

孟祥才 著

中国历史上 的反动人物

中国少年儿童出版社

孟祥才 著

中国历史上 的反动人物

中国少年儿童出版社

内 容 提 要

本书讲述了中国历史上二十三个反动人物的故事，其中有暴君商纣王、隋炀帝；有奸相秦桧、严嵩；有阉臣赵高、魏忠贤；有大军阀董卓、安禄山；有近代独裁者慈禧太后、袁世凯；有卖国贼汪精卫等。书中用详实的史料和生动的故事揭露了他们祸国殃民、卖国求荣的罪行，帮助读者认识社会发展的另一面，从而增强识别美与丑、真与假的能力，继承和发扬民族的优良传统。

插 图：韩 磊

责任编辑：雪 岗

中国历史上的反动人物

孟祥才 著

中国少年儿童出版社出版 发行

景山学校印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 8.25印张 3插页 160千字

1991年1月北京第1版 1991年1月北京第1次印刷

印数1—11,000册 定价3.00元

目 次

序

田昌五

夏 桀	3
商纣王	10
周厉王与周幽王	20
赵 高	31
梁 冀	44
董 卓	57
隋炀帝	69
安禄山	82
石敬瑭	94
秦 桧	106
严 嵩	119
魏忠贤	131
吴三桂	143

和 珮	155
慈禧太后	167
✓ 李鸿章	179
袁世凯	189
张 勋	202
段祺瑞	215
吴佩孚	226
张作霖	238
汪精卫	251

序

田昌五

多年来，中国少年儿童出版社编辑出版了大量内容健康、知识性强又富于情趣的社会科学方面的通俗读物，给全国亿万青少年和儿童提供了源源不竭的精神食粮。其中有关中国历史的读物，如林汉达的《中国历史故事集》、少年百科丛书中的《中国历史故事》、《中国近代历史小故事》、《中华人物故事全书》、《神圣抗战》等，都是很有影响的优秀读物。这些书展示了中国五千年光辉璀璨的历史、中华民族的优良品德和不屈不挠的斗争精神，鞭挞了丑恶势力，使青少年和儿童们在获取知识的同时，受到深刻而浓郁的爱国主义熏陶。

现在，孟祥才同志编写的这本《中国历史上的反动人物》，无疑又是一本有价值的好书。历史上，美好的事物总是同丑恶的东西相伴而生。光明战胜黑暗，进步取代落后，正义驱除邪恶，只有通过反复的浴血搏斗才能成功。因此，我们既要宣传推动历史前进的英雄人物的不朽功业和优良品德，也应该揭露阻碍历

史前进的反派人物的累累罪恶和邪说污行，帮助青少年和儿童们更全面地学习历史，更好地接受历史唯物主义教育，认清什么才是真正的爱国，什么是卖国；什么是廉正，什么是腐败，增强辨别真假的能力。《中国历史上的反动人物》这本书，写了二十三个有代表性的历代暴君、奸臣、大军阀和卖国贼，他们或者贪暴荒淫，或者祸国殃民，或者出卖国家和民族利益，成为被人民唾弃的历史前进的绊脚石。书中用鲜明正确的观点、翔实的材料、生动流畅的语言和引人入胜的故事介绍和评价了这些历史罪人的主要劣行，同时又没有简单化地一骂到底，而是对每个人作了具体分析，在充分揭露罪恶的同时，也不抹杀某些人的长处和功绩，哪怕是一点点。这样就使得缺乏历史知识的青少年避免了片面性。在青少年的历史读物中，集中写反派人物的书，这还是第一种，填补了一个空缺。这本身就是值得欢迎的。

我希望小读者能喜欢这本书，也希望有更多的社会科学工作者关心青少年和儿童的成长，为他们提供更多更好的社会科学知识读物。

1989, 6. 15

夏 桀

约公元前 21 世纪，“禹传子，家天下”，诞生了我国历史上第一个奴隶制的王朝夏朝。这个王朝，成功地建立了国家机器，发展了经济和文化，以它幅员的辽阔、人口的众多，经济和文化的高度发展，成为东亚最古老的文明中心。夏朝建立四百多年以后，随着第十一代国君孔甲的即位，开始了衰乱时期。这个孔甲，不仅凶横残暴，对日益不满的奴隶和平民进行残酷镇压，而且还大肆宣传鬼神迷信，对全国臣民进行欺诈和蒙骗，引起人民的不满。附属夏朝的诸侯国接二连三地叛离而去。孔甲死后，接之而立的帝皋、帝发两朝，形势更是每况愈下，一天坏似一天。帝发的儿子履癸 (lǚ guī) 继承王位的时候，已经是夏王朝的第十四代，第十七王了。他又是怎样行事的呢？

“我们宁愿同你一起灭亡！”

履癸继承王位以后，企图恢复昔日他祖宗的威权。有一年，为了制服离叛的诸侯国，他让东方的邦国首领都到有仍（今山东济宁）参加会盟，想胁迫他们重新承认自己盟主的地



位，还要献上贵重的礼物。但是，履癸过高地估计了自己的威望和实力。当他满怀信心地带兵赶到有仍的时候，看到的完全是另一番景象：不仅实力强大的有缙氏（在今山东金乡东北，缙 mǐn）等几个大的诸侯国拒绝出席，就是一些稀稀拉拉前来参加会盟的小国也对他发出了不少怨言。履癸一气之下，决定以武力压迫他们臣服。他首先发兵进攻有缙氏，经过一场激烈的战斗，粉碎了有缙氏的反抗。一些离叛的诸侯国看到夏王朝还有着较为强大的实力，也都暂时表示了对它的屈从。履癸趾高气扬地回到首都，以为从此天下太平，可以高枕无忧地奢侈享乐了。其实，履癸对有缙氏斗争的胜利，付出了极其高昂的代价。他的军队中最精锐的一部分几乎全部牺牲在战场上，难以经受再一次更大的冲击了。

对诸侯的征伐，又大大加重了平民和奴隶的负担，沉重的赋税、兵役和徭役进一步加剧了国内的阶级矛盾，平民和奴隶用怠工、逃亡的方法进行反抗。已经被胜利冲昏了头脑的履癸根本想不到自己正坐在火山口上，不仅没有采取一点缓和矛盾的措施，反而变本加厉地加强对平民和奴隶的剥削。别人劝说他时，他还自鸣得意地说：“我就是太阳，永远没有熄灭的时候，你们能把我怎样？”平民和奴隶听了这话，一齐发出了悲愤的呼喊：“你这个令人诅咒的太阳啊，你什么时候灭亡？我们宁愿同你一起灭亡！”人民中郁积的愤怒已经压抑不住了。

关龙逢之死

履癸对于逼近自己的危险毫无觉察，他的不少臣子为了自己的富贵利禄更是对他极尽逢迎谄媚之能事。这样一来，履癸就成为一个闭目塞听、终日在谎言包围中打发日子的孤家寡人了。有一个叫关龙逢的大臣很为国家担心，对他发出了语重心长的劝告，说：“夏朝已经面临着亡国的危险，可是大王仿佛一点也感觉不到。一些臣子们终日给您唱赞歌，使得您昏昏沉沉，实际上是害了您啊！”履癸听了，不以为然地说：“你言过其实了吧？我不是打败了有缙氏吗？”关龙逢连连摇头说：“不然！表面上看，您征伐有缙氏是取得了胜利，可是我们的精锐力量几乎丧失净尽，诸侯们更是口服心不服。一有风吹草动，他们很快就会反叛。在国内，民众被赋役压得透不过气来，怨声载道。一旦外敌入侵，您怎么能指望他们去为您抵抗呢？再说，东方的商汤虽然表面上对君王百顺百依，表现得特别驯服，实际上他在国内收揽民心，对外联络诸侯，偷偷地积蓄力量，随时准备从君王手里夺取大权。我们国家今天已经是内外交困，危机四伏，您怎么一点也看不到呢？”履癸听了，哈哈大笑说：“你这也太多虑了。我看我们现在的国势比禹王创业的时候好多了！”关龙逢毫不示弱，说：“人无远虑，必有近忧，还是请大王三思啊！”履癸不耐烦地说：“不要啰嗦了，我还要去大宴群臣呢！”

这一天，履癸主持盛大宴会，夏朝的主要大臣和诸侯都到了。在觥筹交错（觥gōng）、欢声笑语中，臣子们频频起立为履癸祝福，肉麻地赞颂夏王朝五谷丰登、六畜兴旺、国泰民安，吹捧他是空前绝后的英明君王。关龙逢却越听越生气，他猛地站起来，大声说：“大家为什么睁着眼睛说瞎话呢？如果我们不正视国家面临的危机，不改弦更张，解决许多火烧眉毛的大事，还是这样吃啊喝呀，等到国家灭亡的时候，诸位想找块葬身之地也难啦！”他的话，犹如一声炸雷。群臣面面相觑，宫殿上一下子静下来。履癸恼羞成怒，气得脸色发白，声嘶力竭地命令说：“把关龙逢这老不死的拉下去处以极刑！这家伙也太不识相了，难道我做国君的还不如他当臣子的高明么？”几个如狼似虎的吏卒推着关龙逢向外走。关龙逢面不改色，边走边喊：“我死了不足惜，可用不了多久，国家就要灭亡，你也不会有好下场，走着瞧吧！”

国破身亡

夏朝内外交困的时候，在它东面的商部落逐渐强大起来。商的首领汤提拔奴隶出身的伊尹作为自己的助手，改革内政，争取同盟国，悄悄地进行着灭夏的准备。但在表面上，他又故意对夏朝装得十分温顺，以麻痹履癸以及他那批文过饰非的臣子。

履癸杀死关龙逢以后，虽然感到除了一大心病，但是，对

于关龙逢提到的商汤这个外患也不能不有所警觉。不久，履癸借着召见商汤的机会，以“反叛”的罪名把他扣押起来，关进了名叫“夏台”的监狱。但是，一方面由于他没有抓到商汤多少反叛的证据，另一方面由于伊尹等人用各种手段贿赂履癸及其臣下，过了些日子，商汤又被释放了。商汤回到自己的部落以后，进一步坚定了灭夏的决心，立即断绝了与夏朝的臣属关系，公开树起了反夏的旗帜。他广泛联络反对夏朝的诸侯国，加强自己的力量，对它摆出了咄咄逼人的进攻姿态。他首先兴兵讨伐夏朝的盟国昆吾，取得成功以后，立即向夏王朝的腹地进军。在誓师大会上，商汤手持斧钺，历数履癸乱用民力、荒淫无耻的罪过，慷慨激昂地宣布自己是代表上天对夏朝进行讨伐，要求所有参战的诸侯竭尽全力协助自己完成这一伟大壮举。

一场激烈的战争开始了。在商汤指挥的诸侯联军的凌厉攻势下，夏朝军队顷刻土崩瓦解，一败涂地。战败的履癸带着少数残兵败将逃到鸣条（今河南封丘东），不久又被赶到南巢（今安徽巢湖北岸），后来在那里死去。

履癸临死前，对几个追随自己的亲信臣子说：“我后悔当初没能把商汤杀死在夏台，以致造成我今天的失败。”这些话表明，履癸一直到死对于自己的失败也没有起码的觉悟。他不知道，夏王朝的灭亡是他的错误政策造成的。即使当年他杀死商汤，也无法改变夏朝灭亡的命运。因为履癸统治下的夏王朝这时候已经变成社会发展的障碍，历史只有在它灭亡以后才能够重新迈开自己前进的步伐。商汤创建的商王朝无论

在政治、经济和文化方面都有了很大进步。

夏朝是中国历史上第一个奴隶制的王朝，履癸作为这个王朝的最后一代国君，被后代谥为“桀”（谥 shì，指古代帝王、大臣死后得到的一种称号），就因为他以一个“贼人多杀”的无道之君在中国历史上树立起第一个暴君的形象。

商 纣 王

约公元前 16 世纪,商汤战胜夏桀,建立了商朝。后来,汤的第九代孙,国君盘庚将国都迁到殷(今河南安阳附近),后人就又称它为殷朝。商朝存在的时期是公元前 16 世纪到公元前 11 世纪,历时六百年左右。到商王武乙统治时期,商朝开始走向衰落。武乙在一次狩猎时被雷击死,他的子孙太丁和帝乙相继做国君,国家进一步败落。约公元前 11 世纪中期,帝乙死了,他的儿子受辛继承王位。受辛是历史上出了名的暴君,后人谥他为“残义损善”的“纣”王。

一个典型的暴君

纣王是帝乙的小儿子,因为他是帝乙嫡妻所生,就获得了王位的继承权。纣王天资聪明,有着广博的知识,又体力过人,有着高强的武艺,曾经亲手与猛兽格斗。但是,他又特别妄自尊大,自以为是,认为自己是世界上最圣明最能干的国君,不仅拒绝所有来自臣下的劝告,而且每每把自己干过的坏事都说成绝对正确。他酷爱饮酒,奢侈荒淫,终日在如云的美女群中寻欢作乐。他尤其钟爱一个叫妲己的女人,对她简直



是言听计从。

妲己喜爱音乐舞蹈，他就让一个叫师涓的乐师谱制大量的靡靡之音，创作迎合她心意的舞蹈，每日轻歌漫舞，尽情享受。奢侈享乐必然加重对人民的剥削。纣王拚命征收赋税，在朝歌（今河南淇县）修筑了宽三里、高一丈的鹿台，储存货币，在钺桥（今河北平乡县南）修筑了巨大的仓库储存粮食。与此同时，他还大量搜求奇珍异宝，放在宫室中供他观赏。后来，连这些他也不满足了，又扩建了沙丘（今河北巨鹿县境）的园林，建造大量的楼台殿阁，种植众多的名贵花木，征集各种各样的野兽飞鸟，放养在园林的各个角落。纣王经常带着大臣、嫔妃和众多的美女，在这个园林中变着法儿的游乐。他下令建造一个巨大的酒池子，三千人同时饮用不见少；又把肉悬挂在树上构成肉林，三千人同时取食用不尽。夏天的夜里，纣王命人点起火把，把园中照耀得如同白天一样。他强迫男女们脱光衣服，互相追逐嬉笑。当他们精疲力尽想到要休息的时候，朝阳已经染红了树梢。

纣王日甚一日的享乐使劳动人民的痛苦不断加深，使各诸侯国的负担也不断加重。奴隶和平民开始用怠工和逃亡进行反抗，有些诸侯国也用拒绝缴纳贡赋表示自己的不满。纣王不但不改悔，反而变本加厉地用残酷的刑罚对付诸侯和人民。他挖空心思地设计了一种叫“炮烙之法”的酷刑，办法是：在地上立起一连串的铜柱，每一柱顶仅能放下一只脚。行刑时，在柱下燃起炽烈的炭火，很快把铜柱烧得滚烫。然后，强迫“犯人”赤脚在铜柱上行走。犯人被烫得痛苦难忍，呼天抢