

苏联国家预算

蘇聯國家預算

蘇聯 B. A. 沙弗林著

中國人民大學財政教研室譯

中國人民大學出版

一九五五年 北京

本校教材，請勿翻印
中國人民大學出版
中國人民大學印刷廠印刷

北京鼓樓西大石橋胡同28號

※

1952年5月第一版

1953年11月第二版

1955年1月第五次印刷

財工1-17·31/X43/1/25·14 $\frac{2}{25}$ 印張·224,000字
14425-15438冊(14+1000)

※

本書委託新華書店憑證發行

В. А. Шаврин
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БЮДЖЕТ СССР
Третье переработанное и дополненное издание,
Госфиниздат, Москва, 1951 г.

本書根據莫斯科國立財政書籍出版局
一九五一年修正補充第三版譯出

目錄

序言·····	一——四
第一章 蘇聯預算制度·····	五——一七
第一節 蘇聯國家預算的一般概念·····	五
第二節 蘇維埃預算體系·····	一二
第三節 聯盟、加盟共和國、自治共和國及勞動者代表蘇維埃的預算權·····	一五
第二章 預算體系各環節間的收支劃分·····	一八——四〇
第一節 聯盟預算、共和國預算及地方預算間支出的劃分·····	一八
第二節 聯盟預算、共和國預算及地方預算間收入的劃分·····	二三
第三節 各級地方預算之間的收支劃分·····	二七
第四節 預算分類·····	三一
第三章 預算調節·····	四一——五一

第一節 預算調節的任務、種類和方法	四一
-------------------	----

第二節 國家收入和稅收的提成	四四
----------------	----

第三節 補助金	四七
---------	----

第四節 地方預算調節計劃	四九
--------------	----

第四章 經費預算撥款辦法	五二——六八
--------------	--------

第一節 經費預算撥款的諸原則	五二
----------------	----

第二節 經費預算機關的經費預算	五五
-----------------	----

第三節 各種支出的標準化	六〇
--------------	----

第四節 工資總額的設計	六六
-------------	----

第五章 教育支出	六九——一〇八
----------	---------

第一節 初級小學、七年制學校和中學的支出	七一
----------------------	----

第二節 其他類型普及教育學校的支出	九一
-------------------	----

第三節 幼兒園支出	九三
-----------	----

第四節 教養院支出	九五
-----------	----

第五節 文化—教育工作支出	九八
---------------	----

第六節 培養幹部支出	一〇一
------------	-----

第七節 科學研究工作、藝術工作與出版事業的支出	一〇六
第六章 保健支出	一〇九——一二三
第一節 機構網的指標	一一〇
第二節 醫療機構支出	一一四
第三節 托兒所支出	一二七
第四節 保健機構工作人員的工資制度	一二九
第七章 社會保證支出	一二四——一二九
第八章 行政管理支出	一三〇——一三六
第一節 行政管理支出的設計	一三〇
第二節 財政機關對遵守人員編制紀律的監督	一三三
第九章 預算與經濟組織的相互關係	一三七——一六二
第一節 經濟核算制的原則與盧布監督	一三七
第二節 經濟組織的收支平衡表	一四六
第十章 工業部門的撥款與繳款	一六三——一九〇
第一節 基本建設投資	一六三
第二節 流動資金	一六九

第三節	積累（利潤）	一七九
第四節	利潤提成	一八八
第十一章	貿易部門的撥款與繳款	一九一——一九八
第十二章	公用——住宅事業的撥款與繳款	一九九——二一四
第一節	公用事業	一九九
第二節	住宅事業	二一〇
第十三章	其他經濟部門的撥款與繳款	二一五——二二七
第一節	國家農業設施的支出	二一五
第二節	農業機器站的撥款	二一七
第三節	國營農場的撥款與繳款	二二〇
第四節	對道路事業的撥款	二二五
第十四章	蘇聯國家預算的收入	二二八——二五八
第一節	得自社會主義經濟的收入	二二九
第二節	居民稅收	二四一
第三節	地方稅捐	二五二
第四節	農業機器站、林業及其他來源的收入	二五五

第十五章 蘇聯國家預算的編造.....二五九——二九一

第一節 蘇聯國家預算編造的一般基礎.....二五九

第二節 預算編造的過程.....二六五

第三節 準備工作.....二七一

第四節 經費預算和財務計劃的審核.....二七六

第五節 預算和總預算的編造.....二八四

第六節 預算的審核和批准.....二八八

第十六章 蘇聯國家預算的執行.....二九二——三一九

第一節 預算執行的設計.....二九二

第二節 預算執行的組織.....二九七

第三節 預算執行的程序.....三〇〇

第四節 經費預算機關的專門資金.....三一—

第五節 預算執行的核算與報表的組織.....三一四

第十七章 預算監督.....三二〇——三四四

第一節 監督的組織.....三二〇

第二節 監督機關的職能.....三二三

第三節 檢查方法.....三二七

第四節 預算編造的檢查.....三二九

第五節 預算執行的檢查.....三三四

序言

蘇聯國家預算在蘇維埃財政體系中佔有主導的地位。蘇維埃國家通過預算動員來貨幣資財，並將這些資財用來發展國民經濟、提高文化、不斷地提高蘇維埃人民的物質福利、鞏固蘇聯的獨立自主地位以及加強它的國防能力。

國家在社會主義經濟的發展中所起的決定性作用，決定了我國預算的力量和作用。

在蘇聯勝利地建設共產主義社會的時期中，預算的作用乃愈益增長起來。它的使命就是以必要的資金來保證創造共產主義的物質基礎，並以資金供應宏偉的斯大林建設工程。社會主義國家的預算充分地反映着蘇維埃人民的利益和意志，並且是爲他們服務的。

在財政專科學校所講授的課程中，『蘇聯國家預算』是一門專業課程。在『蘇聯財政、貨幣與信貸』課程中僅得到極其概括的關於預算問題的說明，而在這一門課程中要加以深入的和詳盡的研究。

『蘇聯國家預算』課程的任務，是要向學生介紹預算結構和預算工作的組織、預算的編造

與執行過程、預算設計與預算撥款的方法。

由此可知，本課程的對象，是在實際經驗的基礎上形成的預算工作的一般原則和組織基礎。因此，如果在本課程中採用過多的法令性質的材料，則是不正確的。同時，學生還可以在實際工作的過程中熟悉這些材料。

由於在財政專科學校畢業的絕大部分同學都要派到省和區財政機關去工作，所以關於地方預算問題的闡述在本教科書中頗為詳細。因此就可以理解：由於社會文化支出在地方預算中具有決定性的意義，所以首先要講述經費預算撥款辦法，然後才講到經濟核算制組織的資金供應。

『蘇聯國家預算』教程，是由若干相互聯系的『篇』所組成的。它們具有一定的共同性，同時也有其獨立性。每一『篇』分為若干講題，分別在本書各章中講述。

在前三章中，敘述蘇聯的預算結構，即：預算體系的組織，聯盟、加盟共和國、自治共和國及地方勞動者代表蘇維埃之間職權與資金的劃分，以及在預算體系各環節間的收支劃分和預算調節等問題。

其次五章則用來闡述經費預算撥款辦法、社會文化措施支出及國家管理機關的支出。

在第九章至第十三章中，研究預算與經濟核算制組織的相互關係，並敘述國民經濟支出的設計方法。

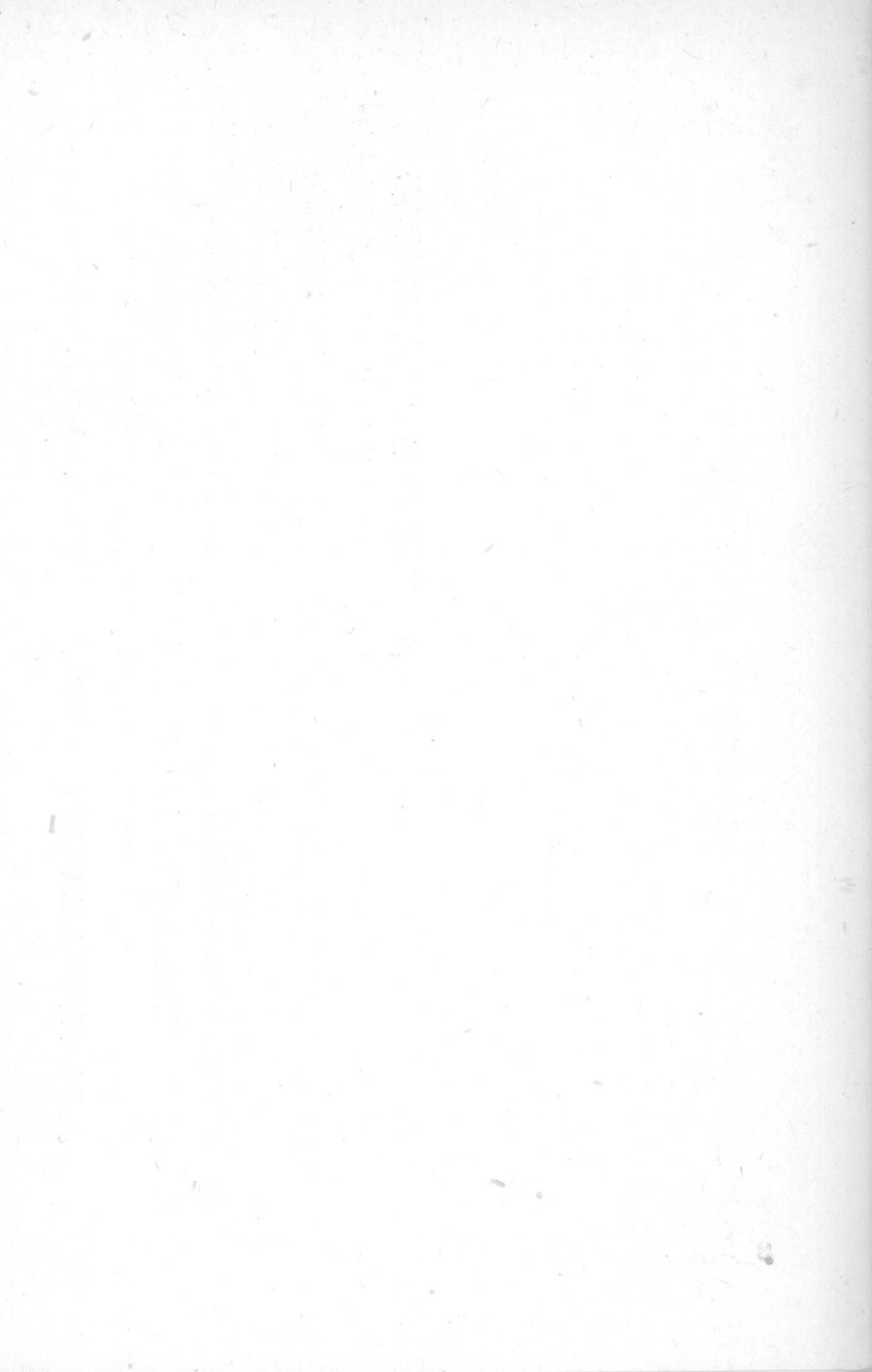
第十四章的內容，是講述得自社會主義經濟的收入與居民繳納的組織和設計的基礎。

最後數章則用來闡明預算的編造、審核、執行和預算監督等問題。

爲了避免不必要的重複，作者在國民經濟各部門中較廣泛地闡述了工業的撥款與繳款，而在社會文化各部門中則文化教育支出的敘述較詳盡。這樣，在講到其他的經濟及文化部門的設計與撥款時，便可以主要地研究它們的特點。

本教科書第一版稱爲『蘇聯地方預算』，當時與財政專科學校的課程名稱一致。提綱經過若干修改後，課程改稱爲『蘇聯國家預算』。

本教科書經過修改後，亦用新的課程名稱。



第一章 蘇聯預算制度

第一節 蘇聯國家預算的一般概念

在蘇聯，經濟生活是由國家的國民經濟計劃所決定和指導的。

社會主義國家是推動我國走向共產主義的組織者。它的基本任務，是和平的經濟組織工作、文化教育工作以及武裝保衛我們祖國以防外來侵犯。

爲了實現這些任務，蘇維埃國家需要貨幣資金。這些資金集中於國家預算，並通過預算使用在國民經濟、社會文化措施以及國家管理和國防上。

斯大林同志在他的演說中不止一次地強調指出國民經濟計劃的法令性質、它的強制力量以及它對於我國社會主義社會發展的決定性意義。斯大林同志說：『我們的計劃不是預測或猜想，而是法令，它是領導機關必須遵行的，並且規定着今後在全國範圍內我們的經濟發展的方向。』

財政設計是國民經濟設計的有機組成部分。財政設計的任務在於：第一，動員國家應當掌握的資財；第二，把動員來的資財用到那些從國家的利益來看當時需要發展的經濟部門中去；第三，使物資計劃和財政計劃中的各種因素取得協調——基本建設投資及其彌補來源、工業品的產量和流動資金的增加、勞動和工資總額以及其他。

通過財政設計規定出國家資金的總量以及如何按照反映在國民經濟計劃上的經濟政策來分配這些資金。財政設計的實質，在於監督收入和積累的形成、分配與使用，監督物質資財和貨幣資金的支出。

財政計劃的體系中包括：蘇聯國家預算，國民經濟各部門、國營與合作社企業及組織、各財政機關——銀行、儲金局、國家保險機關等的財務計劃，社會文化措施的撥款計劃。每一個財政計劃，都有其獨立的意義；但是對國家預算來說，它們都是輔助性的。

蘇聯國家預算應當完全地保證以貨幣資金來彌補為執行國民經濟計劃所必需的各項開支。與一切財政計劃一樣，預算建立在國民經濟計劃中的下列指標之上：基本建設投資、工業品產量、商品流轉量、貨物載運量、耕地面積、收穫量、產品成本及流通費用的降低、工人

人數和工資總額等。同時，預算還利用刺激經濟活動的辦法（例如：根據計劃執行進度撥款的辦法、補充企業流動資金時首先應靠其本身的積累的辦法等）來促成國民經濟計劃的超額完成。

根據預算，規定出國營企業積累（利潤）的任務以及由積累中提作國家收入的提成。這樣便調節了留歸企業（組織）支配的資金額，這就造成了企業的財務經營工作中的嚴格制度。雖然企業的大部分積累是由它們直接使用的，但是用於基本建設投資和增加流動資金的巨額預算撥款，則在國民經濟中資金的用途上起決定性作用。

不過預算的作用並不以此爲限。預算在社會主義國家手中是監督一切財政計劃的編製和執行的工具，因而也是監督整個國民經濟計劃上的數量和質量指標的執行情況的工具。

爲了組成並利用集中的全國性貨幣資財基金，要求設立一個動員和分配資金的專門的國家機關。財政體系就是這樣的機關。這個體系是由一系列彼此有聯系的、但又是各自獨立的環節所組成的；其中包括預算體系、長期投資銀行、蘇聯國家銀行、儲金局和國家保險機關。

預算體系在蘇聯的財政體系中佔有中心地位，它對資金的形成和對財政體系中一切其他部門的工作都給予積極的影響。

最後還應指出，經過蘇聯最高蘇維埃批准的國家預算就是法律。這樣便決定了預算的特殊作用。預算乃是國家計劃，根據它來動員和分配資財，確定社會主義組織和居民對國家所負

的財政義務。

由此可見，蘇聯國家預算是動員社會主義國家執行其職能所必需的資金並根據國民經濟計劃來使用這些資金的國家財政計劃。

我們的國民經濟和國家的社會主義性質，決定了蘇聯國家預算對資本主義國家預算的優越性。

如所週知，在資本主義社會中，工人階級遭受着極殘酷的剝削。工人的工資低到最低限度生活費用的水平以下，千百萬失業工人陷於飢餓和死亡。工人用勞動所創造的剩餘價值，被資本家以利潤的形式據為己有。在這個基本剝削之外，還要加上通過財政和預算進行的額外剝削，這樣就使工人階級的狀況愈益惡化。

構成資本主義預算收入十分之九的居民強制繳納——稅收——幾乎完全落在勞動者的肩。用這樣的方法榨取來的資財，是爲了資產階級的利益而使用的。資本主義國家的預算支出是非生產性的。幾乎所有的收入都被用來維持官僚警察機關、壓迫殖民地 and 附屬國以及準備和進行侵略戰爭。

擴張軍備招致了非軍事支出的急劇縮減、稅收的增加和物價高漲。例如，在美國的預算中，軍事支出連同「援助」馬歇爾化各國的經費，在一九五〇——五一年度共佔百分之八十五以上，而用在教育和衛生事業上的撥款則不到百分之二。與一九三八——三九年度相比，美國的