

陈洪二著

作家出版社

诗选集

1985-1992

# 花环

陈洪二著

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

花环/陈洪著. - 北京: 作家出版社, 2007. 3

ISBN 978 - 7 - 5063 - 3934 - 6

I. 花… II. 陈… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代  
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 031492 号

## 花 环

---

作者: 陈 洪

责任编辑: 林金荣

装帧设计: 合和工作室·蒋 艳

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E-mail: [zuoja@zuoja.net.cn](mailto:zuoja@zuoja.net.cn)

<http://www.zuoja.net.cn>

印刷: 北京京北制版厂

开本: 880 × 1230 1/32

字数: 110 千

印张: 7

版次: 2007 年 3 月第 1 版

印次: 2007 年 3 月第 1 次印刷

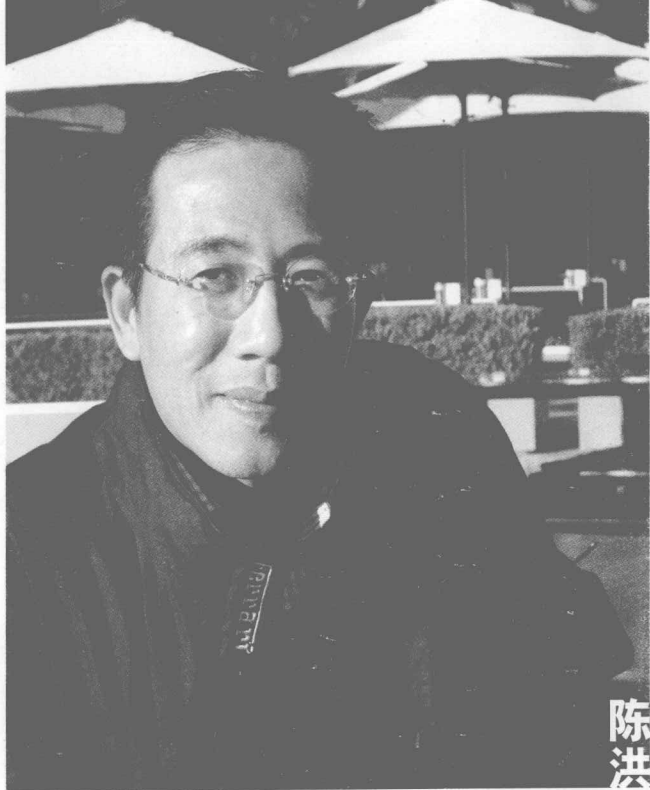
ISBN 978 - 7 - 5063 - 3934 - 6

定价: 18.00 元

---



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。  
作家版图书, 印装错误可随时退换。



陈洪

1965年生于浙江宁波。诗人，高级城市规划师，摄影师，中国建筑文化学会理事。1990年毕业于杭州大学，大学期间开始写作，曾发表过一些作品。现居宁波，从事城市规划工作。

献给父亲和母亲

献给一代人的良知

## 自序：守望者

我们已惯于将花环置于墓前，而非胜者的颈项。不仅为了忘却的纪念，更因为深心的恐惧，我们已惯于抹去记忆，——即使某些记忆如刚吻过的潮红的唇，连同那些承载着过去的街角和村落，如抹去镜上的尘埃，以映出一张冷漠的脸。一代人因为信仰而丧失信仰，因为激情而丧失激情，因为坦诚而拒绝坦诚，如油灯，因燃烧而熄灭，青烟袅袅不知所趋，而灯蕊却顽强地守望者。

花环是一种象征，是我们编织的美丽的语言。花环是一种标识，引领着心路和幻像。花环是一种循环，血液的循环，生命的循环，时间的循环。花环如一粒钮扣，将生与死、荣与辱、灵与肉紧扣在一起。在此途中，花开花谢，故人可歌，故事可泣。而今泣者不再，歌者渐远，那回眸一瞬令人心醉而碎。唯余守望者，衣带渐宽。

每个人都有一双眼睛，在为永远的距离痛苦，

那是生与死的距离，心与心的距离，理想与现实的距离。因为爱，我们得承受更多；因为责任，我们得放弃更多；因为使命，我们得牺牲更多。尽管那爱是如此孤寂，那责任是如此虚幻，那使命是如此沉重，不是一人所能肩负。无论海潮、月潮、心潮，潮涨潮落，繁衍着生命，自有其不变之律，为我们难以抗拒。我自幼临水独钓，常静坐终日，总想成为漫游者，在萧萧风雨中踏歌行吟，笑忘江湖。但是，我必须守望。

我只是守望者，守望着一个个远逝的背影和水上飘来的摇篮，守望梦想与苦难，双脚踏着坚实的故土，灵魂在空中游荡，朝着家的方向。时间如窃贼，有时飞掠而过，窃走你的青春和梦想，她一直紧贴着你，踩着你的步点，当你看到她的影子，生命已离你而去。而我守望着，脖颈痒痒地感受着她的呼吸，潮热而紧促。

我守望着，如此痛并快乐。而每夜，梦仍在持续，血液中，涌动着爱与恨、灵与肉、荣与辱、生与死的幻像，循环往复……

当父亲燃为骨灰，我甚至期望浴火的故事。没有奇迹。那天，我反复地观察父亲的面容，我相

信，他仅仅是安睡，或屏住呼吸。而我必得将他燃烧。我一直有负罪感，像一种雨天发作的隐痛。父亲只化作一缕浓烟，升向江南早春二月阴冷的天空，融入弥漫山谷的淡淡炊烟。此刻，我知道，对于我，一个时代过去了，连同我的童年，我的大学……

一切都随火而逝，或深埋入我的骨髓中，过去的人与物皆已模糊，犹如一面锈迹斑斑的铜镜，只见一些深深的伤痕。而一颗心在我胸中强劲地搏动，那里已有父亲的力量，一代人的力量。一代人的良知，犹如灯蕊，仍顽强地守望着。

我守望着，坦露着胸怀，在故事中，在风雨中，在孤寂中，体验着时间的抚摸，渐渐唤醒体内的歌声和记忆。我守望着守望者，我的朋友们，听从歌者的召唤，为了一代人的良知，一代人的理想，一个民族的传承……

陈 洪

2006年5月31日子时

于西藏拉萨夜雨中

# 目 录

## 第一辑 清明 ( 1986~1990 )

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 花 环 .....         | 002 |
| 河 流 .....         | 003 |
| 酒 令 .....         | 004 |
| 纸 船 .....         | 006 |
| 杏花村 .....         | 008 |
| 人面桃花 .....        | 009 |
| 在烛焰下, 读一本旧书 ..... | 010 |
| 瑞 雪 .....         | 012 |
| 青 黄 .....         | 014 |
| 房子四周 .....        | 016 |
| 雨 夜 .....         | 018 |
| 圣 餐 .....         | 020 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 梦里的百合花 ..... | 022 |
| 在水一方 .....   | 024 |
| 谷 音 .....    | 026 |
| 舞 蹈 .....    | 028 |
| 河 流 .....    | 030 |
| 水边的祈祷 .....  | 032 |

## 第二辑 醉月 ( 1985~1992 )

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 醉月 ( 之一 ) .....      | 036 |
| 醉月 ( 之二: 葡萄园 ) ..... | 039 |
| 醉月 ( 之三: 天使 ) .....  | 041 |
| 醉月 ( 之四: 舞蹈 ) .....  | 044 |
| 醉月 ( 之五: 花 ) .....   | 046 |
| 醉月 ( 之六: 水乡 ) .....  | 048 |
| 醉月 ( 之七: 荡舟 ) .....  | 049 |
| 醉月 ( 之八: 秋 ) .....   | 050 |
| 醉月 ( 之九 ) .....      | 051 |
| 醉月 ( 之十: 旧巢 ) .....  | 054 |
| 醉月 ( 十一: 红月亮 ) ..... | 055 |
| 醉月 ( 十二: 傲雪 ) .....  | 058 |
| 醉月 ( 十三: 音乐 ) .....  | 061 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 醉月（十四：婚礼） .....  | 062 |
| 醉月（十五：回声） .....  | 064 |
| 醉月（十六：寂静） .....  | 066 |
| 醉月（十七：蜜蜂） .....  | 068 |
| 醉月（十八：轮回） .....  | 070 |
| 醉月（十九：水） .....   | 072 |
| 醉月（二十：梦） .....   | 074 |
| 醉月（二十一：飞翔） ..... | 076 |

### 第三辑 十年（一）（1985~1988）

|               |     |
|---------------|-----|
| 招魂（十三首） ..... | 080 |
| 1.孤岛 .....    | 080 |
| 2.时辰 .....    | 083 |
| 3.荡舟 .....    | 085 |
| 4.孩子 .....    | 087 |
| 5.神鹰 .....    | 090 |
| 6.哑巴 .....    | 092 |
| 7.盲人 .....    | 094 |
| 8.独居 .....    | 096 |
| 9.残局 .....    | 098 |
| 10.空屋 .....   | 100 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 11.旅行 .....     | 104 |
| 12.凋落 .....     | 106 |
| 13.低沉的回声 .....  | 108 |
| 鬼脸（十三首） .....   | 111 |
| 1.诱惑 .....      | 111 |
| 2.黑鸟 .....      | 113 |
| 3.姗姗来迟的脸 .....  | 117 |
| 4.鬼脸或笑的欲望 ..... | 120 |
| 5.游泳 .....      | 124 |
| 6.纸牌 .....      | 126 |
| 7.命运 .....      | 128 |
| 8.梦游 .....      | 129 |
| 9.假如，我们爱着 ..... | 134 |
| 10.演出 .....     | 138 |
| 11.学院 .....     | 140 |
| 12.牺牲 .....     | 142 |
| 13.灵魂出窍 .....   | 143 |

#### 第四辑 十年（二）（1985~1992）

|             |     |
|-------------|-----|
| 冬·雾·雪 ..... | 146 |
| 赴 约 .....   | 153 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 秋·雾·风 .....  | 157 |
| 月亮及其沙子 ..... | 163 |
| 夏·雾·火 .....  | 168 |
| 失火的疆土 .....  | 174 |
| 冷 战 .....    | 177 |
| 春·雾·雨 .....  | 185 |
| 清 明 .....    | 194 |
| 川江号子 .....   | 200 |

第

一

辑

# 清明

1

9

8

6

2

1

6

9

0

## 花 环

酒在我的血液里流动  
酒渴望回到透明的杯中  
就像星光蛊惑着夜空  
使我想起墓地上点点鬼火  
酒蛊惑着我的灵魂  
很难想象，那里还将埋葬什么  
一张亲切的脸就足够  
让我回到冷漠的生命中去  
在这幽暗的水里要是映出一颗月亮  
我怎能不为孤寂的爱而窒息

1988.7.10 镇海口

# 河 流

我认得这些隐藏于水的皱纹  
像一条条愈合的伤痕  
为记忆所驱动  
我知道，不久，你将恢复  
一如既往的冷静  
捡拾起灯光的碎片。此刻  
黑暗，是一张孤独者的脸  
我触摸着它确实的皮肤  
在那艘船再次驶过以前  
在你的名字、你的声音  
和似曾相识的睡眠以前  
那些幸存的鱼群已游向哪里  
我沉默着  
感到沉默的恐惧

1988.7.14 镇海口

## 酒 令

自从爱你的人离你而去  
你已习惯  
用酒，将所有忧伤  
缓缓溶化

月光，星光，雪光  
以及泪光  
把杯中的酒  
照得日趋晶莹  
一股来自麦地的热量呵  
在心底凝聚

自从爱你的人离你而去  
你已习惯  
一个音节一个音节  
吐出一些坚挺的词语