

吴真人与道教文化研究



厦门吴真人研究会 编
学出版社

吴真人与道教文化研究

吴真人研究会 编

厦门大学出版社

序

吴真人崇拜已达千年,但从宗教文化角度对他开展研究则是近五年来才开始的。这是改革开放后党与人民政府的正确的宗教政策所引导的,同时是台胞保生大帝庙宇联谊会董事长周大围先生及其顾问李炳南教授的倡导支持所促成的。这件事情本身表明海峡两岸共同的民俗使我们紧密相联。

千百年来吴真人信仰的确立,根源在于一个“医”字。在缺医少药的时代,疾病,尤其是瘟疫夺去了许许多多人民群众的宝贵生命。吴真人生前由于医术精湛,沉痾痼疾手到病除,又以不计名利的无私奉献,不畏劳苦与瘟疫作斗争,得到了他活动地区的人民的广泛崇敬。死后他的药方继续为人采用,且以抽签问卜的方式增加了神秘的色彩,在病家心中产生了心理作用,产生了神效,使吴真人的神像在群众心中愈来愈变得崇高伟大。他的功能范围也愈来愈扩大,成了人们的保护神。不仅仅是求医问药,凡祈福攘灾之事皆求之。

早期往台湾的移民多来自漳泉一带,他们携带吴真人的神像同往,既保佑他们平安渡过波涛汹涌的台湾海峡,又保佑他们在披荆斩棘筚路蓝缕的创业道路上,能战胜疾病瘟疫水旱虫蛇等自然灾害。数百年来他们在怀念大陆祖先时总是同时祭祀这位功德卓著的保护神,长期相沿形成一种风俗习惯。吴真人发挥了联络两岸同胞情感的纽带作用。

吴真人研究会就是在这样的思想基础上成立的。成立后的短

短五年中,由于周大围先生的热情支持,慷慨解囊,与闽台两岸学者的共同努力,研究成果累累可观。已出版论文集三本,本书是第四册了(前三册中包括了漳州吴真人研究会出版的一册)。从吴真人研究会成立开始,我们便定下了研究的中心宗旨是为了透过“神”的外衣,传播吴真人的崇高的道德品质,弘扬他的无私奉献精神,深入了解与吴真人有关的宗教文化。几年来,我们环饶这个中心宗旨逐步深入的开展研究。

最初,我们对吴真人的认识多半限于各种传说以及草药单方等等方面,通过传说,故事宣扬吴真人的品德,这种方式方法容易发挥普及性作用,我们根据各人所掌握的资料继续研究。但我们没有限于这个层次,在今年泉州召开的年会上提出的论文中,有不少从民俗学的角度看吴真人信仰的形成;或从宗教哲学去探求吴真人思想在道教中所具有的地位,弘扬吴真人济世利人积德行善的优良品德,对于增强人民群众的团结互助,明辨是非善恶,从而维护社会的良好秩序将产生积极作用,对于精神文明的建设不无推动作用。

以往对于吴真人的思想与行动究竟是属于哪个宗教,没有什么研究,多半笼统的视之为民间宗教,因为从组织脉络上找不到线索可证明吴真人属于那个教派。本论文集有些文章已开始论证吴真人是属于道教,虽然还不能成为定论,还有待深入的探讨,但已经开拓了一条研究的新途径。逐步地使吴真人从普通的民间神祇提高到道教中的一个宗派教主的神位,使信仰吴真人的群众有更丰富的思想内容。

本论文集中有些文章是对吴真人庙宇的调查研究,这是对宗教文化的一个侧面的了解,有助于我们对传统的形象文化的认识,也有助于海外侨胞港台同胞寻根问祖,寄托乡思。

总而言之,由于吴真人信仰联络闽台两岸同胞的感情,我们对

吴真人研究的成果也是信仰吴真人的群众所共同关心的。无论这些成果是成熟的或不成熟的,它都能够促进闽台文化交流,有助于增进两岸信徒的同胞感情,成为中华民族团结互助的一种凝聚力。

关于医药方面的论文,由于已出版专集,本论文集不再收入。还有不少优秀论文,限于篇幅,只好割爱。沧海遗珠,在所难免,敬希有关作者见谅。

最后,我们要强调指出:我们的研究与信徒们的实践活动有非常密切的关系。从对社会产生的作用而言,更重要的是实践。以周大围先生为首的虔诚信徒把过去单纯的祈福禳灾活动扩大到为社会谋福利,这是对吴真人的奉献精神继承与发扬;他们的善举应该是我们继续研究,提高到理论高度的一个重要课题。

罗耀九

1993年6月于厦门

目 录

序	罗耀九
以实际行动弘扬吴真人济世的精神	伍泽旭(1)
论弘扬吴真人的“保生”精神	陈泗东(5)
吴真人、大道公释名	罗耀九(11)
泉州的道教与吴李信仰	郑炳山(18)
泉州道教文化的特点和影响	沈玉水(28)
泉州吴真人信仰活动浅述	林胜利、林国强(37)
吴真人从人到神的历史真谛	陈进坤(44)
社会心态与吴真人信仰	傅金星(49)
吴真人信仰与道教	陈垂成(54)
从吴真人信仰看道教与科学的关系	郑 镛(62)
吴真人崇拜是宋代医药文化发展的偶像化	沈继生(73)
厦门中成药与吴真人药签	林永东(78)
泉南佛国与闽台医神崇拜	翁志荣(80)
道教气功与医学	郑孝湘(96)
吴真人与道教医术探源	王雄铮(100)
吴真人“三五飞步”之管见	邓华祥(105)
“心”字石探秘	陈进坤(110)
吴李崇拜的区域界限及其文化内涵	王日根(118)
吴李信仰与中国传统文化	王荣国(121)
从医德看吴李的崇奉	蔡捷恩(125)

吴真人崇拜与厦、漳、泉宗教旅游·····	黄顺力(131)
吴李崇拜琐议·····	连心豪(135)
吴真人传说与信仰·····	陈育伦(140)
传说、神话与吴李的神化·····	林其泉(144)
吴真人与妈祖传说的比较研究·····	陈桂炳、黄伟民(150)
青礁慈济宫诗词·····	吴幼雄、陈桂炳(157)
三尊容颜各异的大道公神像述略·····	陈全忠(161)
宋明间吴真人等神明封号反映的经济发展趋势·····	陈支平(165)
厦门吴真人宫庙的地方特点·····	郑梦星(168)
东南亚华侨的保生大帝信仰·····	聂德宁、柯兆利(176)
道教文化与海外华人民族心理初探·····	吴文华(187)
吴真人崇拜与台湾开发·····	林其泉(196)
种德宫与鼓浪屿的早期开发·····	潘文贵(200)
吴真人信仰在鼓浪屿·····	苏明辉、蔡黎华(210)
《白礁志略》小议·····	林胜利(212)
白礁慈济宫·····	陈国强(215)
青礁慈济东宫的宋代建筑石构件·····	方文图(222)
慈济南、北宫调查记·····	龚洁(226)
泉州花桥真人庙考略·····	陈泗东(230)
泉州吴真人史料三则考释·····	吴幼雄(235)
泉州育材坊慈济宫初探·····	杨清江(242)
深坑保生大帝信仰一瞥·····	傅算宝(245)
深沪宝泉庵及其药签·····	粘良图(247)
铜陵真君宫珍藏文物侧记·····	陈汉波(253)
从真君庙、慈云寺看诏安的吴真人信仰·····	谢继东(256)
漳浦、长洲、西良的吴真人宫庙·····	郑镛(261)
龙岩市郊的两座保生大帝庙·····	石奕龙(267)

泉州诸市县的吴真人宫庙·····	陈国强(274)
平和县的吴真人崇祀·····	周建昌(290)
道教概况简介·····	罗耀九(299)
附录	
吴真人研究会 1993 年年会暨学术讨论会综述 ·····	乃 贺(308)

以实际行动弘扬吴真人济世的精神

伍泽旭

泉州花桥赠药义诊所，原名泉州花桥善举公所，设在市区中心最热闹的花桥亭。尽管地方多故，历经风霜，这里仍能坚持免费赠药达一百多年延续不断，办了许多好事，以实际行动，弘扬吴真人济世的精神，如今被推为全国罕见的民办慈善机构。

“花桥”是古地名，即花桥亭的简称。宋明道二年（公元 1033 年）因泉州一带地方，流行瘟疫，吴真人名吴李（音滔），福建泉州府同安县白礁村（今属漳州龙海县）人，出于拯救病者的慈心，不畏路途艰辛，赶来泉州悬壶于花桥亭，寓居于花桥小客栈门诊，或亲自奔往病家，不分贵贱，一视同仁，广施丹药，普救黎民，大都以中草药及针灸治疗。吴真人医德高尚，医术精湛，活人无数，泉州民众极为钦赞，咸称为“神医”。

吴真人为了采摘草药攀登山顶，不幸失足坠崖为人民献出了宝贵的生命，泉郡人民为感念他的恩德，特在他生前居留行医的地方——“花桥”，建宫塑像奉祀，以资永远纪念，并作为地方举办各种善事的公所，亦即继承先哲遗志的具体表现。

（1）办理赠药简况

泉州花桥宫赠药不限地域，不论何人，只要登门索讨就给，而且热情，对患者或其家属说明药效和服法，所有备赠的药物，有些是侨胞港澳同胞捐献的，有些是本所根据传统古方、验方自行监制，大都是药效较高，市上所无或难以购到及店铺不予零售的，如

羚羊角、犀角、京墨、金汁、大七厘散、甘露消毒丹、瘟病三黄丸、医痢无双丸、莲花露、桑批露、银花露、桑椹露等一百余种。在旧社会，每年前来索药者二万多人次；夏秋之交，气候欠佳，患者较多，一天近二百人次；如今也时有人相继而来登门求药。

(2) 过去曾办过的善举

昔日穷人多头的年头，花桥宫还在农历春节前散放度岁钱；又办理平糶，即派人到产粮区采购粮食到泉州按成本售出；还对乏力办理丧事的贫户免费赠送棺木，有时发现溪中水流尸体，也要施棺木给掩埋，并付些钱买壳灰备用安葬之需。直至 70 年代，推行火葬，始停止。

(3) 义诊所筹办经过

在十年“文革”动乱中，除赠药物所屈居小房危屋外，其余房屋均被占用。1980 年华侨吕依莲女士回国，同笔者往有关部门呼吁，要求收回房产，倡办义诊，取得了成效，解决了义诊场所。物质设备除药物与医疗器械较注意精选外，其余用具采用因陋就简办法。医师则选聘四大医院的中西名老医师担任，有十一人，其中三位名医得农工党李丁俊主委支持推荐，终于 1985 年 3 月 18 日义诊所正式开幕，仅收挂号费一角，免费为患者诊治，该所还曾走出去深入农村义诊，如往双阳乡义诊二百余病号，往龙海义诊一百多病号，往河市与农工党民主党派联合义诊，每次均免费诊病赠药。1990 年 5 月间台胞 437 人由周大围先生率领到花桥宫拜谒，其中有台胞 69 位顺便请花桥义诊医师看病，医师陈奕仁先生因拒收患者酬付台币 500 元诊金，受到该台胞患者的感谢。以上长期性慈善工作，受益者不计其数，远近有口皆碑。是谁源源供应巨额经济开支呢？主要是东南亚华侨、佛教界，近年来更有港澳同胞，台湾同胞的乐施，他们爱国爱乡的赤诚之心，真是令人感佩！具体事例举之不尽。花桥宫大小殿宇破损，得宏船法师发动了新加坡华侨朱金卜先

生慨捐修建；后面二层危楼，得台湾同胞周大围先生独力捐资重建，蒙台湾宜兰李炳南教授向周大围先生提倡建楼并亲自设计绘图，解决了在建筑工程上遇到的难点；监工同志傅维生先生善于引导能工巧匠，按时完成工程进度；最后阶段又蒙印尼华侨李天生先生节省儿子婚费并托丘振德工程师精心设计，绘出蓝图，捐助义诊楼所需全部家私及椅桌（价值港币二万五千元正）。安放后，场面焕然一新，为今后赠药义诊的经常性服务及举行落成典礼，提供了良好的条件。

（4）为扩大影响举行落成盛典，海外华侨参加颇多

花桥义诊楼于1992年7月10日举行落成典礼，请傅圆圆部长，吴金钗主席，周大围会长，李炳南教授，伍泽旭董事长五人剪彩。会上由董事长报告筹建经过，傅圆圆部长、周大围会长、李炳南教授、黄利禾局长、吴金钗主席相继发言，陈泗东先生朗诵赋诗，省市各有关单位首长及代表、社会贤达到会者一百余人，济济一堂，情绪热烈。

花桥宫的修建于1987年10月28日举行落成典礼，世界僧伽联谊会副会长宏船法师、泉州市薛副市长、晋江县吴副县长、鲤城区吴副区长、董事会伍董事长等五人剪彩，以上五位都先后讲了话。主席台上就座的还有朱老母李迈娘、魏献国副部长、归侨王旺成、朱国桢代表，嘉宾席上有菲律宾佛教徒王松茂、新加坡广平法师、华侨朱有信、苏金印、黄莲、王源、孙泽智、张丽娟、陈苏、陈凤颜、陈如楠、陈如松、陈三弟、陈四弟、张如坤、连玉桂、庄学良等17位华侨及市、区、各有关单位负责人，知名人士李硕卿、蔡友敬、丁明镜、妙莲等及各地人士200余人也参加盛典。开元儿童教养院学生组织献花队、乐队到台前向代表们献花。

（5）海内外佛教界对本所的支持

泉州市佛协会长释妙莲法师系本所董事会副董事长，佛协副

会长陈珍女士也经常经手捐助，新加坡广净法师、颜再兴居士、妙灯法师、广洽法师、广平法师、广馥法师、吕依莲姑、李天生居士、姚欣莲姑、王旺成居士、菲律宾广仁尼师、善戒法师、主席瑞今老法师以及广大信徒，数十年来时常为本所关心工作。

(6)佛教界为何热心支持弘扬吴真人？

有人问，花桥宫崇奉的吴真人，并非佛教徒，为何佛教界积极支持吴真人的传统事业？这一点我与陈全忠居士的看法一致，因为吴真人是一位医术精湛，医德高尚的医生，他生活上持斋戒杀，不受室，乐为人谋福利，不顾自己安危，在悬崖上采药失足坠崖，为民献身——“身施”。凡此种种正如佛教的《华严经》所说：“不为自己求安乐，但愿众生得离苦。”符合了佛教修持菩萨的德行，所以佛教界很佩服吴真人这样的人。

论弘扬吴真人的“保生”精神

陈泗东

吴真人生前是一位民间医生，死后被人们敬为神祇。自宋迄明，人们对他的看法，可从历代帝王对他的十一个封号表现出来，计有三种类型：

（一）神仙型。南宋乾道七年（1171年）谥为大道真人。嘉熙四年（1240年）封为冲应真人。德佑元年（1275年）封为服惠妙道普佑真君。以上三个封号都把他作为道教的神仙。

（二）官爵型。南宋庆元二年（1196年）封忠显侯。嘉定（1208—1224年）间封英惠侯。端平二年（1236年）封灵护侯。嘉熙三年（1239年）封正佑公。淳佑五年（1245年）封服惠帝君。元代封普佑帝君。以上六个封号都封以人间的封建爵位，由侯而公而帝，逐步升官晋爵。

（三）官神综合型。既是神仙，又有官爵，官神合一，这是明朝才出现的新型封号。明洪熙元年（1425年）封慈济医灵妙道真君。永乐间（1403—1424年）敕封恩主昊天医灵妙惠真君万寿无极保生大帝。突出“医灵”和“保生”。

作为一位神祇，应是法力无边，无所不能的。吴真人的神力据历朝各地的碑记所载，包括医治疾疫、平贼御寇、解除天灾、保境安民、惩恶佑善以至预卜吉凶等等，非常全面。但作为实有其人的吴真，生活的经历不过是一个“儒服道冠”（李光地语），存心善良，医术高明，采药求方，和人民共呼吸的古泉州滨海的下层知识分子和

民间医生。在他活着的五十多年中，为民众做了许多好事，特别是治病救人功绩更为突出。人民感谢他、怀念他。当他逝世之后，人们“追悼感泣，争肖像而敬事之”（庄夏碑记语）。相信他已成神，仍然会保佑人民。由感情而生信仰，信仰发生了精神支柱的力量。吴真人最初就这样成为“民选”产生之神。“民选”之神的精神力量一旦被封建统治者发现，“圣人以神道设教”，他们就从政治角度加以利用，“钦加”某种职衔，使之更具神的威力与作用。所以说吴真人由人到神有三个阶段：在北宋太平兴国四年（979年）到景佑年间（1034—1038年）这五十多年存世之时，是个有道德、有学有术人格高尚的民间知识分子和医生，是人的阶段；从北宋景佑末年（1038年）到南宋庆元二年（1196年）这一百六十年中，前期他是泉州及漳州北部，后期是福建及两广的“民选”之神；从南宋庆元二年以后则成为皇帝钦加官爵之神，位至称皇称帝，完成了至高无上之神的阶段。

中国人大多信仰多神教，人与神的界限不太严格，只要“聪明正直”就可以了。最初封建帝王对吴真人作用的认识较模糊，认为仅为具有一般功能之道教神祇，于是以道士的职衔封他“大道真人”。稍后对其作用的认识加深了，他不但是具有道教法力之神，还是具有保境安民功在社稷之神，论功行赏封予侯爵，按对各地城隍爷的办法封伯、封侯、封公、步步加官。不论加封道号或加封爵位，都没有明确认识吴真人的特殊功能作用。一直到明成祖才赋予全面而特殊的地位，崇高道号的“真君”兼最高爵位的“大帝”；特殊指吴真人的医疗保健神力非同一般，“天医灵妙”、“万寿无极”、“保生”等等，把他的“保生”作用极度称颂。从此以后，吴真人便成为中国地位最高的“保生天医”，和本来就是帝王的医神——神农氏相当，更凌驾于汉朝神医张仲景与唐朝神医孙（思邈）真人之上。扁鹊、华佗等古代神医已不能望吴真人之项背矣。

人之所以信神，或寄望于天堂，或寄望于来世，是因为今生是短暂的。可是吴真人的“神力”却全在“保护今生”，而且以“治病祛疾”的办法来“保护今生”。使人能获得“万寿无极”。承认吴真人具有“保生神力”，是明成祖对吴真人的高度评价。因此，我认为吴真人值得弘扬的精神，实质在于“保生”，精髓在于“保生”，保生精神就是吴真人的崇高精神。

为什么经过数百年的认识发展，明成祖终于在十五世纪初年肯定吴真人的精神就是保生精神呢？

首先应该注意到吴真人是在泉州滨海孕育出来的神祇，泉州是中世纪东方的海上交通贸易大港。而漳州海澄在明代因私商活跃，明中叶以后国际贸易日趋兴盛，发展成为著名的月港。可以说吴真人的信徒的基本队伍是泉州二府的滨海渔民、船民、农民及海商。明成祖派郑和下西洋，其副手王景弘即是闽南人。郑和数次来福建造船，征募水手，觅寻向导、译员，做了大量航海前的准备工作，包括下西洋的物质与精神的准备。物质方面本文不加阐述，而精神方面，人们对着茫茫大海，此去蛮烟瘴雨之区，为了巩固远途航海的信心，必需有得到神灵保佑的心理因素，当时郑和来闽，祈求了各种神祇包括泉州伊斯兰教三贤四贤的庇佑。据乾隆《泉州府志》记载，大量进行“封神”，其封神范围都与海上航行有关。（一）封妈祖为专业海神，保护航海安全。“永乐五年（1407年）以出使西洋太监郑和奏，令福建守镇官重新其庙（泉州南门天妃宫）。由是节遣内官及给事中行人等官，出使琉球、暹罗、爪哇、满刺加等国，率以祭告祈祷为常”（乾隆志卷十六）。“成祖永乐七年（1409年）加封（妈祖）护国庇民妙灵昭应弘仁普济天妃”（《湄洲屿志略》卷一）。“封赏妈祖位至‘天妃’，肯定其护航海神地位。（二）封晋江青阳石鼓庙神王志为顺正王。“王志，潮阳人，生淳熙丙午，……嘉定庚辰正月飞化于青阳山石鼓庙，里人塑像祀之。……明永乐中，里人有从

官郑和使西洋者，奉神香火以行。舟次，恍惚见其灵助。和返朝奉闻，敕封顺正王”(乾隆志卷十六)。(三)封吴真人为保生大帝，专业医神。“永乐十七年(1419年)文皇后患乳疾，百药不效。一夕，梦道人牵“红丝缠乳上灸之，顿痊。……云有道人自言福建泉州白礁人，姓吴名李，昨日试药未返也。访者既不得道人所在，更入闽求而知之，归以报后。后大惊异，奏请敕封恩主昊天医灵妙惠真君万寿无极保生大帝。”明成祖的皇后何以知道吴真人之名？应与郑和来闽有关系。乾隆志卷十六所封之神全是为远航目的而封。

其次应该注意到明代泉州滨海的疾病医药环境与北方及山区的差异。历来北方人最怕南方滨海炎热卑湿的“瘴气”。何况万里重洋，越向南越“瘴”，吴真人是南方滨海的名医，由于他医术医德均优而获得“民选”“官封”双重的神祇地位。他的神力不同于北方山区的医神，更能适合外向型海洋型信徒航海保健的心理。吴真人的封号之多，集中在南宋和明初两个时代，而这两个时代都是王朝开放奖励海上交通贸易的时代。明永乐以后到清朝，虽然人民对吴真人的信仰不断深广，却不见朝廷继续加封。(妈祖封天后是政治原因，而不是航海移民原因。)用一句现代语言表述，即王朝实行开海进取政策之时，吴真人名气就吃香；王朝实行禁海保守政策之时，吴真人就不受统治者的青睐。但泉漳沿海人民，明末因私商的活跃，清朝因人民大量越禁东向台湾，南向东南亚移民，冒险于惊涛骇浪之间，仍然崇敬吴真人是海洋保健之神，继续祈求他的庇佑。今台湾地区吴真人庙宇众多，其实都是明清以后海上移民所带去的香火，仍然发挥其海洋保健之神的“民选”感力。

第三、由于泉州古代是海交巨港，人民泛海出洋的历史传统深厚，群众的商品经济意识较浓，对吴真人的“保生”精神的认识就较强。当他处把吴真人单纯当为一般神祇崇拜之时，泉州花桥真人庙却长期抓住弘扬吴真人“保生”精神的精髓，作出不少“保生”事业。

据典籍记载及故老相传我把花桥真人庙弘扬“保生”精神的举措分下列三方面论述：

(一)宗教活动。吴真人是神，群众对他的敬奉当然脱离不了宗教范畴，但带有浓郁的医神特色。

(1)受信徒的焚香礼拜，香火很盛。

(2)岁时节日的迎神赛会，抬出花桥吴真人神像游行，真人神像是泉州主神之一。

(3)设“药签”，给信徒求签治病。

(4)说法讲经。花桥真人庙前，经常设坛焚香，请人登坛说法。说法者不一定是道士，而是有一定社会地位崇拜吴真人的绅士，俗称“讲善书”。讲解内容多为忠孝节义，因果报应的故事，杂以儒道经典，通俗易懂，多方劝善，听者甚众。

(二)施医施药。花桥真人庙历来请有专职或兼职的医生，免费为人治病，免费为人施药。信徒敬纳的不是“香火钱”，而是施医施药的经费。不少富裕的信徒还经常捐献贵重的药品。真人庙还自己制作群众需要而市场不售的药物如“金汁”等等，免费施给。此事坚持数百年，至今还在施医施药。

(三)多种善举。

(1)平糶食米。遇荒灾米价高昂，花桥庙就设法购买粮食，以平价分售贫苦民众。据同治癸亥(1863年)进士泉州人黄谋烈《庸叟自撰圻志》云：“台湾既割，米运不至，丙申(1896年)邀集同志，采购厦米平糶，以济贫民，后遂以为常。”“辛丑(1901年)秋收仍歉，先期与陈铁香山长、黄祝堂宗丈，由府详请省宪拨谷运济……分局平糶。”这些平糶事宜，都以花桥真人庙为办事地点。迄解放前犹然。

(2)赈济灾民。黄谋烈说：“乙巳(1905年)夏朔，安永内山地裂泉涌，雷雨交作，晋、南、溪三邑泛滥成灾。……余同宗丈祝堂，请陈