

大学英语四、六级“决战”系列

英语六级考试

仿真金题

及详解

田鹏 孟亚茹

西安交通大学音像出版社
西安交通大学出版社

大学英语四、六级“决战”系列

英语六级考试

仿真金题

及详解

田鹏 孟亚茹

西安交通大学音像出版社
西安交通大学出版社

内 容 提 要

本书以教育部颁布的最新《大学英语教学大纲》为编写依据,精选了五套六级考试模拟试题和一套真题,其内容包括了目前六级考试可能涉及到的所有题型。在选择材料和设计题目时,严格以现行的考试大纲为准,以确保每套考题的题量和难度均同全真考题一致。为了便于考生自学、自测,每套考题后均有答案和注释。

本书的特点是“少而新”、“少而精”、“少而全”,可供广大六级考生备考之用,尤其适合考前强化训练。

本书也可供参加 TOEFL 等其它考试的考生复习备考之用。

本书配套录音磁带由两位美籍外教朗读,语音纯正,语速规范。

大学英语四、六级“决战”系列

英语六级考试 仿真金题及详解

田 鹏 孟亚茹
责任编辑 任振国

*

西安交通大学音像出版社 出版发行
西安交通大学出版社

(西安市兴庆南路 25 号 邮政编码 710049 电话:(029)82668315)

西安新视点印务有限责任公司印装
各地新华书店经销

*

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 6.75 字数: 165 千字

2004 年 11 月第 3 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

统一版号: ISBN 7-88614-168-7/H·141
ISRC CN-H05-04-0025-0/A·H
全套定价: 23.00 元

发行部电话:(029)82668357,82667874

编者的话

近年来,我们对许多已参加或即将参加大学英语四、六级考试的考生进行调查,得到了这样的信息:虽然经过几年的大学英语学习和有关四、六级考试的复习准备,但他们仍感到在听力方面比较薄弱,并希望能有少量几套涵盖所有题型、难易程度和信息量接近真题的模拟试题,作为考试前的“热身”训练。为满足广大考生的这一要求,我们聘请了几位长期在大学英语教学第一线任教、具有丰富的四、六级考试辅导经验的优秀教师,精心编写了这四本(带配书)“大学英语四、六级‘决战’系列”丛书。

《猛攻英语四级听力》、《猛攻英语六级听力》、《英语四级考试仿真金题及详解》、《英语六级考试仿真金题及详解》——从书名、篇幅和包装可一目了然,这一套丛书既可作为广大四、六级考生平时测试和训练之用,但更主要的目的是作为考生进行考前全面总结、强化训练、综合测试的理想“热身”教材,也即是广大考生考前发力冲刺的“助推器”。

“猛攻”是指针对大部分考生听力偏弱,并且存在许多障碍点这一现实,将四、六级考试中可能出现的几种听力题型集中在一起,进行了合理的编排,以求强化听力训练,提高考试竞争能力。

“金题”是指这些题由优秀教师根据多年教学实践和四、六级培训总结、积累,并经过多次检验、调整而得,这些模拟题在难易程度、信息量和规范化等方面都等同于国家四、六级考试真题。

在编写这套丛书时,我们突出了“少而新”、“少而精”、“少而全”的特点。我们以教育部1999年7月颁布的最新《大学英语教学大纲》以及相应的增补词汇表为依据;题目从大量的参考资料和历届真题中,经认真分析、精心筛选而得;虽然篇幅不大,却涵盖了

迄今公布的所有题型,在效度和信度上与全国四、六级考试真题相同,并选编了几套真题,以便考生进行自测。

我们力求使这套丛书成为您四、六级“决战”之前真正实用、有效的理想快训教材,愿她最后助您一臂之力,使您一“战”成功!

绪 者

目 录

大学英语六级考试题型简介及答题技巧

I. 听力理解	(1)
II. 阅读理解	(2)
III. 词语用法和语法结构	(4)
IV. 改错	(5)
V. 简短回答题	(6)
VI. 完形填空	(7)
VII. 作文	(7)

Model Tests

Model Test One	(9)
听力文本·答案·注释	(29)
Model Test Two	(39)
听力文本·答案·注释	(58)
Model Test Three (2001年6月全国大学英语六级考试试题)	(69)
听力文本·答案·注释	(90)
Model Test Four	(104)
听力文本·答案·注释	(126)
Model Test Five	(139)
听力文本·答案·注释	(160)
Model Test Six	(173)
听力文本·答案·注释	(194)

大学英语六级考试题型简介及答题技巧

I. 听力理解 (Listening Comprehension)

目前,大学英语六级考试听力理解部分有三种题型:对话(共10题,每题设一个问题,两个问题之间有13秒左右的间隔供考生从四个选择项中选择答案),短篇听力材料(共3段,每段后有2至4个问题),复合式听写(即 compound dictation,该部分听力材料为250词左右的短文,第一部分是听写单词,要求考生在空格中填入所缺单词,第二部分考察表达能力,要求考生根据所听内容写出要点)。每次六级考试一般采用上述题型中的两种(也不排除全部三种)作为听力理解部分,切记:对话每次必考。

听力部分选材的原则是:

1. 对话部分为交际场合中的一般对话;
2. 短篇听力材料为题材熟悉的讲话、叙述、解说等;
3. 所用词语不超出教学大纲六级词汇表规定的范围。

做听力考试题目时,要掌握以下技巧:

1. 考前一定要熟悉每一节的 Directions,这样考试时便无须花时间去听,应利用录音播放 Directions 的时间,争分夺秒,尽量往前看选择项的内容,并迅速判断选择项的类型,由类型猜测试题内容。如选择项为表示职业的名词或短语,那么所提问题很可能是有关工作的类型或根据对话所提到的具体工作确定职业。这样,便可确定在听对话时应着重注意的内容。

2. 排除一切杂念,高度集中注意力,力争听清重要词语、数字、日期等确定性的内容(如选择项中有这些项目的话),还应留意

语音、语调和重读的词语,因为有时考试会有这方面的题目,比如问到某一说话人的语气等等。

3. 对话部分要十分注意第二人所说的话及其说话的语调、语气及意义的转折,特别是有关做事、邀请等等,避免落入题目中设置的陷阱。

4. 短文部分要尽量看清问题的个数,搞清楚问题是标题、大意,还是细节,选择项中有无日期、人名、数字等等。这样,听录音时便有了针对性。应特别注意短文开头的几句话,如有关讲话者是谁、对准讲话和讲话的目的等重要信息。

5. 如果有复合式听写,应特别注意在播放指令部分录音时读已有的文字材料。一般情况下,已有的文字材料足以使我们对其大意有一个大概的了解。在第一遍朗读时,应听懂并尽量记忆应填部分内容,切勿动笔,以免影响下文的理解。第二遍在填写时,若有遗漏,不要着急,应跟上录音速度,最后一遍放音时可补写,放音全部结束时,另花少许时间填写。

6. 遇到对答案没有把握时,不要花过多时间细想,以免影响随后的问题。可在听力考试全部结束后,再根据记忆做出判断。

7. 不要将答案直接填入答题纸。可在试题册上先选,最后再用铅笔将答案划在答题纸上。

II . 阅读理解 (Reading Comprehension)

大学英语六级考试阅读理解部分的目的是测试学生通过阅读获取信息的能力,既要求准确,也要求有一定的速度。本部分共 20 题,考试时间 35 分钟。要求考生阅读若干篇短文,总阅读量不超过 1,400 个词。每篇短文后有若干个问题。考生应根据文章内容从每题四个选择项中选出一个最佳答案。这些文章题材广泛,包括科技、社会、文化等方面。所涉及的背景知识一般为学生所熟悉。文章体裁多样,包括叙述文、说明文、议论文等。文章语言的

难度以教学大纲为准。其中无法猜测而又影响理解的关键词,如超出六级词表范围,一般用汉语注出。

阅读理解部分主要测试以下几种能力:

1. 既能理解个别句子的意义,也能理解上下文的逻辑关系;
2. 既能理解字面的意思,也能理解隐含的意思;
3. 既能理解事实和细节,也能理解所读材料的主旨和大意;
4. 能就文章的内容进行判断、推理和信息转换。

阅读理解满分 40 分,如果考试中简短回答题也同时出现(分值为 10 分,但简短回答题不一定每次都考),阅读理解部分的分值占全卷总分的一半。从这一意义上说,阅读理解得分高低,直接影响考生六级考试的通过与否。从阅读理解考试的实际情况看,这部分题目得分偏低,是全卷的主要难点之一。阅读理解之所以难,一是受时间的限制,35 分钟要读完、读懂 1,400 个词量的 3~4 篇文章,并答好 20 题,没有较高的阅读速度是不行的;二是文章中的长、难句结构的数目明显多于四级阅读理解,而有些问题恰恰就是针对这些长句子设置的。要提高阅读理解能力,平时既要多读、多看、多练,还应特别注意提高阅读速度,学会从篇章结构上把握一篇文章的中心大意。

做阅读理解题目时,应注意以下几点:

1. 推理题目在全部题目中所占比例不大,大部分题目属细节类题目,主要考察是否正确理解了某一句或某几个句子,或是对某几句或某一段的总结。因此在首遍阅读时,只能在理解的基础上快速阅读,切不可一味贪图速度,结果作题时似是而非。

2. 细节问题多数难度不大,其答案一般均可直接从文中找到,所不同的是:

- (1) 有的细节问题,其正确答案只涉及文中一处(一两句话)的内容,这类细节问题有些只是对文中某句话的改写。

- (2) 有的细节问题,其正确答案涉及文中某一段的大部分内容或文中多处内容,其正确答案一般为内容的简单概括或从多处

内容的分析及相互比较中才能确定。

3. 应特别注意细节类问题的难题特征:

(1) 包含正确答案的选择项同原文有关内容的语言形式完全不同,而其余选择项则与原文中的某些词句形式接近。若对原文意思理解不够准确(尤其在时间紧张时),往往会做错。

(2) 要注意区分部分与整体、相对与绝对的关系。对于范围限定的选择项(如包含 some, often, rarely, seldom 等词)及范围不限定的选择项(有的包含 all, every, always, never 等词)要留心,看其同原文是否一致。

4. 推理类问题是阅读理解测试中的难点问题。推理指从字里行间的潜在含义中获得有关信息,即通过已知的信息推知未知信息。因此,透彻理解文章所反映的基本内容,是做对推理类题目的基础。此外还应注意以下两点:

(1) 要通过作者描述人及事物或论证说明的方式及其用词来进行推论,比如从人的动作、语言、行为方式推知其背景、身份、性格等,从文章的用词推知作者的倾向、观点等。

(2) 有些推论题目,其正确答案同文章似乎并无联系。做这类题目时,应采取排除法。正确答案即使看似同段落内容关系不大,但绝不会同段落内容矛盾,而其余的选择项则往往同段落内容矛盾或明显无关,只要将其排除即可确定答案。

Ⅲ. 词语用法和语法结构 (Vocabulary and Structure)

词语用法和语法结构共 30 题,考试时间是 20 分钟。题目中约 60% 为词和短语的用法,约 40% 为语法结构。要求学生从每题 4 个选择项中选出一个最佳答案。词语用法和语法结构部分的目的是测试学生运用词汇、短语及语法结构的能力。考试范围包括大学英语教学大纲词汇表及语法结构表一级至六级的全部内容。要想在这部得高分,就应当在平时的学习中,牢固掌握、正确运用

四级,特别是六级词汇。

在考试时,应首先读懂句意,并注意以下几点:

1. 同义、近义词题型:要注意分辨四个同义或近义词的细微差别,从题干的需要出发去选择与全句意思相配的选择项。

2. 搭配用法题型:要根据惯用法,凭记忆或语感来选择。对有些约定俗成的语言现象,无需作过多的分析与比较,也无需通过推理来确定。要提高解这类题的能力,只有通过大量阅读,逐步丰富自己的英语知识。

3. 词组题型:包括动词词组和固定词组两部分。既要熟记四、六级词组,又要善于从词组的直接意思扩展到它的引申意思,以满足具体句子的需要。

4. 注意排除汉语词义干扰题型。有些英语词的词义本身差别非常清楚,相互之间不可能形成干扰。但由于汉语词义的固有影响,也会影响到英语词语的正确运用。

5. 对于语法结构题目,答题有困难时,要注意观察题目的设置意向,然后猜测或逐个排除干扰项,增大选中正确答案的机会。

此外还应注意,平均每道题只能花 40 秒钟时间,不容多想。

IV. 改错 (Error Correction)

六级考试的改错题为一篇 200 词左右的短文,要求考生在全面理解内容的基础上,指出并改正错误,使短文的意思正确。要注意按要求答题,同时还应注意以下两点:

1. 要熟悉常考的错误类型,如主谓一致错误,动词和不及物动词用错,时态、语态、虚拟语气错误,被动语态错误,代词、冠词、名词单复数错误等等。

2. 有时会考到一些常用的动词、形容词、介词等,以及某些常用的搭配。动词及形容词的误用一般会严重影响句意,或使其同上下文意思不符,仔细读懂短文含义一般就可发现这类错误。有

时也可能是动词、形容词及介词的某些常见搭配错误，细读几遍就不难发现其错误。

V. 简短回答题 (Short Answer Question)

简短回答题要求考生在阅读完一篇约 300 余词的文章并简练地回答问题或补充不完整的句子。共 5 题,10 分。这些是主观性题目,要想答对,就必须正确地理解文章的有关内容,靠猜是猜不出来的,这是它比选择题难的地方。但是简短回答题也有其容易的一面,这类题目绝大多只涉及文章大意(或局部段落大意)及细节(包括人物、时间、地点、原因、结果等等)这两大类问题,而很少有选择型阅读理解测试中难度较大的推理题等题型。因此,只要注意以下几点,就不难找出答案。

1. 从整体上把握好文章,不要过于关注某些细节而忽略全文的主题。

2. 留心每一段的中心大意及主要细节,同时应注意每一段落内的层次结构,如主题句、细节句等,这样,一旦某个问题的答案难以确定,需要返读文章时就可较快地找到相关的内容。也可在阅读文章之前快速扫视一下文章后面的问题,以确定哪些地方应重点阅读。

3. 回答问题不要罗嗦,做到既讲清问题,又文字扼要简练,不要把无关内容拉扯进去。最后还要注意,阅读中遇到的生词或不熟悉的语法结构,如不影响回答问题,可不去深究;如影响,可根据构词法知识和上下文去猜测大意。议论文中的举例有时较长,但作者举例的目的一般来说还是较为明显的,在这种情况下,无须细读例子。

VI. 完形填空 (Cloze)

大学英语六级考试采用的完形填空题是：“在一篇题材熟悉、难度适中的短文内留有 20 个空白，每个空白为一题，每题有 4 个选择项，要求考生在全面理解内容的基础上选择一个最佳答案，使短文的意思和结构恢复完整。”

完形填空考试首先是测试考生对篇章的理解能力，其次测试考生运用词汇和语法结构的能力。考生在答题时，如能注意使用以下技巧，会有效地提高答题的准确率。

1. 先通读全文，然后再选择答案。
2. 根据上下文的逻辑关系选择正确答案。
3. 如一时无法判断正确答案，切不可因一个空耽误太多的时间，应继续往下看。
4. 熟悉英语的词汇和句法。

VII. 作文 (Writing)

六级考试的作文题型包括命题作文、图表作文、关键词语作文或根据所给文章(英语或汉语)写出摘要或大意等。目的是测试考生用英语书面表达思想的一般能力。作文评分采用总体评分方法，即阅卷人员就总的印象给出奖励分，而不是按作文中语言点的错误数目扣分。

写作文时要注意以下几点：

1. 紧扣主题，不要写同题目无关或关系不密切的句子，应注意整个文章的时态、语态等应符合内容要求。同时要尽量开阔思路，较快地确定要写的内容。

2. 每一段落既要有一致性，又要连贯，也就是做到：一个自然段只有一个中心大意，句子之间要注意衔接，要避免公式化的写作

方法,如动辄就使用“first”,“second”,“third”这类过于机械式的连接词。

3. 在动笔写作前,一定要草拟一个写作提纲(不一定写出来),在此基础上,最好能确定每一段的主要句型、衔接手段等等,以免动笔写作后,改来改去,影响得分。

4. 避免犯常见的错误,特别要注意:主谓一致、时态使用、名词单复数、句子完整等等。

5. 书写要尽量工整,正确使用大小写、标点符号。

6. 按要求写够字数,并注意一般至少应写够三段文字。

Model Tests

Model Test One

Part I Listening Comprehension (20 minutes)

Section A

Directions: *In this section you will hear 10 short conversations . At the end of each conversation , a question will be asked about what was said . Both the conversation and the question will be spoken only once . After each question there will be a pause . During the pause you must read the four choices marked A) , B) , C) and D) , and decide which is the best answer . Then mark the corresponding letter on the Answer Sheet with a single line through the center .*

1. A) Professor Johnson gives poor lectures.
B) Professor Johnson gives very difficult assignments.
C) Professor Johnson is unfair in grading examinations.
D) Professor Johnson gives very difficult examinations.
2. A) She needs more cups.
B) She needs more saucers.
C) She needs more plates.
D) She needs more problems.
3. A) An eye doctor and his patient.

Section B

Compound Dictation

Directions: *In this section you will hear a passage three times. During the first reading you should listen carefully for a general idea of the whole passage. Then listen to the passage again. When the first part is being read, you should fill in the missing word during the pause at each blank. After listening to the second part of the passage you are required to write down the main points according to what you have just heard. Finally, when the passage is read the third time you can check what you have written.*

In America, the very (11) _____ wedding must have at least one (12) _____. The bride usually chooses a sister or a close friend as her bride's (13) _____. The maids usually are not noticeably older than the bride. They are sometimes much younger and even children, (14) _____ in Canada and Britain. The groom (新郎) chooses his (15) _____ man who is usually a brother or the closest friend. The best man has a great (16) _____ at a large (17) _____ wedding. His role is very important. In (18) _____ times, when marriage was by seizure of some girl outside the tribe, the best man was chosen for his strength and bravery, as he was needed to fend off (抵挡) the bride's male relatives and, later, to prevent the bride's escape from the groom. Today, (19) _____

_____ . He helps the groom