

因梦想之名

叶雄彪◎主编

东南卫视出版中心◎编著

北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS





因梦想 之名

叶雄彪◎主编

东南卫视出版中心◎编著



版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

星光大会：因梦想之名 / 东南卫视出版中心编著.
北京：北京理工大学出版社，2010.7

ISBN 978-7-5640-3308-8

I. ①星… II. ①东… III. ①歌唱—演员—生平事迹—中国—现代
IV. ①K825.76

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第122122号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室) 68944990 (批销中心)
68911084 (读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开 本 / 700毫米×1000毫米 1/16

印 张 / 18.75

字 数 / 260千字

版 次 / 2010年7月第1版 2010年7月第1次印刷 责任校对 / 张沁萍

定 价 / 39.80元 责任印制 / 母长新

图书出现印装质量问题，本社负责调换

我在未来的街头等你

黄舒骏

我从2002年开始担任现在大家所认知的评委，当时可以说是整个现代选秀节目的开端。在当时，我并没有预期这会是一个全新时代的开始，也没有想到它会是流行音乐界的主要舞台，更没预期它会成为我音乐工作范畴中，如此重要的一环。

而在这工作中，最让我感到价值非凡的，不是我个人得到多少肯定与赞誉，而是见证了许多新星的诞生。

特别是今年的东南卫视“星光大会”，这个充满创意和胆识的赛事，格局之大前所未见。参赛者多是早已在各个选拔赛中得到优胜的顶尖好手，光是坐在评委席就让我深感“非比寻常”，过程更是不在话下。每个上台的同学，各显实力，与其说比赛，更应该说是观摩大赏！在这一两个月间，一路过关斩将的前茅，早已形成歌坛未来令人兴奋的面貌。像余超颖的全能歌声、易慧的低沉感性、胡灵惊人的爆发力、邓宁的明日偶像特质、吴斌的亦正亦谐、党宁的清新、代小波的成熟多变、高俪莎的可人美艳……他们代表着下一个世代的丰富与多变，也让我们对华人乐坛，充满着无比的期待与信心。

不管每个人能走多远，感受多少风华与落寞，在此，我要给予你们深深的祝福：不管是深沉的叹息还是得意的笑脸，不管是一杯苦酒还是一滴甘泉，都一一收入这次珍贵的案卷，过去的一切不会是过眼云烟。过程中是老师同学，结束之后，就以朋友相称。我在未来的街头等你们，不只希望你我相会，更希望你们超越！

（2010年7月2日）



CONTENTS

紧握梦想

黄剑文 / 1

只可意会

易慧 / 11

用我的生命歌唱

吴斌 / 26

踢馆的魄力女孩

余超颖 / 44

淡定，是我一生的财富

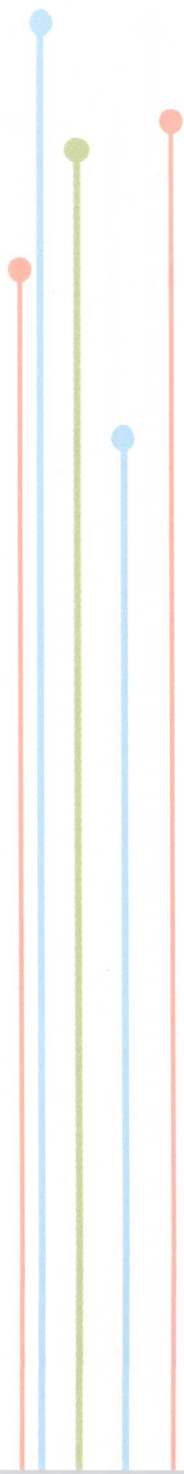
刘欢欢 / 60

我不是别人眼中的花瓶

高俪莎 / 74

我需要一颗平民的心

余铭轩 / 88



红尘中有过你

胡灵 / 102

像最开始那样奔跑

郑靖文 / 117

看我的眼睛，你一定能够明白

代小波 / 129

喜欢，没有理由

关予涵 / 144

并不是我不好

阎欢 / 158

爱音乐的孩子理应被人疼爱

唐汉霄 / 172

敲开夜的门，向往简单的幸福

郑晗叶 / 188

我还是我，从来没有变过

党宁 / 202

踏在我的专辑上的那只狸猫

邓宁 / 216

时代的情感

姚明君 / 232

偶然的变化，奇特的出位方式

孔.铭 / 244

星光花絮 / 254

因梦想之名（代后记） / 285

紧握梦想

——黄剑文

题记——因信仰的力量

姓 名：黄剑文

英文名：Kim

生 日：1983 年 8 月 5 日

身 高：178cm

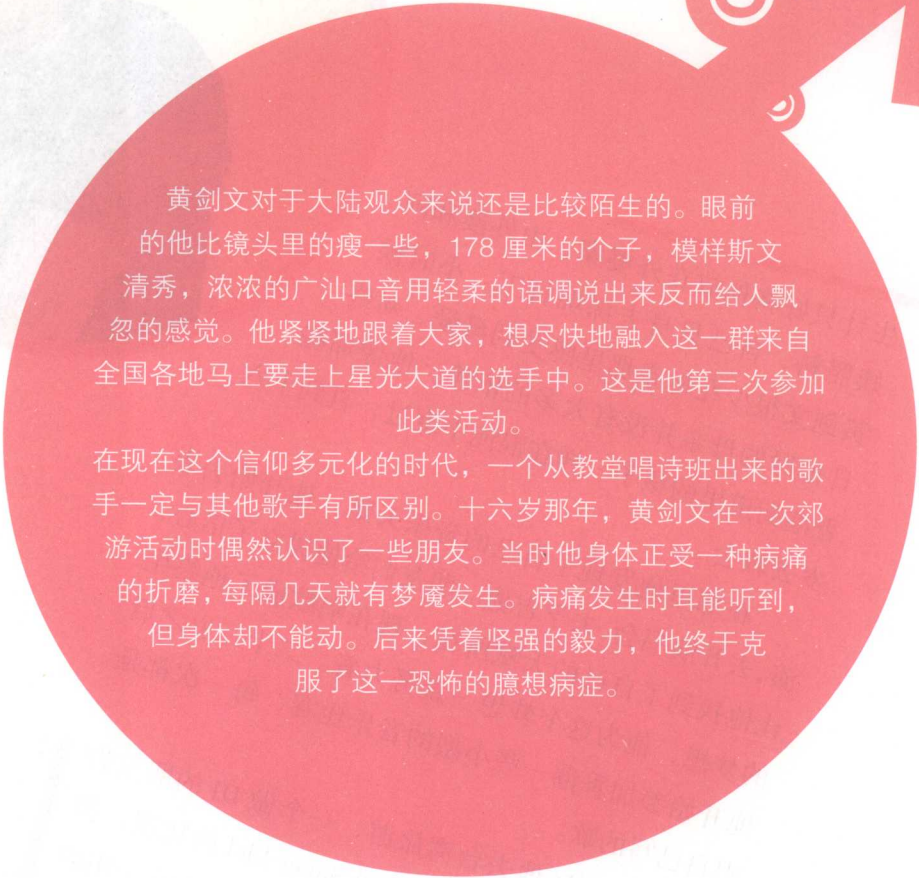
语 言：广东话、普通话、英语

特 长：吉他、作曲、填词

演艺经历：

- 2008 参加台湾电视综艺节目“超级偶像 (Super Idol)”歌唱比赛，进入二十八强；
- 2008 台湾餐厅驻唱歌手；
- 2008 参加香港英皇新秀歌唱大赛，本已取得英皇娱乐有限公司歌手合约一份，最终因合约条款问题而告吹；
- 2008 加州红 (香港)、YO Park 兼职驻唱歌手；
- 2009 参加海港城 Battle Stage 歌唱大赛，夺得“舞台皇者”及东亚唱片试音合约；
- 2009 Backstage Live Restaurant 兼职驻唱歌手。





黄剑文对于大陆观众来说还是比较陌生的。眼前的他比镜头里的瘦一些，178 厘米的个子，模样斯文清秀，浓浓的广汕口音用轻柔的语调说出来反而给人飘忽的感觉。他紧紧地跟着大家，想尽快地融入这一群来自全国各地马上要走上星光大道的选手中。这是他第三次参加此类活动。

在现在这个信仰多元化的时代，一个从教堂唱诗班出来的歌手一定与其他歌手有所区别。十六岁那年，黄剑文在一次郊游活动时偶然认识了一些朋友。当时他身体正受一种病痛的折磨，每隔几天就有梦魇发生。病痛发生时耳能听到，但身体却不能动。后来凭着坚强的毅力，他终于克服了这一恐怖的臆想病症。

一、我想去英国皇家音乐学院学习

我要去！我要去！黄剑文像孩子一样站在床边跳跃着身子，嘴里重复这三个字。只要唱歌好就能获得去英国皇家音乐学院学习的机会，这对出生在香港，家道中下，非常想有个机会好好学习一下专业知识的黄剑文来说真的是一个天赐的好机会。十七岁就随母亲去外地打工的黄剑文下定决心一定要好好唱、用心唱。

出生就没有见过父亲的黄剑文，家境不好。那时单亲的母亲为了



生计只好将他放在外婆家，由外婆和阿姨照料，自己只身去深圳打工。小时候黄剑文很少在母亲那里感受到母爱，对终日忙碌的母亲并没有太多的依赖。他像那些香港街道里的孩子一样在混沌中度过，直到十六岁去教会。

在那里他发现了自己的音乐天赋。他开始去表演，去开演唱会，去学吉他。朋友们给他树立了信心，让他找到了自己的天赋所在。现在唱歌成了他终生的梦想，他为此这个梦想一直努力着。二十三岁之后他开始参加香港一些小型的音乐比赛，每一次都是唱自己写的歌。

2007年底他去台湾旅游，一个做DJ的朋友告诉台湾综艺节目有一场叫 Super Idol 的比赛。报名之后他一次又一次飞翔在香港和台湾之间（用的都是自己的积蓄），执著坚持着自己心爱的事业。在那次比赛中，刚学普通话一年的黄剑文因为发音不标准，把《味道》中“想念”唱成“项链”，评委认为是个很严重的错误，将他淘汰



了。因为一个词而失利，他就这样成了一个败部选手。

失败并不可怕，之所以会失败是因为他的历练还不够，他还要努力。2008年1月，他又飞往台湾参加了无名小站败部复活的网友投票活动，期间上了台湾综艺节目——“型男大主厨”的客串演出。在“型男大主厨”的客串中他态度腼腆，但仍然坚持以自己创作的歌和歌声去感染听众的心，表现出不屈不挠的精神。

“我不好，我不好，怎么会爱上你，你却爱他，都是我错了，我伤害他，你却坚定地爱他，不哭了，我不哭了，一直在哭，你也不会回到我身边了，就这样停止，让你好好地爱他，我应该走了。”这是他在台湾那场 Super Idol 比赛中唱的自己写的歌，投入并且陶醉，让在场的听众无一不动情。

“我才二十三岁，第一次参加这样大的比赛。失败没有什么可怕的。我还年轻，我还

到达台北，试服装。





▲“星光大会”第一集“入学资格考”被留级的黄剑文和姚明君，在后台接受东南卫视主持人采访。

有机会，我要继续。不是有这样的说法吗？失败了还能站起来就是成功。”

轻柔的广汕语调掩藏不住坚持的决心。之后他一边在台湾餐厅做专职和兼职驻唱歌手，一边等待下一次的机会。

二、月亮代表我的心

2009年新年，团年饭时妹妹悄悄地和他诉说了妈妈的灰暗轻生心理。爱妈妈的他一心想为母亲做些什么，他为亲爱的妈妈写了一首歌——《亲爱的》。8月妈妈真的去了，正准备





参加香港“海港城 Battle Stage 歌唱大赛”的黄剑文沉浸在丧母的痛苦之中。他用了很大的努力，从悲伤的情绪中暂时清醒过来，参加对他来说无比珍贵的比赛。比赛时，当主持人向听众介绍这个创作型的歌手——黄剑文，并报上他的比赛曲目《亲爱的》的时候，正处于灵魂抽离状态的黄剑文，听到这首自己为母亲写的歌的歌名，刹那间意识成了空白，竟然听不到乐曲的开始。

“‘《亲爱的》是为我妈妈写的吗？’是啊，是我为妈妈写的。”这仿佛很久以前的事，感觉像针一样将他的心刺痛。直到副歌后第二段开始他才跟上乐曲。那场比赛，以为一定会失败的他却意外地得到了好评，成了那场比赛的冠军。他很开心，虽然妈妈不能和他一起分享这充满深情的歌儿，但妈妈心里知道儿子是快乐的！他感谢身边那些一直支持和帮助他的朋友们。在场的评委蓝奕邦给了这个心怀挚诚的选手最朴实的评价：“参赛者黄剑文以自创曲夺得冠军。他不止能作曲，还能弹吉他，音乐才华很高，这类型的唱作人一向都会得到唱片公司的欢心。”

2009年9月，“海港城 Battle Stage 歌唱大赛”之后，他获得了香港“舞台皇者”及

唯一遗憾的是，母亲节快到了，却没有机会进入第二集“唱给最爱的人”，把自己写的歌唱给去世的妈妈，这让黄剑文禁不住潸然落泪。





东亚唱片试音合约。2009年10月，他又获得 Backstage Live Restaurant 香港个人演唱会及兼职驻唱歌手职务。生活在有信仰的生活里，做着他喜爱做的工作，他感觉充实和富足。

三、欢聚福州

香港籍潮汕口音的黄剑文，是一个很爱唱歌的孩子，无论走到哪里都拿着吉他给大家唱歌。因为他知道机会来之不易，他知道怎样去珍惜。他专注地做着和理想靠得很近的工作。

三月的福州气温时高时低，歌手们带着各自的梦想，欢快地相聚在这里。儒雅的创作型歌手黄剑文跟在一群人身后，为了梦想，他要尽快地融入这个家庭。

“你原来不知道这个活动的最高奖项是去英国皇家音乐学院学习？这很意外。你没有看星光推广手册？”

“没有。”

“你没有参加前面四次的拉票活动？”

“没有。可能是太远了吧。”



“那你怎么就来参加了？”

“是经一个朋友的介绍而来的。”

“为什么？”

“因为相信。只要相信，你前进的路上就会有指引。”

“你如何对待这次的演唱会？”

“用心。是啊，用心就可以，不论结果，我用心配合。”

“如果你在十三堂的课程中间就下课了呢？”

“平常心，下课意味着我还要努力。”

到达台北当天，黄剑文和邓宁、吴斌在等着试服装，高兴的神情溢于言表。

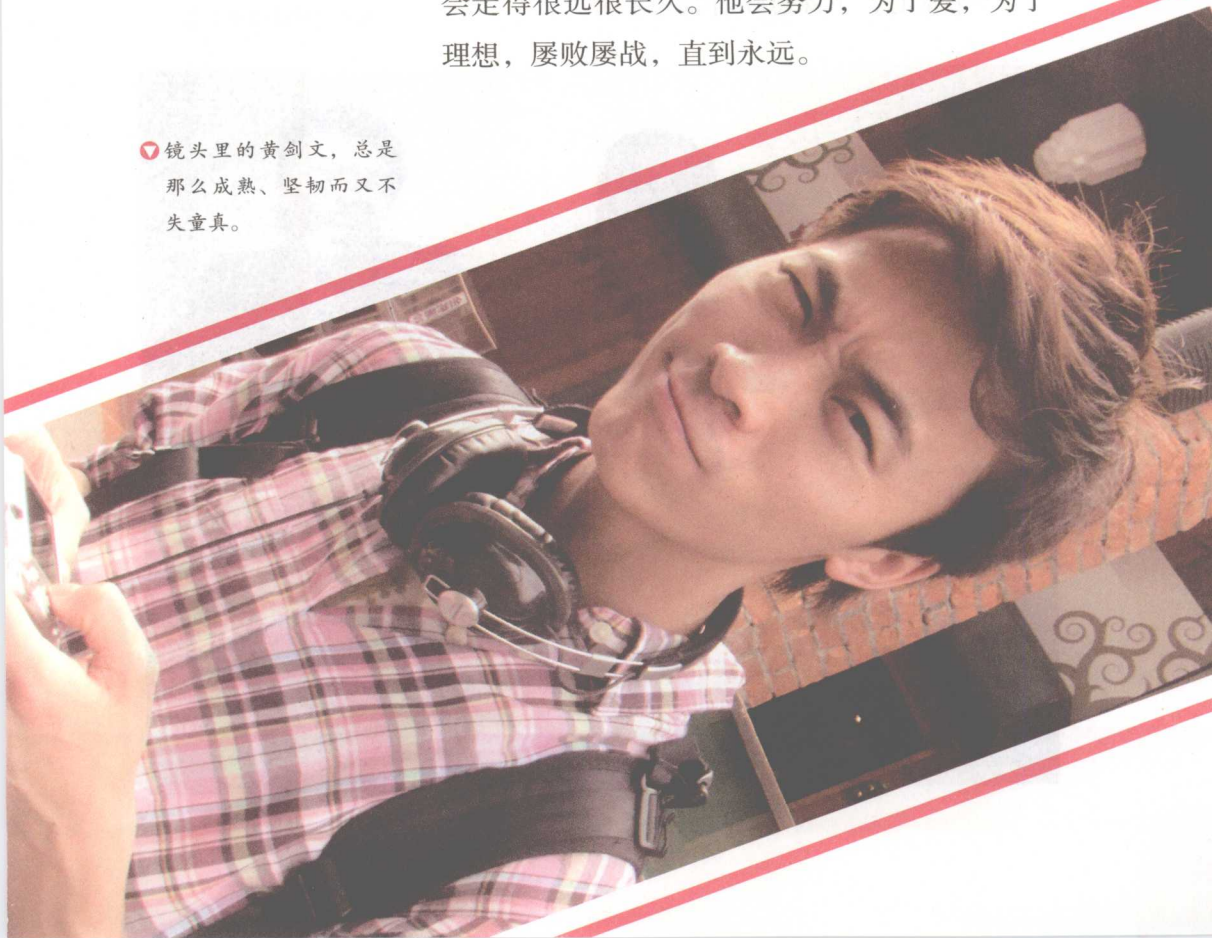


四、忘记背后，努力向前

忘记背后，努力向前。镜头里的黄剑文是新鲜的，也是成熟、坚韧的。“拉芳星光大会”对于他是一次机会，一次考验。忘记背后的伤和痛，在失败中总结经验和教训，努力往前，前途是光明的。

信仰好比精神的食粮，饱餐精神食粮的他会走得很远很长久。他会努力，为了爱，为了理想，屡败屡战，直到永远。

镜头里的黄剑文，总是那么成熟、坚韧而又不失童真。



只可意会

——易慧

题记——偶然的邂逅，必然的交集

姓 名：易慧

英文名：Bobo

生 日：1984 年 11 月 7 日

籍 贯：湖南张家界

民 族：土家族

毕业院校：广州星海音乐学院

院系（专业）：社会音乐系（通俗唱法专业）

擅长曲风：R&B、Pop、Jazz

其他特长：主持、表演、琵琶

演艺经历：

- 2005 “超级女声”广州赛区第二名，全国总决赛第八名；
- 2006 发行数字单曲《不许不想我》；
- 2006 荣获张家界市政府、共青团委颁发的“张家界市杰出青年”称号；
- 2007 自费制作歌曲准备发行 EP，但迫于经济等原因导致计划暂时搁置；
- 2008 与著名小说家饶雪漫合作，先后推出两首小说主题曲《非常非常想你》和《左耳》，并成为《漫 - girl》杂志形象代言人之一；
- 2008 在饶雪漫和榕树下集团的帮助下，出版个人的第一本半自传体长篇青春励志小说《只可意会》，并随书发行 EP 一张，其中共收录了出道三年来不同时期录制的五首单曲。