

九州志



THE LEGEND OF NOVOCAND

江南 小椴 萧如瑟 唐缺
桂圆八宝 暗 唐七公子 领衔

[第二季]

VI 青之荒渺



江南

葵花白发抄 · 苏铁惜

尾指银戒

弹指如雪

路鸣泽

魔传说 · 拂晓

太胤圣王七年至十四年，
辰月君临，天罗拔剑，
阴寒七年，颓美七年，烈血七年。

图书在版编目(CIP)数据

九州志·葵花·青之荒渺 / 江南等著. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2009. 10

ISBN 978-7-5385-4150-2

I. 九… II. 江… III. 长篇小说 - 中国 - 当代 IV.
I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 190507 号

九州志·葵花·青之荒渺

江南 等

作 者: 江 南 等著

责任编辑: 王天明 熊晓君

特约编辑: 武 宁 王俊灵

特约监制: 孟 祜 李正华

特约策划: 武 宁 王俊灵

装帧设计: 黄海涛

出版发行: 北方妇女儿童出版社

地 址: 长春市人民大街 4646 号(130021)

印 刷: 小森印刷(北京)有限公司

开 本: 700×1000mm 1/16

印 张: 17

字 数: 310 千字

版 次: 2010 年 1 月第 1 版

印 次: 2010 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5385-4150-2

定 价: 22.00 元

版权所有 盗版必究

大胤聖十四年

奇之荒渺

- 002 ■ 九州天空之律
- 004 ■ 葵花义士传 | 白闲
- 016 ■ 葵花白发抄 · 苏铁惜 | 江南
- 054 ■ 弹指成雪 | 尾指银戒
- 146 ■ 魔传说 · 拂晓 | 路鸣泽

- 005 ■ 苏飞衣 | 伊吹五月
- 008 ■ 云雀 | 伊吹五月
- 016 ■ 葵花白发抄 · 苏铁惜插图 | 敲响天堂之门
- 054 ■ 弹指成雪插图 | 敲响天堂之门
- 146 ■ 魔传说 · 拂晓插图 | 敲响天堂之门





北方妇女儿童出版社

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

无边海洋中，有一片文明繁盛的陆地，生活着不同的种族。随着对周遭世界的探知，诸族逐渐感觉到彼此的存在，交汇融合。终于有一日，一个人族皇帝统一了这片陆地，将已知的区域划分为殇、瀚、宁、中、澜、宛、越、云、雷九个州。尽管之后一场巨大的洪水改变了陆地的轮廓，在它的中央造出三个广阔的内海。但从人族皇帝分封的那一日起，这个世界便被称为“九州”。

“三陆九州”，正是这个世界地理的最好写照。被大洪水分开的东陆、西陆和北陆上，各有一些神奇的风景。云州人迹罕至，雷州毒瘴密布，中州土地肥沃，澜州山脊高耸，越州野地荒瘠，宛州山水交融，殇州冰寒高原，瀚州一马平川，宁州山林繁盛。三陆之中，有淮海、涣海和滁潦海三个内海将陆地隔开，三陆之外，是无边无际的浩瀚洋。

智慧的生物在九州上分布极广，创造了无数浩瀚璀璨的文明。

人族在九州之上分布最广，凭借坚忍、耐力、无穷无尽的欲望以及强大的繁殖能力成了九州大地上的汹汹主流。人族中的一支华族占据了东陆四州的大部分地区，凭借农耕文明创造了九州中最盛大与繁华的文明；另一支居于北陆瀚州的蛮族，则过着游牧的生活，成为草原上的霸主。

羽族的外型酷似人类，却能够感受明月之力凝出羽翼飞翔，主要居住在北陆宁州的丛林之中。他们精擅射术，善于航海。能够飞翔的他们以天空和高处为尊，不同于人类总是试图改变周围的环境以适应他们的需求，羽族对赖以生存的树木极为崇敬。

夸父是体型巨大的种族，身高力大，主要生活在条件艰苦的北陆殇州。也唯有他们能够适应那里寒冷的高原。他们因为地域的分散，文明程度不高，却

对自然有着自己独特的体悟。

河洛较人类短小但体型匀称可爱。河络对于创造有着狂热的追求，信仰极其虔诚，坚信创造才是他们生命的意义所在。代表创造的火对与河络来说是最崇高的事物，只要有合适的条件，他们的造物总是九州最好的。

神秘的鲛人生活在水中，因此和陆上种族接触不多。他们偶尔会将城市浮上水面与其他各族交易，就成为各族口中的传说。他们的男子凶猛而女子柔媚，是九州水域中一道难得的风景线。

九州中最为神奇的种族就是魅，他们本是纯粹精神的造物，却可以通过被称为“凝聚”的过程为自己创造一副实体，将外表变得和其他各族一样，从而融入进他们的生活。凝聚的过程漫长且艰难，且极易失败，但多数的魅还是无怨无悔地为自己创造一副形体，以体验真实的生活。

智慧的繁衍带来组织和秩序，也带来对抗与冲突。种族与种族，文明与文明，个体与环境，冲突在九州的历史上未曾间断。其中最主要的矛盾，便是名为“天驱”和“辰月”这两个组织的对抗。

“天驱”之中，尽是心怀“守护”信念的武士，他们面对的，是主要由行事诡秘的秘术士组成的“辰月”。这两者各自代表了创世的主神“荒”与“墟”，因此天驱和辰月的矛盾，是物质与精神、无序和有序之间矛盾的具象化。

璀璨的星辰，瑰丽的海洋，空寂的山川河流，熙攘的喧嚣都市，珍奇的异兽，玄妙的种族……一切尽在——“九州”世界。

九州志工作室出品

顾问 江南

监督 吉吉

创意 罗四维、isotone、吉吉、红袖

脚本 罗四维、isotone、布知道、妖风

设计 布知道

【葵花义士传】

原文：（胤）白闲
今译：罗四维

我记录葵花朝代的义士，目的是为当代的人做榜样。葵花时代中，辰月的势力如同天上的太阳，可是依然有不畏惧他们的人站出来反抗，所以大史学家说，时代中有邪恶的人，才能产生英雄。

◆苏飞衣

苏飞衣是天罗的杀手，在北陆的时候曾经用过很多化名。苏飞衣很小的时候就擅长写作和歌唱，有人认为他是魅所凝聚的羽人，这也未必没有道理。

苏飞衣在圣王七年的时候动身去了北陆，他本来是要去刺杀逊王阿堪提，但是当他到北陆的时候，逊王已经死去，所以就留在了那里。

苏飞衣因为善于歌咏，与当时的北陆贵族关系很好，他自称是从东陆来的走唱人和商人，很多人都请他去自己家里讲述东陆的传说。苏飞衣也要求他们讲述北陆的历史和传说作为报答，并不要钱财。

当时青阳部有一个叫郭熙的合萨，合萨，就是北陆的部落中有声望和智慧的长老。郭熙已经有六十岁，他见到苏飞衣的时候，就把手放在额头上说：“这是人中的大风呀，不是一般的商人。”和苏飞衣谈笑风生，准许他随意出入自己的帐篷，但是并不问他的来历。

苏飞衣在郭熙那里住了很久，每天都出去和牧民聊天，晚上就把那些东西都写下来，找人传递回东陆。苏飞衣每次都送回很多字，几年下来，纸张堆积了整个屋子。天罗的苏家家长当时说“如果我们的杀手都是苏飞衣这样的人，我与龙渊阁、天然居又有什么区别呢。”但是最终也没有把苏飞衣召回来。

圣王十三年的时候，青阳部的吕青阳借口为逊王报仇，杀死了当时的大君。他召集了当时北都的走唱人，要他们歌唱自己的忠义。苏飞衣也在其中。

郭熙知道吕青阳过去的所作所为，就对苏飞衣说：“大君并不是一个宽厚的人啊，你知道的事情太多，恐怕他会对你不利。”苏飞衣说：“我只是一个诗人。”就去了北都，他的诗歌比其他人都要出色，吕青阳很满意，赏赐给他骏马和美酒。

后来郭熙因为劝阻吕青阳和自己的姐妹结合，被吕青阳派人追杀。苏飞衣听说了这件事，就从彤云山骑马赶回北都，一路上累死了三匹骏马，到北都之后，听说郭熙已经向南逃走了，就继续向南



又見
伊人

Illustration by 朱曉五月

追。

和苏飞衣一起追赶郭熙的还有吕青阳派出的人，他们虽然在草原上就像雄鹰一样敏锐，但是苏飞衣比他们还要快。最终在南望峡那里追上了郭熙。

郭熙见到苏飞衣，大声说：“我现在是一个逃犯，你却正被大君喜爱，难道你是来把我抓回去的吗？”

苏飞衣把手放在胸口说：“你曾经用对待的国土态度对待我，现在我自然也报答你，难道我会是忘恩负义的人吗。”郭熙立即道歉说：“我说错了话，请你不要放在心上。”于是他们和睦如初。

苏飞衣就找了一艘船，带着郭熙连夜开过海峡，然后把船上的人都杀了，把船凿沉。郭熙想要阻止已经来不及了，苏飞衣说：“我在北陆将近十年，也积累了很多人脉，这次如果走得不干净，只怕要连累他们。”

苏飞衣就带着郭熙去了南淮，天罗的主人认为郭熙是北陆的合萨，一定知道很多北陆的事情，就命令苏飞衣带郭熙去谈话，事实上是要把郭熙软禁起来。苏飞衣就袒露了衣服去抗辩，说：“我为了朋友的义气带他回到东陆，怎么能再让他失去自由呢。如果一定要关押他，我就算死在这里，也要让他逃出去。”

天罗的主人笑着说：“你说话的方式，已经是像北陆的蛮族了呀。”最终没有把郭熙软禁起来。

◆张行简

张行简，圣王时代在天启担任御史的职务，和白曼青交好。张行简有一个好友叫范叔，是紫陌文社中最有学问的几个学子之一。他们经常在一起探讨圣人的道理，相互鼓励。

有一次天罗的杀手龙衡落难，逃到了张行简的府邸，抓住了张行简的侍女作为人质。张行简大声叱喝他，用剑斩伤了龙衡。龙衡本来的武艺是超越张行简很多倍的，但是因为受伤，所以反而被伤害，因此被缇卫抓走处死。天罗的龙家要为龙衡报仇，春山君苏秀行阻止了他们，他说：“以弱小的女子作为人质，本来就已经是耻辱，如果因此杀死一个有声望的人，天启中有清廉声望的人就会把我们当作敌人了。”

张行简很多次在朝廷上为当时的义党说话，辰月的雷枯火对他很不满。曾经说过要处置他，这话传到张行简的耳中，张行简却一点也不惧怕，反而说：“这正是我希望的结果呀，有什么可以害怕的呢。”雷枯火最终也没有侵犯他。

匡武帝去世的第二年，范叔因为宣扬白渝行才是正统，被缇卫缉捕，抓进了监狱。张行简正在大理寺，听到这个消息，大声说：“我怎么能丢下他不管呢！”把帽子摘掉丢在地下，没有告辞就出了门。

张行简靠自己的身份进到监狱里，见到了范叔，两个人先是哭了一阵，然后又笑了一阵，范叔让张行简找来笔，在墙上写了两句诗，说“今天虽然死去但也没有什么遗憾，北邙山上或许可以找到我忠贞的灵魂。”张行简就朝范叔行隆重的礼节，如同对待老师。

御史台的曹肃是张行简的上级，以前对张行简很看重，听说张行简去监狱之后很惊慌，说：“皇位

的更替，不是一件小事，这样贸然参与进去，即使我也无法保护他呀。”就叫人赶快去监狱把张行简带出来。张行简端正地坐在草垫上，如同坐在大堂上，叫来的人回去报告曹肃，说自己坐在这里，只是为了成全朋友之间的义气罢了。来的人没有办法，只好回去了。

张行简在牢房里坐了两天，看守牢房的人敬仰他的义气，每天给他送来美酒和好面食，他和范枢就分给其他被捉拿的学生吃。过了三天，范枢说：“如今天下的形势变化莫测，您陪伴我这么多天，义气如同天上高洁的云朵，可是志向高贵的人又怎能只顾及朋友之间的私交呢。”张行简再次行礼说：“受到了教训啊。”于是离开了监狱。

当时为学生奔走的最为努力的，是紫陌君白曼青。张行简和白曼青原本就有交情，因此前往投奔他。张行简又写信给另一个御史商略雨，请他一同上书援救这些学子。商略雨是天启七御史中的一个，名望很大，但是在匡武帝死后一直说自己病了，隐居在乡下。张行简在信中语言诚恳，感情充沛，商略雨看后深深被打动，就回信给张行简说：“我已经老朽，怎么敢顾惜自己衰老的性命呢”，动身前往天启，要帮助白曼青营救学子。

五月，张行简与白曼青一同前往内城时，遇到缇骑，白曼青拔剑死于节义，张行简和随行的士子们也都拔剑，但是没有敌过这些虎狼一样的兵士。

后来的人称他们为紫陌三十四友，为他们立碑做传，张行简本来并非紫陌文社的成员，因为义气，也一直被白曼青的学生后辈们立祀纪念。

◆云雀

楚卫国清江里有一个读书人，叫郑秋泉，圣王年间的时候，因为批评当时势力很大的辰月派，被人迫害，不得已离开家乡，带了一个书僮到处游荡。郑秋泉家里很有钱，是当地的名门，他走了很多地方，游山玩水。但是到了晚上的时候就会叹息，仆人惊奇所以去问他，他就说：“我虽然看起来把情感寄托在山水中，但是心里没有忘记为国家忧愁呀。”书僮也很感慨佩服。

有一天，郑秋泉走到过去安南国的地方，突然听到树林中有女子歌唱的声音，如同山谷中的黄莺，就顺着声音去看。见到一个留着辫子的少女，相貌非常美丽，身边落着很多鸣禽。她见到郑秋泉，笑着说：“这是哪里来的粗鲁人在偷听呀。”郑秋泉被她的美丽打动，走上去施礼说：“我是楚卫来的读书人，惊扰了你的歌声，真是罪该万死呀。”那个少女也很喜欢郑秋泉的风度，就邀请他说：“我的名字是云雀，既然你来到这里，就是有缘分，晚上可以一起来参加一个宴会。”郑秋泉心里非常高兴，以为可以有进一步的发展，就约定了时间会面。

郑秋泉的书僮叫路衣，听说后阻止说：“这里是过去的战场，荒凉偏僻，怎么会有宴会呢？也许是害人的魅，也不能知道啊。”郑秋泉嗤笑并不相信。

到了晚上碰面的时候，郑秋泉和路衣来到约定的地点，有一辆马车来接，说是云雀女派来的。郑秋泉和路衣上了车，车门就关上了，连一点缝隙都没有，车里有皎人的珠子照明，看起来价值千万金铢。郑秋泉心中也有些怀疑，但是也已经来不及了。车子走得很快，好像风一样。车子停下来的时候是在一



Illustration by 伊吹五月

个很大的宅院里，座上的人都相貌不凡，穿着不知道质地的衣服。云雀从里面迎出来，笑着说：“啊，读书人来了。”

他们就一同喝酒饮食，器皿和食物都不是常人所能见到的。喝得欢畅的时候，云雀就把手拍了三下，说：“各人可以把今年做的事说一下。”那些相貌不凡的人就都站起来，有的说自己杀了三个大官，有的说自己杀了十几个信奉辰月的教徒，一边说一边饮酒，好像在说很平常的事。路衣两腿打战，汗把后背都打湿了。郑秋泉也坐立不安，云雀看到了，就说：“读书人是清江里郑家的公子，也是有见识的人啊，何妨说一下看法呢。”郑秋泉就站起来，朝上面行礼说：“我原本以为自己是个洁身自好的人，可是和你们这些义士相比，还是太小气了呀。辰月，是国家动乱的根源，虽然今天与诸位见面只是偶然，但已经让我的行程增添了光彩。”就吟诵了一首诗来赞扬这些义士。大家都很高兴，云雀左右看着说：“这不是只有外表的酒囊饭袋呀。”亲自过来给他倒酒，于是那些人都过来与郑秋泉与路衣喝酒，很快郑秋泉就醉倒了。

到郑秋泉醒来的时候，已经在安南旧都城的旅店里，回想起来，好像是个梦境，但是枕头边有一个玉石雕的云雀，两只眼睛是红宝石镶嵌的，神态好像活的一样。郑秋泉失魂落魄，很小心地把它收藏在贴身的地方。

到了晚上的时候，旅店外面有很大的喊声，然后有盔甲和铁器碰撞的声音，有穿着黑色盔甲的人冲进来说：“得到了！”将郑秋泉抓了出去，掷到一辆车上，车上有一个辰月的目垂在那里。目垂，就是辰月教里懂得高级秘术的人。那个人说：“你和天罗的鬼云雀交情很好，快说出她在哪里，免得遭受皮肉上的痛苦。”郑秋泉才知道，原来云雀果然是天罗当中的人。就说：“我与那女子只见过一面，连名字都不知道，怎么能知道她在哪里呢。”目垂认为他没有说实话，就使用残忍的秘术，让郑秋泉心中产生恐怖的景象，好像掉进火海一样，郑秋泉俯在车里，手里握着那个玉石的云雀，就觉得心里有清凉的感觉。

这时车就被人拦了下来，跳进来一个卷曲胡子的男人，一刀就将辰月的目垂杀死了。郑秋泉仔细辨认，竟然就是宴会上自称杀了三个大官的人啊。

那个人把手放在额头上说：“幸好没有辱没命令。”把郑秋泉提起来跳了出去，像猿猴一样在房子间跳动，没有人能追上。

卷曲胡子的男人把郑秋泉带到树林中，说：“为了救你，大姐要被家里的家长惩罚了。”郑秋泉很吃惊，急忙问原因。卷曲胡子的人说：“我们是杀手啊，本来到这里有秘密的行动，但是因为你被捉起来，大姐认为是她的过错，就先让我们营救你，我们要刺杀的人就离开了。”

郑秋泉很惊慌，嘴唇抖动不能开口。这时树枝分开，云雀走进来，神情有些萎靡，似乎受过伤。郑秋泉就跪下求云雀说：“我只是一个读书的人，无意中看到了你们的事，只希望今后不要再见面了。”

云雀于是投掷一个包裹在郑秋泉面前，里面是路衣的头。她说：“我原本以为你是个有气节和才华的读书人，现在看起来也不过是个庸俗的人。这个人去出卖了你和我，已经被我杀了，今后也不会有人找你的麻烦。”就和卷曲胡子的人一起走了。

郑秋泉又恐惧又失落，就辗转回到了家里，没过多久就生病死了。

这件事被记载在《都庠野获》里，写书的人感慨说，云雀为了一个只见过一面的人，不惜放弃自己的大事，也不连累无辜，谁说杀手就没有原则呢。

绵延七百年的胤朝国祚终于衰败。

君臣之道崩坏，诸侯并起，狼烟四布。

臣僚疾如虎狼，君王作壁上观。

王座之下，是术士的私语在窃窃响起。

三片陆地，三个种族，三个教长。

一场席卷九州的冲突在酝酿，

星辰之间的战争在尘世打响，无人能够置身事外。

《九州志》第三季 王朝启示录

讲述胤末燮初，群雄并起的天下战国



波澜壮阔的胤末风云即将拉开大幕

江南、小椴、萧如瑟、唐七公子……

张旺、夏达、季诺、ENO、伊吹五月……

倾力呈现最纯粹的九州 最精彩的时代



缥缈录第二部

《九州·捭阖录》期期连载!

二〇〇九·七月

设定小说完美结合，

狮牙葵花之后，

《启示之卷》

