

How to Think  
思维游戏魔法书

50 PUZZLES for  
VISUAL THINKING

视觉思维  
游戏

[英]查尔斯·菲利普斯○著  
周鑫 宋永军○译



中信出版社 CHINA CITIC PRESS

50 PUZZLES for  
**VISUAL**  
**THINKING**

视觉思维  
游戏

〔英〕查尔斯·菲利普斯 著  
周鑫 宋永军 译

中信出版社  
CHINA CITIC PRESS

图书在版编目(CIP)数据

视觉思维游戏 / (英) 菲利普斯著 ; 周鑫, 宋永军译.  
—北京：中信出版社，2010.5  
(思维游戏魔法书)

书名原文：How to Think: 50 Puzzles for Visual Thinking  
ISBN 978-7-5086-2015-2

I. 视… II. ①菲… ②周… ③宋… III. 思维方法—通俗读物 IV. B804-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第059462号

HOW TO THINK:50 PUZZLES FOR VISUAL THINKING by CHARLES PHILLIPS

Copyright: © Eddison Sadd Editions 2009

This edition arranged with EDDISON SADD EDITIONS LIMITED  
through Big Apple Tuttle-Mori Agency, Inc., Labuan, Malaysia.

Simplified Chinese edition copyright:

2010 SHANGHAI 99 CULTURE CONSULTING CO., LTD.

All rights reserved.

本书仅限于中国大陆地区发行销售。

视觉思维游戏 (“思维游戏魔法书”系列丛书)

SHIJUE SIWEI YOUDI

---

著 者：[英]查尔斯·菲利普斯

译 者：周鑫 宋永军

策划推广：中信出版社 (China CITIC press)

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区和平街十三区35号煤炭大厦 邮编 100013)

承印者：山东新华印刷厂德州厂

开 本：787mm×1092mm 1/32 印 张：3 字 数：87千字

版 次：2010年6月第1版 印 次：2010年6月第1次印刷

京权图字：01-2010-2665

书 号：ISBN 978-7-5086-2015-2/G · 410

定 价：15.00元

---

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页，由发行公司负责退换。

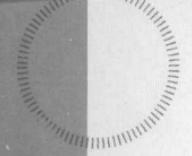
<http://www.publish.citic.com>

E-mail:sales@citicpub.com

author@citicpub.com

服务热线：010-84264000

服务传真：010-84264377



## 前言 如何视觉思维

我们生活在一个充斥着视像的时代。形形色色的影视画面，各种各样的图书、杂志、网页、广告，无不经过精心的专业设计，力求取悦我们的视觉。

因此，视觉思维能力比以往任何时候都显得更重要。人们都是“读图高手”——早已对设计精美的页面和夺人眼球的图像习以为常了。而如果要取悦他人，无论是做个提案传达商业创意，还是创作一篇什么文章，我们都必须了解优化视觉呈现的基本要素。

### 图像的力量

图像简单明了，具有直截了当的力量。一幅图就能表达清楚一个复杂的想法，简洁到位又富于启发性。视觉思维大师丹·罗姆 (Dan Roam) 在其著作《餐巾纸的背后》(*The Back of the Napkin*) 中强调，在商业会谈中，用简单的图像来陈述观点或总结讨论，往往比用表格或提纲效果更好——而能在会谈中画出“即兴式的”寥寥数笔，要比煞费苦心准备的提案效果要好得多。

你或许会想，“可我不会画啊”或者“恐怕我的视觉感知力很劲”。别泄气！简笔画、箭头、方框、圆圈，都能管用。按罗姆的说法，图案越简单越有效——而那些一开始说自己不会画画的人，往往能画出最有效的图案来。

### 你也能进行视觉思维

我们其实都有与生俱来的高超视觉智能——想想看，梦境和白日梦不都是那么五色缤纷、精彩纷呈吗？而且多数人刚上学那会儿都很喜欢写写画画或者做个模型什么的。不幸的是，很多人发现随着岁月的流逝，自己那点天赐的视觉思维能力也在一点点地消逝——很重要的一个原因就是学校老师总是逼着我们一直埋头于数字和词汇。不过，

我们还是可以让自己的视觉思维重获生机——这并非天才艺术家才行

# 前言

## 天天视觉思维

每天都会有很多机会去进行视觉思维的练习。闭上眼睛，努力想象一下自家客厅的布置或是理想家居的设计。想象一下你就要上路旅行了——你会怎样往车子的后备箱里安放行李呢？

如果你正在思考某个问题，那就闭上眼睛试着在脑海里唤起各种有关图像和图解式表达的念头。如果你正打算汇总信息或向同事陈述方案，也试着把它用草图画出来。

## 大脑与视觉思维

大脑有一半区域都与视觉功能有关。由眼睛摄入的视觉信息会先在大脑后部的枕叶皮质加工，随后再传导到其他区域做进一步分析。

大脑的这一区域不仅即时处理我们现在所见的东西，也能回忆过去曾见过的以及想象未来将见的情景。视觉智能的一个核心功能就是能把思维或信息视觉化。如此，你就可以通过栩栩如生的视觉形象来集中注意力，以及安抚自己或激发创造力，或者你也可以把一年后住进一个更好地方的这一想法在大脑中视觉化。

## 改善表现

开发视觉思维的技巧将有助于提高沟通能力——也许还能使你得到工作或更快晋升，因为在招聘的心理测试或评估测试中，视觉思维类考题屡见不鲜。再者，养成视觉思维习惯将大大节省你的宝贵时间——几乎生活中的所有领域都能用得上视觉思维。

本书中的谜题和难题将有助于你发展把复杂形状和图案予以视觉化的能力。通过学习如何将各种想法转化为图像，你就能将视觉思维的力量运用到日常生活中去。

## 本书谜题

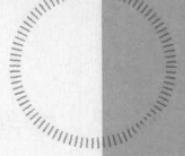
本书有三种层次的谜题，每一种都有“完成时限”。这些时限是用来施加一点小压力的——通常当有确定目标如时间限制之类时，思

者会更有成效。不过别担心这类时限——它们只不过是一种指导标准而已。所以，如果发现自己比“理想”的完成时间用时稍长，也别太在意。而对于标有“加时”的谜题则要特别留意，可以肯定，你得花上更长时间才能完成它们——这并不是因为这些题目本身更难，而是因为在你能解决它们之前，还有更多的功课要做。

有些谜题在本书的后半部分会出现类似版本，目的是进行强化练习。在确有可能需要帮助的地方，本书给出了提示，书的后面甚至提供了涂写版面，专供你做笔记和演算之用！在本书的结尾部分，还专门设计了一项挑战任务，而对于你通过本书练习新获得的视觉思维技巧，该任务将会是一次快速检验。该任务的建议完成时间是10~15分钟，在这段时间里，你将有机会思考并反复思索该任务所涉及的一系列问题，所以你可在空白处做些笔记，试试一些想法是否可行。

当新技巧有所进步时，你就会很快发现它对生活各个方面所起的效果——你能更关注细节，发现新模式，并能以更富吸引力的方式简洁有力地陈述各种想法。益处数不胜数。那么，现在开始睁大双眼，进行“视觉思考”，让我们启程吧！

谜题等级	时间限制
初级 = 热身入门	1~2分钟
中级 = 理解进阶	3~4分钟
高级 = 努力通关	5~6分钟
加时题	6分钟以上
挑战题	10~15分钟



# 目 录

前言 如何视觉思维	VII
初级 热身入门	3
1. 数独蛋糕(1)	4
2. 混乱墨水印(1)	5
3. 泰的钥匙难题(1)	6
4. 未来世界(1)	7
5. 代码符号(1)	8
6. 迷宫往返	9
7. 丹妮勒的设计	10
8. 广阔乡间(1)	11
9. 白金汉的战舰(1)	12
10. 巴兹瓷砖(1)	13
11. 哈莉特女士的帽子	14
12. 瓦瑞提先生的七巧板(1)	15
13. 服装设计难题(1)	16
14. 古石板	17
15. 安吉尔的珠宝	18
16. 艾尔维斯的严丝合缝网格(1)	19

## 中级 理解进阶

17. 广阔乡间(2)	22
18. 泰的钥匙难题(2)	23
19. 冠军马之影	24
20. 巴兹瓷砖(2)	25
21. 瓦瑞提先生的七巧板(2)	26
22 混乱墨水印(2)	27
23. EJ 的地毯立方体(1)	28
24. 马斯特的陀螺	29
25. 安吉尔的珠宝(2)	30
26. 广阔乡间(3)	31
27. 孔中六边形	32
28. 未来世界(2)	33
29. 一颗心算术	34
30. 克里斯蒂娜的巧克力难题	35
31. 时钟暗码(1)	36
32. 代码符号(2)	37
33. 服装设计难题(2)	38
34. 安德尔的字母网格	39

## 高级 努力通关

35. 白金汉的战舰(2)	42
36. 艾尔维斯的严丝合缝网格(2)	43
37. 索壬·索壬森的骸骨	44

38. 未来世界(3)	45
39. 无路可出?	46
40. 数独蛋糕(2)	47
41. 她的脸合适!	48
42. 时钟暗码(2)	49
43. 一颗心算术(2)	50
44. 菲利普·沃尔辛厄姆小姐的钱包	51
45. 服装设计难题(3)	52
46. 少用一份,公平分享	53
47. 尤拉的字母网格	54
48. 瓦瑞提先生的七巧板(3)	55
49. 孔中六边形(2)	56
50. EJ 的地毯立方体(2)	57
<b>最后的挑战</b>	59
<b>你有这个想象力吗?</b>	
<b>参考答案</b>	65

# 50道 视觉思维谜题

为你准备好了！

记住，  
要仔细**观察**，注意**细节**，  
发现各种**关联**、**图式**和**相似**之处。  
但更要谨记**你的目标**。  
启动你的**视觉思维**吧！

本章结束：需要全本请在线购买：[www.er Tongbo.com](http://www.er Tongbo.com)

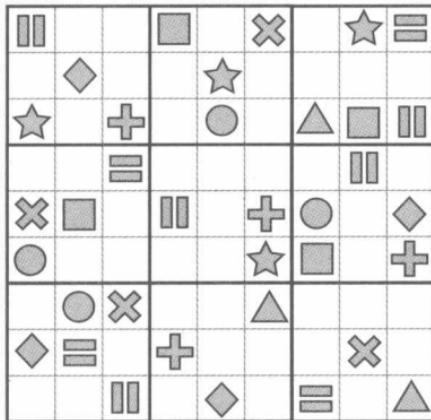
**初级**

# **热身入门**

本部分谜题是在为你获得视觉思维技巧热身。谜题的设计意图是，通过练习使你看出各类关联或图式，并能对各类形状、空间关系和有效的相似性予以视觉化。

## 1. 数独蛋糕 (1)

物理系学生伊萨克课余在索尔叔叔的面包房打工。年终聚会就要到了，他特地为此设计了一个用巧克力做数学符号点缀的“数独”蛋糕。但还没做完，他就有事离开了。走之前，他请索尔叔叔帮忙按照既定的规则做完这个蛋糕。你能帮索尔填好这些格子吗？规则很简单：每行每列以及每个粗边线的九格正方形内，都必须包含 9 个不同的巧克力符号。



巧思  
贴士

第一行遗漏的 4 个符号是三角形、圆形、十字形和菱形，通过排除法可知，第一行左起第二个符号一定是三角形。

## 2. 混乱墨水印 (1)

“墨水印”印台店的老板凯特尔先生要去度个短假，于是他请那位做事一贯很没条理的侄儿汉斯来帮忙看店。这下可好，印台和各自对应的印戳被搞乱得一团糟。您能否帮凯特尔先生把它们一一对应起来，以便给客户坡托克教授查看？

### 初级 · 热身入门



1



4



2



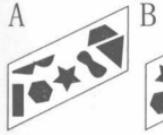
3



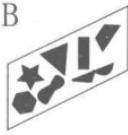
4



5



A



B



C



D



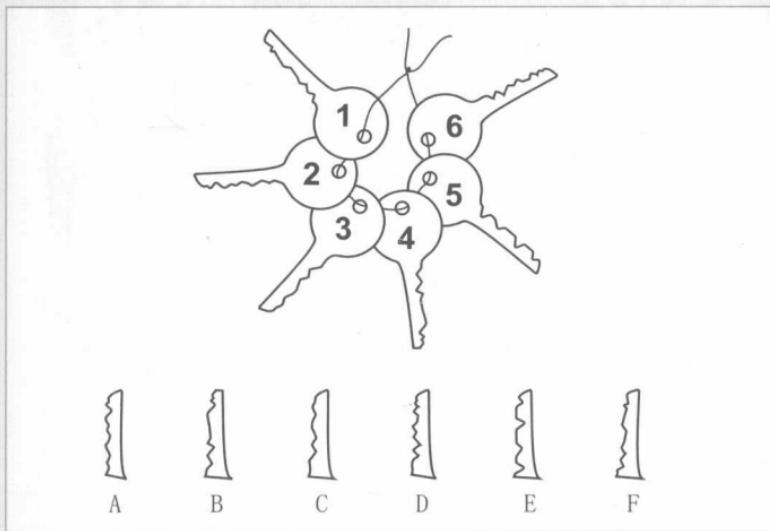
E

巧思  
贴士

只要找到一边有小横条的印戳，就能把它和印台 4 配上了。

## 3. 泰的钥匙难题 (1)

泰在花园饭店工作，他常需要快速找出特定的钥匙。现在他自己设计了如下题目，以提高识别不同形状钥匙的速度。你能帮他把这些房门钥匙与其各自的匙身齿纹配起来吗？



**巧思  
贴士**

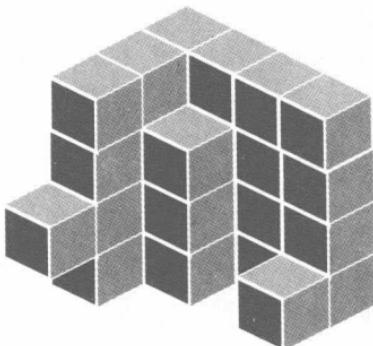
识别时，如果能及时把相匹配的两者划线连接起来，解题速度就能加快些。

## 4. 未来世界 (1)

在视频游戏《未来世界》的第一关，阿金瑞米碰上了这道难题。游戏里的世界冰天雪地，他得算出需要多少个正方形冰块填满如下图中的空缺处，才能跨过运河抵达“黄金城”。你能帮上他吗？

假如从目前角度看所有缺失的冰块都在位，那么原有的完整样子应该是长宽高都由 4 块冰块构成的。

初级 · 热身入门



巧思

贴士

努力算出每一层缺失的冰块数目。

## 5. 代码符号 (1)

作为课前热身，桑尼尔为他的“简单代码”数学课程设计了如下这道“挑出一个”谜题。他对学生说，“中间部分每个小矩形内的数字符号，应符合以下规则：既含有其所在行左侧带数字编码的矩形内的一个或数个符号，又含有其所在列上方带字母编码的矩形内的一个或数个符号。但是，这其中有一个矩形并未遵循这个规则，那么哪个矩形与众不同呢？”

	A	B	C	D	E	F	G
	6	凹	●	▼	%	?	\$
	♪	7	8	}	#	+	◆
1	£	♪	凹	£	▼	%	+
1	3	3	3	●3	}£	#3	3◆
2	◀	6	X	◀	◀	#	+\$
2	X	X	凹	●	X▼	X%	X?
3	♥	6	凹	8	♥	%	+
3	0	0♪	0	0	}	0#	?
4	♣	4	7	●	♣	♣	?
4	4	6	4	4	}	%4	4◆
5	5	♪	凹	5	▼	▶	?
5	▶	▶6	▶7	8	▶}	5#	+▶

巧思  
贴士

桑尼尔建议学生们应把握全局，同时检视各行各列，找出那个与众不同的矩形。