

河南文化艺术 年鉴

1993

河南人民出版社

1993

河南文化艺术年鉴

(第2卷)

主 编 周鸿俊
副主编 王爱功
时治安
王书平

河南人民出版社

编辑说明

《河南文化艺术年鉴》1993年卷，共设概况、专文、法规、理论研究、文化交流、戏剧、曲艺·杂技、音乐·舞蹈、美术·书法·摄影、图书馆、电影·电视、教育·科技、群众文化、文化市场、文化节日、风采录、报刊·著作、大事记、附录等19个栏目。其中，概况部分与首卷中的河南全省文化历史概况资料相衔接，全面系统地记载了河南省17个市（地）、118个县（市）1949年到1992年的文化艺术发展现状。其它栏目全面记载并反映了1992年河南全省文化艺术事业的新情况、新资料、新进展、新成果。

《河南文化艺术年鉴》是由河南省各级文化行政部门共同组织编纂的，资料全面、系统、准确、可靠，是社会科学工作者、各级领导干部、研究人员、广大文艺工作者必备的工具书。

《河南文化艺术年鉴》的内容，既要反映各级文化部门的工作成绩，又要记载文化艺术各领域的重要成果，组编工作涉及面广，编审难度大，出版周期短，因此，难免出现遗漏和错误，欢迎读者批评指正。

《河南文化艺术年鉴》编纂委员会

主 编 周鸿俊

副主编 王爱功 时治安 王书平

编 委(按姓氏笔划为序)

王双全(三门峡市) 王书平(厅文化志) 王仲文(新乡市)
王爱功(厅办公室) 刘 戈(许昌市) 刘立方(商丘地区)
任留法(濮阳市) 李祥辰(厅人事处) 张太林(洛阳市)
张 烁(厅文化志) 张万庆(厅办公室) 张志功(漯河市)
张金玉(焦作市) 张清华(厅计财处) 时治安(厅办公室)
宋 歌(郑州市) 陈高潮(鹤壁市) 杨永霖(厅科教电影处)
关响声(平顶山市) 郑晓华(厅计财处) 郑雪平(开封市)
周亚伦(厅文管办) 周鸿俊(文化厅) 胡广爱(厅法规处)
胡兆赢(周口地区) 赵建功(厅文化志) 党相魁(安阳市)
凌振祥(南阳地区) 陶善耕(厅文化处) 刘敏言(厅艺术处)
甄国彦(厅文化志) 廖永亮(信阳地区) 魏路炎(驻马店地区)

河南文化艺术年鉴编辑部

主 任 王书平

责任编辑 陈桂兰

编 辑 王书平 王爱功 陈桂兰 郭文初 武丰登(特邀)

冯文耀(特邀) 杨森湘(特邀)

工作人员 罗玲玉 李培琴

《河南文化艺术年鉴》市、地责任编辑

郑州市文化局 孙东亮
开封市文化局 谢广跃
安阳市文化局 路 工
焦作市文化局 董清江
鹤壁市文化局 王鹤金
许昌市文化局 王 力
商丘地区文化局 陈一行
驻马店地区文化局 杨森湘
信阳地区文化局 冯文耀

洛阳市文化局 唐书荣
平顶山市文化局 赵家珍
新乡市文化局 夏士杰
濮阳市文化局 武丰登
三门峡市文化局 侯俊杰
漯河市文化局 吕振民
周口地区文化局 王继斌
南阳地区文化局 焦 蕴

封面题字 周鸿俊

封面设计 王爱功

版式插图设计 陈桂兰

目 录

概 况

1992 年河南全省文化艺术事业工作综述 (1)

郑州市	(12)
开封市	(13)
洛阳市	(14)
平顶山市	(15)
新乡市	(16)
焦作市	(18)
安阳市	(18)
濮阳市	(20)
鹤壁市	(21)
三门峡市	(21)
许昌市	(23)
漯河市	(23)
商丘地区	(24)
周口地区	(25)
驻马店地区	(26)
南阳地区	(28)
信阳地区	(29)

省、市(地)、县(市)当代文化艺术状况 (1949—1991)

河南省当代文化艺术状况	(31)
郑州市当代文化艺术状况	(37)
荥阳县	(40)
密 县	(41)
中牟县	(41)
登封县	(42)
新郑县	(42)
巩义市	(44)
开封市当代文化艺术状况	(44)

开封县	(46)
尉氏县	(46)
兰考县	(47)
通许县	(47)
杞 县	(48)
洛阳市当代文化艺术状况	(48)
偃师县	(49)
孟津县	(50)
新安县	(51)
宜阳县	(52)
嵩 县	(53)
栾川县	(53)
汝阳县	(54)
洛宁县	(55)
伊川县	(56)
平顶山市当代文化艺术状况	(57)
舞钢市	(58)
汝州市	(59)
叶 县	(60)
宝丰县	(61)
鲁山县	(62)
郑 县	(62)
襄城县	(63)
新乡市当代文化艺术状况	(64)
卫辉市	(65)
辉县市	(66)
新乡县	(67)
获嘉县	(68)
封丘县	(68)
延津县	(69)
原阳县	(70)
长垣县	(70)
焦作市当代文化艺术状况	(71)

目 录

济源市	(72)	商丘县	(106)
沁阳市	(73)	永城县	(106)
博爱县	(73)	虞城县	(107)
修武县	(74)	民权县	(107)
温 县	(75)	宁陵县	(108)
武陟县	(75)	柘城县	(109)
孟 县	(76)	睢 县	(109)
安阳市当代文化艺术状况	(77)	夏邑县	(110)
安阳县	(79)	周口地区当代文化艺术状况	(111)
林 县	(80)	周口市	(114)
内黄县	(81)	商水县	(115)
汤阴县	(81)	西华县	(116)
滑 县	(82)	淮阳县	(117)
濮阳市当代文化艺术状况	(83)	太康县	(118)
濮阳县	(85)	鹿邑县	(119)
南乐县	(86)	郸城县	(119)
台前县	(87)	扶沟县	(120)
范 县	(87)	项城县	(121)
清丰县	(88)	沈丘县	(121)
鹤壁市当代文化艺术状况	(88)	驻马店地区当代文化艺术状况	(122)
淇 县	(89)	驻马店市	(124)
浚 县	(90)	确山县	(125)
三门峡市当代文化艺术状况	(91)	遂平县	(126)
义马市	(92)	西平县	(127)
灵宝市	(93)	正阳县	(128)
陕 县	(93)	上蔡县	(129)
渑池县	(95)	平舆县	(130)
卢氏县	(96)	泌阳县	(130)
许昌市当代文化艺术状况	(96)	汝南县	(131)
禹州市	(97)	新蔡县	(132)
许昌县	(98)	南阳地区当代文化艺术状况	(133)
长葛县	(98)	南阳市	(134)
鄢陵县	(99)	邓州市	(135)
漯河市当代文化艺术状况	(100)	南阳县	(136)
舞阳县	(101)	桐柏县	(136)
临颖县	(102)	镇平县	(137)
郾城县	(102)	方城县	(138)
商丘地区当代文化艺术状况	(103)	新野县	(138)
商丘市	(104)	淅川县	(139)
		内乡县	(140)

西峡县	(141)
社旗县	(141)
唐河县	(142)
南召县	(143)
信阳地区当代文化艺术状况	(144)
信阳市	(147)
信阳县	(148)
罗山县	(148)
光山县	(148)
商城县	(149)
固始县	(150)
息 县	(150)
淮滨县	(151)
新 县	(152)
潢川县	(152)

专 文

建设村落新文化——文化部副部长高占祥在全国村落文化研讨会上的讲话(摘要)	(153)
范钦臣副省长在全省农村文化工作会议上的讲话(摘要)	(154)
实现文化工作重心战略转移	(155)
许昌市文化事业十年规划和“八五”计划意见	(156)

法 规

河南省文化厅颁发《河南省市(地)群艺馆达标标准》	(158)
附:河南省文化行政规范性文件一览表	(160)
南阳地区文化局获“全国文化法制工作先进集体”称号	(160)
关于对优秀现代题材剧目	

实行经济补贴的办法	(161)
河南省文化厅规范性文件制定程序规定	(161)

理论研究

永远照亮文艺航程的灯塔	(163)
永放光芒的文艺经典	(166)
把文化工作的重心放到农村去	(169)
试析村落文化的组织形态	(171)
正确估价戏曲形势, 为振兴戏曲寻找对策	(174)
传统文化与河南两个文明建设	(177)
村落文化源流辨析	(179)
文化是一条重要战线	(183)
服务经济 面向农村	(185)
从龙俗遗存浅谈龙文化在炎黄文化中的地位	(186)
集市文化简论	(189)
把演出管理的目光投向黄土地	(192)
戏曲的民俗之根及命运	(194)
试论濮阳在炎黄文化形成和发展中的地位	(196)
论黄河文化体系的现代化建设	(199)
小康经济和小康文化要同步发展	(202)
殷商风姿 民族之魂	(203)
试论强化少年儿童图书馆的教育职能	(204)

目 录

文化交流

薛伟又送辉煌到故乡	(206)
无言声震法兰西	(206)
濮阳市杂技团出访北非 西亚七国	(206)
郑州市文化艺术团在 “亚洲之声”音乐会获奖	(207)
范夫得赴日本参加画展	(207)
好莱坞冰上舞蹈艺术团 在新乡演出	(207)
杜甫诞辰 1280 周年 国际学术研讨会	(207)
韩愈国际学术研讨会	(207)
“第四届《周易》与现代化 国际讨论会”	(208)
中国温县首届国际 太极拳年会	(208)
安阳灯谜协会与台湾的 交流活动	(208)
台湾鸿韵筝乐团到洛阳演出	(209)
潘进武赴台参加书画联展	(209)
郑州女子书画在台湾展出	(209)
'92“朱载堉杯”全国唢呐 邀请赛	(209)
洛阳大型民间艺术团赴 广州、深圳演出	(210)
汤阴举办岳飞诞辰 889 周年 纪念活动	(210)
中原歌舞团赴新疆慰问	(210)
中原歌舞团赴京参加 “五月风”演出	(210)
开封盘鼓赴外省、市参赛	(210)
全国楚文化研究会第六届年会	(211)

南阳参加中国汉画学会五次

学术讨论会	(211)
周口地区豫剧团赴深圳演出	(211)

戏 剧

河南省第四届戏剧大赛	(212)
我们的大赛是成功的	(212)
河南省第四届戏剧大赛 获奖名单	(212)
河南省第四届戏剧大赛综述	(214)
附:1992 年河南在全国艺术 比赛中获奖一览表	(215)
附:1992 年全国少儿戏剧 (录像) 评比河南获奖表	(216)
附:第三届河南省小品比赛 获奖一览表	(216)
第三届河南省戏剧小品大赛	(217)
王传真厅长在省越调剧团 庆功会上的讲话	(217)
杨兰春编导艺术研讨会综述	(218)
电视连续剧《常香玉》 座谈会综述	(220)
驻马店地区第二届戏剧 比赛剧目述评	(222)
中原农民的精神风貌	(223)
文化厅采取措施鼓励作家 创“三戏”	(223)
河南省越调演员荧屏赛	(223)
河南省在“金三角”交流演出中成 绩优异	(224)
《吵闹亲家》赴杭州展演	(224)
阎立品舞台生活六十年庆祝会	(224)
高洁声腔艺术演唱会	(224)
豫北演出联网会	(224)

驻马店地区举办第二届		小品赛	(231)
戏剧比赛	(225)	濮阳市举办首届小品赛	(231)
漯河市举行戏剧大赛	(225)	南阳地区举办首届小品赛	(231)
三门峡市举办创作剧目汇演	(225)	《君再来理发店》、《村头》	
《试夫》进京记	(225)	获奖	(231)
开封市专业艺术团体		《河畔》获国家级二等奖	(232)
戏剧调演	(226)	小品《十字街口》受	
开封市豫剧团赴新疆		公安部表彰	(232)
慰问演出	(226)	小品《看戏》喜获头奖	(232)
浙川越调剧团送戏下乡	(227)	《王金豆借粮》荣获八项奖	(232)
新安县曲剧团获殊荣	(227)	《风流才子》名列首位	(232)
邓州市越调剧团重视		叶县豫剧团改革闯新路	(232)
新人培养	(227)	浙川县曲剧团呈现勃勃生机	(232)
平顶山矿物局豫剧团获		郑州市剧本创作喜获丰收	(233)
“乌金杯”奖	(227)		
孟津县艺术团体发展迅速	(227)	新剧目简介	
方城县广店乡曲剧团	(227)	李知凡太太	(234)
宝丰豫剧团建活动舞台	(228)	风云情怨	(234)
《五福临门》演出超百场	(228)	远山的日出	(234)
《生儿子大奖赛》年演逾百场	(228)	大唐魂	(234)
宛梆《打金枝》改编受好评	(228)	这不是梦	(234)
南阳地区召开新剧目		王家湾的当家人	(234)
研讨会	(229)	青青豌豆角	(235)
内乡宛梆剧团获奖	(229)	土地奶奶扒庙	(235)
南阳越调剧团演出		弟媳妇与大哥哥	(235)
反映计划生育题材剧目	(229)	金银情	(235)
《红河绿柳》获殊荣	(230)	山高水长	(235)
南阳地区戏曲研究成绩显著	(230)	搭桥记	(235)
贾璐获“华联中原杯”首奖	(230)	功罪千秋	(235)
平顶山市举行剧本评奖	(230)	娘子军传奇	(235)
濮阳市戏研室创作成果喜人	(230)	丰碑	(236)
邓州市重视戏曲编导人员		红河绿柳	(236)
智力投资	(231)	火龙女	(236)
开封市举办“节水杯”戏剧		嫁娘记	(236)

目 录

呼唤	(236)
泉水淙淙	(236)
老少光棍	(236)
五味瓶	(236)
洪波烟雨	(236)
第五天神	(236)
江南月	(236)
掀锅女人护窝汉	(236)
崂山娇凤	(237)
情系矿山	(237)
洛阳知府	(237)
碧血宜州任	(237)
未完成的雕塑	(237)
京华梦	(237)
龙王寨	(237)
好人一生平安	(238)
梦醒传孙楼	(238)
假如都象她	(238)
香火梦	(238)
情满人间	(238)
能人百不成	(238)
情回十八盘	(238)
春秋出个姜小白	(238)
铁笔千秋	(239)
附:1992年河南省部分 剧团上演剧目一览表	(239)
 曲艺·杂技	
针线簸箩戏的启示	(241)
通许县曲艺队	(243)
东京书会	(244)
南阳曲艺创作又获丰收	(244)
《神秘的女郎》获奖	(244)
西峡县说唱团	(244)
“幽兰杯”曲艺创作评奖揭晓	(244)
杨明扬父子义务举办山东快 书学习班	(244)
南阳市说唱团在省级台录像 节目数量可观	(245)
邓州市曲艺演出场所多	(245)
石桥“田汉茶社”恢复演出	(245)
演员·明星·艺术家	(245)
河南省举办首届杂技编导 学习班	(247)
驻马店市杂技团访美	(247)
南阳县农民杂技团蓬勃发展	(248)
濮阳市杂技团	(248)
 音乐·舞蹈	
河南省第二届国际舞暨舞厅 舞“投行杯”大赛	(249)
开封娃娃盘鼓队	(249)
安阳市第二届国际标准交谊舞。 暨舞厅舞大赛	(249)
南阳地区业余民族乐团	(249)
社教奔小康文艺宣传队	(249)
“石化杯”卡拉OK电视 歌曲大奖赛	(249)
“河南大地”演唱会	(249)
开封市“油宝杯”唢呐大赛	(250)
黄文博获“桂冠音乐家”称号	(250)
“鹤壁之声”文艺会演	(250)
新乡市举办首届管乐比赛	(250)
皖、赣、鄂、豫四省驿城 卡拉OK歌手赛	(250)
洛阳古筝学会及少儿古筝 艺术团	(250)
台前鼓乐队为京九铁路大桥	

开工壮威	(250)	雕塑壁画成果多	(257)
中原歌舞团获九项奖	(251)	儿童画创作喜获丰收	(257)
“团结奋进、振兴河南”歌曲 演唱大会	(251)	郑州市儿童画获国际大奖	(258)
洛阳、鹤壁在省“团结奋进 振兴河南”歌赛中获奖	(251)	新乡儿童画获国际大赛金奖	(258)
“团结奋进振兴商丘” 歌咏活动	(252)	开封郊区少年艺术班获全国 先进集体	(258)
第六届河南省民间 音乐舞蹈比赛	(252)	开封市第八届青少年书画大赛	(258)
濮阳代表队获十三项奖	(253)	寇衡作品在国内外获奖	(258)
新乡代表队获十三项奖	(253)	“牡丹王”胡西芬	(258)
洛阳在省民间音舞比赛中 成绩显著	(253)	《无题》获国际漫画大赛最 高奖	(258)
乐舞画卷《清明上河图》获奖	(253)	《墨荷》被收入《二十世纪中 华画苑掇英》	(258)
《打六扇》走上大舞台	(253)	魏大仑葫芦烙画	(258)
河南社会舞蹈活动记事	(254)	朱仙镇木版年画	(259)
平顶山市在全国企业舞蹈比赛 中获奖	(254)	濮阳麦杆画	(259)
开封市举办第二届盘鼓大赛	(254)	内黄现代民间绘画	(259)
舞蹈丰收一年两季	(254)	内黄农民画的艺术特色	(264)
河南省国际标准交谊舞发展 概况	(255)	王桥农民画	(265)
美术·书法·摄影		开封举办个人书画寿辰展	(269)
群文系统美术作品展览	(256)	密县的四雕艺术	(270)
内黄农民画晋京展出	(256)	民间工艺新品种——纸塑	(271)
王桥农民画在郑展出	(256)	发展现代民间绘画的 认识与思考	(272)
纪念焦裕禄逝世 28 周年 书画展	(256)	第三届中原书法大赛	(273)
新乡举办全国书画装饰艺术 作品展	(256)	中原书赛安阳创佳绩	(273)
涡河春色书画联展	(256)	安阳市青少年书法 篆刻大赛	(273)
鄢陵书画在台展出	(256)	“鬼谷子”石刻在云蒙山落成	(273)
		沈安良竹笔书法	(273)
		群文摄影展览	(273)
		第三届河南艺术摄影大展	(274)
		《采光人》获奖	(274)

目 录

图 书 馆

河南省公共图书馆 92 年概况	(275)
1992 年县(区)图书馆达标	
工作评比结果	(275)
图书馆服务宣传周活动	(275)
河南省图书馆学会	
工作概述	(276)
林县图书馆受国家	
两部表彰	(277)
济源市图书馆落成	(277)
浚县新图书馆开馆	(277)
李季诞辰 70 周年	
文献图片展	(277)
科技读者协会	(277)
浙川图书宣传服务月	(278)
鹤壁市图书馆关心下一代	(278)
泰国友人参观唐河县图书馆	(278)
滑县建成图书馆大楼	(278)
开封市文化市场档案室	(278)
方城县国祿图书馆	(279)
禹州市图书馆晋升甲级馆	(279)
开封市图书馆获“红读”	
先进集体	(279)
固始县图书馆大楼落成	(279)
南乐县图书馆落成	(280)
何金为固始图书馆捐书	(280)
冯氏家族挚情家乡	
文化事业	(280)
文献资源调查	(280)
南阳市图书馆服务经济建设	(280)
少儿“书海畅游”知识竞赛	(281)
柘城县图书馆读书服务社	(281)

电 影 · 电 视

郑州市电影放映成绩显著	(282)
《坠子皇后》开机	(282)
郑州市电视剧创作喜获丰收	(282)
平顶山市在全国农林科教电影	
汇映中成绩显著	(282)
开封举办“两史一情”放映	
活动	(282)
鹤壁剧院开展映前卡拉 OK	
活动	(282)
笑天影城在经济大潮中猛进	(282)
安阳东方红影剧院收入创佳绩	(283)
鹤壁市献礼片展映成绩优异	(283)
南阳地区电影公司组织献礼	
影片展映	(283)
《二姐的梦》电视片摄制完毕	(283)
《家家都有难念的经》搬上荧屏	(283)
许昌市举办“博力源杯”电	
视大奖赛	(283)
《故土上的爱》	(283)
《郑州有座曲艺宫》	(284)
电视剧《燃烧》	(284)
宝丰县镭射影视厅	(284)
电影推动科技兴农	(284)
内乡县电影公司为烟农服务	(284)
吕村电影发行站受	
六部委表彰	(284)
淇县影院安装喷淋式空调	(284)
长葛县电影公司组织专题	
影片展映	(284)
尉氏县汇映科教影片	(285)
河南省电影器材供应工作	
管理办法	(285)

附:92 年全省电影放映单位映	
出成绩一览表	(288)
附:1992 年河南省发行影片目录	(289)

群众文化

1992 年河南省群众文化艺术	
获奖情况	(295)
河南参加“中国民族之花”评选	(300)
第四届河南省群艺馆长联谊会	(301)
河南省首届法制文艺汇演	(301)
浅论石油文化的特性	(301)
柘城县群众文化情况调查	(302)
焦作市少年儿童艺术活动掠影	(303)
省会群众文化活动丰富多彩	(304)
新乡改造文化设施	(304)
郑州完成市徽、市歌、市钥匙	
的评定工作	(304)
大型游乐设施——高空摩天轮	(305)
新乡市小石榴花艺术团	(305)
南阳市群众文化工作硕果累累	(305)
许昌市群艺馆积极开展	
辅导工作	(305)
南阳时装模特队	(305)
平顶山市举行第二届法制	
文艺汇演	(305)
淅川县举办秧歌大赛	(306)
安阳“老年秧歌队”	(306)
道口“文娱玩会”	(306)
张辉明诗歌《紫色的圆球》	
获奖	(306)
洛阳展出周绍凯剪纸	
艺术作品	(306)
叶县人民医院创建歌舞团	(307)
永城葛店矿工文艺宣传队	(307)

鄢陵花卉	(307)
桐柏矿山文化勃兴	(307)
淇县组织社教文艺宣传队	(308)
“星都娱乐城”在新乡落成	(308)
开封农村文化工作现场会	(308)
河南省文化馆学会第五届年会	(309)
南阳地区召开村落文化	
建设现场会	(309)
猴年说猴	(309)
孙德萱论文获国家奖	(310)
“迎七运”募捐义演	(310)

村镇文化

全国村落文化研讨会	(311)
围绕经济建设发展农村	
文化事业	(311)
河南省文化厅召开农村文化	
工作座谈会	(313)
河南省农村文化“群星工程”	(314)
河南省举办村落文化理论	
研讨会	(316)
积极创办文化大院开拓农村	
文化工作新局面	(317)
焦作市 100 个小康村经济	
文化发展状况	(321)
苗湾村被省委省政府命名为	
文明村	(323)
鹤壁市小康村文化	
建设标准	(325)
伊川县开展创建先进文化村	
活动	(325)
周口地区 120 名文化站长	
获文化岗位证书	(325)
封丘县建成多功能村级文化	

目 录

大院	(326)	步伐快成效好	(357)
周口地区文化站长会议	(326)	许昌市春秋剧院补文工作	
侯集镇文化中心兴办文化		成绩斐然	(358)
服务实体	(326)	襄城县财政局扶持图书馆创收	(359)
郾城县奔小康文艺汇演	(326)	舞钢市文化局积极创办经济	
走文经结合发展之路的临颖县		实体	(360)
南街村	(327)	三门峡市财政局采取措施	
嵩县德亭乡农民文艺		扶持补文工作	(360)
宣传队	(327)	濮阳市成立写作服务中心	(361)
开封县创建村级综合教育		开封市文工团改革见成效	(361)
文化活动中心	(328)	方城文化馆兴办“风骚乐园”	(362)
偃师县乡镇企业办剧团	(328)	舞阳县机构改革干部选聘	
巩义市丁烟村农民军乐队	(328)	有新招	(362)
陕县大营儿童文化园	(328)	巩义市文化馆获金马奖	(362)
“村落文化研究”论文要点		周口地区文化市场实行目标	
简介	(329)	管理责任制	(362)
		专业剧团和企业联姻	(362)
		洛阳市瀍河区文化馆兴办	
		文化经济实体	(363)
文化企业		文化市场	
抓住机遇拓宽门路, 开创		关于河南演出管理体制若干	
以文补文工作新局面	(331)	问题的答复	(364)
开拓进取图强创新, 努力把		扫黄工作成绩斐然	(364)
我省以文补文工作推向前进	(336)	周口地区认真开展扫黄工作	(365)
河南省公共图书馆深化		南阳地区文化市场健康发展	(365)
改革的意见	(342)	鹤壁市开展“92 舞厅十大舞星”	
以文补文工作纵横谈	(343)	评选	(366)
省直艺术表演团体妥善安置		开封市对电子游戏市场实行	
富余人员	(345)	监督卡管理	(366)
对县级剧团体制的思考	(346)	开封市对游乐园进行清理整顿	(366)
试论群众文化在市场经济中		深入扫黄 秩序井然	(367)
的生存方式	(347)	安阳市集中“扫黄”打非	(367)
企业文化与企业竞争	(349)	新乡文化市场管理成绩突出	(367)
潢川县文化馆的改革调查	(350)		
许昌市豫剧团发展情况调查	(352)		
巩义市文化馆开展补文工作			

加强社会主义演出市场的管理	(368)
焦作市文化市场发展的趋势 与管理	(371)

文化节日

'92 中国郑州国际少林武术节	
中原文化大观园	(373)
“怀庆金鼓”参加'92 郑州	
国际少林武术节	(374)
开封首届宋都文化节	(374)
'92 中国安阳殷商文化节	(374)
“海峡杯”悬挂伞翼滑翔比赛	(375)
洛阳牡丹灯会	(375)
'92 中国三门峡国际黄河	
旅游节	(375)
平顶山市第七届民间	
艺术表演赛	(376)
开封首届学生艺术节	(376)
南召元宵灯谜晚会	(376)
滑县道口“文化搭台经贸唱戏”	(376)
湖阳镇首届农民艺术节	(376)
“三苏文化展”	(377)
田湖镇文化体育节	(377)
第二届内乡菊花节	(377)
裴营乡学生艺术节	(377)
济源市红果节	(377)
灵宝县固县镇菩萨庙会	(378)
濮阳县郎中乡农民艺术节	(378)
洛阳郊区双节民间艺术调演	(378)
栾川老君山庙会	(378)
柘城玉皇庙会	(378)
灵宝县函谷关老子诞辰	
纪念法会	(379)

舞阳县城隍庙对游人开放	(379)
三门峡市灵宝金城果会	(379)
漯河首届风筝节	(380)
中国信阳茶叶节	(380)

文化旅游

商丘火种简介	(381)
猴氏乡建成万国历险宫	(381)
鸡冠山旅游区	(381)
临颖县建成小商桥旅游区	(382)

风 采 录

首届河南省文学艺术优秀	
成果奖开评	(383)
省越调剧团三喜临门庆丰年	(384)
新乡赵堤大鼓威震中国沈阳	
国际秧歌节	(385)
郟县铜器舞在全国民间艺	
术舞蹈大赛中荣摘三冠	(385)
舞蹈《古建之源》获全国	
双一等奖	(386)
河南省文化厅发布嘉奖令嘉奖	
92 年达标的甲级文化馆	(386)
河南省儿童戏剧在'92	
全国儿童戏剧(录像)评比获奖	(386)
豫剧名丑牛得草获“金唱片”奖	(387)
棠溪龙泉闪剑银辉	(387)
安阳二胡曲《殷土风情》	
获文化部“群星奖”	(388)
河南铜器舞等在沈阳国际秧歌节	
及民间秧歌节上获殊荣	(388)
河南参加全国“天下第一团”	
优秀剧目展演	(388)

报刊·专著·选集

论戏曲观众	(389)
濮阳市戏曲志	(389)
泛区文艺	(390)
齐飞剧作选	(390)
邶歌	(390)
阮氏三雄	(390)
国际儿童画获奖作品选	(390)
江南月	(391)
王冠群歌曲选	(391)
河南当代曲艺家辞典	(391)
欢声笑语	(391)
大红袍	(391)
开封文博	(392)
汴梁文化	(392)
鹤壁剧作	(392)
文化艺术周报	(392)

附:1992年省级以上报刊、杂志

发表河南文化系统作者

撰写文章目录一览表 (393)

文化艺术教育

河南大学南阳文化艺术大专班	(397)
南阳艺校为社会培养急需人才	(397)
濮阳市杂技艺术学校	(397)
鹤壁市业余艺术学校	(397)
洛阳文化艺术学校概况	(397)
焦作市文化艺术学校	(398)
南阳文化艺术学校	(399)
商丘戏曲学校简介	(400)
安阳文化艺术学校	(401)
平顶山市文化艺术职业中等	

专业学校	(401)
许昌文化艺术学校	(402)
嵩县戏曲学校简介	(402)
附:92年河南全省文化艺术	
学校学生情况一览表	(404)
附河南全省文化艺术学校一览表	(405)

附 录

群众艺术馆文化馆管理办法	(407)
文化站管理办法	(409)
1986年全省文化概况	(410)
1987年全省文化概况	(411)
1988年全省文化概况	(413)
1989年全省文化概况	(415)
1990年全省文化概况	(418)
1991年全省文化概况	(419)
1992年全省文化概况	(420)
河南文艺界隆重纪念《讲话》	
发表50周年	(421)
文艺要站在改革开放的潮头	(422)
部分地市举办《讲话》发表	
50周年纪念活动	(422)
河南省革命文化史料征编	
工作综述	(423)
晋冀鲁豫边区革命文化史料	
征集协作组第四次会议纪要	(424)
河南省历史文化研讨会纪要	(424)
许昌市开发文物资源发展旅	
游事业总体规划(摘要)	(425)
皮纹文化简介	(426)
附:1992年河南全省艺术表演团	
体一览表	(426)

1992 年省、地、市 文化工作大事记

文化厅	(435)
郑州市	(438)
开封市	(440)
洛阳市	(442)
平顶山市	(445)
新乡市	(447)
焦作市	(449)
安阳市	(450)
濮阳市	(453)
鹤壁市	(454)
三门峡市	(455)
许昌市	(457)
漯河市	(459)
商丘地区	(460)
周口地区	(462)
驻马店地区	(463)
南阳地区	(465)
信阳地区	(469)