

2011

新东方考研英语培训教材

考研英语

王江涛
。编著

高分写作

英语(一)和英语(二)均适用

- 紧扣最新考研英语大纲，增加摘要写作方法，提供6篇经典摘要，10大摘要框架
- 透视1991-2010年考研写作真题，从框架、思维、语言三大层面突破
- 全面涵盖可考题型和话题，包含135篇经典范文，配有参考译文，点评详尽

新东方考研英语培训教材

考研英语

高分写作

王江涛 编著

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101

010-62860101 62860101



图书在版编目(CIP)数据

考研英语高分写作 / 王江涛编著. —北京: 群言出版社, 2006 (2010.3 重印)

ISBN 978-7-80080-561-5

I. 考... II. 王... III. 英语—写作—研究生—入学考试—自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 007754 号

考研英语高分写作

出版人 范 芳
责任编辑 李小艾(bj62605588@163.com)
封面设计 王 琳
出版发行 群言出版社(Qunyan Press)
地 址 北京东城区东厂胡同北巷1号
邮政编码 100006
网 站 www.qypublish.com
电子信箱 qunyanCBS@126.com
总 编 办 010-65265404 65138815
编 辑 部 010-65276609 65262436
发 行 部 010-65263345 65220236

经 销 新华书店
读者服务 010-65220236 65265404 65263345
法律顾问 中济律师事务所
印 刷 北京富博印刷有限公司

版 次 2010年3月第5版 2010年3月第9次印刷
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 15.75
字 数 347千
书 号 ISBN 978-7-80080-561-5
定 价 25.00元

☞ [版权所有 侵权必究]

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请拨打服务热线:010-62605166。



新东方 NEWORIENTAL 图书策划委员会

主任 俞敏洪

委员 (按姓氏笔划为序)

王 强 王文山 包凡一 仲晓红 李 杜

邱政政 沙云龙 汪海涛 陈向东 周成刚

徐小平 窦中川

新东方 NEWORIENTAL 考研英语培训教材编委会

(按姓氏笔划为序)

王江涛 王 硕 许 杨 刘 畅 李玉技

宋 新 张亚哲 陈若木 陈国辉 何 钢

汪海涛 张销民 罗 勇 范 猛 周 雷

赵庆华 唐 静 黄伦辉 童 玲



前言

PREFACE

新东方作为国内考研英语培训的领航者，已经连续多年推出这套“新东方考研英语培训教材”系列丛书，帮助全国数百万考生成功突破考研英语大关，进入理想的研究生院继续深造。本书作为“2011 新东方考研英语培训教材”的写作篇，主要针对将于 2011 年参加全国硕士研究生入学统一考试英语考试(非英语专业)的考生。首先，全书透彻解读 2010 年考研英语新大纲，精辟透视历年考研命题，推出写作速成解决方案。书中分别从词汇选择、句子创作、段落构造三大层次详细分析高分策略。此外，还从写作 A 节、写作 B 节这两大题型入手，分类解析历年真题，推荐经典题目和范文，总结写作完美框架。

从 2004 年 8 月开始，考研英语的写作部分从原来的一篇文章增加为两篇，所占分值也从 20 分升至 30 分，仅次于阅读理解 A 节，成为考研英语的第二大高分题型。在多年的教学过程中，我们发现很多考生最担心的就是考研写作，尤其是写作部分增加一篇文章之后，很多考生惶惶不可终日。众所周知，英语写作全面考查考生的词汇、语法、思维、表达等多方面能力，是大多数考生的薄弱环节，很难在短期内得到提高。征服考研英语写作，需要在写作的框架、思维、语言三大层面进行突破。

框架是众多考生关心的问题。由于功课繁重，很多考生平时没有时间进行写作练习，只是寄希望于考前押题或背诵一些模板，结果屡战屡败。当前是一个图文时代，根本不可能押到题目，有些培训机构或个人声称能够押到题目，这纯属善意的谎言。考生应扎扎实实提高写作基本功，不能怀有丝毫的侥幸心理。

市面上有很多关于考研英语写作模板或框架的辅导书籍，但问题在于模板太多，考生无从下手。框架的方式是切实可行的，根据我们多年的教学经验，多数考生，尤其是英语基础不太好的考生，很难在短期内在英语写作方面取得质的飞跃。如想取得写作及格分，框架必不可少。而根据我们的实战经验，考前最多记忆两个框架，即写作 A 节和写作 B 节各一，分别可有 50 词和 80 词左右。考生需要在考前总结出属于自己的两个独特的写作框架，并按照框架各写至少 5 篇作文(题目不限)，临场前将其背熟，到考场上再根据具体的题目进行现场发挥和创造。本书为写作 A 节(含书信类应用文、告示类应用文、摘要)和写作 B 节(含图画作文、图表作文、提纲作文、情景作文)提供了大量经典范文，同时提供了万能框架供考生参考，但切勿照抄原文。



写作思维也是令很多考生头疼的问题。鉴于此，书中详细阐述了中英思维的差异，提供了训练写作思维的方法，帮助大家做到临场有话可说，迅速选材构思，下笔如有神助。

提高考研英语写作成绩的关键还是踏踏实实地提高语言能力，其核心在于多读、多写、多改，请按照书中所讲的背诵、默写、互译、模仿的方法进行训练。希望大家认真研读本书，了解考研英语写作基础知识及每种题型的写作方法与注意事项，进行思维训练，总结出属于自己的写作框架。

本书自出版以来，得到了新东方学员及全国广大考生的厚爱与支持，在此表示由衷的感谢！在2010版的基础上，新版图书主要作出了如下修订：

根据教育部考试中心公布的《全国硕士研究生入学统一考试英语(一)考试大纲(非英语专业)·2010年版》、《全国硕士研究生入学统一考试英语(二)考试大纲(非英语专业)·2010年版》、《全国硕士研究生入学统一考试英语(一)考试分析(非英语专业)·2010年版》、《全国硕士研究生入学统一考试英语考试大纲解析(非英语专业)·2010年版》的最新要求，彻底修订了本书三分之一的内容。

具体修订如下：第一章加入2010年最新大纲及权威解析，删去第四至六节。第二章改为“写作A节”，分三节详尽讲解了最新大纲明确要求的书信类应用文、告示类应用文、摘要三大题型，同时也在第七节增加了摘要的十大万能框架。第三章改为“写作B节”，根据最新大纲要求，增加了更多的图表作文、提纲作文、情景作文范文，第三节的“必背范文”由20篇增至30篇。附录部分提供了补充词汇，以及2010年考研英语(一)和英语(二)写作真题的命题剖析、经典范文、参考译文和范文详解。

修订后，本书全面涵盖了2011年考研英语(一)及英语(二)可能考查的七类大、小作文题型与135个重点话题的经典范文、参考译文与范文详解。全书共提供64篇写作A节经典范文，包括37篇书信、19篇告示和8篇摘要；71篇写作B节经典范文，包括49篇图画作文、12篇图表作文、8篇提纲作文和2篇情景作文。

考研英语一般每隔五年左右题型会有较大变动。2009年又是变化之年，教育部考试中心将硕士研究生分为学术型与应用学位两大类，将考研英语分为英语(一)和英语(二)两张试卷，英语(一)重学术，英语(二)重应用。报考学术型及部分专业学位硕士研究生(含法律硕士、建筑学硕士、汉语国际教育硕士、临床医学硕士、口腔医学硕士、公共卫生硕士等)的考生参加英语(一)考试，而部分专业学位硕士研究生(含工商管理硕士、公共管理硕士、会计硕士、体育硕士、教育硕士、工程硕士、兽医硕士、风景园林硕士、农业推广硕士、艺术硕士、社会工作硕士等)选考英语(二)。同时，《2010年考研大纲》将英语(一)与英语(二)的写作A节均改为应用文(包括书信、备忘录、报告)与摘要二选一的形式。

2010年考研结束之后，很多考生大呼其难、怨声载道。在写作A节，英语(一)并未考查最新大纲提到的摘要题型，而是出其不意地考查了《大纲解析》中提及，但很多考生未曾关注的告示类应用文；而英语(二)考查了书信题型。在写作B节，英语(一)考查了题为“文化火锅”的图画作文，呼应最新大纲对于词汇考查难度加大的最新要求，图中出现了儒、佛、道、仁、礼、启蒙、人本、后现代、解构、莎士比亚、爱因斯坦、京剧、功夫、天鹅湖等文化术语，难倒了众多考生，“被火锅”一词自此风行全国；英语(二)则考查了图表作文。



作为2011年考研英语的风向标,2010年考研写作真题应引起高度重视。首先,目前考研写作题目有严重的反押题倾向,“逆向思维”才是命题组的思维方式。无论英语(一)还是英语(二),写作部分均应全面复习,切勿抱有侥幸心理。针对写作A节,无论英语(一)还是英语(二),2011年考查书信、告示、摘要三大文体的可能性各占三分之一,务必一视同仁;针对写作B节,图画作文、图表作文、提纲作文、情景作文四大题型必须全面复习。针对2011年考研,英语(一)70%可能考查图画作文,30%考查图表作文、提纲作文或情景作文;英语(二)70%可能考查图表作文,30%考查图画作文、提纲作文或情景作文。其实,这四大题型均应写为三段,第二、三段写法几乎完全一致,只是第一段写法不同。一般图画作文第一段为图画描述,图表作文第一段为图表描述,提纲或情景作文第一段是现状说明。

其次,2010年考题再次提醒广大考生应将复习重心置于历年写作真题。2010年英语(一)写作A节考查的是2006年6月17日四级写作原题:招募志愿者的告示;写作B节考查了2002年考研写作话题:文化融合、文化交流;而2010年英语(二)写作B节再次考查了2009年MBA写作话题:手机问题,与2009年考研写作的“网络交流”同属“流行文化”范畴,同时考查形式则是1997、1999年考研写作的图表作文。如果考生认真学习过本书2009版的“告示”部分和“十大必背范文”中的告示范文,研读2002年真题范文与详解,那么2010年考研写作易如反掌。实践证明,历年考研写作真题是考研英语命题组集体智慧的结晶,众多考题反复重考。只要彻底研究历年考研写作真题,2011年考研必将胜券在握!本书中,无论是写作A节还是B节,最应重视的永远是“历年真题详解”及相关范文。

考研只是人生白驹过隙之旅的小小驿站。人生关键处只有为数不多的几次选择,考研正是这样的一次拼搏。漫漫长路,希望本书能伴你一起走过。每当旭日东升,正处于酣战中的你突然觉得前途渺茫的时候,请记住四个字:“永不放弃!”

多年以后,当大家的大学光阴已经随风而逝时,希望大家还能记得今天,记得2010年这场残酷而美丽的战斗。让我们携起手来,点燃青春的梦想,共同跨越考研巅峰!

王江涛

北京新东方学校

目 录

第一章 考研英语写作总论

第一节 大纲解读	1
第二节 真题透视	11
第三节 写作攻略	39

第二章 写作 A 节

第一节 总 论	47
第二节 书信类应用文	54
第三节 告示类应用文	76
第四节 摘 要	87
第五节 历年真题详解	103
第六节 十大必背范文	115
第七节 二十大万能框架	123

第三章 写作 B 节

第一节 总 论	135
第二节 历年真题详解	147
第三节 三十大必背范文	194
第四节 十大万能框架	224

附 录

考研写作补充词汇	231
2010 年考研写作真题解析与范文详解	234

参考文献	244
------	-----

第一章

考研英语写作总论

第一节 大纲解读

一、评价目标

英语(一)

学术型硕士研究生及部分专业学位硕士研究生(含法律硕士、建筑学硕士、汉语国际教育硕士、临床医学硕士、口腔医学硕士、公共卫生硕士等)

考生应能写不同类型的应用文,包括私人 and 公务信函、备忘录、摘要、报告等,以及一般描述性、叙述性和说明或议论性的文章。写作时,考生应能:

- 1) 做到语法、拼写、标点正确,用词恰当;
- 2) 遵循文章的特定文体格式;
- 3) 合理组织文章结构,使其内容统一、连贯;
- 4) 根据写作目的和特定读者,恰当使用语域(指在书面和口语表达中根据不同的交际对象,所采用的话语方式,即正式、一般、非正式的话语)。

英语(二)

部分专业学位硕士研究生选考(含工商管理硕士、公共管理硕士、会计硕士、体育硕士、教育硕士、工程硕士、兽医硕士、风景园林硕士、农业推广硕士、艺术硕士、社会工作硕士等)

考生应能根据所给的提纲、情景或要求完成相应的短文写作。短文应中心思想明确,切中题意,结构清晰,条理清楚,用词恰当,无明显语言错误。

权威解读

(一) 考试题型

考研英语写作由 A、B 两节组成, A 节为应用文与摘要写作,占 10 分, B 节为论说文写作,英语(一)占 20 分,英语(二)占 15 分。

1. 写作 A 节

应用文是日常生活中常使用的文体。2004 年大学英语考试委员会声明:以后的国内英语考试侧重考查考生的英语运用能力。因此,应用文在四、六



级考试和考研中都是考查重点。2009年最新《大纲解析》把应用文分为三个部分：书信类、告示类和摘要。其中书信类应用文包括：私人 and 公务信函、备忘录、报告。2010年考研写作考查了告示，可见告示写作的重要性，考生应全面着手准备。

私人信函(private/personal letter)指写给朋友或同学的信函。收信人可以是朋友(friend)、同班同学(classmate)、校友(schoolmate)、室友(roommate)等，形式较随意，属于半正式文体。2008年考研真题(道歉信)及2010年英语(二)真题(感谢信)均属于私人信函。

公务信函(business letter)亦称事务信函，主要包括邀请信、感谢信、道歉信、祝贺信、介绍信、申请信、建议信、投诉信、咨询信等，属于正式文体。公务信函写作是考研、六级、雅思等考试中应用文写作的考查重点。2005年考研真题(辞职信)、2006年考研真题(请求信)、2007年考研真题(建议信)、2009年考研真题(建议信)均属于公务信函。

备忘录(memorandum / memo)是用于上级对下级或同级之间的半正式信函。

报告(report)是下级对上级的正式信函。常见的报告包括调查报告和工作总结。通常，报告与备忘录写作格式完全相同。

告示(notice / announcement / bulletin)用于公布即将或已经发生的事，包括通告、通知、启事等。

摘要(summary / abstract / thesis)即给出中文原文，要求用英文写出文章要点。

2. 写作 B 节

英文写作分为五大文体：应用文、描写文、记叙文、说明文、议论文，写作 B 节重点考查后四种。

描述性的文章(descriptive)又称描写文，例如：描写大学或家乡，要求以空间顺序展开。描写文比较简单，考研写作通常不会单独考查这一文体，但近年来写作 B 节都要求在文章第一段描述所给图画或表格。很多考生从第一段就开始空发议论，造成跑题。第一段最好是就图论图，最多议论一两句。

叙述性的文章(narrative)又称记叙文，例如：记叙一个故事，以时间顺序展开文章。考研写作也不会单独考到记叙文，但曾考查过记叙性段落：2001年第二段和2004年、2007年第三段，要求举例论证。需要注意的是，举例时不要一段只讲一个故事，这样容易流于记叙，最好一段内举两个例子，每个例子一到两句话。例子不需太具体，概括精炼为宜。举例时也可有主题句和小结，以亲身经历过的小事为例更有说服力。

说明性的文章(expository)又称说明文，用以表达或说明自己的观点，一般比较客观。例如：说明电脑的使用方法。

议论性的文章(argumentative)又称议论文，用以论证或驳斥他人的观点，比较主观。例如：论证偶像崇拜、养老等问题。说明文和议论文写法类似，合称论说文。

考研写作 B 节第一段一般是图画或图表描述，属于描写文；第二段一般是意义阐释，第三段是归纳结论或建议措施，都属于论说文。如果图画比较抽象，如2001年“爱心是一盏灯，越黑暗的地方越明亮”和2004年“终点又是新起点”，则可能考到记叙文(举例论证)。综上所述，写作 B 节是四种文体的综合。

(二)语言第一位：做到语法、拼写、标点正确，用词恰当(评价目标之一)

考研英语写作主要包括三大层面：语言、结构、内容，阅卷老师也是从这三大层面进行评分的。很多考生之所以觉得考研写作较难，也是因为这三方面。有的同学语言较差，下笔全是语言错误；



有的同学结构较差,想到什么写什么;有的同学内容较差,中文作文都写不出来。

考研写作重点考查考生的英语表达能力。阅卷老师最重视的是语言,考生最需要提高的也是语言。有的同学以为使用一些高难词汇就能取得高分,其实不然。中英文写作都讲究“平淡如水”、“简洁就是美”、“绚烂之极,归于平淡”,如果作家一味地堆砌华丽的辞藻,只能证明其肤浅和无知。美国作家海明威经常使用小学词汇,但他是诺贝尔文学奖的得主。中学词汇用好了,完全可以取得各种英语写作考试的满分。当然,对于基础较好的同学来说,恰当使用高难词汇有助于提高分数。但是不要盲目追求难度,“与其写一个错误的复杂句,不如写一个正确的简单句”。

考研作文的话题、观点和字数都极其有限,它只是一个展示你英语书面表达能力的平台。因此,考生应该把构思的时间减到最少,把主要精力放在推敲英文上,力争将语法、拼写、标点等低级错误降至最低,力求遣词造句准确恰当,表达地道。议论文不是口语,语言永远第一,它决定了得分高低。考生在审清题目后,应迅速动笔,尽量精雕细刻,避免语法错误。这样,即便没有使用高难词汇和句型,也可以保证稳得及格分数。

阅卷老师在语言方面主要从两个方面进行评判:

1. 基本正确

基础一般的同学即使使用小学或中学词汇和句型,只要使用得基本正确,也可以得到及格分数。考生最常犯的语言错误有三类:语法、拼写、标点。最常犯的语法错误体现在以下三方面:时态、冠词、主谓一致等。

时态

考研写作不管是大作文还是小作文,都以现在时为主,尤其是一般现在时。图表描述段和举例论证段会用到过去时,即描述过去的年代和数据或列举自己经历过的小事时须用过去时。文章结尾展望未来时亦可使用将来时。

冠词

常见的冠词有: a, an, the。考生应通过范文学习其用法,不要死抠语法书。

主谓一致

主语和谓语应该保持一致。使用一般现在时时,如果主语是单数第三人称或单数名词,谓语动词后面应加-s。这些错误虽小,但都属于严重的语法错误。

另外,考生应掌握常见单词的拼写,谨慎使用标点。建议同学们只使用两种标点:逗号和句号。但不要一逗到底,独立的句子应该用句号断开。

2. 丰富多变

基础较好的同学,要想取得考研写作高分,应做到丰富多变。就英语(一)来说,小作文力争8分,大作文16分,共计24分。丰富多变体现在词汇和句型两方面。同一词语在一句话、一个段落乃至一篇文章中最好不要重复出现,应尽量使用同义词、近义词替换(无法替换的关键词除外)。例如: think 可以替换为 reckon, assume, argue 等词。如果想不到同义词或近义词,可以使用上义词进行替换。例如: 2006年考研写作中的偶像崇拜(idol worship)可以用 like their stars 或 love their superstars 替换。此外,句型也应丰富多变,不要拘泥于主谓宾句型,可以使用主系表、过去分词或现在分词短语作状语、不定式短语作状语、状语从句等多种结构。大纲评价目标中并未要求使用高难词汇或句型。考研考生的最大问题不是写得太简单,而是严重错误太多。

考研作文如果量化成句数,小作文只需写7句左右,大作文12句左右。全文应以短句为主,长短句相结合。所谓短句是指10个词左右的句子,不能全篇都是5、6个词的短句。同时,全文应有一



定数量的长句，一般 15~20 词即可，太长则易冗赘。有的同学以为只写长句不写短句就能取得高分，实际上老师看长句会觉得很累，以为你不会写短句，通常不会给高分。如果一篇中文作文每句都 30 多个字，定然晦涩难懂，英文也不例外。精炼的短句可以放在段首表示强调；复杂的长句可以进行具体的论证、举例或描述。考生可以每段单数句使用短句，双数句使用长句，长短结合，阅卷老师看起来也比较舒服。

英语句型分为简单句和复杂句，基本句型有五种：

1) 主+谓：I succeed. 我成功了。

2) 主+谓+宾：I like Lin Daiyu. 我喜欢林黛玉。

3) 主+系+表：Kim Hee-sun is beautiful. 金喜善很漂亮。

4) 主+谓+间宾+直宾：Wei Xiaobao gives Ake an English dictionary.

韦小宝给了阿珂一本英语字典。

5) 主+谓+宾+宾补：Dragon Saber makes many people selfish. 屠龙刀使得很多人很自私。

在词汇使用方面，英文中充当主语、宾语的一般是名词、代词和非谓语动词，充当谓语的一般是动词，其余动词均使用非谓语动词形式。而在中文中，主、谓、宾、表等成分可由任何词语充当。判断简单句和复杂句的方法就是看谓语动词：只有一个谓语动词的句子是简单句；有一个以上谓语动词的句子分为两种情况：一是并列句，有并列谓语，在第二个或最后一个谓语动词前有并列连词 and, or, but 等；二是从句，标志为从句引导词(有时可以省略)。

英语句子中的修饰语一般有三种：

1) 定语：形容词、名词、动名词或定语从句。修饰名词，短定语放在前面，长定语放在后面，非限定性定语从句用逗号隔开。一句可有多个定语。

2) 状语：修饰形容词、副词、动词或整句，副词在前，介词短语和状语从句在后。一句可有多个状语。

3) 插入语：名词(短语)、从句。非必要成分，一般用逗号、括号、破折号分开。

复杂句一般包括三种：

1) 并列句：and, or, but 等并列连词连接的句子，可将同义、近义、反义的句子连接成并列句。

2) 复合句：即从句，常见的有主语从句、宾语从句、表语从句、定语从句、状语从句、同位语从句等。

3) 非谓语：包括动名词、不定式、分词(过去分词、现在分词)、独立主格等。

我们在写作时，应充分利用已有的句法知识，采用各种句法结构，使作文句式多样、生动活泼。

(三) 文体：遵循文章特定的文体格式(评价目标之二)

英语文体一般分为三种：正式文体(formal style/register)、一般文体(或半正式文体, semi-formal style/register)和非正式文体(informal style/register)。考研写作 B 节为正式文体，A 节私人信函、备忘录和私人告示为半正式文体，公务信函、摘要、报告、公务告示等为正式文体，不会考到非正式文体。文体之间的区别主要在于非正式语言：缩略形式和口语表达。正式文体应该避免使用非正式语言；在正式文体中加入 3~5 个非正式语言，即变成半正式文体；非正式语言太多则成为非正式文体。

1. 根据写作对象确定语域。一般来说，正式书信倾向于采用正式的表达法，而口语信则倾向于非正式表达法。例如：

非正式的表达法：Let me know if you can come for the meeting next Wednesday.



正式的表达法: Please kindly inform us of your availability for the meeting to be held next Wednesday.

再如:

非正式的表达法: How about coming down to stay with us for weekend?

正式的表达法: We would like to invite you for a weekend.

We would appreciate it if you could come for the weekend.

2. 区分正式与非正式表达法的标志之一是看是否有省略(非正式表达法多用省略,而正式表达法反之)。例如:

正式的表达法: I would like you to come to my office to pick up the ticket.(一般用于写给上级领导、合作伙伴等)

非正式的表达法: Come to my office for a ticket.(一般用于写给非常亲密的朋友)

3. 区分正式与非正式表达法的另一标志是看是否有缩略(非正式表达法多用缩略,而正式表达法反之)。例如:

正式的表达法: I would like to...

非正式的表达法: I'd like to...

(四)结构第二位:合理组织文章结构,使其内容统一、连贯(评价目标之三)

结构是文章的框架。中文写作一般不太讲究结构,而英文恰恰相反。英文文章和段落的内部逻辑性严谨,无论是整个篇章还是各个段落,通常都是“总一分一总”结构,因此,绝不能想一句写一句。考研作文不论大小,都需写成三段:第一段总论提出问题,第二段分论分析问题,第三段总论解决问题。每段内部也是“总一分一总”结构:第一句一般是主题句,总体论述;中间是论证部分;最后一句是小结。如果不写小结,就是“总一分”结构。

西方文化和英文类似于理科,属于理性的文化和语言,其特点是:演绎式思维,逻辑分段,先论点后论证,讲究以理服人,逻辑严谨,结构清晰。而中国文化和中文是感性的文化和语言:归纳式思维,情感分段,先论证再论点,讲究以情动人,逻辑跳跃,结构松散。考研写作应该力求结构清晰,逻辑严谨,注意段间和句间逻辑关系——并列、递进、转折、因果等。阅卷老师一般从以下三个方面衡量文章的结构,这三个方面都是文章连贯衔接的手段。

1. 关联词

关联词的使用应适度,过犹不及。小作文使用3~5个,大作文5~7个。很多考生关联词使用过多,以致文章啰嗦冗长。其实,考研写作类似于中国古代的八股文,文章结构无非起承转合,而关联词的运用往往直接影响作文结构,需要引起充分重视。考研写作常用关联词有:

1) 启:启动观点,开篇点题

第一段和每段第一句话是启,作用在于启动整篇文章或整个段落。如:nowadays, at present等。

2) 承:观点承接,正面论证

第二段和每段中间是承。基础不太好的同学可以只进行正面论证。如:

① 分类论证:

first(ly), in the first place, first and foremost, above all, to begin with, on the one hand, for one thing
second(ly), in the second place, besides, furthermore, moreover, in addition, what's more, on the other hand, for another



last(ly), (the) last but not (the) least, even worse, more importantly

② 举例论证: for example, for instance, a case in point is

③ 解释论证: indeed, in fact, certainly, obviously, truly, in other words

3) 转: 观点转折, 反面论证

第二段和每段中间部分既可以承, 又可以转。基础好的同学可以进行反面论证, 对问题进行逆向思维。but, however 太过普通, 可以选择使用 yet, instead, whereas, otherwise, in / by contrast / comparison, conversely, nevertheless, unfortunately, on the contrary 等精彩表达。

4) 合: 文章结尾, 合并归纳

第三段以及每段最后一句话是合, 用以总结整篇文章或整个段落。在议论文中, 表示合的关联词可以使用三次, 分别用在第三段首句和第二、三段的尾句。

① 因此: thus, hence, therefore, accordingly, consequently, as a result / consequence

② 总之: in conclusion, in general, generally speaking, by and large, on the whole

③ 简言之: in short / brief, briefly speaking, in a word, to sum up

2. 同义替换

同义替换包括词汇和句型, 类似于语言的第二个评分标准——丰富多变。

3. 代词替换

中文多名词, 英文多代词。名词太多文章容易冗长, 因此应尽量使用代词替换名词。其中, I, you 等指人的代词比较主观; it, that, they 等指物的代词比较客观。英文写作讲究客观性、以理服人, 应多使用客观性的代词, 避免主观臆断。

(五) 内容

内容就是你的观点或思维。考研写作是语言考试, 不是思维考试。你的观点不需要是原创的, 只要不跑题即可。考研英语写作也不是高考语文作文, 千万不要别出心裁写什么诗歌、散文。你的第一个反应是什么就写什么, 99%的同学怎么写你就怎么写, 你会什么就写什么。有的同学题目越看越亲切, 就是无从下笔, 这是思维缺乏训练的表现, 属于中文写作的问题, 而不是英文写作的问题。平时多分析本书中精彩范文的观点, 多看中英文报刊, 就能积累观点, 扩大知识面。

(六) 语域: 根据写作目的和特定读者, 恰当使用语域(评价目标之四)

语域指在书面和口语表达中根据不同的交际对象所采用的话语方式, 即正式、一般和非正式的话语。英语写作中, 语域一般分为两种: 正式语言与非正式语言。非正式语言一般包括缩略形式和口语表达。

1. 缩略形式:

1) 缩写: 如 I'm, They're, It's, e.g., i.e. 等。

2) 省略: 如 Looking forward to your reply 即是省略句。

2. 口语表达: 如 by the way, as you know, hi, well 等。

考研英语写作中, 写作 A 节中公务信函、摘要、报告、公务告示等应用文以及写作 B 节议论文一般采用正式语言, 应避免使用缩略形式和口语表达; 写作 A 节中的私人信函、备忘录、私人告示和便条等可以适当使用非正式语言, 3~5 次即可。



二、考试内容

英语(一)

该部分由 A、B 两节组成,主要考查考生的书面表达能力。总分 30 分。

A 节: 题型有两种,每次考试选择其中的一种形式。

备选题型包括:

1) 考生根据所给情景写出一篇约 100 词(标点符号不计算在内)的应用性短文,包括私人 and 公务信函、备忘录、报告等。

2) 要求考生根据所提供的汉语文章,用英语写出一篇 80~100 词的文章摘要。

考生在答题卡 2 上作答。共 10 分。

B 节: 要求考生根据提示信息写出一篇 160~200 词(标点符号不计算在内)的短文。提示信息的形式有主题句、写作提纲、规定情景、图、表等。考生在答题卡 2 上作答。共 20 分。

英语(二)

该部分由 A、B 两节组成,主要考查考生的书面表达能力。总分 25 分。

A 节: 题型有两种,每次考试选择其中的一种形式。

备选题型包括:

1) 考生根据所给情景写出一篇约 100 词(标点符号不计算在内)的应用性短文,包括私人 and 公务信函、备忘录、报告等。

2) 要求考生根据所提供的汉语文章,用英语写出一篇 80~100 词的文章摘要。

考生在答题卡 2 上作答。共 10 分。

B 节: 要求考生根据所规定的情景或给出的提纲,写出一篇 150 词以上的英语说明文或议论文。提供情景的形式为图画、图表或文字等。考生在答题卡 2 上作答。共 15 分。

权威解读

字数应严格控制,摘要 80~100 词,应用文 100~130 词,英语(一)论说文 160~250 词,英语(二) 150~200 词,字数不够会扣分,字数太多容易增加犯错几率。近年短文以图画、图表作文为主,但其他提示信息形式也应全面了解。

考研写作答题纸小作文为 10 行左右,大作文 20 行左右。无须数字数,按每行 10 个词大概估算即可(小作文 10~12 行,大作文 16~20 行)。

三、评分原则和方法

1. 一般评分标准适用于 A、B 两节。但根据两节的不同考查要点,评分时会有不同的侧重点。

A 节

本部分的评分重点在于信息表达的全面、准确、恰当。主要包括信息点的覆盖是否全面,语篇结构和格式是否正确,语言表达是否准确,语域是否恰当等方面。对语法结构和词汇多样性的要求将根据试题的具体情况作出相应规定。

B 节

B 节作文的评分重点在于内容的完整性、文章的组织连贯性、语法结构和词汇的多样性及语言的准确性。



2. 评分时,先根据文章的内容和语言确定其所属档次,然后以该档次的要求来给分。评分人员在档内有 1~3 分的调节分。
3. A 节作文的字数要求是 100 词左右或 80~100 词。B 节作文的字数要求是英语(一)160~200 词,英语(二)不少于 150 词。文章长度不符合要求的,酌情扣分。
4. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面。评分时,视其对交际的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。
5. 如书写较差,以致影响交际,将分数降低一个档次。

权威解读

(一)应用文

评分重点在于:(1)信息点的覆盖;(2)文章的结构(包括内容的组织、“总一分一总”结构、内在逻辑、关联词、同义替换、代词替换);(3)语言的准确性;(4)格式。应用文的写作以简洁明了为原则,并不要求语言丰富多变。

下面以 2008 年考研大纲样题为例,对其中两点进行重点分析:

Directions: You are preparing for an English test and are in need of some reference books. Write a letter to the sales department of a bookstore to ask for:

- 1) detailed information about the books you want;
- 2) methods of payment;
- 3) time and way of delivery.

1. 信息点的覆盖

考研应用文命题由两部分构成:背景交代和提纲(即信息点)。前面的部分是背景交代,可以改写后放在第一段,照抄会扣分。后面的部分是三点提纲,需改写成三句话,顺序不要打乱,少写一点扣三分之一的分数,即三分。样题中标明了 1、2、3,但考试中一般没有,需要自己寻找要点。本题中背景交代是: You are preparing for an English test and are in need of some reference books, 提纲一是 detailed information about the books you want, 提纲二是 methods of payment, 提纲三是 time and way of delivery。

2. 同义替换

题目中的 reference book 最好使用同义词、近义词或上义词进行替换,如: books, reading books, reference materials, test preparation materials 等。

(二)论说文

评分重点在于:(1)内容的完整性;(2)文章的连贯组织性,即文章的结构(包括“总一分一总”结构、内在逻辑、关联词、同义替换、代词替换);(3)语法结构和词汇的多样性;(4)语言的准确性。其中三个评分重点与应用文相同,唯一的区别在于应用文重视格式,论说文重视文采,讲求丰富多变。以 2006 年真题为例:

Directions: Study the following photos carefully and write an essay in which you should

- 1) describe the photos briefly;



- 2) interpret the social phenomenon reflected by them;
- 3) give your point of view.

论说文中的三点提纲必须分别写成三段,顺序也不能打乱。提纲即每段的主题句,改写后置于段首。本题第一段应是图画描述,第二段是意义阐释,第三段提出建议措施,三者缺一不可,这就是内容的完整性。如果遗漏上述任何一点,则扣去三分之一的分数。

(三) 印象原则

在人际交往过程中,第一印象至关重要,考研写作也不例外。评分原则第五条对书写规范作出了明确要求:“如书写较差,以致影响交际,分数将降低一个档次。”小作文一个档次是2分,大作文是4分,可见印象的重要性。阅卷老师要在短时间内批阅上千份试卷,在每份试卷上只能停留一到两分钟,其难度不言而喻;同时,他们还要接受大量不良英语的强烈冲击。试想让你每天批阅几千份外国人写的不伦不类的中文作文,并进行评分,会是什么情况。考生应该进行换位思考,为阅卷老师,也为自己的分数着想,尽量把字写工整,谨慎涂改。

通常,阅卷老师看两眼即可打分。以2006年考研作文“偶像崇拜”为例:

第一眼看你是否把答题纸写满,基本写满则字数合格,否则扣分;同时看文章是否是三段(考研写作一般以三段为宜),是否两头小中间大(第一、三段较短,第二段较长,这是英文的写作规范)。

第二眼看第一段是否描述图画,第一句是否有“这些图画生动描述了贝克汉姆在中国很受欢迎”之类的话;第二段是否对图画意义进行了阐释,第一句是否有“这些图画告诉我们应该重视偶像崇拜”之类的话;第三段是否提出建议或措施,第一句是否有“我认为偶像崇拜弊大于利”之类的话。如果文章符合上述要求,则没有跑题。

第三眼是扫描和查看,主要看是否有刺眼的地方,如文章中是否有很多错误。同时,老师会随意读一两句,敲定最后分数。使用得当的经典句型,会给考官留下极好的印象,有助于取得高分。因此,高分作文的特征就是“包装漂亮,货真价实”。

值得注意的是,大部分同学的写作方式都是“构思+翻译”,即想到一个中文句子,然后把它翻译成英文。但考场上临时译出的句子往往都是中式英语,错误百出。这种句子也不难辨认,通常读起来过于通顺且可以逐字翻译的,都是中式英语。地道的英语对大多数考生来说,理解起来多少有些困难,也无法直接翻译。总之,为保证遣词造句的准确、恰当,考生平时应加强积累,在考场上多用以前在经典英文教材和文章中见过或背过的词句。

四、一般评分标准

第五档: A节(9~10分), B节[英语(一)17~20分,英语(二)13~15分]

很好地完成了试题规定的任务。

- 包含所有内容要点;
- 使用丰富的语法结构和词汇;
- 语言自然流畅,语法错误极少;
- 有效地采用了多种衔接手段,文字连贯,层次清晰;
- 格式与语域恰当确切。

对目标读者(即语言接受对象)完全产生了预期的效果。