

主编

Ξ·梅

# 美妆无敌

Meiguanwudi



成都时代出版社

# 美妆无敌

Meijiaoliu  
Wuli

主编 云·梅

成都时代出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

美妆无敌 / M·梅主编；郭立、刘晓琴、张芸副主编. —成都：  
成都时代出版社，2009.2  
ISBN 978 - 7 - 80705 - 865 - 6

I. 美… II. ①M… ②张 III. 化妆—基本知识 IV.  
TS974. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 149000 号

### 美妆无敌

MEIZHUANG WUDI

主 编 M·梅

副主编 郭 立 刘晓琴 张 芸

出 品 人 秦 明

责 任 编 辑 陈德玉

责 任 校 对 张 露

绘 图 倪 娜

责 任 印 制 莫晓涛

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社

电 话 (028) 86619530 (编辑部)

(028) 86615250 (发行部)

网 址 www.chengdusd.com

印 刷 四川联翔印务有限公司

规 格 185 mm×210 mm 1/24

印 张 6.5

字 数 170 千

版 次 2009 年 2 月第 1 版

印 次 2009 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80705-865-6

定 价 25.00 元

著作权所有·违者必究。举报电话：(028) 86697083

本书若出现印装质量问题，请与工厂联系。电话：(028) 85952163



# 目录

## CONTENTS

你的“面子观”需要更新吗? 1

你是哪种面子美女? 12

新面子美女必备化妆品 24

面子彩妆速成步骤 43

面子彩妆必备要素 50

新面子美女主题妆容:生活场合化妆 124

新面子美女护肤法则 133

新面子美女发型表情 141

1



你的  
“面子观”  
需要更新吗？

*Part One*

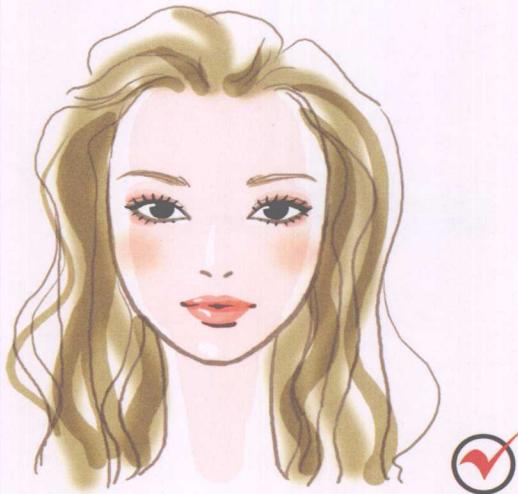
## 新面子观念1

很多中国女性平日没有化妆的习惯，大多嫌麻烦，或者无论怎么化，看着也不自然，于是索性不化。身边多的是素面朝天、无彩没色的姐妹，一样上班、逛街。其实，化妆并不是说要让你从粉底到腮红再到眼眉，一个步骤不少，每次都至少花一两个小时来个全副武装。

仅仅是卷翘浓密的睫毛，就可以让眼睛更有神，更有女人味，这就是化妆的最大功效。小小的修饰，就能改变气质。现在许多化妆师开始采用局部化妆。如果你的皮肤好，那就不要再防晒、粉底、蜜粉一个不少，而是用带有防晒值的妆前修饰霜或隔离霜一步OK，最多再以遮瑕笔稍稍遮瑕就好；如果你的唇色已经够红，那就放弃唇膏，使用透明唇彩甚至润唇膏抹抹就好。新面子观念第一要点，时尚化妆应选择适合自己的步骤，加上熟能生巧，这才是“王道”。



**OUT** 化妆步骤一个不能少  
·全面化妆



**IN** 局部化妆才是时尚之选  
·重点化妆

## 新面子观念2

眼睛小，就用眼线、睫毛、眼影拼命撑得大点；嘴太大，就用粉底和唇膏掩饰，使之看起来小些……总之，想尽办法掩盖自己脸上不够完美的部分。而今为这样的目的而化妆的观念已经过时了。

找出自己脸上的优点：也许我的眼睛是小了点，但我的嘴形很漂亮啊，那么，选择适合我的唇膏，把唇妆作为妆容的重点，精心勾画出优美的唇；也许我的五官不够美丽，但肌肤却是光滑细腻，吹弹得破，那就不用粉底，展现肌肤的自然光泽和红晕……尽力张扬自己的优点，把化妆的重点放在自己具有优势的部位，而不够完美的部分不去刻意强调，让优点的光芒将其掩盖、淡化，这才是化妆的目的。



**OUT** 化妆的目的是掩饰缺点  
·浓妆艳抹的单眼皮美女



**IN** 化妆的目的是突出优点  
·清新动人的单眼皮美女

## 新面子观念3

没时间化妆，但又想自己看起来充满精神吗？那至少要在睫毛根部刷上睫毛膏！没错，刷上睫毛膏已经超越涂上口红，成为时尚化妆最重要、最不可缺少的一步。它不同于使用口红，让人轻易就看出化了妆。透明的肌肤，自然的双唇，仅仅用睫毛膏作点睛之笔，充满女性魅力而无比性感的妆容就诞生了。因此，新面子观美女们一忙起来，眼影可以不要，口红可以抛开，但绝对不能放过对睫毛的修饰。



**OUT** 口红必不可少  
·只有口红的裸妆



**IN** 睫毛才是必不可少的  
·只刷睫毛的裸妆

## 新面子观念4

使用修容粉中的影色，用在两颊和脸部轮廓线，是修饰大脸、胖脸、嘟嘟脸常用的有效手法。但在光线明亮的地方，就会很容易看出影色修饰过的位置，让妆容看起来不干净。

并不是只用特定的产品来完全掩饰才是唯一的技巧，而利用高光的光影作用，将不足之处加以修饰，这才是化妆技巧之所在。高光让脸部轮廓分明，凸显立体感，骨骼突出了，与其他低凹部分产生明暗差，形成自然的阴影，起到瘦脸的作用。这样的修饰，即使光线再强，也看不出来。另外，用腮红、唇彩和眼睛来吸引注意力也是一个技巧。



OUT

脸大只有用阴影遮  
• 有阴影粉修饰的脸妆



IN

高光也可以让脸更立体  
• 用高光修饰的脸妆

## 新面子观念5

..

提亮脸部骨骼突出的部分，是使东方人相对平坦的脸部看起来更加立体的常用办法。珠光白色的眼影粉是使用得最多的，扫在T区、眉骨、下巴、颧骨上等骨骼位置，做出高光的妆品。但实际上，对黄皮肤的亚洲人来说，金属质感的金色亮粉更为适合，妆效更自然，色调更能完美融合，即使在带有紫光灯照明的场合，也不会像白色珠光亮粉那样呈现出诡异的荧光色。冷调子的肤色可以选择同样偏冷的香槟金色，暖调子的肤色可以选择偏暖的日落金色。



OUT

做高光一定要用珠光白  
·用白色高光的黄种人妆效



IN

金色光芒更适合黄皮肤  
·用金色高光修饰的黄种人妆效

## 新面子观念6

近年来，美容界纷纷推出奢侈保养化妆品，动辄上千元的价格，就算是都市白领也要好好掂量一番。这些昂贵的奢侈品，的确有自己昂贵的理由——或珍稀难得，或效果显著，更多的是两者皆有，与几百元的同类产品相比，确实有本质区别——但这并不意味着越贵的对于你来说就越好。其实，对年轻的肌肤来说，如果用更多营养、更强效果的昂贵抗皱类产品，不仅仅是浪费，还会造成肌肤负担；如果自身的肤质本来不是很好，即使用轻薄无痕的奢侈粉底，效果也好不到哪里去。跟专业美容顾问确认自己的肌肤年龄，挑选适合自己肌肤年龄的妆品，才是聪明的选择。



OUT

妆品越贵效果越好  
·高档抗皱化妆品



IN

适合自己肌肤年龄才是好  
·年轻美女手持普通化妆品

## 新面子观念7

一年四季，潮流不停转换，因此就有了每一季的时尚发布，但这些秀台和美模演示的妆容造型，不但让人觉得难以仿效而且追得疲惫不堪——毕竟生活不是作秀。

在选择流行的妆容造型时一定要慎重。流行不一定就适合，但是在自己选择的妆容和造型里加入流行元素很重要。其实，只要撷取一点点你喜欢并且适合你的时尚元素符号，你就具有了这一季的时髦。



时尚只需一点点  
• 淡妆中突出烟熏眼妆的面部

## 新面子观念8

很多人不化妆的原因，是觉得化妆后需要清洁肌肤，认为如果不化妆，只需用水来清洁皮肤就行了，简便省事。事实上，水虽然能使肌肤变得清新滋润，但不能洁净皮肤，烟尘、分泌的油脂、使用的滋润防晒产品会黏附在肌肤上，因此也需用一些能去脂除污的洁面产品。

另外，化妆后，只用卸妆产品去掉脸部色彩也是不能彻底清洁肌肤的。其实，妆后洁面很简单，先卸妆再洁面，两步保证肌肤健康。先以洁面油卸妆，再以洗面奶去除脸上残留的油分和污垢即可。



OUT 没化妆用水清洁就好  
· 用水洗脸

IN 双重洁面保证肌肤健康  
· 先卸妆再用洗面奶



## 新面子观念9

夏季要防晒，相信有点肌肤保养常识的人都知道。但仅仅是日头毒的夏季才需要防晒吗？答案是：不。日光对肌肤的伤害不仅只存在于夏季，即使是冬天阴天，紫外线对肌肤的伤害同样存在。阴天时UVB（中波紫外线）或许会大幅减少，不过，UVA（长波紫外线）却没有因此变少，而且UVA的穿透力是很强的，可透过三厘米厚的强化玻璃。忽略防晒不仅会让皮肤本身的保水能力变差，并可导致色斑、衰老甚至癌变等多种皮肤问题的发生。

防晒是肌肤护理不可或缺的重要一步。新的防晒观念提倡四季都要防晒，只是冬天用SPF值15以上的粉底或隔离霜就可以了。另外，防晒的年龄也要提早，儿童时代就开始注重防晒，才是肌肤健康的基础。



OUT 夏季有阳光才要防晒



IN 防晒不分年龄和季节

## 新面子观念10

干性皮肤才缺水，油性皮肤越补越油？真的是这样吗？事实上，皮肤的出油量和角质层的含水量是否充足，没有绝对的关系。油性皮肤虽然油光满面，但实际上是缺水不缺油的状况。油性肌肤也会遇到干燥的问题：油光满面，毛孔粗大，并且时时遭粉刺侵袭；肌肤抚摸有粗糙感，仔细看还有小细纹。尤其是在秋冬季节和空调房间里，当肌肤的真皮层缺乏水分，表皮细胞就会开始萎缩，皱纹等问题会显得分外明显，这是任何肤质在秋季都可能出现的变化，只是干性皮肤的人表现得更明显。

对油性肌肤来说，出油和缺水都得对付，清洁、控油、补水都不能偷懒，脸上不同部位使用不同功效的护肤品。选用清爽的水质保湿产品（如保湿凝露、喷雾、润肤露等），用在容易缺水的脸颊、额头等部位，控油的产品用在T区、下巴等部位才是正确做法。





你是哪种  
面子美女?



*Part Two*





## 魅力主张：了解你自己

你喜欢的≠适合你的，这个道理谁都明白。化妆也一样，适合自己的才是最美的妆面、最好的技法。因此我们要首先认识自己：明确了解自己的脸形、肤质、眉眼的形状、耳鼻的量感、头发的粗细软硬等本质的与生俱来的特质。

### 准备工作

1. 找个光照充足且正面左右都有光的地方。
2. 卸干净自己脸上的彩妆。
3. 穿上套头的圆领T恤。
4. 准备好笔和纸。
5. 在镜子面前凝视自己，确定自己的脸、眉、眼、鼻、耳、唇的形状，对照以下的问题，确定自己的类型。如果自己拿不准，也可以请家人或朋友一起看。
6. 或者使用相机拍摄一张正面和一张侧面的照片，对着照片勾画。