

||真如丛书||

妙灵·主编

王红蕾 ● 著

憨山德清与晚明士林



憨山德清与晚明士林

王红蕾

著

图书在版编目 (CIP) 数据

憨山德清与晚明士林 / 王红蕾著 . —北京：中国社会科学出版社，2010.3

(真如丛书)

ISBN 978 - 7 - 5004 - 8210 - 9

I . ①憨… II . ①王… III . ①憨山德清 (1546 ~ 1623)
人物研究 ②知识分子 - 研究 - 中国 - 明代 IV . ①B949. 92
②D691. 71

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 174150 号

策划编辑 冯春凤

责任编辑 黄夏年

责任校对 郭 娟

封面设计 王 华

技术编辑 王炳图

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010—84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京君升印刷有限公司 装 订 广增装订厂

版 次 2010 年 3 月第 1 版 印 次 2010 年 3 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 9.875 插 页 2

字 数 248 千字

定 价 25.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

编 委 会

主 编 妙 灵

副主编 圣 凯 黄夏年 刘元春

慧 明 光 慧

总序

中国佛教从印度东传以来，在中华大地生根、发展，经历了两千多年的历史。至今绵延不绝。从东汉到两晋南北朝时期的译经与格义佛教，是中国佛教的初扬时期，其结果是以某一经论为核心而形成了部分学派；隋唐时代是中国佛教宗派大成的阶段，华严、天台、禅宗等宗派的形成，表明了印度佛教在理论思想上的全部中国化。而宋元之际的佛教，又以禅、净为主流，进入佛教中国化的鼎盛时期，在民间发生了全面影响。到了明代，圆融的思潮已经成为佛教发展的重要特点之一。

清末民初，在中国大地上出现了回归印度佛教的思潮，以欧阳竟无、太虚大师为代表。今天，世界形式已经发生了巨大变化，正在呈现出多极化、全球化的趋势；经济全球化势不可挡，科学技术突飞猛进。在思想、文化、学术之中，多元文化互相渗透，既有传统与现代的矛盾，又有东西文化的辩论，中国文化面临着转型与重组。古老的佛教在全球化浪潮中，如何继续传统、发扬光大，如何与时俱进，已经成为当今佛教界的最大课题。

历史早已说明，佛教的发展与弘扬，不可能超越于时代的文化、思想，以及政治、经济、学术之外。虽然 20 世纪的中国佛教曾经面临着西方文化以及政治、经济的巨大冲击，但是由于在一批高僧大德、檀那信众，以及社会人士的关心、支持和努力下，最终艰难地度过一个世纪，现在正在朝着健康的轨道上

运转。

佛教从来都是一个讲智慧的宗教，尤其重视智慧的解脱，在思想方面它曾经对中国文化作出巨大的贡献，成为中国传统文化的重要组成部分之一。历代高僧大德、学士文人都非常看重义理的建设，他们撰述著作、注释经论，佛教的义理之学才得以发扬光大。从历代僧传的体例来说，“义解”排在“译经”之后，“习禅”、“明律”之前，可见学术研究在中国佛教里所占的重要地位。近代佛教学术研究的发展由于受到欧美治学风气的影响，文献学、考据学、思想史、语言学、社会学、人类学等方法被大量地使用，对佛教进行理性地分析，定性定量，促使了人们对佛教认识更加深入，但是这一形式，又使佛法的“义解”与近代意义上的“学术研究”有了一定的差异。

学术研究作为一种工具，用来剖析佛教的历史与思想等等领域，扩大了佛教的知识面，更突显了佛教的悠久的历史文化积淀，但是，佛法还有自己的宗教性与神圣性。学术研究利用各种先进的研究方法，通过对各种文献的比较研究，不断挖掘利用新出土的资料，往往对佛法的理解上有其优越性。通过学术研究，使佛教的思想体系与历史发展脉络更加清楚，提高了人们对佛法的认识。从事学术研究的社会学者本身就是社会的精英，对社会了解非常透彻，其思想观点往往能够补充僧界的不足；同时，他们作为佛教界与社会沟通的桥梁，圆融转化佛教的思想，向社会表达佛教的看法，这些都是有益于社会与众生的活动。所以，加强佛教界与学术界的合作，对于推动佛教的发展是具有重要意义的。

改革开放后，中国佛教又进入了一个新的发展阶段。前些年佛教界一直忙着修复寺院、佛像开光、旅游接待，寺院呈现出游人如织、香火旺盛的现象。同时，由于教界人才的凋零，青黄不接，兴办佛学院成为中国佛教的一条出路。如今，二十年过去，

人才紧缺仍然是佛教界的最大困惑。如何培养人才、引进人才，是佛教发展在组织、制度建设上的重要课题。佛教文化与文化的佛教是一回事情，佛教文化需要现代化人才，文化的佛教也在呼唤人才的到来，佛教在社会的普及程度、观感，社会大众对佛教的理解水平，关系到佛教未来的发展，显得至关重要。

真如寺自从 20 世纪 80 年代以来，恢复重建工作一直没有停止，至今仍然有许多建筑需要修建。我主持真如寺以后，在政府有关部门、四众弟子的支持下，取得了一些有限的成果。但是，梵刹庄严，金像重光，只是一种外在的形象，佛教的发展需要更多的是文化内涵。由于这一点，真如寺在经济极其紧张的情况下，仍然非常重视文化建设，每周举办讲经活动、收藏名人书画、出版画册等等。

我于 1944 年出家，曾在上海佛学院读书，后来又在全国各大丛林参学。改革开放后，参与上海佛学院的工作，教书育人，一辈子都在从事着佛教文化教育事业。在寺务工作繁忙的情况下，我仍然坚持每周为信徒讲经，有时还到国内外从事一些弘法活动，闲暇之时，自己也写一些东西，文字因缘初衷不改，爱好佛教文化从未改变。

这次，圣凯法师、黄夏年先生有意组织一套佛教丛书出版，旨在推进佛教学术文化的繁荣与发展，我虽然已经年老，但是对于佛教文化之事，亦不敢推卸，只能以自己的绵薄之力，尽力促成此事。真如寺决定今后每年都将拿出一定的资金资助佛教研究的事业，帮助学者出版有关佛学著作，鼓励法师、学者集中精力从事学术研究，为的是将中国佛学推向世界。

本丛书的编辑方针是将佛教进行整体研究、契时而不过时，着重突出以下几个重点：

1. 原始资料的建设：包括藏外文献的整理，重要文献的校注，近现代佛教文献的整理出版。

2. 鼓励出版佛教研究的热点，同时加强资助目前中国佛教研究的薄弱点：如戒律、清规、礼仪等。
3. 南传佛教、藏传佛教。
4. 国外优秀佛学著作的翻译与出版。

发展佛教文化是一项长久的事业，需要巨大的恒心、愿心。真如寺一年资助四本书出版，数量虽不算多，但是如果长期坚持下来，经过十年、二十年乃至百年，亦可成洋洋大观矣！滴水归海而不失，佛教的发展正是由点滴事情作起。只要佛教界的高僧大德、四众弟子重视文化事业，专家、学者能够共襄盛事，佛教文化焉有不流传耶！

2002年6月1日
于上海真如寺方丈室

序

陈 洪

屈指算来，中国的学术进入相对繁荣的新时期，已是三十春秋。比起前面的三十年，这三十年出现了很多新变化、新气象。对于佛教研究的重视，就是其中相当突出的一个方面。

在中华传统文化中，佛教是非常重要的一部分。其深刻影响表现在方方面面——“雅”到中国人的精神气质、诗文境界，“俗”到节日民风、饮食游艺；“虚”到中国人的思维方式、语音音韵，“实”到雕刻建筑、僧团律仪，如此等等，不可胜数。相对于如此丰富、复杂的内容，我们的研究虽然已有长足的进步，却还远远不够。特别是体现出中国佛教特色的有关研究，更是需要投入更大的气力。

中国佛教的特色，学者向有不同的归纳，或侧重于禅宗悟彻的简约，或侧重于弥陀净土的普及，或侧重于异质文化的交融共处，或侧重于教门宗派的义理发挥。这自然各有其道理在。不过，还有一点，也是中国佛教的突出特色，就是士林与佛教密切的、深入的关系。

自六朝迄于晚清，这种关系从未中断，它既表现在佛教对士人人生观、价值观的影响，也表现在士人以他们特殊的领悟角度对佛理的接受、阐释与传播。谢灵运、刘勰、王维、柳宗元、白居易、苏轼、黄庭坚、耶律楚材、李卓吾、袁宏道、金圣叹、钱谦益、蒲松龄、曹雪芹、龚自珍，等等，都是浸淫其中造诣颇深

的人物。这长长的名单已经可以说明很多问题了。事实上，佛教对中华文化高端的影响，主要就是通过这条途径实现的。

士林与佛教的互动，在中晚明达到了新的程度。中晚明是思想文化空前活跃的时期，其主要标志是阳明心学的风靡。当时就有保守人士指出，阳明心学是“阳儒阴释”。从思想内核来看，这种批评意见是合乎实情的。所以，以心学为中介，更多的士人接触了佛教义理，僧徒们与士人们的共同语言也就更多了。而此时，士林中出现了一批不甘墨守祖宗家法的人物，李卓吾就是他们的代表。他们有强烈的标新立异的冲动，而佛教就成为其重要的“创新因子”资源库。佛教在明代前中期并不景气，除却道教的排斥、政府的约束之外，自身的平庸也是原因之一。而到了晚明，所谓“四大高僧”的出现，一改颓靡的气象，于是与李卓吾辈声气相应，遂激扬出半个多世纪的生气勃发的局面。

列名“四大高僧”的憨山德清，是佛门不世出的龙象。他的德业不仅仅在佛门内部，甚至可以说更重要的是在沟通三教、世间关怀等入世活动中。欲研究晚明的思想文化，就不可能完全无视憨山德清；欲研究憨山的思想与影响，就不可能脱离他和士林的交游与互动。而这一方面，以往恰恰几乎是学界的盲区。现在，王红蕾的工作在很大程度上弥补了缺憾，相信这一成果很快就会被研究佛教史、思想文化史、文学史的同仁们注意到。

四年前，王红蕾负笈南游，从我攻读博士学位。当时，作为导师，我不无迟疑之想。考虑到她既有的知识结构偏重于理论，而我所希望的是在更多文献基础上的路数。不过，疑虑很快就消除了。王红蕾以常人难以想象的毅力进入史料的海洋，旰食宵衣，在明史、佛典、别集中爬罗搜剔，发现了大量第一手的材料。她又利用寒暑假，单剑江湖去踏访憨山当年活动的踪迹。于

是，有了这部心血的结晶。

《金刚经》有所谓“于无所住而生其心”之说，今借来寄托对红蕾的希望：佛堂深奥，学海无涯，向学之心切不可住，更新的境界就在前面。

子年将至 于南开园中

目 录

序	陈洪 (1)
绪 论	(1)
第一章 晚明丛林与士林	(8)
第一节 晚明思想界的沟通与融合	(8)
第二节 晚明士林与士风	(16)
第三节 晚明佛教的世俗化与经世取向	(22)
第四节 晚明居士佛教的兴盛	(36)
第二章 憨山德清的人生践履	(43)
第一节 积极入世的人生情怀	(43)
第二节 佛学修养与禅修实践	(54)
第三节 三教会通的广阔视野	(63)
第四节 诗文书画的艺术才能	(77)
第三章 憨山德清与晚明士林的宗教信仰	(83)
第一节 研讨佛经	(83)
第二节 戒律与念佛	(109)
第三节 佛典撰述与刊刻	(115)
第四节 晚明宫廷政治与宗教	(129)
第四章 憨山德清与晚明士林的文艺思想	(140)
第一节 憨山德清与晚明文人的诗文唱和	(140)
第二节 憨山德清与钱谦益	(164)
第三节 《醒世歌》与《费闲歌》解读	(176)

第四节 心光说——憨山德清的文艺观	(188)
第五章 憨山德清与晚明士林的文化精神	(203)
第一节 憨山德清与王学后学	(203)
第二节 憨山德清与东林学派	(223)
第三节 憨山德清解老注庄与融通三教	(230)
第四节 憨山德清及周边士人与晚明基督教	(258)
结语	(267)
参考文献	(270)
附录1 《憨山德清年谱与交游年表》	(276)
附录2 《明代士人佛学著述》	(296)
后记	(302)

绪 论

憨山德清（1546～1623），名德清，字澄印，号憨山，金陵全椒（今属安徽）人，晚明佛教四大师之一。憨山德清是一位有着丰富的人生经历、鲜明的个性特征和深邃独特佛学思想的高僧，他一生与士人交往密切，据笔者前期所作的研究和统计，与憨山德清有过交往且可考的士人达到220人左右。这些人中，或为理学大家，或为文学巨擘，或为高官名宦，或为著名居士。憨山德清与他们的密切交往，一方面说明憨山德清在晚明士林中的重要影响，表明晚明佛教积极入世的倾向；另一方面也说明晚明思想、文学等领域的种种思潮、士人心态与他们对佛教在一定程度上的信仰和接受有密切关系。憨山德清等晚明高僧力图通过对儒家教义的全面吸取，树立佛教积极参与世俗社会生活的形象，体现佛教对扶助社稷、矫正人心所起的作用，这一点与以王学后学为代表的晚明儒学积极吸纳佛教思想资源的趋向相契合，成为他们思想交流、互动的基础。憨山德清交往最密切的士人多属于泰州学派成员，在政治上则倾向于东林学派，这有其深刻的思想根源。晚明时期，以憨山德清为中心形成的士人学佛群体，人数之多、范围之广、层次之高，在有明一代非常突出，可与唐代的马祖道一、宋代的大慧宗杲鼎足而三。研究憨山德清与晚明士人的交游及其思想上的碰撞、交流，对于深刻理解晚明佛教的时代特征、晚明士林与佛教的真实关系以及晚明佛教与晚明文学、思想的内在关联等问题，无疑具有重要意义。

20世纪以来，有明一代的佛教，在教史研究中较不受学者注意。如黄忏华《中国佛教史》（上海：商务印书馆1940年版），蒋维乔《中国佛教史》（上海：商务印书馆1931年版），镰田茂雄《中国佛教史》（台北：新文丰出版公司1991年版），潘桂明《中国禅宗思想历程》（上海：今日中国出版社1992年版），郭朋《中国佛教史》（台北：文津出版社，中华民国82年版），严耀中《江南佛教史》（上海：上海人民出版社2000年版），等等，对明朝佛教都只是约略概述。印顺《中国禅宗史》（南昌：江西人民出版社1993年版），吴经熊《禅学的黄金时代》（台北：商务印书馆1969年版）等著作都不及明代。只有陈垣《明季滇黔佛教考》（台北：辅仁大学1940年版；石家庄：河北教育出版社2000年版），无论就研究方法还是资料考据都堪称这一研究领域的力作。20世纪后20年至今，明末佛教渐渐成为国内外及东西方学者研究的热门课题，出现一批著作：郭朋《明清佛教》（福州：福建人民出版社1985年版），[日]荒木见悟《王阳明与明代佛教》（台北：华宇出版社1985年版；中国大陆译本《佛教与儒教》，郑州：中州古籍出版社2005年版），释圣严《明末佛教研究》（台北：东初出版社1987年版），黄卓越《佛教与晚明文学思潮》（北京：东方出版社1997年版），周群《儒释道与晚明文学思潮》（上海：上海书店出版社2000年版），周齐《明代佛教与政治文化》（北京：人民出版社2005年版），等等。研究对象大多锁定于明末四大师，关于憨山德清的研究，比较而言，大陆相对薄弱一些；台湾学者对此用力较多，学术论著颇为丰硕；日本学者的研究经年久远，功力扎实，多有创见；欧美亦有学者介入，力著不多。

从较成系统的研究成果来看，研究视域渐近舒展，研究方法多种多样，已开始多方位辐射相关学科。具有代表性和影响力的研究著有江灿腾《晚明佛教丛林改革与佛学净辩之研究——以憨

山德清的改革生涯为中心》（台北：新文丰出版公司，1990 年版），荒木见悟《阳明学の开展と佛教》〈憨山德清の生涯とその思想〉（东京：研文社 1984 年版），徐颂鹏《中国明代佛教领袖——憨山德清的生平与思想》（A Buddhist Leader in Ming China – The life and thought of Han – Shan Te – Ching）（University Park：Pennsylvania State University Press, 1979）。

综述对憨山德清的研究，一是立足明末时代背景，以憨山德清为探讨对象，专著有：江灿腾《晚明佛教丛林改革与佛学净辩之研究——以憨山德清的改革生涯为中心》^①、释见晔：《明末佛教发展之研究——以晚明四大师为中心》^②、释圣严《明末佛教研究》^③和荒木见悟《佛教と阳明学》^④。硕博论文有：陈运星《儒道佛三教调合论之研究——以憨山德清的会通思想为例》^⑤。单篇论文有：林继平《从阳明、憨山之释大学看儒佛疆界——禅宗“破三关”哲理的探索》^⑥、夏清瑕《从憨山和王阳明的〈大学〉解看晚明儒佛交融的内在深度》^⑦。主要出发点大都以晚明时代为主，而非憨山德清本身，此部分专著与篇章，对于了解晚明时代背景颇有帮助。

^① 江灿腾：《晚明佛教丛林改革与佛学净辩之研究——以憨山德清的改革生涯为中心》，新文丰出版社 1990 年版。

^② 释见晔：《明末佛教发展之研究——以晚明四大师为中心》，台湾中正大学历史研究所博士学位论文，1997 年。

^③ 释圣严：《明末佛教研究》，东初出版社 1987 年版。

^④ 荒木见悟《佛教と阳明学》，株式会社第三文明社 1990 年版。

^⑤ 陈运星：《儒道佛三教调合论之研究——以憨山德清的会通思想为例》，中央大学哲学研究所硕士学位论文，1991 年。

^⑥ 林继平：《明学探微》，《从阳明、憨山之释大学看儒佛疆界——禅宗“破三关”哲理的探索》，商务印书馆 1984 年版。

^⑦ 夏清瑕：《从憨山和王阳明的〈大学〉解看晚明儒佛交融的内在深度》，新乡：《河南师范大学学报》（哲学社会科学版）2001 年第 6 期。

二是以憨山德清生平为范围的探讨，专著有：徐颂鹏《中国明代佛教领袖——憨山德清的生平与思想》（A Buddhist Leader in Ming China – The life and thought of Han – Shan Te – Ching）^①。论文有：陈运星《憨山大师的生平与著作》^②、吴百益《德清之学思历程》（The Spiritual Autobiography of Te – Ching）^③以及荒木见悟《憨山德清の生涯とその思想》^④，等等。主要是依据《憨山老人自序年谱实录》评析憨山德清的生平，因个人进路不同，对憨山德清生平的分期亦有所差异，^⑤此乃探讨憨山德清生平之殊相。

三是关于憨山德清佛教思想的研究，这是目前憨山德清研究

① Hsu Sung – peng. A Buddhist Leader in Ming China : The Life and Thought of Han – shan Te – ching. University Park : Pennsylvania State University Press, 1979.

② 陈运星：《儒道佛三教调合论之研究——以憨山德清的会通思想为例》，中央大学哲学研究所硕士学位论文，1991年。

③ Wu Pei – Yi. The Spiritual Autobiography. The Unfolding of Neo – Confucianism. Ed. Wm. Theodore de Bary. New York; Columbia University Press, 1975.

④ 荒木见悟：《阳明学の开展と佛教》，研文社1984年版。

⑤ 徐颂鹏将憨山德清生平分为九个时期：（1）憨山幼年时期（Han – shan’s Family and Childhood）：1546 ~ 1556；（2）报恩寺时期（The Pao – en Period）：1557 ~ 1570；（3）云游和五台山时期（ravels and Stay at Wu – t’ai）：1571 ~ 1582；（4）牢山时期（The Lao – shan Period）：1583 ~ 1595；（5）流放和曹溪时期（Exile and the Ts’ao – hsi Period）：1595 ~ 1613；（6）衡山时期（The Heng – shan Period）：1613 ~ 1615；（7）东游时期（Travel to the East）：1616 ~ 1617；（8）庐山时期（The Lu – shan Period）：1617 ~ 1621；（9）重返曹溪和圆寂（Return to Ts’ao – his and Death）1622 ~ 1623。荒木见悟将憨山德清生平分为四个时期：三十岁于冰雪苦寒之五台山发悟，声名达于慈圣母之耳而结宫廷之因缘，然不堪世俗烦扰，于三十八岁栖隐山东牢山（劳山），为第一期。于牢山创设海印寺，与道教之无为教派论争而逐渐取得有利情势，救济山东饥民，奋力于菩萨行，为第二期。五十岁，受方士谗言，流滴岭南雷州，交战于岚烟烈日，又尽瘁于饥馑疫病之死者的度生，复兴曹溪道场，为第三期。六十五岁，获恩赦而北行，辗转于江南地方，其后难辞曹溪僧俗的恳请，再度南下，七十八岁入寂，为第四期。