

春蕾文学丛书
第3辑

新苗茁壮

主 编 陈国振



责任编辑：李丹丹

封面设计：苏锡进

春蕾文学丛书·第三辑

新 苗 茁 壮

陈国振 主编

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编:510600)

新华书店经销

茂名石化印务有限公司印刷

850 × 1168 毫米 32 开 48.5 印张 1049 千字

2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—4000 套

*

ISBN7 - 80653 - 027 - 4/I·12

全 12 册定价:112.00 元

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换。

读 与 写

(代序)

许木咏

面前摆着一大摞从电脑里输出来的文章,这洋洋洒洒数百万言,都是从我市中小学生作文中选出来的作品。要给内容如此丰富、篇幅如此巨大的系列丛书写一篇序言,实在不容易。

文章虽然是从电脑里输出来的,却是近三千个可爱青少年人脑的产品。读这些文章,仿佛是和千百个朝气蓬勃、感情丰富、思想活跃、颇有写作技巧的年轻人对话。我该说什么?大家希望说什么?

校园是一个神圣的地方,是作家的摇篮,未来栋梁的苗圃;同时,又是社会的一个缩影,一只寒暑表,强烈地折射着各种社会信息。粗略看了一些作品,让人惊异的是,我们的小作家已运用文学这个锐利的武器干预生活。《“六合彩”害人害己》写得那么生动、真实、细腻。“爸爸心中已经没有别人,只有‘六合彩’”,他“坐在病床边”,而手里拿着的却是“一张码报”。孩子多么愤怒,多么无奈!他没有写下去,留下一个向社会发出的深沉呼吁。《一张棉被》唤起了久违的“孝道”,送

棉被的父亲“打扮不比拾破烂的强”，可是“那是我爸”！父慈子孝，父女之情跃然纸上。《父亲，你是一棵树》中的父亲虽然“已经苍老”，但仍然是一棵树，“使我能在大地上站稳脚跟”。在盛谈“代沟”的今天，似乎父辈已成为新一代的桎梏，而我们的校园仍然有这样优秀的文化传承，仍然是一个温馨的家园。

这数千篇文章，像数千多朵绽放的鲜花，它们一样美丽，一样芳香，而各有各的灿烂，各有各的精彩，绝不是短短的序言所能描绘，只愿它们自由地开放，美化祖国的春天。可喜的是，我们从作品中看到了希望。文章从选材谋篇布局到遣词造句已显示了小作者们的天赋，更能看出他们是认真读书的人。

由此，我想起了读书与写作的关系。

杜甫有一句名言“读书破万卷，下笔如有神”，一语道破了读书与写作的关系。不用诠释，要有“神”，就要“破万卷”，道理如此深刻又如此简单。当然，并不是说所有作家都是从书斋里爬出来的，但不读书或少读书绝对不能成为有成就的作家。丰富的生活阅历是创作的良好基础，但不能代替读书，尤其是涉世未深的青少年学生，更应该通过读书从前人那里获得知识，丰富自己的内涵。作品，从某种意义上来说就是知识的汇集，而知识得来只有两个渠道：亲身实践得到的知识是直接知识，读书以及从传授得来的知识是间接知识。世界如此之大，历史如此之长，事物如此之纷纭复杂，我们通过直接实践取得的知识只是沧海之一粟，读书显然是获取知识或者成为作家的重要途径。

人的一生，读书是最重要的活动之一。古话说“少壮不努力，老大徒伤悲”，大抵是劝告青少年要趁年轻多读书。记得

我刚参加工作不久,就到农村去“蹲点”。和我一起去驻点的有原地委秘书长杨子江。他是东江纵队领导人之一,又是一位才子。“文革”中,他被迫害,身体又不好,但意志坚强,身旁总有要读的书,与人交谈时,双目有神,话虽不多,充满哲理。一天,我和他从地里回来,大家都累极了,在“三同户”的厅里各躺在一条长凳上。我们虽是两代人,但都正在经历“文化大革命”,没有什么“代沟”。他突然说:“小许,你要在挂镜(老花)之前,把要读的书读完。”语气是这样深沉,又这样斩钉截铁。

许多年来,他这句话一直在我耳边回荡。“挂镜之前”,是指读书的紧迫性。俗话说“四十四,眼起刺”,更何况记忆力是随年龄增长而下降,读书真是须臾不可松懈。“要读的书”,固然是指对一个人的人生目标影响最大的学问。“读完”当然是夸张的说法,实际上是尽可能多读的意思。这真不是随口而出的话,这个人生理念,包含了多么深刻的经验教训。这是一个过来人,一个学者对年轻人的忠告。

我在这句话的激励下,开始有目的有系统地读书。一次,我遇上一位已成名的作家朋友,我问他近来忙什么。他说,现在是“搁笔从读”。我正诧异,他解释说:“现在才明白‘书到用时方恨少’,文化底蕴不深,‘料’不足,只能做快餐了。”

是的,古之成大学问者,那个不是“读书破万卷”?司马光编《资治通鉴》,一群学识渊博的学者,在浩如烟海的书简中苦苦求索,历十九年才完成这部巨著,其不用的残稿在洛阳堆满两个屋子。毛泽东的大床,一半用来放书,这是一代伟人刻苦读书的见证,他临终时还要看《容斋随笔》。而这本书的作者是和毛泽东一样嗜书如命的大学者——宋代的洪迈。这两位

相去 800 年的学者有一个共同的爱好——读书。洪迈，以学识渊博著称，其《容斋随笔》历四十年而成。这部作品，“内容广泛，涉及经史典故、诸子百家之言及诗文词语，包括了有关历史、文学、哲学、艺术等各方面的札记和读书笔记”。有些研究极其精细，如《史记·陈涉世家》引用陈涉两句话，竟然有七个“死”字；《汉书·治河策》一句话共用五个“石堤”。他认为，这种表述并不觉得重复冗杂，不是后人循规蹈矩、如法炮制所能达到的。不认真读书的人，能有这样的研究吗？

我虽然较早就知道读书的好处，却多年沉于事务，读书不多，学识肤浅，提笔时常有江郎才尽的感觉，早已过了“挂镜”之年，悔之莫及。

写，无疑重要，成功写成一篇文章，无限快乐；读是写的基础，天天蓄涓涓之细流，终成江海，这不是同样快乐吗？

此为序，与年轻人共勉。

2005.1.26 于茂名

(本文作者系中国作家协会会员，中共茂名市委常委、宣传部长)

目 录

读与写(代序).....	许木咏(1)
我敬佩的爸爸.....	马 俐 恒(1)
我的妈妈.....	肖雅雯(2)
我爱家乡的荔枝.....	肖雅雯(3)
可爱的母亲.....	杨双霞(4)
我的老师.....	林蔓蔓(5)
自我介绍.....	薛茜茜(7)
我的同学.....	梁嘉雯(8)
陈校长,您辛苦了.....	邵明慧(10)
我的同学——黄凯丽	叶小青(11)
母爱无边	杨丽娟(13)
难忘的一件事	薛嘉玲(14)
失败是一笔财富	杨少伟(16)
我的课余爱好——钓鱼	黄佳斌(17)
难忘的童年	李嘉杰(18)
那天,我哭了.....	陈余燕(20)
分数就是这么重要	王婷婷(21)
我当“小老师”	林琪敏(22)

可以游泳的池塘到哪里去了	叶芯莹(23)
一节难忘的课	潘思蔓(24)
记一次有趣的游戏	陈泽弘(25)
难忘的一课	许晓文(27)
面对生活	朱 哲(28)
童年往事	周晓湘(30)
学习,给我带来了乐趣	杨舒婷(31)
一个令人伤心的星期天	郭 绮(32)
“贼多”风波	许思思(33)
母校,我想对您说	潘晓丽(34)
可爱的小鸟	许卓然(36)
妈妈,我想对你说	徐智南(37)
捉 虾	邵子伦(38)
老师,我想对您说	邵芷玲(40)
我和凡卡比童年	张鹏杰(41)
“吃”与“七”	吴长刚(42)
教室里打预防针的场景	康晓龙(43)
升旗仪式	谢爱华(44)
第一次包饺子	潘晓琳(45)
第一次煎鸡蛋	苏斌斌(47)
第一次考试不及格	严政霖(48)
第一次上课迟到	黄诗雅(50)
第一次参加卡拉 OK 比赛	陈冠郁(51)
第一次带小孩	刘心怡(53)
我战胜了对手	易丽敏(54)
师恩难忘	李燕妮(56)

23)	一张珍贵的照片	马人凤(57)
24)	爸爸戒赌了	彭忠粤(58)
25)	可恶的“六合彩”	李亨杰(59)
27)	骄傲的恶果	易丽敏(61)
28)	《真实的高度》读后感	杨菲菲(62)
29)	做一块为大众服务的铺路石	李亨杰(64)
30)	读《羊吃草的启示》有感	薛茜茜(66)
31)	母校今昔比	吴芷君(67)
32)	做科学的小主人	许思思(68)
33)	让我的理想展翅高飞	丁春香(70)
34)	20 年后的学校	杨丽华(71)
35)	愿我们的地球妈妈青春永驻	郑 凯(73)
36)	愿小小的心愿化作星星	邵冠云(74)
37)	我要当科学小主人	李成琳(75)
38)	我心目中的小康社会	杨菲菲(76)
39)	幻 想	黄晓卿(78)
40)	假如我是一位医生	邵秋怡(79)
41)	到达月球后	高 瑜(80)
42)	“三个代表”建奇功	谢选凤(82)
43)	五彩池,你是一位	陈泽弘(83)
44)	祖国,我的母亲	李燕妮(84)
45)	我爱仙人掌	暨维雯(86)
46)	寻找春天	伍思凯(87)
47)	美丽的春天	邵建梅(89)
48)	我爱春天	黄振国(90)
49)	美丽的秋天	邵明慧(92)

我爱家乡田野的秋色	许进莉(93)
校园的一角	叶智培(94)
我爱湛江湖光岩	林俊良(96)
参观科学楼	肖雅雯(97)
游览庄山	区燕婷(98)
游森林公园	丁春香(99)
大公鸡	梁天俊(101)
家乡新貌	徐达成(102)
未来的家	陈卓学(104)
可爱的“小老虎”	邓文慧(105)
可爱的小花猫	区桂花(107)
善解人意的小狗	马人凤(108)
小乌龟	容晓冰(109)
聪明的小蚂蚁	叶珊珊(110)
草 莓	梁 煜(111)
给杨君姐姐的一封信	李卓霖(112)

我敬佩的爸爸

电白县电城镇中心小学五(2)班 马俪恒

我的爸爸是一位人民教师。我很羡慕爸爸,羡慕他有渊博的知识,也很佩服爸爸,佩服他有强烈的责任心。爸爸有着中等身材,一双炯炯有神的眼睛,戴着一副比瓦锅底还厚的眼镜,一看就知道是个有学问的人。

记得有一次,为了迎接县里的抽考,爸爸日日夜夜都在备课,批改作业。有一天晚上,寒风呼啸,大家都上床去睡觉了。四周静极了,我在朦胧中听见爸爸在房间里自言自语的说话声,就知道爸爸又在挑灯夜战了。这时,我睁开眼睛一看,果然看见爸爸在微弱的灯光下备课。爸爸面前摆着许多书,他一会儿翻翻这本书,看了看,就在备课本上疾书;一会儿又翻翻那本书,然后用手托着下巴在深思……

这时,“铛铛铛”的钟声告诉人们已是深夜了,室内更加冷了。爸爸穿着一件睡衣,身子冷得发抖,我小声地问爸爸:“爸爸,你还在备课呀,已经两点多了。”可是,他工作得太入神了,没听见,于是我就大声地说:“爸爸,你去睡觉吧。”这回爸爸才听见,他回答:“是呀,爸爸还在备课,你快睡觉吧。”我又向爸爸嚷道:“爸爸也一起睡觉吧,明天再做吧。”爸爸听了语重心长地对我说:“当天的事要当天完成,明天还有别的事要做,如

果一天推一天,那岂不是浪费许多时间吗?有一句名言这么说:浪费时间等于谋财害命。”我听了爸爸的话,心想爸爸是个多么好的老师呀,但是你也要给自己一点休息的时间,不要老是把自己搞得那么辛苦,总是这样熬夜啊!

又过了很久,那盏微弱的灯光才消失在黑暗中……

爸爸的话语和那负责任的精神深深地教育着我,影响着我,我真想自豪地对大家说:“爸爸是世界上最好的老师!”

我的妈妈

电白县电城镇中心小学三(6)班 肖雅雯

我的妈妈今年三十来岁,个子不高,一头乌黑的短发,一双既充满慈爱又严厉的大眼睛。椭圆形的脸上,已经出现了微微的皱纹。

妈妈工作认真,别人打麻将,赌六合彩,她从不参与。每天总是带着作文本回来批改。她不但自己工作认真,还经常教育我学习也要认真。

有一次,我为了快点做好作业去玩,就借了同学的《课后疑难解答》书抄。妈妈知道后,很生气,为了教训我,把书一页一页的撕掉,用火烧了。我坐在床前大哭起来。烧完后,妈妈指着那一堆灰烬语重心长地对我说:“雅雯,你这样做,是害了你自己。学习不能弄虚作假,一份耕耘一份收获……”我听

了，不好意思地低下了头。想不到妈妈平时那么温柔，但我犯了错误的时候却是这样严厉。

我为有一个这样的妈妈而感到自豪。

我爱家乡的荔枝

电白县电城镇中心小学三(6)班 肖雅雯

荔枝是我家乡的特产。

细雨如丝的春天，一棵棵荔枝树贪婪地吮吸着春天的甘露，一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着。

清明节前后，荔枝树上开满了一簇簇淡黄色的小花。

端午节过后，荔枝树上挂满了荔枝。荔枝种类很多，有黑叶、糯米糍、妃子笑……

荔枝一串串的，是桃形的，像一颗颗红心。荔枝的外皮有一个个小疙瘩，用手摸摸，感觉刺手。没有成熟的荔枝是淡绿色的，成熟了才变成鲜红色。

荔枝的果肉甜美多汁，营养丰富。当你剥开荔枝皮时，就看到晶莹白嫩的果肉，这时，一股清香让你馋涎欲滴。你把它放进嘴里，顿时，甜蜜腻人的味道无法形容，使你吃了第一个又想吃第二个。荔枝好吃，能滋补身体，但不要吃得太多。听爷爷说：“荔枝吃多了，会上火的。”

啊！我爱家乡的荔枝。

可爱的母亲

电白县电城镇中心小学五(1)班 杨双霞

她,就是我的妈妈。妈妈今年 40 来岁,中等身材。留着乌黑的短发。在细细的眉毛下面,有一双炯炯有神的眼睛。

你们知道吗?“母亲”这个称谓是多么响亮呀!母爱是多么的伟大和宝贵啊!爱是无私的,母爱是崇高的!母爱如流水一般永不停息地流淌在我的心田,母爱如太阳一般照射在我们的身上,暖烘烘的。在母亲的怀抱中,我们享受着母亲无私和温暖的爱。

记得那是在一个风雨交加的夜晚,我和妈妈在家,吃过晚饭后,我突然发起高烧来,顿时我脸色发青,头部昏沉疼痛。妈妈看见了,连忙走过来摸了摸我的额头,知道我发烧了,连忙扶我躺在床上,她拿来了两片药给我吃下。过了一阵,我的烧仍然没退,反而烧得更厉害了,妈妈顾不得外面还下着雨,穿上雨衣,让我趴在她的背上,就匆匆地向医院走去。在去医院的途中,我发现妈妈脸上掉下了汗珠,于是我说:“妈妈,把我放下来,让我自己走吧!你累了。”妈妈说:“不行,你现在发高烧能走这么远的路吗?”听了这话,我只好趴在妈妈的背上。这时妈妈的汗珠就像断了线的珠子似的,不停地往下流。我再也忍不住了,眼泪也流了出来,和妈妈的汗珠一起掉到地

上,分不清哪些是汗珠,哪些是水珠。到了医院,医生给我打吊针,吃了药,我的烧才渐渐退了。这时,妈妈已经累得趴在我的病床睡着了。我望了望妈妈,又望了望墙上的挂钟,这时已经是夜晚 12 点了。

回到家里,我含着眼泪对妈妈说:“妈妈,谢谢你对我这么好,给我温暖,给我爱。”妈妈高兴地抱着我的头说:“傻孩子,我是你妈妈呀!你是我的心头肉,我不对你好,难道别人对你好吗?”听了妈妈的话,一股暖流流遍我的全身,这就是母亲伟大、无私的爱!

这件事虽然过去了很久,但我总是想着这个风雨交加的夜晚,它使我难以忘怀。我真想对全世界的人说:“妈妈,女儿爱您,谢谢您给我的爱。”

我的老师

电白县电城镇中心小学四(5)班 林蔓蔓

我现在的班主任是“陈姿蓉”老师。

陈老师的个子不是很高,样子也不是很漂亮,留着乌黑的短头发,大概有 30 多岁吧!

说句心里话,开始,我对这位老师并不太满意,因为她其貌不扬,可是,不久我就发现我的看法是错的,同时,也才领略到“人不可貌相,水不可斗量”这句话的真正含义。陈老师虽

然其貌不扬,可是她的教学方法却是最好的。

陈老师经常会用故事来启发我们,让我们不要做坏事。她不仅关心我们的学习,而且还关心我们的思想健康和身体健康。比如,打游戏机,上网吧……这些都是会影响我们学习的事,老师都不准我们去做。

陈老师还经常讲她小时候的故事。她所讲的故事中,有快乐的,也有悲伤的。讲故事时,还把照片拿出来给我们看呢。当陈老师讲到她快乐的童年故事时,我们也随着故事的情节,进入快乐的气氛中;但当她讲到她在寻找前途的出路中所受到的挫折时,我们又常常感动得流泪。

陈老师她不仅讲的故事感人,而且还像会变魔术。在四年级以前我们班很少得到奖状,可是,到了四年级,我们班就好像被陈老师变成了另一个班似的,所有奖状都被我们班包揽了,就连锦旗都得到了,我们班还被评为“先进班”和“优秀中队”呢。你说,我们这四年级的收获是不是很大呢?

陈老师不仅是教学方法好,而且她抓班育人的方法也非常好。当我们班的某位同学做错了事,陈老师都会耐心地找他们谈心,使他们认识自己的错误,并主动改正过来。比如我们班有位叫马靖宇的特大号同学,他在三年级时是我们级的打架大王,几乎天天都要被老师叫到级组里进行教育,有一次连校警都被他打了,这件事曾经轰动了全校。但是他到了四年级却成了班中的老实人,而且还当上了我们班的纪律委员呢。

我们班差生转变的事例并不止一个,我在这里不能一一列举,但我们都深刻地明白了,这里面不知凝聚着陈老师多少心血和汗水,这确实有陈老师不可磨灭的功劳。

我们都在心里暗暗地为陈老师祈祷：希望她能保重身体，为祖国培养出更多更好的人材。同时也希望她能继续教我们到六年级！我们一定不会辜负她对我们的期望！

（指导老师 陈姿蓉）

自我介绍

电白县电城镇中心小学六(3)班 薛茜茜

Hi！你好。我叫薛茜茜，今年13岁，是广东省电白县电城镇内的一位平凡的小姑娘。

上六年级的我，长得眉清目秀。一头乌黑的短发衬着一张樱桃小嘴，真有点美呢！

我酷爱音乐，我是我家庭里的一位小歌后。富有音乐细胞的我，每天至少都要唱两首歌以上。甚至，连泡浴室的时候我也开演唱会。我的“歌迷”可多了：有面黄肌瘦的牙刷，五颜六色的泡泡，花蜜般的沐浴露……这些都是我最忠实的歌迷。不过，我的特长可不是唱歌，而是设计。

我喜欢设计这个美丽的世界的一草一木，特别是建筑方面。每当我空闲时，便用画笔勾画一幢幢独一无二的别墅。因此，这使我练就了一身设计的好本领。你们可别小看我，我家的美丽形象，还是由我设计的呢！而且，还得过一位建筑师的赞扬，使我的父母不得不佩服得五体投地。