

当织女爱上狂魔

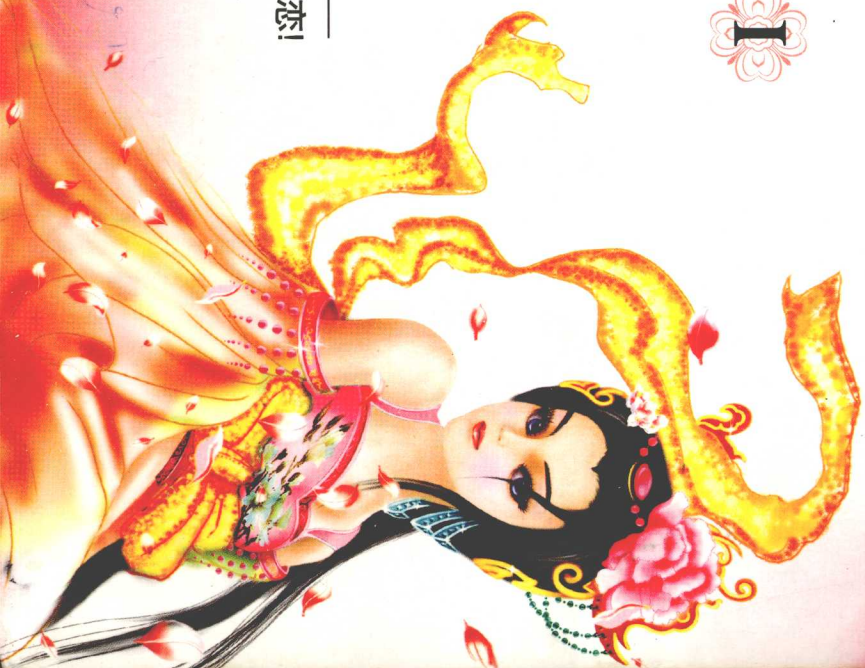


朋友的背叛使**钱钱**失去了轩宇，一心求死的她发现自己有了身孕，当她开始新的生活时却发现轩宇还活着，但丧失了记忆，而且将要成为别人的新郎。她能挽回深爱的人失去的记忆吗？

钱钱 穿越言情纯美故事，刻骨铭心的仙魔之恋！



北岳文艺出版社



PANGZHENJIANSHANGKANGMO

当织女爱上狂魔

I

朋友的背叛使她失去了轩宇，一心求死的地发现自己有了身孕，当她开始新的生活时却发现轩宇还活着，但丧失了记忆，而且将要成为别人的新郎。她能挽回深爱的人失去的记忆吗？



钱钱 穿越言情纯美故事，刻骨铭心的仙魔之恋！

北岳文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

当织女爱上狂魔/钱钱著. —太原:北岳文艺出版社,
2007.9

ISBN 978 - 7 - 5378 - 2992 - 2

I. 当… II. 钱… III. 长篇小说—中国—当代 IV.
I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 150144 号

当织女爱上狂魔

钱钱 著

*

山西出版集团·北岳文艺出版社出版发行(太原市并州南路 57 号)

www.bywy.com

武汉市首壹印务有限责任公司印刷

*

开本:889×1240 1/32 印张:16 字数:380 千字

2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—6000 册

*

ISBN 978 - 7 - 5378 - 2992 - 2

定价:36.00(全二册)

目 录

楔 子 月色如血	5
第一章 罗刹美女	7
第二章 灵动若仙	13
第三章 红衣女孩	19
第四章 影园女孩	24
第五章 挑衅 失踪	30
第六章 生死交替	36
第七章 心理暗示	42
第八章 心脏移植	48
第九章 蓝月宫主	54
第十章 双胞胎姐妹	60
第十一章 独占鳌头	65
第十二章 无忧 忘情	70
第十三章 计划逃亡	75
第十四章 开始逃亡	81
第十五章 救命恩人	88
第十六章 卢家大院	94
第十七章 不白之冤	101
第十八章 狂魔轩宇	108

第十九章	暗算	114
第二十章	重返竹林	122
第二十一章	身份	128
第二十二章	怪医	134
第二十三章	再度挑战	139
第二十四章	自由	145
第二十五章	找寻	151
第二十六章	情理	157
第二十七章	赏花	163
第二十八章	难题	169
第二十九章	潇洒闲游	175
第三十章	猜疑	181
第三十一章	死亡	186
第三十二章	震慑	191
第三十三章	分析	196
第三十四章	真相	202
第三十五章	紫玉	207
第三十六章	小谢	214
第三十七章	执子之手	221
第三十八章	遇虎	226
第三十九章	剖腹取崽	232
第四十章	风渡客栈	238
第四十一章	杂耍艺人	244
第四十二章	命案	251



楔子 月色如血

我，水儿。但在我的记忆中我还有另外一个名字：娄织。虽然这个名字离开我已有十二年之久，可我还是能够牢牢记得它，就像是一个抹不灭的印记。

我现在的这具身体有多少岁了？十七？还是十八？说真的我并不太清楚，因为从来没有人和我详细地讨论过，我只能依着我当时的体型来个大概的猜测。

是的，我并不是这世界上的人，我来自另外一个年代。

我的那一生，命运坎坷，似乎所有的不幸都可以在我身上发生。

十五岁之前，我有一个幸福美好的家庭，一对爱我的父母。

这是人世间最平凡的幸福了吧。

可是命运之神偏偏不随我愿，就在我十五岁生日的那天，四月一日，对，我的生日，四月一日，愚人节——是不是老天都要捉弄我呢？就是这一天，噩运降临到我的身上：一场车祸夺走了我的家人。我是唯一的幸存者，虽然我是多么的不想一人留下，可我还是活过来了。

十五岁，这么大的年龄到孤儿院，是件很奇怪的事情吧，可是我毕竟还未成年，那里是我唯一能呆的地方。

我带着伤心和寂寞，度过了我人生中最黑暗的日子。

我用父母不多的遗产，半工半读地开始我的大学生活，然后不可

避免地开始谈起了恋爱，一切都向着好的方向发展。

毕业，工作，然后结婚。我只要拥有人生中最平凡的幸福就好了，我是这样想的。

但这仅仅是我一人的想法。

我撞见我的男友——呵呵，他在玩当下最流行的劈腿游戏。

我站在他的面前，他却毫无惧色，甚至对我说：“对不起，我有个太过传统的母亲，她无法接受一个无父无母的孤儿做儿媳妇。”

哈哈，多么可笑的理由。

我买了一瓶烈酒，抱着酒瓶子，跑去海边，想要狂醉一场，然后告别我可笑的恋情。

手中的酒都已经喝完了，眼睛虽然模糊了，可是神智却依然清醒，原来我有着不错的酒量。我气恼地将手中的酒瓶一扔，酒瓶撞击在海岸边的礁石上，碎裂开来，声音清脆响亮。我哈哈大笑起来，脱下鞋子，开始追逐海浪。可是倒霉的我却踩上了碎裂的酒瓶，鲜血与海水混成了一体。看着受了伤脚，我郁闷地倒在海滩上的细沙中，任起伏的海浪冲击着我的身体。原来人倒霉的时候，真的是什么东西都可以来欺负我。我的眼睛向上，望着天上的月亮，如此的明亮，还隐隐透着红光。

红光？是的，红光。我揉了揉眼，还是红色，也不知道是不是酒精的作用。

在我还来不及反应的时候，耳边就传来一声惊叫。

看见的是一个挣扎在水中的身影。

是哪个神经病会像我一样在深夜的海边活动……我至今还在咒骂。

也不知道当时发生了怎样的差错，也许是那奇异的火红的月亮，也许是深不可测的海水，把我带到了另外一个世界。



第一章 罗刹美女

我永远记得醒来时的莫名。面对古香古色的摆设,趴在床上熟睡的古装女子,我以为自己是在做梦,脑子一片混乱,身体的不适让我迷迷糊糊。

我永远记得当我像梦游似的走出屋外时,嗅到的血腥气味,当时我竟像是着了魔似的寻觅而去。

我永远会记得那样的场景——鲜血流满整个房间,地上躺着支离破碎的被捆绑着的身体,有的甚至还在血泊中不断地抽搐。在房子的中央有一个深坑,坑里爬满了五彩斑斓的蛇。我知道生态中越是美丽的东西也就越危险。我睁着眼看着坑中挣扎的人,身体扭成了不可能的形状,一股寒意从脚底窜上来。蛇坑中的人的嘴全都被严严实实地塞住,无法大叫,只能低闷地发出呜呜的声音。我呆愣地将目光转向房中唯一站着的人。她的背对着我,我只能分辨出那是一个女人,穿着华丽的衣服。她的手里拿着一把剑,一把滴着血的剑。

我的出现似乎引起了她的注意。她转过头。她有着一双冰冷眼眸,让人感到彻骨的寒。高耸的鼻梁坚毅而挺立,小巧的嘴不点而红。乌黑的长发简单地绾起,几缕长发错落地垂在肩上。那是一张无比美丽的脸——一个如罗刹般美丽的浴血女人。

她那彻骨寒冷的眼神让我无法控制地惊叫。作为一个二十一世

纪的现代人又如何见过这样的场景？像是地狱！我不是来到地狱了吧？就算是在第三世界的战场上，也不会比这更加残酷了吧？

我眼前一黑，倒在地上。在我倒地的一刹那，我看见那女子的眼中闪过一丝慌乱……

再一次醒过来的时候，四周一片平静。我所看到的一切都像是梦幻，可是场景的真实性充斥着我的神经，依旧让我有着恐惧过后的后遗症。

“小姐……”一个古装女子走到我的面前。一脸的恭敬，一脸的小心翼翼。

我莫名地望着她，不知道她是不是先前那个趴在桌上睡着的女子。

“小姐，我是你新来的婢女，如儿！”她说。

原来不是。

“小姐，请吃药吧！”如儿转身端起一碗黑漆漆的药，递到我面前。

我看向她的身后，不知何时走进了另一名古装女子。她低眉垂目，端着一个托盘，毕恭毕敬地站着。

为什么要吃药呢？这里是什么地方？这一切都让我混乱。刚才的一切是梦吗？那眼前的一切又是怎么回事呢？

“小姐……”如儿又是一阵催促。

我有些惊恐，那药是干什么的呢？下意识地抱紧被子，手底的触感柔软，像是我在商店里看到想买却买不起的蚕丝被。

屋里的摆设精美华丽，极为高雅，可是为什么我会在这里呢？

“小姐！”如儿唤回我飘散的思绪。

我一惊，反手一推，将她手中的药打了出去。

没有听到碗落地的声音，只看见如儿翻手一接，竟然把碗稳稳地接在手中，碗里的药一滴不漏。



我更加惊讶。

如儿却没有生气，只是无奈地看着我。

“公主……”我听到一声这样的呼唤，然后一个身影走到我的面前。

我抬头一看，是那个罗刹般的女人。

原来不是梦啊。

我惊恐地大叫，身体不由自主地往后挪，直到缩在床的一个角落无法动弹。

太可怕了。她要对我怎么样？我想起那个房间里支离破碎的躯体……我承认，我是一个胆小的人，可是那样的场面，谁又能不怕呢？

我瞪着她，除了瞪，我无法做任何反抗，可是不知为什么我却在她的脸上看到一丝温柔。

她抬起手。那双像白玉般晶莹剔透的手，伸向了我。

“走开……”我挥手，惊恐中却更讶异地发现我口中的呼叫是那样的稚嫩。

我无法再思考，只是觉得心脏有一阵绞痛，眼前又是一黑。

我怎么这么容易就昏倒了呢？这让我好奇怪。从小我就是个健康宝宝，生病也是很少发生的事。

更让人惊骇的事发生了，或许该说是发现了。

当我站在镜子面前，我发现我不再是我了。虽然那面镜子模糊不堪，但还是可以清楚地辨别出在那铜镜中的是一个年约五六岁的小女孩。

一脸的苍白，一脸的病态，瘦骨嶙峋。我摸着自己的脸，无法置信地看着镜子。

所有的疑惑顿时解开，我如雷击般地知道我现在存在的空间不再是我原来的那个世界。身体的变化，童稚的声音……一切的一切都已

解开。

我惊恐地坐在椅子上,脑子飞速地转动着。怎会发生这样的事?怎么发生的?我搜寻记忆,眼前浮现那红色的月亮。是不是我的灵魂无意中穿越了时空的枢纽,附在这个小女孩身上?

可她又是谁?拥有我现在这个身体的小女孩是谁?有着怎样的一个身份?

我无助地看向四周。谁能告诉我这一切?多么希望这仅是一场梦。

婢女奇怪地看着我:照个镜子也能露出这么多表情?

“我是谁……”我虚弱地问。

后来我才知道,在我的灵魂进入这个小女孩的身体时,她正在进行一场和死神的较量。也许她输了,然后我才进入了她的身体。

那是一个有着心绞痛的小女孩,也就是我们现在俗称的先天性心脏病。

可是她是谁,谁都没有提起,可能她们也不知道。

所有的人都把我的失忆当成了大病或者是过度惊吓所造成的后遗症。

那个罗刹般的女子曾来过几次,可是我害怕看到她。一看到她,那天的一幕就会在我眼前浮现,我就会无法控制地颤抖,严重时甚至会晕倒。

不知是不是错觉,我总是可以在她的眼里看到一丝痛苦,只有一
丝……

我常在想,这小女孩和她有着怎样的关系……

是亲人吗?太过疏离。不是亲人,又怎么对我如此关切?至少在生活上提供了极为优越的条件,饮食起居都有专人负责和照顾。可是……她对我的态度又极为冷淡。我理不清头绪。



我急切地想要离开这里，回到属于我的世界，可是我不知怎样才能离开，我甚至还搞不清楚自己为什么会来到这里。

最后……

我终于意识到离开这里似乎是不可能的事了。

恐慌过后，我开始慢慢平复心情。

我开始注意起这个小女孩的日常生活。

她的生活可以说是贫乏无味至极。周围虽然有来往不断的婢女，但是却没有人和她说话，唯一会发出声音的只有那个叫如儿的，她也是唯一一个天天待在她身边的人。每天她都是冷着一张脸，这样不行，那样不可。然后每天喝着大量的药。因为身体的原因，她只能呆在屋里，不可以大笑，不可以大哭，甚至不可以有太过强烈的情绪波动。也因为如此，当那名美丽的女子意识到这一点的时候，便再也没有来看过她了。

可是，我必须顶着这样的身体生活下去，甚至身在何方也不知道。这样下去，还不如死了呢。

逃呢？我连逃的本钱都没有。这样的身体，多走两步就会晕倒……

据我所知，心脏病是可以适量进行一些活动的。我不想就这样被关在这里，没有自由，甚至和我说话的人都没有。

我抬手召唤立在一旁的如儿：“我要见……公主……”我有些迟疑地唤着听过的这个称呼。我曾经想过这个称呼所能透露的信息。我所住的地方极为华丽，所以我曾经想过，我不是在皇宫里吧？可是一个女子会在皇宫里做出如此胆大的事吗？我想起那天如儿接我打翻的药的情景，这也不是一个宫女可以做到的事。一切从来没有得到过证实，唯一可以知道的是，她是一个极有身份的女子。

如儿没有太过置疑我的要求，如实地把我的请求传达了。

再见到她时，已是第二天了。

我强忍着心里的惧怕，对她提出要求：“我不想呆在这里。”

那女子挑眉看着我。如果不是见过那样嗜血的场景，这样的一个女人是绝对会让我惊艳得流口水的。我暗暗叹口气。我想我和这个女人绝对不会是亲人，因为站在她的身边，我就像是一只丑小鸭，绝对没有遗传到一丝那优雅的气质。

“我很寂寞，没人和我说话，我不想一辈子都这样，我想过正常人的生活。”我小心措辞，因为我知道这种破败的身体，如果没有强大的财力支持，是无法让我存活下去的。

“什么是正常的生活？”那女子淡然问道。

“有自由的空间，一些可以谈心的朋友，学习必须学习的知识……住的地方不可以这么冷清，没一点人气；可以做一些自己爱做的事情，逛逛街……”我喃喃自语，声音越来越小，几乎不可听见。我什么时候才能回到那样的生活？

当失去的时候才知道平凡的可贵。

我说的话不知道她听进去没有。她并没有质疑我的口气，毕竟灵魂附体是让人匪夷所思的，没有人会想到这个身体的主人已经换了吧。

那女人只是淡淡看看我，转身走了。



第二章 灵动若仙

我的话,她是听进去了。

不久后,我搬进了一个居住场所。

那是一座园子,有小桥流水,假山绿树。在园子的四周是一片郁绿的竹林,风景极为优美;园子里有许多楼阁,每一座楼阁都是独立的,但却没有隔开,林立 in 园子之中;在园子的中央有一个极大的平屋,里面有几间大屋,里面整齐摆放着许多桌椅,就像是在电视里看到的古代私塾。

园子极大,大得看不到边际。来到这里,我花了好长的时间(是被用人用轿子抬来的)。

我独住一个阁楼里,如儿依然跟在我的身边。虽然朝夕相对,我还是不喜欢她,因为她有着冰冷的眼睛,像在监视着我的一切……

我开始了我的新生活。如儿不再限制我的活动,我可以自由在园中来去。在竹园里有好多的人,她们的年龄都很小,大约都在四岁到十岁。奇怪的是,这些都是女孩。

我的出现并没有引起别人的好奇。后来我才知道,每隔一段时间都会有新的人到来。我曾想要和她们交谈,可是她们都抱着手中的书本,不搭理我,让我碰了一鼻子的灰。最特别的是,在这偌大的园子里,只有我一个人在悠闲地漫步。

没有人监管,我曾试着想要走出这个竹林子看看,可是我怎么走也走不出去,迷路在那片竹林子里面,最后是如儿找到了我。

她依旧是那冰冷的口气:“这片竹林布下了阵法。三年后,如果你还是走不出去,你就必须回蓝园。”

我想起来这里的那一天,那个美丽女子对我说的一句话:“如果你无法适应那里的生活,那么你就回来,永远过着这样的生活……”

我不想回去,只有融入这里的生活。

我以为在这里我是特别的,其实并非如此。这里的每一个女孩的身边都有一位照料她们起居的人,并不是只有我一个人有特殊的照顾。

如儿抱来了一大堆书本,全是关于五行术数之类的书籍。这些文字我都认识,不同的是我在现代用的是简体字,而这些是繁体字,我不必从头学起。

对居住的环境我渐渐有一些了解:这里叫做竹园,每一个亭楼都居住着一个女孩,有的是刚来的,有的来了好久,但都没有超过三年的;她们从哪来从来没有人问过,因为她们谁也不关心,只知道三年之内要从这里出去,如果三年还走不出去的结果是如何,不太清楚,可是看着她们拼命地学习,我想那一定不是一个好的去处。在竹林中央的大厅里,不时的有年老的儒者来讲解你带来的疑惑,去的人有许多,但是谁都不搭理谁,只知道自己做的事是要超越彼此,甚至是讲学的儒者。

我开始和林子里的女孩一样,埋头在书本里,研究起那些天地乾坤……

没几天,我的生活里出现了一位特殊的人。

我还记得那一天,我抱着书本,钻研天干五行的方位,如儿带着一名黑衣女孩出现,当时我的眼前一亮,像是低沉的天空乍然开阔。



我以为不会再有比那罗刹般女子更美的人了，可是眼前的女孩却打破了我的想法。她穿一身沉闷的黑衣，手拎着一个简单的小木箱，却遮不住那亮人的光彩。只有八九岁的年龄，却早已可以分辨出她卓越的风姿——如玉般泛着闪亮的肌肤，就像是月光般盈然，略带着清冷。她只是静静地站在门口，就让我感觉如沐春风。

我立刻就喜欢上了她，因为她有着暖人的眼神。

“她是医谷的女孩。”如儿简单地对我交代，然后扭头对着那女孩，“这是你这次医治的对象。”还是简单的话语。

我有些不明白，可是那黑衣女子却向如儿点了点头，向我走来，将手上的小木箱放在桌上，在我的对面坐了下来。

如儿安静地站在一旁。

“把你的手给我。”那女孩轻启红唇，声音如仙乐般悦耳。

我机械地动了动没有拿书的手，半天才反应过来。

从她的年龄，我猜测，在这竹园之外还有另外一个园子吗？在那里也有像我们这样的一群人，她们的课题是医，我们的则是五行术数，此刻我就是她的一个难题。一定是这样！

她执着我的脉，沉思着，有一种与年龄不符的成熟。

我安静地打量她，眼中有着诧异。只是一个小女孩而已，就可以出诊看病了吗？我心里带着疑问。

“你叫什么名字？”我问。

如儿对我的言语并没有采取任何干涉，只是安静地看着。

在这样的一个地方，没有人会关心别人，她们所关心的是如何离开这里，将别人淘汰。如果三年后没有离开这里，我将会回到原来的生活。可是她们呢？我不太清楚了，只知道她们像是拼了老命似的学习，如果不是背负着巨大的压力，是不会有这样的动力的。

可能是我热情的眼光触动了她，她的脸微微泛红，垂下眼睑。

“我们以后还要见面的，你不告诉我你的名字，难不成让我喊你喂吗？”

在我不懈的努力下，她终于开口：“我没有名字。”她低低地说着。

我无语。没有名字，她过的是怎样的生活呢？

她低下头，我隐约看见她的眼睛泛着些许泪光，几乎是眨眼不见的。

我的心一下子就酸了起来。在我们那个年代，这个年龄的女孩是可以恣意生活的。“我也没有名字。”我说。身后的如儿并不搭话，我想要么是她也不知道，可即使知道，也会以为我是在安慰眼前的女孩。

黑衣女孩抬头看向我。

是啊，娄织是我上个世纪的名字了，我什么时候才能再拥有它呢？在现在的生活中，也从来没有人唤过我的名字，如同没有吧。

我看向站立的如儿，“我的病以后都由她来负责吗？”我问。

“是的，当然也会有别的医士同诊。”如儿回答。

我笑：“那么我的病是不可能一时半会就好的对吧！”如儿点头。

“那么以后我会经常看到她吧。”如儿还是点头。

我不再理会她，面向黑衣女孩微笑：“以后，我叫你灵吧！”因为她的全身有着灵动的气息。

黑衣女孩看着我，眼睛透出一股惊讶，久久不语，然后，她还是低下头，我却看到她嘴角微微轻扬……

灵的心灵就像她的外表一样美丽、善良。在这样的环境中成长的人，对每个人都有一种自卫性的戒备，可是我的真挚最终打破了灵的防备，灵成了我来到这个世界的第一个朋友，在这陌生的世界，我对灵产生了信赖。

灵在医谷中是出类拔萃的，小小的年龄在医学上就已有不俗的造诣。她也曾治疗过类似的病症，而且有不错的成就。从此，她成了我

