

文豪名作坊

MEDICAL SAGE ZHANG ZHONG JING

# 醫聖張仲景

邱明印 著

作家出版社



# 医圣张仲景

邱明印 著

作家出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

医圣张仲景/邱明印 著 - 北京:作家出版社, 2003.9

(文豪名作坊)

ISBN 7-5063-2098-3

I 医·… II 邱·… III 历史人物—传记—中国—当代

IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 15187 号

## 医圣张仲景

---

作 品: 医圣张仲景

作 者: 邱明印

出版发行: 作家出版社

责任编辑: 半 岛

社 址: 北京农展馆南里 10 号

经 销: 新华书店总经销

印刷装订: 南阳市印刷总厂

版 次: 2003 年 9 月第一版第一次印刷

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 13.5

字 数: 320 千字

印 数: 0001 - 3000

定 价: 66.90 元

---

作家版图书,版权所有,侵权必究。

作家版图书,印装错误可随时调换。



张仲景像

## 作者简介

邱明印,1952年8月生,河南省唐河县人,大学专科文化,原任张仲景国医大学图书馆副馆长,现任张仲景国医学院、南阳中医药学校党委办公室副主任。兼任香港华夏文化出版社基本作家,河南省图书馆学会会员,南阳图书馆学会常务理事,南阳作家协会会员,南阳诸葛亮研究会会员。曾出版长篇小说《洧河风流》、诸葛亮夫人《黄月英传奇》、《医圣张仲景传》、合著出版《现代企业审计》,另发表短篇小说及学术论文二十余篇。

本人业绩被《世纪百年·人物篇》、《中华人民共和国高等院校图书馆》、《全国中等专业学校图书馆名录》三部书所收录。



郑明印

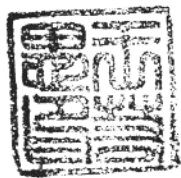
医圣医德医术医医医病  
活书活方活药活人活世

癸未年仲秋于宛城

方家选书

光大仲景精神  
造福全人类

王若愚



王若愚 河南省政协委员 南阳红十字会医院院长  
南阳仲景堂总经理



醫道生輝

全球謝氏宗親聯誼總會顧問

謝靜



## 序

著名作家 二月河

中国古代有十六圣人,如诗圣、画圣、书圣、茶圣、智圣、科圣、商圣等,然而真正放在世界文化历史中“而皆准”者,只有文圣孔子和医圣张仲景了。

这是因为孔子学说是做人处事的基本原则;仲景学说是生命健康的基本原理。孔子奠定了人格健全,人与社会和谐的社会意识形态;仲景创立的是身体健康,人与自然和谐统一的生命医学体系。孔子教化民众修身以应世;仲景体恤百姓济世活人。孔子和张仲景的学说都是人类得以健康生存的基本理论,所以他们的学说真正能够超越民族、政治、时代、文化的不同局限,具有全人类的广泛适用性。

就医圣张仲景而言,他不仅冶炼了精湛的医术,树立了崇高的医德医风精神,而且还完成了儒家文化最高理想人格的立功、立言、立德标准。他不仅是故乡南阳人民的自豪,也是全人类的骄傲。

可惜的是,在东汉那个特定时代环境下,张仲景没有被先人们列入正史之中。他所遗留下来的《伤寒杂病论》书籍,固然可使人们知道,进而去学习他的精湛医术思想。但这并非人人皆有之,即或有之,除医家外也并非人人都愿看或能看得懂,更何况史书对张仲景并无专记详载,当今世人对张仲景的一生更是了解甚少。

为了宏扬张仲景的医德、医风、医术精神,使张仲景的光辉一生达到家喻户晓,人人皆知的目的,张仲景国医学院、南

阳中医药学校邱明印先生熟读《伤寒论》和《金匱要略》百遍，翻阅资料万卷，三年磨出一剑，终于以章回体小说的形式，创作出三十多万字的长篇小说《医圣张仲景》。

这部文学传记体小说，把有关地方志书和民间传说相糅合，生动地再现了东汉末年伟大医学家张仲景的光辉一生。它的问世，不但填补了历史上的空白，而且也为人学习、了解张仲景高尚的医术医德精神，宏扬仲景学说提供了不可多得的人文资料。纵览全书，使人不禁联想到张仲景在汉室即将崩溃、三国鼎立、群雄争霸、瘟疫肆虐、白骨蔽原、民不聊生、巫医横行的年代里，决心立志学医，救死扶伤的远大志向，好似使张仲景的一切闪光点，在那个特定的时代环境中又真实地活了起来，正拂去历史的尘埃，向我们悠悠走来……

作品的成功之处，在于它有较强的思想性和艺术深度。尽管还存在不足，如人物思想发展、故事情节、年代定位还不够准确，但他毕竟形象地表现出了张仲景“不为良相，则为良医”的光辉一生。对宣传医圣、宣传南阳，推动张仲景医药创新工程的顺利开展做出了卓越贡献，因此值得祝贺和赞扬。

是为序。

二月三日  
二月三日

The image shows a handwritten signature in black ink, which appears to be '二月三日' (February 3rd). Below the signature is a square red seal impression. To the left of the seal, the date '二月三日' is written again in a slightly different style.

## 目 录

序	.....	(1)
楔子	长沙郡双喜临门 张太守告老还乡 .....	(1)
第一回	少时拜读回生术 立志学医汉张机 .....	(4)
第二回	逐就近访寻名师 尽得其传张伯祖 .....	(28)
第三回	战乱沦丧无鸡鸣 白骨蔽原不聊生 .....	(48)
第四回	瘟疫流行民惨重 覆族而丧十剩三 .....	(70)
第五回	茅山道士传秘术 博采众方愈顽症 .....	(92)
第六回	名医沈槐患痼疾 充当后裔承家技 .....	(111)
第七回	襄阳再拜五神仙 见病知源未止步 .....	(131)
第八回	仲景医术料如神 王粲讳疾误终身 .....	(152)
第九回	诊之兽脉犹存事 吾乃峰山一老猿 .....	(168)
第十回	深山采药获二琴 万民齐呼举孝廉 .....	(188)

- 第十一回 清政廉明镇长沙  
坐堂行医除疾苦 ..... (208)
- 第十二回 灵帝感寒诏机治  
施药得汗宫中留 ..... (232)
- 第十三回 君疾可愈国难医  
挂冠遁去救民急 ..... (254)
- 第十四回 首创灌肠死回生  
精索医理实践中 ..... (275)
- 第十五回 人工呼吸救假死  
医术精湛创奇功 ..... (292)
- 第十六回 疑难杂症妙手除  
针灸并用医理通 ..... (309)
- 第十七回 八十一症难不倒  
还乡救厄温凉河 ..... (328)
- 第十八回 阴阳大论胸中装  
妙手回春战霍乱 ..... (347)
- 第十九回 横空出世伤寒论  
著书立说留千古 ..... (365)
- 第二十回 鼻祖医圣张仲景  
恩泽后世济众生 ..... (384)
- 后 记 大南阳人杰地灵  
承祖训后继有人 ..... (400)

## 楔子 长沙郡双喜临门 张太守告老还乡

八十老翁获娇娃，  
笑煞长沙百万家，  
此娃若是我的子，  
日后还要镇长沙。

这首打油诗，从东汉桓帝年间开始，一直在湖南长沙和河南南阳两地广为流传。时至今日，在民间老年人中，一提到这几句话，便随口就能道出个中原来。

说的是湖南长沙太守张敞在任时，长沙豪坤势力强大，或把持地方政权；或兼并土地，或役使贫苦百姓；或隐瞒土地户口，他们拥有万贯家产，相互勾结，上通皇权，无恶不作，盘根错节，过着奢侈糜烂生活。张太守上任，首先打击豪强地主，严令私财在千万以上者，要按期到官府主动交待，如弄虚作假，则钱物充公。若隐瞒不报者，则“发屋伐树，烟井夷灶”。大大震慑了长沙豪强，一度使长沙得到大治。

张太守为官清廉，“计日受俸，不吐鱼肉”，决不取俸禄之外钱财。带头矫正奢侈之风，深受朝廷赞扬和长沙百姓们的

拥护和爱戴。

然而，张太守却有一桩“不孝有三，无后为大”的心病。夫妻俩婚后恩爱几十年，没有一男半女，虽多次求神拜佛，终不见效。为此，张太守常常闷闷不乐。

张太守七十九岁那年阳春三月的一天，他由湘县县衙办完公事打道回府，在一个山岔道上见一条小蛇咬住了一只小青鸟，小青鸟哀鸣着，声音凄凄惨惨。张太守心中不忍，便命人打死了小蛇，救了小青鸟。鸟得救后，抖抖翅膀，情切切地伏在张太守脚下道出了人话来：“老爷救我一条性命，永世不忘，您有什么难事，尽管说来，我会帮助你的。”

张太守觉得有趣，便把多年来的心病对小青鸟说了。小青鸟道：“善有善报，老爷放心，这里的青山有灵气，来年一定会送个好儿子给你的”。小青鸟说罢，“扑楞”一声，展翅飞向天空。

张太守回到家中，顾不上吃饭，便把路上的这段奇事告诉了夫人。

夫人“噗哧”一声笑道：“老爷直会开玩笑，没听说过，那小青鸟还会说人话哩？你怕是想儿子想疯了吧！”

张太守一脸严肃地说道：“这可是千真万确哩，不信你去问问衙役们便会信以为真了”。

夫人道：“看你那傻样，你都是快八十的人了，还有哪来的精气哩！”说罢乜起眉眼，掂起小脚摇摇晃晃地走进屋去……

果然，桓帝和平元年（公元 150 年）正月十八日，张太守喜得娇儿，娃子长得白胖白胖，嫩得像个芋头儿子似的。这天正值张太守八十寿辰，长沙地方官员、贫民百姓络绎不绝地前

来道喜、祝寿。席间，人们议论纷纷道：“只听说五十出头得一孙猴，还没听说八十老翁能添个娇娃哩！”一时间，便把这个奇闻当成笑话，一传十，十传百地由湘江流域传到涪阳（白河）河畔。

张太守听到这个笑话后，不以为然地“哈哈”一笑道：“八十生子自是天下奇闻，不要说人们不信，就连我自己也难以相信，是我返老还童？还是天意不该使我张家绝后？还是——”

哎！不论怎么说，尚若此娃是我子，日后还要坐长沙，就让老天爷去验证吧。”

恒帝末年，八十二岁的张太守因年高体弱，奏请皇上，携妻带子，告老还乡，回到了阔别多年的南阳郡涅阳县张家寨（今南阳市邓州穰东张寨）安度晚年。

儿子张机天生聪明机敏，五六岁时就琴棋书画无所不学，一家人欢乐融融，其乐无穷。



## 第一回 少时拜读回生术 立志学医汉张机

公元一五八年初春的一个夜晚，南阳郡涅阳县张家寨（今南阳市邓州穰东张寨）在暮霭的笼罩下，家家封门闭户，人们带着一天的困倦进入了温馨的睡梦中。唯独庄东头的一座深宅大院里，露出一丝昏暗的灯光，将一个七八岁顽童的身影映照在堂屋西山墙上。

堂屋里的太师椅中端坐着一个儒冠长衫、面带怒容的老翁，只见他手握竹板教训着儿子：“你个不争气的东西，为父问你，这几日在学馆里先生都教你些啥哩？”

“还能教些啥哩？不就是孔子那些‘学而优则仕’嘛！”顽童撅起小嘴回老翁道。

老翁稍微缓和一下口气道：“那好，你给我背上几句听来。”