

陌生的城

姚永标著



陌生的城

魏永新著

百花文艺出版社

陌生的城

姚永标

百花文艺出版社出版发行 (天津市赤峰道130号)

湖北枝城新华印刷厂印刷

开本787×960毫米 1/32印张8.5插页2

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印数1—4000

ISBN7-5306-0495-3/I.421 定价2.00元

目 录

夜雾走过的青石板道上.....	1
月华开了.....	3
有信自远方叠来.....	5
曾不敢在地图上点出你迁去的那个僻小的县邑	7
一壶夜茶煮浓话题.....	9
跋涉过一种沙漠.....	11
常忆起十月的秋声泼满寒塘.....	13
总爱踏林间的黄叶独步.....	15
不忍听案头钟蚕食一片壮年.....	17
你能在酒后的街心.....	19
从乡下到城里.....	21
长荫下邀我把盏.....	23
不见时你在我面前.....	25
七月的塘边走时.....	27
寒夜客来也无茶当酒了.....	29
争论在沙滩上筑脚印.....	31
欲如乡间屋顶下的早行人.....	33
屈了烟熏的腊黄指数家底.....	35

江南草长	37
设想如你筑一座陌生的城	39
低头向暗壁	41
足音凋落于深谷	43
一江水淹没了多少好女子	45
你的长发诞生风	47
一声秋哇	49
早晨葬你于荒渚	51
雨打归舟	53
抵壁而坐	55
欲折叠起一种念头	57
踟躕于野村的向晚	59
苍茫烟雨，打落红无数	61
去年今日	63
小城月凉	65
从来不知道积蓄	67
只能从窗口看世界	69
想起一首古诗	71
取道于泥泞	73
你问我的思念	75
仿佛一支曲子	77
钥匙在锁孔里转两次一天就完了	79
一种见识如独上高楼望尽天涯来路	81
那微笑挂于湿漉漉黑花枝具有一种永恒之魅力	83

旧梦如昔时之情人.....	85
这风起自何方.....	87
总觉得身后有索索的足音.....	89
这声音怎样撒下来.....	91
看得见那火光.....	93
去翻墙上那本月历.....	95
神情被涂成色块.....	97
梦见一片植物园.....	99
那小窗是二月春风是一把并州剪刀.....	101
留下一首诗.....	103
后 记.....	105

夜雾走过的青石板道上

夜雾走过的青石板道上
一清早就有我们潮湿的足音

你说难得到小城来
但心上时刻压着一座骚动的城

于是我想象有一方烧穿长夜的窗子在远方
你坐在淡蓝色的烟雾里
破旧的藤椅埋不进你的睡眠

瘦长的双腿在书案下振动
门外屋檐下有隔夜的雨声

光阴如一只玲珑的玻璃杯掷于石阶

那你要走么
是的。如何能钝了意志的刀斧呢

谁家的窗子放出些灰鸽子般的音符
一早上软雨打湿了一座三月城

1985. 3. 3

月 华 开 了

月华开了
你的梦花不开

我知道你曾想去哪里
猜是蓬草覆着沃土
雉鸡儿飞过眉际
长烟撑起的大漠上
有拓荒人拖了船也似的足迹航海

一双思乡鞋不载你去
现在什么也不能想起
而我只能告诉你
固执并不是--一种悲哀

门外，切切的叩声复又响了
开门迎进一个陌生客
怕是有消息从远方来

窗下有卖菜女动听地叫过
姑娘，何处丢失了你的诗才呢

1985. 3. 5

有信自远方叠来

有信自远方叠来
叠出一程风雪
言语也被覆于黑色的尘土

我曾是害着深深的怀念病
怕你在异地心也异了
使血性冻滞于雪国的冰谷

如今我知道你常常踏了那片黑土地
打着有力的手势与众人说话
穿了厚厚的皮大衣很快地走路
然后一壶高粱液把你染成一株红高粱
夜里有灵感来敲你不眠的窗子
你说你要写一部关于北方的书

坐在怀想的日子
读信成一种幸福

让我把你幻想成一棵高大的北方树

1985. 3. 8

曾不敢在地图上点出你迁去 的那个僻小的县邑

曾不敢在地图上点出你迁去的那个僻小的县邑
怕巷口泼出来风雪冻坏手指

现在你站在我面前说话声音很高
雄辩地论证小城人跳舞的必要
从此我明白了你长久的相思

于是我想没有路灯的晚巷
你正踩着蜡黄的手电光作夜行人
每一颗熟识的台灯下都留着你的位置

倘若明日是一天风雪吧
小南门外的石拱桥又如何地瘦了
郊野里也会有人在雪地里争论一首唐代诗

一种性情改了严寒的道路
你在修一部全新的中国交通史

风摇落枝头雪
我的记忆长成一棵枯树枝

1985. 3. 10

一壶夜茶煮浓话题

一壶夜茶煮浓话题
你又说起你的小村

起伏的犬声报告着不眠人的走向
屋外间或有四月的软风敲门

我想起某一个四月的傍晚
鸡公车不再沙哑地叫了
村口长槐下有卒子蹚河的水声
你告诉我你要写一支曲子
——《从城里来的傲慢女人》

今晚我们和小村一起老了
任炉火烛着沉默
盐老鼠扑响于渍湿的瓦隙
你又说起你的小村

你说你是小村人
小村人有小村人的自尊

于是我明白那天我走时你为何不来送我
说是不愿看渐渐远去的列车的背影
是怕想起来一支歌中的女人么

1985. 3. 15

跋涉过一种沙漠

跋涉过一种沙漠
始知道滴水的价值

你的思想很轻很轻
曾想长了翅子去飞
让星月伏于银色的翼下
土地成遥远的幻象
再从非洲人般的黎明中站起来长成东方美

今夜是踏着银色的月了
但翻过鞋底看有黄色的尘土
启信读着了混浊的母亲泪
且推窗也推不开一片故乡月
细巷子又在叫“卖开水”

点一支烟深吸
必叹息一种意象成灰