,这不仅有利于引发广大学生对于学习英语的浓厚兴趣,调动学生的学习积极性,促进学生语言运用能力的提高,也有利于科学、合理地评价学生的学习结果。根据语言技能的分级目标,三、四、五级的目标描述如下:

级 别	技 能	目 标 描 述
三 级	听	<p>1. 能识别不同句式的语调,如:陈述句、疑问句和祈使句等;</p> <p>2. 能根据语调变化,判断句子意义的变化;</p> <p>3. 能辨认歌谣中的韵律;</p> <p>4. 能识别语段中句子间的联系;</p> <p>5. 能听懂学习活动中连续的指令和问题,并做出适当反应;</p> <p>6. 能听懂有关熟悉话题的语段;</p> <p>7. 能借助提示听懂教师讲述的故事。</p>
	说	<p>1. 能在课堂活动中用简短的英语进行交际;</p> <p>2. 能就熟悉的话题进行简单的交流;</p> <p>3. 能在教师的指导下参与简单的游戏和角色扮演活动;</p> <p>4. 能利用所给提示(如图片、幻灯片、实物、文字等)简单描述一件事情;</p> <p>5. 能提供有关个人情况和个人经历的信息;</p> <p>6. 能讲述简单的小故事;</p> <p>7. 能背诵一定数量的英语小诗或歌谣,能唱一些英语歌曲;</p> <p>8. 能在上述口语活动中语音、语调基本正确。</p>
	读	<p>1. 能正确地朗读课文;</p> <p>2. 能理解简短的书面指令,并根据要求进行学习活动;</p> <p>3. 能读懂简单故事和短文并抓住大意;</p> <p>4. 能初步使用简单的工具书;</p> <p>5. 除教材外,课外阅读量应累计达到4万词以上。</p>
	写	<p>1. 能正确使用常用的标点符号;</p> <p>2. 能使用简单的图表和海报等形式传达信息;</p> <p>3. 能参照范例写出或回复简单的问候卡和邀请卡;</p> <p>4. 能用短语或句子描述系列图片,编写简单的故事。</p>

级 别	技 能	目 标 描 述
四 级	听	1. 能听懂接近正常语速、熟悉话题的语段,识别主题,获取主要信息; 2. 能听懂简单故事的情节发展,理解其中主要人物和事件; 3. 能根据连续的指令完成任务; 4. 能听懂广播、电视中初级英语教学节目。
	说	1. 能根据提示给出连贯的简单指令; 2. 能引出话题并进行几个回合的交谈; 3. 能在教师的帮助下或根据图片用简单的语言描述自己或他人的经历; 4. 能在教师的指导下参与角色扮演等活动; 5. 能在上述口语活动中使用正确的语音、语调。
	读	1. 能连贯、流畅地朗读课文; 2. 能读懂说明文等应用文体的材料; 3. 能从简单的文章中找出有关信息,理解大意; 4. 能根据上下文猜测生词的意思; 5. 能理解并解释图表提供的信息; 6. 能理解简易读物中的事件发生顺序和人物行为; 7. 能读懂简单的个人信件; 8. 能使用英汉词典等工具书帮助阅读理解; 9. 除教材外,课外阅读量应累计达到 10 万词以上。
	写	1. 能正确使用标点符号; 2. 能用词组或简单句为自己创作的图片写出说明; 3. 能写出简短的文段,如简单的指令、规则等; 4. 能在教师的帮助下或以小组讨论的方式起草和修改作文。