

法華傳

慧燈文化事業有限公司 倡印

法

華

傳



宗鏡語錄 · ·

當知妄心不起始合法身。

當知世出世名悉從心起，

一念妄心動即被見網纏。

故金色世界即是本性。

若悟自心即是離顛倒故。

神通變化入不思議心之力也，

凡言教所詮並證一心之義。

畢至得果受記皆不離一心。

故知以教照心以心明教，

無量無邊教海行門皆指自心。

一念心起三千性相一時起，

一念心滅三千性相一時滅，

若未達一心觸著皆礙。

若達一心縱橫法界。

文殊為法界理。普賢為法界智。

珈宇電腦排版有限公司

地址：台北市大安區永康街五十之五號四樓

電話：（〇二）三九六一三三二八·三九六一五六二八

傳真：（〇二）三九二一六五七一

專門舊佛經翻新版、和種種古德注解。有二十八種最新一流字體及造字功能。又能快速完稿、字樣齊全、不會有差錯、並且價錢公道。



法

華

傳

□ 倡印者：三寶弟子

□ 倡印者：珈宇電腦排版有限公司
地 址：台北市永康街五〇之五號

電 話：(02) 三九六二二二八 · 三九六五六二八
傳 真：(02) 三九二六五七一

□ 印刷者：慧燈文化事業有限公司

地 址：台北市萬大路三一四之一號

電 話：(02) 三〇三七七一一 · 三〇三二七二一

傳 真：(02) 三〇四九七五七

中華民國八十一年十二月恭印壹仟冊

* 歡迎廣大翻印流通 *

非賣品

唐京師日嚴寺釋吉藏

釋吉藏。俗姓安。本安本安息人也。祖世避仇。移居南海。遂家于交廣之間。後遷金陵。而生藏焉。年在孩童。父引之。見於真諦。仍乞訂之。因名吉藏。其父將藏聽皇寺道朗法師講。隨聞領解。悟若天真。年至七歲。投朗出家。採涉玄猷。日新幽致。凡所諮詢。妙達指歸。論難所標。獨高倫次。詞吐贍逸。弘裕多奇。至年十九。處衆覆述。精辯鋒遊。酬接時彥。綽有餘美。進譽揚邑。有光學衆。具戒之後。聲聞轉高。開皇末歲。煬帝晉蕃置四道場。國司供給。以藏名解著功。召入慧日。禮事豐厚。優賞異倫。王又於京師。置日嚴寺。別教延藏往彼居之。然京師欣尚。妙重法華。乃因其利即而開剖。晚以大業初歲。寫二千部法華。隋曆告終。造二十五尊像。捨房安置。自處卑室。昏曉相仍。竭誠禮懺。又別置普賢菩薩像。帳設如前。躬對坐禪。觀實相理。鎮累年紀。不替於終。藏年氣漸衰。屢增疾苦。勅賜良藥。中使相尋。遺表慰懃。累以大法。至于清旦。索湯沐浴。著新淨衣。侍者燒香。令稱佛號。藏加

坐儼思。如有喜色。齋時將及。奄然而化。春秋七十有五。卽武德六年五月也。遺命露骸。而色逾鮮白。有勅慰賻。令於南山。覓石龕安置。凡講法華。三百餘遍。亦著玄疏。盛流於世。及將終日。製死不怖論。落筆而卒。(註一)：訂之，約定時間再來，表歡喜聞法之意。

唐天台山國清寺釋灌頂

釋灌頂，字法雲。俗姓吳氏。常州義興人也。祖世避地東甌。因而不返。今爲臨海之章安焉。父天早去。母親鞠養。生甫三月。孩而欲名。思審物類。未知所目。母夜稱佛法僧名。頂仍口敦。音句清辯。同共驚異。因告攝靜寺慧極法師。聞而歎曰。此子非凡。卽以非凡爲字。及年七歲。還爲極公弟子。日進文詞。玄儒並驚。清藻才綺。卽譽當時。年登二十。進具奉儀。德瓶油鉢。彌所留思。泊極師厭世。沐道天台。承習定綱。因有虧緒。俄隨智者東旋。止于台岳。晚出稱心精舍。開講法華。跨郎籠基。躡超雲印。方集奔赴。負篋成群。有吉藏法師。興皇入室。嘉祥結肆。獨擅浙

東。聞稱心道騰。意未之許。求借義記。尋閱淺深。乃知體解心醉有所從矣。因廢講散衆。投足天台。餐稟法華。發誓弘演。至十七年。智者現疾。瞻侍曉夕。艱劬盡心。爰及滅度。親承遺旨。乃奉留書并諸信物。哀泣跪授晉王。晉王五體投地。悲淚頂受。仁壽二年。下令曰。禪師既是大師高足。法門委寄。今遣延屈。必希霈然。并法華經疏。隨使入京也。佇遲來儀。書不盡意。頂持衣負錫。高步入宮。三夏闡弘。副君欣戴。每至深契。無不申請。並隨問接對。周統玄籍。後遣信送還。喻遺隆倍。嘗有村人於法龍。去山三十餘里。染患將絕。衆治不愈。其子奔馳入山祈救。頂爲轉法華經。焚栴檀香。病者雖遠。乃聞檀香入鼻。應時痊復。又樂安南嶺地曰安州。碧樹青溪。泉流伏溺。人徑不通。頂留連愛翫。顧而誓曰。若使斯地夷坦。當來此講經。曾未浹旬。白沙遍涌。平如玉鏡。頂以感通相顯。不違前願。仍講法華。用酬靈意。自頂受業天台。又稟道衡岳。思顥三世。宗歸莫二。若觀若講。常依法華。及說圓頓止觀四念等法門。其遍不少。且智者辯才。雲行雨施。或同天網。乍擬瓔珞。隨聞能領。唯頂一人。其私記智者詞旨。及自製義記。并雜文等題目。並勒千碑陰。以貞觀。

六年八月七日。終於國清寺房。春秋七十有二。初薄示輕疾。無論藥療。而室有異香。臨終命弟子曰。彌勒經說。佛入滅日。香煙若雲。汝多燒香。吾將去矣。因申遺誠。詞理妙切。門人衆侶。瞻仰涕零。忽自起合掌。如有所敬。三稱阿彌陀佛。低身俯就。色貌歡愉。奄然而逝。舉體柔軟。頂暖經日。嘗有同學智晞。清高亮之士。先以貞觀元年卒。臨終云。吾生兜率矣。見先師智者。寶座行列。座皆有人。唯一座獨空。云却後六年。灌頂法師。來此說法。焚香驗旨。卽慈尊降迎。計歲論期。審晞不謬矣。以其月九日。定于寺之南山也。

唐牛頭山幽棲寺釋法融

釋法融。俗姓韋氏。丹陽延陵新亭人也。少小聰哲。不修矜操。真率自居。博覽經史。弱冠。遂被經去俗。晦影山林。負笈尋師。不遠千里。乃依第山豐樂寺大明法師。聽三論。及華嚴大品。大集。維摩。法華等諸經。伏膺累年。妙探機奧。雖久爲門侶。人未之識也。大明既滅。又聽鹽官邃法師講諸經論。于時座下學侶如林。各騁

詞鋒。爭馳辯箭。而融謙光藏用。默契於心。時候清閑。發疑起問。言理精妙。人所不聞。講主驚嗟。深相崇禮。乃私謂人曰。此師。後日必爲佛法龍象。然率性無恒。不爲時輩所許。後有永嘉永安寺曠法師。會稽一音寺敏法師。鍾山定林寺旻法師。並當時義海。融遍遊座下。忻然獨得。後歸丹陽牛頭山幽棲寺。別爲小屋。精修故業。遠近學侶。翕爾歸之。乃於巖谷之前。講法華經一部。于時正在盛冬。凝霜被木。乃於講所。忽生三莖金色蓮花。衆甚驚異。歎未曾有。經文既畢。花亦不見。又有一大鹿。常依時聽講。停法之後。絕迹不來。門人發心。皆以法華爲正業矣。後不測所終。

唐武丘山寺釋智琰

釋智琰。俗姓朱。吳郡人。祖獻。梁員外散騎侍郎。父珉。陳奉朝請。母張氏。初懷孕日。夢升高塔。登相輪而坐。誕育之後(有異儕童)八歲出家。事通玄寺璩法師。爲弟子。其後。博採群經。跨轢先輩。陳至德三年。建仁王齋。百師百座。競流

天口之辯。琰時年二十有二。以英少之質。篷弘通之寄。機辯縱橫。衆所嗟服。隋煬帝在蕃。亦深加禮異。至大唐統宇。還歸武丘山寺。講念之餘。常行法華普賢等懺。又誦法華。三千餘遍。感應冥符。神瑞非一。宵爐未爇。自起煙芬。夕灌纔空。潛加溢水。以貞觀八年十月。遷神山寺。春秋七十一。凡講法華三十餘遍。(註一)：儕，音ㄎㄩ，同輩也。(註二)：轢，音ㄌㄧˋ，壓過之意。(註三)：篷ㄎㄢ，協助，副手之意。

唐襄陽耆闍寺釋智技

釋智拔。姓張。襄陽人。幼年清悟。雅好佛法。六歲出家。初爲閻師弟子。閻顧有濟器。乃携付哲法師。哲亦襄川僧望。具之別傳。初誦法華。日通五紙。經中妙理。略有規度。惟示諸佛出世之大意也。一人一道。非弘不通。擔畢依持。開悟蒙俗。承帝京上德吉藏法師。四海標領。三乘明匠。尋詣奉旨。欣擊素心。首尾兩遍。命令覆述。英俊鼓言。無非亂轍。藏親臨坐。拔問衆言。一乘爲雲。遂分爲三。亦可一乘爲

雨。分爲三雨。衆無敢答。藏曰。拔公此問。深得旨矣。乃屬累大法。使必當遺寄。於是。振錫還裏。住耆闍寺。恒在常濟。講法華經。年別五遍。貞觀十四年九月十七日。於清信士張公英家。宿集豎義。開法華題訖。云今與鄉里大德檀越等別。時不測其言也。遂斂容端默。衆疑入定。迫而察之。已遷化矣。合境緇素。嗟惋特深。顏狀如生。卓然跏坐。蔣王。躬臨禮拜。燒香供養。贈物百餘段。墓所設五千人齋。春秋六十八矣。

唐藍田山悟眞寺慧遠

釋慧遠。俗姓杜氏。京兆人也。弱不好弄。便慕內法。年甫十歲。投吉藏法師而出家焉。具戒已後。博文多識。講法華經。皆自作章疏。晚辭人境。卜居藍谷。乘閑樂道十有餘載。貞觀十九年。在寺夏坐。時屬亢旱。乃講法華。以祈甘液。遠近聽之。雲集霧委。每有二老。應時而坐。既非舊識。遠默記之。潛思詰問。未之發也。既講至藥草喻品。大雨霑洽。向之二老。三日不來。後策杖俱臻。遠怪呼而問。乃遂巡

對曰。弟子龍也。比蒙法師弘譬喻之品。開方便之門。思酬德惠。忽然降雨。但時未應下。敢擅灑之。故爲龍王所笞耳。因忽不見。遠所服三衣。特加護淨。或時飄然自被其體。而雅性謙挹。雖遇沙彌。必下騎而在問也。或問其故。答曰。髡髮染衣。仙聖童相。師子致敬。今成正學。在余一介。敢不遵乎。遠常誦法華。頗有靈感。或不加油炷燈。數日自明。後染患浹辰。斂念而卒。年五十有一。貞觀二十一年七月也。 (註二)：逡巡，音ㄩㄤㄢㄩㄤ，有顧慮之意。

唐牛頭山釋智通

釋智通。姓陳。住梓州。八歲出家。爲正道法師弟子。後誦法華并講。在牛頭山。善持威儀。奉戒貞苦。降伏黃老。士女奏章。必杖之五十。遠近皆憚。寺宇成就。惟其經始。合衆畏懼。無蓄私財者。常有雙鵝。依時聽講。講百餘遍。兩度放光。至貞觀二十三年十月十三日。告衆。吾造山寺。可用十萬貫錢。恨未周備。今便永別。言訖而卒。春秋七十七矣。于時合寺房堂。並皆振動。樹林草木。悉作白色。經一食

頃。仍方還舊。

唐左僕射宋國公蕭壻

左僕射宋國公蕭壻。字時父。蘭陵人。高祖梁武帝。父明帝。公深信釋典。捐棄外學。時處會議。勅每別賜素食。又賜王褒手書大品經一部。山納袈裟一領。公雖參國務。而誦念無虧。手著法華義記凡十卷。時於第內。爲子姪講之。疏成之日。夢多寶佛塔炳耀空中。因召名工造茲妙塔。貞觀二十二年六月。卒於玉花宮。未終之前。遺囑云。吾之衣服道具。並送津梁寺。同僧羯磨。其上賜山衲。及高祖樹皮衲。鐵如意。曲几。麈尾。香爐。澡灌。玉唾壺。瑪瑙珠。朝冠。器服。並入常住。永爲供養。

唐海虞山釋慧旻

釋慧旻。河東人。志用方直。操行不群。九歲出家。精勤潔業。誦法華經。暮月

便度。俄歷衆師。具探玄妙。年十七。赴請還鄉。於光興寺。講法華經。聽衆雲翔。咸陳嘉瑞。異香彈指屢經結空中。受具足後。更增榮問。計十七年不出寺門。無始要終。布衣蔬食。慶弟既絕談謔。斯云。遂使獸群不亂。鳥集無擾。大唐之始便入海虞山隱居。二十餘載。遠方請業。常百餘人也。地宜梓樹。乃勸勵栽植計數十萬株。通給將來三寶功德。中年別於南澗。止一草菴。兩兔一虎來共同。內外盤遊。無相陵惱。至於禽獸神祇請受歸戒。叙其事績。未可具言。蘇州都督武陽公李世嘉。及刺史江王。前後頻請。並固讓不受。以貞觀末年八月十一日旦。終於所遁。春秋七十有七。未終三日。異香滿寺。舉衆怪問。曰吾後日當去矣。生死人之常也。寄世本若行雲。慎無哭泣。各念無常。早求自度。喪事殯葬。律有恒儀。碑誌飾詞。一不須作。能依此訣。吾何言哉。斯固臨終不饒。可謂堅貞者矣。(註一)：朞，音𠙴。同期，朞月，經過一個月之意。(註二)：慶弟，和悅之意。

唐新羅國釋緣光

釋緣光。新羅人也。其先。三韓之後也。棍梁員職圖云。其新羅國。魏曰斯盧。宋曰新羅。本東夷辰韓之國矣。光世家名族。宿敦清信。早遇良緣。幼歸緇服。精修念慧。識量過人。經目必記。遊心必悟。但以生居邊壤。正教未融。以隋仁壽年間。來至吳。會正達智者。敷弘妙典。光伏膺朝夕。行解雙密。數年之中。歎然大悟。智者卽令就講妙法華經。俊郎之徒。莫不神伏。後於天台別院。增修妙觀。忽見數人。云天帝請講。光默而許之。於是。奄然氣絕。經于旬日。顏色如常。還歸本識。既而器業成就。將歸舊國。與數十人同乘大舶。至海中。船忽不行。見一人乘馬凌波來。至船首云。海神請師暫到宮中講說。光曰。貧道此身。誓當利物。船及餘伴。未委如何。彼云。人並同行。船亦勿慮。於是。舉衆同下。行數步。但見通衢平直。香花遍道。海神將百侍從。迎入宮中。珠璧焜煌。映奪心目。因爲講法華經一遍。大施珍寶。還送上船。光達至本鄉。每弘茲典。法門大啓。實有功焉。加以自少誦持。日餘一遍。迄於報盡。此業無虧。年垂八十。終於所住。闍維既畢。體舌獨存。一國見聞。咸歎希有。光有妹二人。早懷清信。收之供養。數聞體舌自誦法華。妹有不識法華字。

處。問之皆道。有新羅僧連義。年方八十。弊衣一食。精苦超倫。與余同止。因說此事。錄之云爾。

唐蘇州流水寺釋玄璧

釋玄璧。未詳其氏。蘇州吳縣人也。幼小出家。住流水寺。好學不倦。多遊巖壑。棲神妙觀。不以世務纏心。猛獸毒蟲。妖精惡賊。頻繁遭遇。未始忤其情守。常坐一床。方四尺。傍無塵雜。未曾倚臥。每講中百十二門。攝大乘等論。華嚴涅槃法花等經。二十餘州。咸來聽受。嘗講法華經。忽有一鶴。從外飛來。於殿下池中。三度含水。噴灑於地。徑詣佛邊聖僧座上。一立不動。直至講了。然始飛去。如此經年。後乃恒住。上堂卽鼓翼引前。下講卽傾身隨從。法師或令其舞。卽振翮頻足。顧影迴頭。乍起乍仰。或來或去。變態殊絕。難以具名。凡歷二年。周旋不去。數州文翰之士。莫不偉而同詠。後刺史江王來向寺。長史司馬。遣人來報法師。法師云。好。準常安坐。王至寺門。長史自報。師云。已知。如常安坐。王怪不來迎。遂卽却去。至其

夜一更。王總喚合郭衆僧。爲國行道。諸僧並馳集王所。王忿形於色。遣長史千行自喚法師。法師報云。王爲國轉經。心須殷重。未潔淨輒卽迎僧。大夫輕慢。不敬三寶。如此轉經。亦非得力。王令宅內所有酒肉五辛。並皆除却。香湯灑掃。貧道。又須洗浴潔淨。然可轉經。公且去。後日來。王大瞋。更遣人喚法師。依常安坐。一無懼色。至後日。乃去至彼。王問諸僧曰。玄璧何如人。皆曰。禪行高僧也。王意少解。令人喚入。安一高座。遣三五美姬。側近看侍。璧聊叙喧寒。卽禮佛上座。結跏趺坐。凝神寂定。乃經七日。身衣塵積。初無搖動。王大發善心。問衆僧曰。若爲得令其出定。僧云。以音樂供養。王命侍妓奏之。經半日。璧乃從禪定起。王及大夫人。請法師懺悔。受戒。所有獵拘鷹鶴。並皆解放。璧勸王誦般若心經。王依言敬受。每旦恒誦。於是傾捨名玲。奉酬師德。一無所受。皆令散施。王自爾之後。每齋日。常來就寺。參問幽玄。道化之聲。於斯更遠。卽貞觀中年之事也。後不知所終。(註一)：準，如也。(註二)：名玲，珍寶也。