



# 80后集体奔三

—80后生存文化和生活现状写实

80后

80后，是曾经饱受争议的一代，是在成长历程中被贴满了标签的一代。随着2010年的钟声响起，80后整整一代人开始集体奔三。

80后是否愿意，时光前进的步伐，就这么干净利落、整齐划一。

伏建全◎ 编著

“三十而立”这个似乎有些老气和遥远的字眼，





# 80后集体奔三

—80后生存文化和生活现状写实

面对“三十而立”这个似乎有些老气和遥远的字眼，不管80后是否愿意，时光前进的步伐，就是这么干净利落、毫不留情。  
80后，是曾经饱受争议的一代，是在成长历程中被贴满了标签的一代。  
随着2010年的钟声响起，80后整整一代人开始集体奔三。  
伏建全◎ 编著

U U U U

中国言实出版社

### **图书在版编目(CIP)数据**

80后集体奔三:80后生存文化和生活现状写实/伏建全编著.

—北京:中国言实出版社,2010.6

ISBN 978-7-80250-171-3

I. ①8…

II. ①伏

III. ①青年—生活—现状—中国

IV. ①D432.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 083247 号

**出版发行 中国言实出版社**

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编:100101

电 话:64924716(发行部) 64963101(邮 购)

64924880(总编室) 64890042(三编部)

网 址:[www.zgyscbs.cn](http://www.zgyscbs.cn)

E-mail:[zgyscbs@263.net](mailto:zgyscbs@263.net)

**经 销 新华书店**

**印 刷 三河市祥达印装厂**

**版 次 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷**

**规 格 710 毫米×1000 毫米 1/16 16 印张**

**字 数 210 千字**

**定 价 29.80 元 ISBN 978-7-80250-171-3/D · 346**

## 前 言

2010年，对于在争议中成长起来的80后来说，有着更为特殊的意义——80后整整一代人将集体“奔三”。

80后经历了独生子女的时代，拥有没有电脑没有互联网却生机盎然的童年时代，他们跟随着改革开放的脚步，见证了祖国的成长与日新月异的变化。

在整个成长过程中，80后曾经迷茫过，惶恐过，失败过，因为其特殊的经历被社会误读为“垮掉的一代”。当他们如潮水般出现在汶川大地震紧急救援大军的现场时，那些不公平的评价轰然倒塌；当他们在奥运赛场上大放异彩时，社会开始正视他们，为他们正名。

80后有着自己的世界观和人生观，他们接受网恋，不反对闪婚、裸婚，在爱情婚姻中给了自己全新的定位，同时也不排斥用看似古老的相亲方式来寻找爱情与婚姻。在时代发展的潮流下，80后中也出现了越来越多的剩男剩女，他们戏谑地说：“我不是在相亲，就是在相亲的路上。”

80后从最初的网游成瘾、短信不断，慢慢转变为宁可打电话也不发短信，上网的时候退出了许多的群，也习惯了潜水和偶尔上来冒泡。他们觉得自己正在渐渐老去。

面对金融危机，面对毕业可能就要迎来的失业，80后乐观地看着《奋斗》，考研、考碗、考证，奔波在各自不同的人生之路并乐此不疲。一场《蜗居》过后，80后又开始冷静地反思：面对现实社会的种种，到



底应该怎样平衡事业、爱情与未来的人生。

80后在奔三之后开始理智地面对现实，懂得了利用网络掘取第一桶金，懂得了如何合理地投资理财，闲暇时间他们也不忘玩玩网游、偷偷菜，还与一大群驴友遍游天南海北且乐此不疲。

而在不断的奔忙之后，80后发现自己的朋友越来越少；他们终于成为或即将成为别人的另一半，信誓旦旦地在婚礼上承诺给对方一生幸福，其实内心依然忐忑不安；他们开始坦然接受皮肤的松弛和眼角日益泛起的鱼尾纹；他们或许有一份稳定的收入，可薪水总是赶不上房价攀升的速度；他们行走在路上，没有机会喘歇；他们懂得享受，知道珍惜，拒绝庸俗；他们有自己的梦想与坚持，从未放弃努力；他们也有各自不同的压力，并渐渐将它们变成动力；他们肩上扛着责任的担子，勇于承担不怕失败。

如今，70后已经成为国家的脊梁，不再青春的80后在历史进程中将是怎样的一个角色？面对90后的异军突起，80后是否还有理由说自己很年轻，又要用怎样的方式证明自己的实力？前方的路似乎还很长。

本书从事业、爱情、人生等多个方面对80后现今的生存状态做了全面的剖析与诠释，对80后如何定位人生、30而立如何驾驭事业与爱情有深刻的警示和指导意义。

## 目 录

### 第一章 曾经,我们是垮掉的 80 后

80 后这个词已经逐渐被人们所熟知并认知,作为一个不断成长并且饱受争议的群体,80 后用自己的行动进行着抗争,面对正在崛起的 90 后,也展示着自己强有力的一面。80 后曾被称为“垮掉的一代”,也写过《80 后出师表》来表达自己的迷茫和无奈,但不管怎样,80 后必定会成为整个社会的接班人,并将引领一个时代。

80 后的来历 /2

70 后、80 后与 90 后 /5

80 后集体怀旧 /9

“垮掉”的一代 /13

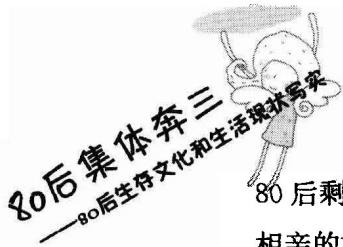
《80 后出师表》 /16

### 第二章 80 后爱情,看上去很美

爱情是个永恒的话题,每个人都渴望得到一份属于自己的甜蜜爱情,80 后也不例外。80 后对爱情有着美好的期待,却发现自己已经谈不起恋爱。逐渐成熟的 80 后开始接受传统的相亲,也在网恋中乐此不疲。80 后对待爱情越来越理智,但这并不意味着得不到想要的幸福。80 后的爱情,看上去很美……

毕业那年我们一起失恋 /20

80 后已谈不起恋爱 /23



80后剩女成为城市主流	/26
相亲的故事	/30
网络婚恋	/34
宁做二奶不嫁80后	/37
经济适用男与简单方便女	/41

### 第三章 80后婚姻

关于婚姻，有各种各样的说法。童话故事里说：从此王子与公主过上了幸福快乐的生活。作家说：在外面的想进去，在里头的想出来。很多人认为，爱情是甜蜜的，婚姻是爱情之花结出的最甜蜜的果实。也有人认为，婚姻是爱情的坟墓。80后的婚姻继承了之前几代人婚姻的衣钵，也呈现出了属于自己的风格和特性。

离开校园，我们成了毕婚族	/46
闪婚闪出喜与悲	/49
裸婚	/53
凤凰男与孔雀女	/57
80后婚姻	/61
80后育儿	/65

### 第四章 80后：事业在迷惘中前行

80后赶上了高考扩招，人人都能考上大学，因此他们是幸运的；80后毕业之后面临着失业，又赶上金融危机，因此他们是不幸的。80后看着《奋斗》，在自己的乌托邦里奋力前行，也曾误入传销陷阱，上了人生中最生动的一课。80后有自己的梦想，却常常在现实中碰壁，80后摆脱了穷忙，做起了有志气的麦兜族。80后的事业各不相同，有迷茫，有困惑，也有期待与渴望，他们在不断的跋涉中奋力前行。

扩招之后	/70
------	-----



《奋斗》是个童话故事 /73

误入传销陷阱 /75

考碗一族 /79

穷忙族 /83

麦兜族 /87

## 第五章 生活在别处

由于处在开放的时代,80后接触到的事物更多,经历要比60后、70后更丰富,他们自信张扬,勇敢果断,有属于自己的个性生活。他们可以一连几天宅在家里,也可以在网上找一群不认识的朋友推杯换盏、结伴出游,他们一直在创造着不同于以往的生活方式。但与此同时,因为各种压力,80后也被迫接受着自己并不期望的生活,比如“蚁族”,比如“蜗居”,并在这样的生活中艰难前行。

宅现象 /92

拼客拼出个性生活 /96

驴友纵横天下 /100

蚁族,徘徊在城市的边缘 /104

蜗居 /108

## 第六章 80后心理

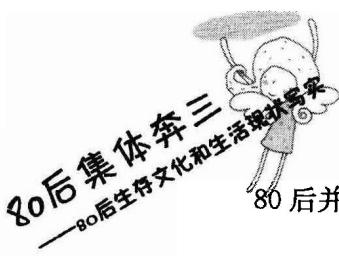
80后在2010年集体奔三,将面临更多的机遇与挑战。但随着年龄的逐渐增大,80后们在心理上也出现了很多问题,比如害怕收请柬、恐归、抑郁等等。在现实生活中的各种重压下,80后其实并不快乐。

请柬恐惧症 /112

恐归 /116

全民偷菜也疯狂 /120

闪跳族 /124



# 80后集体奔三 —80后生存文化和生活现状观察

80后并不快乐 /128

## 第七章 80后的几种生存状态

“80后”是一个庞大的群体，虽然他们生在同一个时期，却从事着不同的工作，有着各自不同的生活，不管是研究生、公务员、教师，还是自主创业的80后，都在各个岗位上展示着自己迷人的风采。

大学生村官，爱有多少恨有多少 /132

公务员，这么近那么远 /136

“80后”教师的喜与悲 /141

创业道路并不平坦 /146

到底要不要考研 /151

“漂”在路上 /154

## 第八章 80后众“奴”一身

字典里对于奴隶的解释是：须为奴隶主干活，无报酬，且无人身自由。步入2010年，80后将迈入“三十而立”的年龄，然而，不少80后却感叹“三十难立”，甚至自比为“奴隶”。“白奴”、“卡奴”、“证奴”、“礼奴”、“房奴”、“车奴”、“婚奴”、“孩奴”等说法。80后已是众“奴”加身，他们好像被一个个枷锁紧紧禁锢，不得脱身。年轻人应该有属于自己的朝气，属于自己的活力，属于自己的追求……但当前，很多不能改变的现实使他们承受着各种压力，遭受着各种无奈，他们已经沦为新时代的“奴隶”。

卡奴 /162

证奴 /166

房奴 /171

车奴 /176

节奴 /178

孩奴 /183

## 第九章 向 80 后代表人物学习什么

不管是 IT 界还是演艺圈,不管是运动场上还是舞台上,都越来越多地出现了 80 后的身影,他们张扬率真,他们认真努力,他们凭借着自己的才气与努力,在人们的眼中树立了一个又一个无法替代的成功形象。他们带给社会的不仅是一个名字,而是一种拼搏奋斗的精神力量。

萨顶顶,不一样的蜕变与重生 /188

李想,专注于自己的领域 /191

郎朗,宝剑锋从磨砺出 /195

韩寒文字里的精神食粮 /201

孙俪,踮起脚尖拥抱爱 /204

李宇春,不走寻常路 /208

## 第十章 80 后开始突围

跨入 2010 年,80 后开始集体奔三,在生活的重压下,他们不再是三十而立,而是变成了三十难立,很多人选择了逃离北上广,也有的人找到了新的方向与出路,三十想立如何突围,成了 80 后需要苦苦钻研的论题。

正在老去的 80 后 /214

逃离北上广 /218

80 后如何合理理财 /222

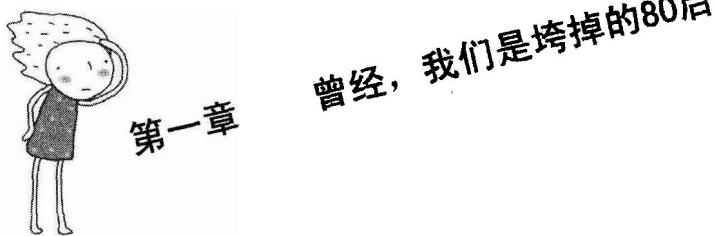
白领摆摊也是商机 /227

利用网络求得生机 /232

80 后三十难立 /235

三十想立如何突围 /238

后记 /242



80后这个词已经逐渐被人们所熟知并认知，作为一个不断成长并且饱受争议的群体，80后用自己的行动进行着抗争，面对正在崛起的90后，也展示着自己强有力的一面。80后曾被称为“垮掉的一代”，也写过《80后出师表》来表达自己的迷茫和无奈，但不管怎样，80后必定会成为整个社会的接班人，并将引领一个时代。





## 80后的来历

如今，绝大部分人都对80后这个词不陌生。如果大家上网百度关键词80后，显示结果不计其数，可见80后这个词语已经为大众所认可、接受，并且逐渐成为当今社会的热门话题。当2010年的新年钟声响起，最小的80后也开始迈过20岁的门槛，80后集体奔三，他们的生活现状以及未来展望更是摆在了社会舆论的风口浪尖上。

80后不仅仅是社会舆论的焦点，他们已经抛却了年少的轻狂和稚嫩，开始成为社会的中流砥柱。

当80后剧烈冲击我们的视野和心灵的时候，有人提出疑问：80后这个名词到底是怎么得来的呢？

80后这个词，最初只是文坛对1980—1989年出生的年轻作家的称呼，首先由少年作家恭小兵提出，后来逐渐被各个领域借用，成为20世纪80年代出生的一代人的代称。

80后这个概念是诗坛原创的，最早在2000年7月的《诗参考》上，以“80年代出生的诗人的诗”为专栏亮相。

后来80后扩展到小说界，80后概念在文坛上开始为众人所知晓。至于80后命名扩展到整个文坛乃至整个文化界，则应该归功于80后诗人春树、李傻傻等以80后为旗号制造的文坛激荡和波振。到了2004年2月2日，北京少女作家春树上了美国《时代》周刊亚洲版的封面，与韩寒、曾经的黑客满舟、摇滚乐手李扬等4人被认为是中国80年代后的代表，80后正式闯入社会大众的视野之内。

80后表面上是指在1980—1989年出生的人群，但其实包含着一种文化现象，实质意义远远超过了80后文学的简单字面含义。

面对80后的大潮汹涌，社会各界包括媒体、文学界、教育界等都纷纷将矛头指向了80后，一场对80后的批判风暴由此拉开了序幕。

在这段时间里，《时代》周刊将美国60年代“垮掉的一代”重新提起，与80后相提并论。《时代》称80后另类，认为他们是内的新激进分子，因此带动了一大批人出来批判80后，称80后最不敬业、过于浮躁、没有理想，等等。

由于经历了特殊的历史背景，80后们在人们眼中一直没有留下好的印象。当时社会舆论普遍认为80后是叛逆、无责任感的一代，对其持悲观态度，产生了很多偏见。前几年，各种媒体上到处是“歧视”80后的现象，甚至包含攻击性的字眼，80后被冠以“垮掉的一代”“最没责任心的一代”“愚昧的一代”“最自私的一代”“最叛逆的一代”等各种称呼。

然而，随着时间的推移以及年龄的增长，人们开始逐渐改变对“80后”的过激看法和偏见。

几年前，很多人都说80后的人不关心政治，不关心社会，认为他们崇洋媚外，喜欢韩国肥皂剧和法国的时尚，关注来自更多国家的非主流文化生活，说他们喜欢无病呻吟，习惯在富足的生活之中寻求矫情的忧郁和悲伤。然而，汶川这个名字，却把80后的真正面貌清晰地展现在了所有人的面前。

2008年汶川地震发生后，80后们勇敢地奔赴四川，参与到抢救和灾后重建的行动中。在举国同心抗震救灾的日子里，全国各界表现出了团结与友爱，而80后更是在国难面前表现出了无所畏惧的精神面貌，他们勇敢、善良，果敢地走进抗震救灾队伍，捐款、义卖、甚至深入最前线，所有的行为都深深地凝聚了他们对灾区同胞的爱与祈祷，表达了他们对祖国深沉而热烈的爱。



2008 年，奥运圣火护卫战中，80 后年轻人作为有力的中坚力量，点燃了中国人民一次又一次的爱国热潮，充满活力地宣传了爱国、思辨、正义、人性的积极思想。

经历了汶川地震和 2008 年北京奥运会之后，80 后凭借自己的出色表现得以正名。至此，国内各种媒体对 80 后的积极报道和正面宣传让人们重新认识 80 后。

其实，80 后从出生到逐渐长大成人，是一直站在最前端鉴证着当代中国在改革开放后日渐发展崛起并与之一同成长的特殊的一代人，80 后们在 20 来年的人生历程中目睹到的是整个民族的自强不息和奋起拼搏的历史。

80 后从嗷嗷待哺到长大成人，亲身经历了祖国由相对困难落后到今天繁荣富强的全过程，度过了没有高科技围绕、没有太多物质享受却简单充实的美好童年时代，80 后通过使用手机、上网等率先跨入中国的信息新时代，并一直站在前沿接触新生事物，成为 2000 年之后第一批彰显个性的人群，并在跨入 2010 年之后，最终成为关心民族荣誉、关注国家前途、日渐成熟、有所担当的一代人。

在众多的 80 后中，姚明、易建联、刘翔等人代表了中国年青一代的力量，彰显着坚强、毅力和速度；李想等 IT 届新秀代表了年青一代的智慧、进步和创新；李宇春、胡彦斌、周笔畅等代表了中国年青一代的乐观、活泼、魅力和张扬；韩寒、郭敬明、张悦然、戴志康等代表了中国年轻一代的才华、博学、聪慧与激情。

80 后是强大的，是勇往直前的，他们对新事物的接受与吸收能力是极强的，他们已经在工作生活的各个领域中不断崛起并逐渐成为中流砥柱。

## 70后、80后与90后

70后指的是在1970年到1979年出生的人。70后比较中规中矩，秉承着中国传统的思想。因为父辈们是被社会耽搁的一代人，经历了10年动荡，很多人没有机会读书，做事受束缚，所以70后在很大程度上继承了父辈们失去的社会价值，他们渴望成功，总是希望通过努力进步来弥补上代人所没能得到的价值体现。

80后是指上世纪80年代出生的一群人。80后是迷茫的一代，他们在老一辈人的传统教育下成长，遇到的社会变革很多，进入社会却发现与现实格格不入。他们大多认同旧的社会价值，同时又谨慎地接受着社会的不断变革，他们在新旧思想交锋中挣扎，在东西文化冲突中成长。迷茫成为80后的代名词，而当他们不再迷茫之时，他们也就该承担起应有的社会责任了。如果说80后是伴随着改革开放成长的第一代人，那么70后就是伴随着中国社会体制转型而成长起来的一代人，只是这代人的个性特征并不像80后一代那么明显而已。

80后很多都是上有老，下有小；工作不够称心如意，思想上也很迷茫。80后普遍面临着就业、家庭、生活等各方面的压力，他们集高学历、低就业、生存难、经验少、实践少、出头难等社会现实于一身，尤其是农村出身的、无社会背景的高学历80后，前途更是茫然。

90后指1990年至1999年出生的一代人。90年代，中国的改革开放已经有了明显成效，他们同时也是中国信息飞速发展的年代。所以90后可以说是信息时代的优先体验者。90后普遍为独生子女，目前大



多没有任何负担，还处于无忧无虑的阶段。由于时代的发展和环境的变化，90后的思想理念与70后、80后有很大的不同，同时有着不同于前人的价值观和行为方式。

90后的生活环境比70后和80后都优越许多，他们没有经历过历史和政治上的动荡，也没有经历过大的经济波动。因为大部分是独生子女，90后只和父母关系比较亲近，亲情观相对淡薄，比之前的几代人稍显孤僻。同时，90后对新事物的接受能力较强，在审美观和价值观方面也与70后、80后有很大的差别。

在教育方面，90后的孩子经历了多次教育改革，虽然体验过“减负”“素质教育”，但他们承受更多的还是学习压力和升学压力。繁重的课业负担和心理压力使得部分90后对学习丧失了兴趣，甚至产生了厌学情绪。同时，90后的家庭突破了很多传统，父母的生活态度有了很大改变，他们主张独立与开放，追求的是成功的事业与高质量的生活，所以对孩子的教育与金钱息息相关，喜欢用钱来解决问题，不能从情感的角度去感化孩子，势必使他们产生叛逆的心理。同时，90后的很多家庭都有过拆散重组的现象，这样无疑给他们带来了情感上和心理上的创伤，使他们变得冷漠与自私，缺乏应有的温暖感与亲切感。

相比较而言，90后因为从小受环境的影响，是典型的享乐主义者，他们的生活条件普遍比80后好得多，基本上不知道什么叫吃苦受累。90后大多追求精神的放纵和肉体的愉悦，比80后更现实，更能适应物欲横流的社会，另外，他们也比80后更容易走极端。相比较来说，90后比80后的生活更优越、思想更开放、更极端，更容易受物质生活的引诱。

80后是第一代独生子女，在童年时期经历过一段物质匮乏的年代，而且他们的父母有很多经验都是源自非独生子女时代，这使得80后身上既有着自我反叛的一面，更有着节约孝顺的一面。从这方面来讲，90后其实是很痛苦的一代，因为他们中的许多人已经是第二代独生子女，



但许多由爷爷奶奶抚养长大，既享受着被溺爱的幸福，又因缺乏父母的关注而保持着强烈的不满。每一代人的心理上都会有那一代人鲜明的烙印，80后看不惯90后，就像当年70后看不惯80后一样，是正常现象。

70后、80后与90后，这三个群体存在着差异与隔膜，从根本上来说是不同的成长环境造成的，本身无可非议，但他们也有很多类似之处，不能片面地去看待。

70后一直是一个比较正统的群体，中规中矩走到现在。而80后进入人们视线的时候，遭到了很多人的炮轰与非议。随着时间的流逝，80后在人们眼中的形象慢慢变好。如今90后也成长起来，同样遭到了人们的议论纷纷。这种议论在与80后的对比中逐渐升级，也许在不久的将来，人们又会重新理智地审视90后的社会角色与地位了。

对于这三个不同时期、不同年龄的群体，网上有人列出了如下的点评与总结：

#### 70后的无奈：

当我们出生的时候，奶粉买不到；当我们长身体的时候，吃肉要靠票；当我们需要信仰的时候，信仰崩溃了；当我们需要理想的时候，理想泯灭了；当我们需要精神鼓励的时候，我们被物欲世界包围了；当我们要买房子的时候，福利房没有了；当我们要上大学的时候，大学生贬值了；当我们大学毕业的时候，工作要靠自己找了；当我们要谈恋爱的时候，爱情也变成钱情了；当我们生小孩的时候，小孩只能要一个了；当我们要孝敬老人的时候，我们上面有六个老人。

#### 80后的无奈：

当我们读小学的时候，读大学不要钱；我们要读大学的时候，读小学不要钱；我们还不能工作的时候，工作也是分配的；我们可以工作的时候，撞得头破血流才勉强找份饿不死人的工作做；当我们不能挣钱的时候，房子是分配的；当我们能挣钱的时候，却发现房子已经买不起了；当我们没有进入股市的时候，傻瓜都在赚钱；当我们兴冲冲地闯进