

夏商周断代工程丛书

文物出版社

安阳小屯

中国社会科学院考古研究所 ◇ 编著



K878.05
6

夏商周断代工程丛书

安 阳 小 屯

中国社会科学院考古研究所 编著

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目 (CIP) 数据

安阳小屯/中国社会科学院考古研究所编著. - 北京: 世界图书出版公司北京公司, 2002. 10
(夏商周断代工程丛书)
ISBN 7-5062-5926-5

I. 安… II. 中… III. 古代遗址 (考古) - 发掘报告 - 中国 -
商代 IV. K878.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 099802 号

安 阳 小 屯

编 著 者: 中国社会科学院考古研究所

责 任 编 辑: 纪 谊

特 邀 编 辑: 徐元邦

装 帧 设 计: 于天水

出 版: 世界图书出版公司北京公司

发 行: 世界图书出版公司北京公司

(地址: 北京朝内大街 137 号 邮编: 100010 电话: 64077922)

销 售: 各地新华书店

排 版: 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/16

印 张: 14.5 插页: 24

字 数: 400 千字

版 次: 2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-5062-5926-5/K · 6

定 价: 128.00 元

《夏商周断代工程丛书》编辑委员会

(以姓氏笔画为序)

主任 李学勤

副主任 仇士华 甘师俊 李伯谦 席泽宗

编辑委员 马承源 刘次沅 安金槐 朱凤瀚

朱学文 纪 谊 辛德勇 李 峰

严文明 张长寿 张培瑜 张晶义

邹 衡 陈久金 陈铁梅 俞伟超

原思训 殷玮璋 郭之虞 彭 林

裘锡圭 雷玉清

执行编委 刘次沅 朱凤瀚 朱学文 纪 谊

张晶义 殷玮璋



出版说明

夏商周断代工程是第九个五年计划国家重点科技攻关计划项目之一。

在独立起源的世界四大古文明中，历五千年沧桑巨变而从未中断的，唯有中华文明。不无遗憾的是，夏商周三代是中华文明由兴起走向昌盛的时期，而我国古史的确切年代，只能上溯到《史记·十二诸侯年表》的始年——西周晚期的共和元年，即公元前841年。再往前的历史纪年，或彼此歧异，或多阙失，难以考索。自西汉末年的刘歆起，两千多年来许多中外学者试图解决这一学术悬案。由于三代年代学涉及的领域相当广泛，需要进行研究的问题很多，使得任何个人的力量都难以取得突破。

夏商周断代工程的总目标，是要将夏商周时期的年代学进一步科学化、量化，制定夏商周这一历史时期有科学依据的年代学年表，为深入研究我国古代文明的起源和发展打下良好的基础。根据各历史阶段的研究条件的差异，提出以下具体目标：

- 一、西周共和元年（公元前841年）以前各王，提出比较准确的年代；
- 二、商代后期（商王武丁以下）各王，提出比较准确的年代；
- 三、商代前期，提出比较详细的年代框架；
- 四、夏代，提出基本的年代框架。

为了达到以上目标，夏商周断代工程以人文社会科学与自然科学相结合，兼用考古学和现代科技手段，进行多学科交叉研究。项目分设“有关夏商周年代、天象及都城文献的整理及可信性研究”、“夏商周天文年代学综合性问题研究”、“夏代年代学的研究”、“商前期年代学的研究”、“商后期年代学的研究”、“武王伐纣年代的研究”、“西周列王的年代学研究”、“¹⁴C测年技术的改进与研究”、“夏商周年代研究的综合和总结”等9个课题，下设44个专题。参与夏商周断代工程的专家、学者共200余位，涉及历史学、考古学、古文字学、天文学、测年技术等诸多学科。

自1996年5月启动以来，夏商周断代工程的各项研究进展顺利，预定的各项目标已基本达到：建立了夏商周三代年代框架；对商王武丁至帝辛（纣）诸王、西周武王至厉王各世，给出了年代，由此而提出了有科学依据的夏商周三代年表，取得了阶段性成果。

夏商周断代工程是我国在20世纪组织的第一个由人文社会科学与自然科学相结合进行研究的重大科研项目，自启动之日起，备受社会各界和海外人士的关注。为使各界人士能全面了解夏商周断代工程的情况，给后人留下一份完整的三代年代学研究的资料，我们决定编辑出版一套《夏商周断代工程丛书》。它包括以下三个系列：

- 一、研究报告 收录夏商周断代工程的总报告（有简本、繁本两种），和各课题、专题的结题报



告。总报告是在对全部课题的成果进行总结和再研究的基础上形成的，是项目和整体成果的集中表述。课题和专题的结题报告，旨在反映它们在实施项目的目标时，各自承担的任务、研究过程及完成情况。

二、考古报告 公布夏商周时期若干遗址的发掘情况，介绍夏商周断代工程为建立夏商周年代框架所依据的考古学原始素材及发现与研究的过程。

三、研究文集 收录夏商周断代工程实施过程中对文献资料的整理与研究，对相关内容所做的专题研究、札记辑录，对天象资料所做的分析与计算，以及项目实施期间为进行科学探索组织学术活动的实录等，旨在反映项目启动以来各学科围绕三代年代，从不同角度开展探索与研究的情况。

这套《夏商周断代工程丛书》是这四年间进行多学科合作、联合攻关取得的阶段性成果。由于在多学科合作中，各学科用不同手段研究同一年代时能得到一致或十分接近的结论，从而确保了研究报告中提出的三代年代框架的科学性与可信度。但它还不是三代年代学研究的终极目标，而是三代年代学研究步入新阶段的标志。我们相信，随着科学技术的发展，随着考古新材料的不断出土，随着更多的研究者投身到年代学研究中来，未来的三代年代学研究一定会取得更加接近真理的结论。

我们殷切希望得到国内外读者的批评指正。

《夏商周断代工程丛书》编委会

2000年10月15日



内 容 提 要

本书是中国社会科学院考古研究所 1975 ~ 1985 年在河南安阳小屯村进行科学发掘的报告。

从 1928 年以来，考古学家在安阳发现了商代宫殿宗庙区、王陵区、各种手工作坊与居民聚落，出土了大量甲骨卜辞、青铜器、玉器、陶器等遗物。研究证明，这里即是文献所载商王“盘庚迁殷”，直至商纣亡国的都城所在。

这次发掘的地点，位于小屯村西，属于宫殿宗庙区的范围。共清理的商代房基 49 座、窖穴 165 个、土坑竖穴墓 26 座、陶棺葬 4 个、祭祀坑 17 个。其中，商王武丁配偶“妇好”之墓，是迄今发现唯一未被盗掘的商代王室成员墓葬。它的发现，引起中外学术界的广泛关注。依据上述遗存的层位关系，判断它们分属殷墟文化的第一期至第四期。在商后期的 12 个商王世系中，这四期遗存于商王武丁或稍早、武丁后期至祖甲、廪辛至文丁、帝乙帝辛（纣）诸王世。

宫殿宗庙区是殷墟的中心，其遗存具有典型性。这次发现的“妇好”墓中出土了大量精美的青铜器、玉石器、骨牙器及货贝等遗物，附近还有墓葬、建筑基址、灰坑和窖穴、祭祀坑等遗迹，大大丰富了人们对宫殿宗庙区文化内涵的认识。这对研究殷墟的布局、分期与年代等方面，具有重要的意义。

“夏商周断代工程”设置的“商后期年代的研究”课题中，有一个专题是依据殷墟文化分期的成果，从各期中采选含碳样品，经¹⁴C 测年而进行年代学研究的。经过碳样的测年与研究，获得了与上述分期序列（四期）一致的年代序列，从而提出了自商王盘庚至商辛（纣）的年代框架。

这次发掘中发现的妇好墓和十七、十八号墓已有报告刊布。读者从本报告中，可以全面了解这次发掘的全过程和分期研究等方面的成果，加深对妇好墓年代及墓主系武丁配偶的推断合理性的认识；可以从 3000 年前安阳地区生态环境的多样性中了解盘庚迁都于此的部分原由；可以从殷墟文化的丰富内容中洞察到商代居民丰富的想像力与非凡的创造力；同时也有助于读者理解：有地层依据的遗存所包蕴的年代信息，经¹⁴C 测年，在年代学研究中能够起重要的作用。



Abstract

The Xiaotun site lies in the northwest of Xiaotun village, Anyang, Henan. The test excavation was carried out in the winter of 1975 and led to the revelation of several rammed earth building foundations, which draw out attention of the academic field. In 1976, Fuhao's tomb was discovered, which was the most important fruits reaped of this season. Fuhao was a queen consort of Shang King Wuding. Since then, 8 seasons of excavation were conducted from 1976 to 1985, exposed an area of about 4 000 square meters. To the extent east of Fuhao's tomb, the site was damaged heavily, the extent of house-foundations is not clear. To the south and west of Fuhao's tomb, the remains are in good condition. Within an area of 3 600 square meters, we brought to light 49 house-foundations, 165 ash-pits, 26 shaft tombs, 4 pottery urn-burials, and 17 sacrificial pits.

Since the Yinxu I culture (ca. the early years of King Wuding), the living houses and cellars had been started to build. The site covers an area of about 900 square meters, which seems to be a living place for low rank nobles. To the Yinxu II culture (ca. the late years of King Wuding), the nature of the site was changed, while the tombs of Fuhao and other royal members and nobles appeared. In the same time, the ceremonial buildings for sacrificial activities were constructed there. To the south of the house-foundation F29, a number of sacrificial pits were spotted, which buried with skeletons of headless adults and children. Each pit had 1-3 persons. In addition, there were rooms for living and quite large scaled halls for collective activities. In this stage, the extent of site obviously expands to 3 200 square meters. All the houses were orderly arranged in rows of south-north or east-west direction. The Yinxu II culture was a crucial development stage, which made this site both a cemetery and sacrificial place.

To the Yinxu III culture, the site was no longer a cemetery, but remains of sacrificial buildings were survived. On the edge of the site, small sized house-foundations for living emerged. The house covers an area of 16 ~ 20 square meters, with fireplace and fired earth surface inside. A small number of houses cover large areas. The cellars and ash-pits were densely distributed. The Yinxu IV culture developed successively based on the former stage. The living remains were often spotted in the excavated area of 3 600 square meters; cellars and ash-pits were more concentrated. Some traces of grain can be seen in the cellars. All the above evidences show that the site was changed to a habitant area in the Yinxu III and IV culture.

On the basis of excavations, we have gained comprehensive knowledge about the nature of the site and extent of the various developmental stages of the Yinxu culture. Besides, we have excavated various types of pottery vessels, small objects in different materials, which adds new data for further studying the Yinxu culture.



目 录

前 言 (1)

壹 文化层叠压关系与分期年代 (7)

- 一、文化层堆积状况** (7)
 - (一) 断崖之上的文化层堆积状况 (7)
 - (二) 断崖之下的文化层堆积状况 (8)
- 二、文化分期与年代推断** (10)

贰 殷代遗址 (13)

- 一、殷代房基** (13)
 - (一) 第一期房基 (19)
 - 1. F14 (19)
 - 2. F17 (19)
 - 3. F20 (21)
 - 4. F15 (21)
 - 5. F8 (23)
 - (二) 第二期房基 (24)
 - 1. F7 (24)
 - 2. F26 (27)
 - 3. F41 (28)
 - 4. F46 (30)
 - 5. F47 (31)
 - 6. F48 (32)
 - 7. F50 (32)
 - 8. F40 (35)
 - 9. F42 (36)
 - 10. F27 (37)
 - 11. F28 (38)
 - 12. F29 (39)
 - 13. F6 (41)

(三) 第三期房基	(41)
1. F12	(43)
2. F11	(43)
3. F2	(44)
4. F23	(45)
5. F22	(46)
6. F51	(48)
7. F52	(49)
8. F32	(49)
9. F35	(50)
(四) 第四期房基	(51)
1. F21	(51)
2. F10	(52)
3. F13	(53)
4. F5	(54)
5. F4	(54)
(五) 房基布局概述	(56)
二、灰坑和窖穴	(58)
(一) 第一期灰坑和窖穴	(59)
1. H58	(59)
2. H59	(59)
3. H77	(61)
4. H78	(61)
(二) 第二期灰坑和窖穴	(61)
1. H60	(61)
2. H70	(61)
3. H136	(62)
4. H66	(63)
5. H102	(63)
(三) 第三期灰坑和窖穴	(64)
1. H39	(64)
2. H79	(64)
3. H18	(65)
4. H30	(66)
5. H49	(66)
6. H47	(66)
7. H27	(66)
8. H57	(66)
9. H63	(68)
10. H80	(68)
11. H111	(68)



12. H149	(68)
13. H160	(69)
(四) 第四期灰坑和窖穴	(69)
1. H3	(70)
2. H51	(71)
3. H40	(71)
4. H4	(72)
5. H8	(72)
6. H81	(73)
7. H22	(74)
8. H94	(74)
9. H175	(74)
10. H150	(75)
11. H116	(75)
12. H142	(75)
13. H157	(76)
14. H137	(76)
叁 文化遗物	(77)
一、陶器	(77)
(一) 陶器的质料与颜色	(77)
1. 陶质的化学成分与烧成颜色	(78)
2. 各类陶器的硬度与吸水率	(80)
(二) 陶器的制法	(81)
(三) 陶器的纹饰	(82)
(四) 日用陶器	(87)
1. 第一期日用陶器	(88)
2. 第二期日用陶器	(90)
3. 第三期日用陶器	(103)
4. 第四期日用陶器	(111)
二、各类小件器物	(133)
肆 殷代墓葬和祭祀坑	(150)
一、殷代长方竖穴墓及陶棺葬	(150)
(一) 墓葬形制	(150)
1. 墓坑方向	(150)
2. 墓的结构及其他	(150)
(二) 墓主葬式	(154)
1. 仰身直肢葬	(154)
2. 俯身直肢葬	(154)
3. 侧身屈肢葬	(154)



4. 俯身屈肢葬	(154)
(三) 随葬器物	(155)
1. 玉器	(155)
2. 石器	(159)
3. 陶器	(160)
4. 其他	(160)
(四) 分期及相关问题	(162)
(五) 陶棺葬	(162)
二、殷代祭祀坑	(163)
(一) 坑形与内涵	(163)
(二) 随葬品	(166)
(三) 年代与性质	(169)
伍 结 语	(171)
一、遗址的演变	(171)
二、房基的修建及其相关问题	(172)
三、充实了殷墟陶器资料	(173)
四、墓地发现的意义	(174)
附 录	(176)
附录一 植物硅酸分析报告	(176)
附录二 《夏商周断代工程 1996—2000 年阶段成果报告·简本》 有关商代后期的年代节录	(177)
附 表	(179)
附表一 殷代房基登记表	(179)
附表二 殷代灰沟与石子路登记表	(184)
附表三 殷代灰坑、窖穴登记表	(185)
附表四 第一期遗址陶器登记表	(197)
附表五 第二期遗址陶器登记表	(198)
附表六 第三期遗址陶器登记表	(199)
附表七 第四期遗址陶器登记表	(200)
附表八 小件器物登记表	(202)
附表九 殷代长方竖穴墓登记表 (附陶棺葬)	(203)
附表一〇 殷代祭祀坑登记表	(206)
后 记	(208)



插 图 目 录

图一 殷墟遗址、墓葬分布示意图	(3)
图二 探方分布总平面图	(5)
图三 T14 南壁剖面图	(8)
图四 T2 北壁剖面图	(9)
图五 陶器分期图	(11)
图六 1976 年发掘的遗迹分布图	(14)
图七 1983 ~ 1984 年发掘的遗迹分布图	(16)
图八 1985 年春发掘的遗迹分布图	(17)
图九 1985 年秋发掘的遗迹分布图	(18)
图一〇 第一期房基 F14 平面、剖面图	(20)
图一一 第一期房基 F17 平面图	(21)
图一二 第一期房基 F20 平面图	(22)
图一三 第一期房基 F15 平面、剖面图	(23)
图一四 第一期房基 F8 平面图	(24)
图一五 第二期房基 F7 平面、剖面图	(26)
图一六 第二期房基 F26 平面、剖面图	(27)
第一七 第二期房基 F41 平面图	(29)
图一八 第二期房基 F47、F46 平面图	(31)
图一九 第二期房基 F48 平面图	(33)
图二〇 第二期房基 F40、F50 平面图	(34)
图二一 第二期房基 F42 平面图	(37)
图二二 第二期房基 F28、F27 平面图	(38)
图二三 第二期房基 F29 平面图	(40)
图二四 第二期房基 F6 平面、剖面图	(42)
图二五 第三期房基 F12 平面图	(43)
图二六 第三期房基 F11 平面、剖面图	(44)
图二七 第三期房基 F2 平面、剖面图	(45)
图二八 第三期房基 F23 平面、剖面图	(46)
图二九 第三、四期房基 F21 和 F22 平面及剖面图	(47)
图三〇 第三期房基 F51、F52 平面图	(48)
图三一 第三期房基 F32 平面图	(50)



图三二 第三期房基 F35 平面、剖面图	(51)
图三三 第四期房基 F10、F13 平面和剖面图	(53)
图三四 第四期房基 F3、F4、F5 平面图	(55)
图三五 第一期灰坑 H58 平面、剖面图	(59)
图三六 第一期灰坑平面、剖面图	(60)
图三七 第二期灰坑平面、剖面图	(62)
图三八 第二期灰坑平面、剖面图	(63)
图三九 第三期灰坑平面、剖面图	(65)
图四〇 第三期灰坑平面、剖面图	(67)
图四一 第三期灰坑平面、剖面图	(69)
图四二 第四期灰坑平面、剖面图	(70)
图四三 第四期灰坑平面、剖面图	(71)
图四四 第四期灰坑平面、剖面图	(72)
图四五 第四期窖穴 H8 平面、剖面图	(73)
图四六 第二期晚段陶器纹饰拓片	(83)
图四七 第三期陶器纹饰拓片	(84)
图四八 第四期陶器纹饰拓片	(86)
图四九 第四期陶器纹饰拓片	(86)
图五〇 陶文与符号拓片	(87)
图五一 第一期陶器	(88)
图五二 第二期早段陶器	(92)
图五三 第二期晚段陶器	(95)
图五四 第二期晚段陶器	(100)
图五五 第二期晚段陶器	(102)
图五六 第三期陶器	(105)
图五七 第三期陶器	(109)
图五八 第四期早段陶器	(116)
图五九 第四期早段陶器	(118)
图六〇 第四期早段陶器	(121)
图六一 第四期晚段陶器	(125)
图六二 第四期晚段陶器	(129)
图六三 第四期晚段陶器	(133)
图六四 小件陶器	(135)
图六五 小件陶器及铜器	(136)
图六六 石器及骨器	(138)
图六七 骨铲、骨锥等	(140)
图六八 骨笄、骨匕等	(143)
图六九 蚌铲、蚌镰等	(146)
图七〇 蚌泡、蚌环等	(146)
图七一 蚌壳、鳖版及螺蛳	(147)
图七二 卜骨	(148)



- 图七三 鱼牙和卜甲 (148)
图七四 刻辞骨和甲片拓片 (149)
图七五 殷墓 M13、M28、M61、M48、M11 平面图 (151)
图七六 殷墓 M43 墓底平面图 (152)
图七七 M34 特型墓平面及北壁剖面图 (153)
图七八 殷墓 M32、M67 平面图 (154)
图七九 殷墓出土玉戈 (155)
图八〇 殷墓出土玉器 (156)
图八一 殷墓出土玉、石器 (158)
图八二 殷墓 M7 出土石器位置图 (159)
图八三 殷墓 M7 出土长条形砂石 (160)
图八四 殷墓 M7 出土长条形砂石 (161)
图八五 殷墓出土器物 (161)
图八六 殷代陶棺葬平面图及陶盆 (162)
图八七 殷代祭祀坑 M64、M42、M45、M39、M49、M50 平面图 (165)
图八八 殷代祭祀坑 M53、M56、M62 平面图 (166)
图八九 殷代祭祀坑 M52、M54 平面图 (167)
图九〇 殷代祭祀坑出土随葬品 (168)



彩 版 目 录

彩版一	小屯遗址鸟瞰	(209)
彩版二	1985年秋发掘工地概况	(210)
彩版三	房基F41全貌	(211)
彩版四	房基F42与F41打破关系现象	(212)
彩版五	房基F29、F28与F27	(213)
彩版六	房基F29全貌	(214)
彩版七	殷墓出土玉戈	(215)
彩版八	殷墓出土玉、石器	(216)



图 版 目 录

图版一	1985年春遗址发掘概况	(217)
图版二	F27、F28基址概况	(218)
图版三	F7基址全貌与夯土断面	(219)
图版四	第一期陶器(H50、H67、T12③)	(220)
图版五	第二期早段陶器(H70、H52、H146等)	(221)
图版六	第二期晚段陶器(H100、H102)	(222)
图版七	第二期晚段陶器(H102)	(223)
图版八	第二期晚段陶器(H102)	(224)
图版九	第二期晚段陶器(H66、H20、H12)	(225)
图版一〇	第二期晚段陶器(H136、T27④)	(226)
图版一一	第二期晚段陶器(H136)	(227)
图版一二	第二期晚段陶器(H136)	(228)
图版一三	第二期晚段陶器(H136)	(229)
图版一四	第二期晚段陶器(H22)	(230)
图版一五	第二期晚段陶器(H22、H136)	(231)
图版一六	第三期陶器(H111、H119)	(232)
图版一七	第三期陶器(H18、H179)	(233)
图版一八	第三期陶器(H30、H97等)	(234)
图版一九	第四期早段陶器(H14、H10)	(235)
图版二〇	第四期早段陶器(H14)	(236)
图版二一	第四期早段陶器(H14、H94、H71等)	(237)
图版二二	第四期晚段陶器(H137)	(238)
图版二三	第四期晚段陶器(H157)	(239)
图版二四	小件陶器、石器及铜器	(240)
图版二五	石器与骨器	(241)
图版二六	骨器	(242)
图版二七	骨器	(243)
图版二八	蚌器、贝及卜骨	(244)
图版二九	殷墓及鱼骨架	(245)
图版三〇	殷墓景象	(246)
图版三一	殷墓出土玉器	(247)