

一本大学生的书

卓展众翼

飞云天

董立勤 著

中国人事出版社

卓展众翼飞云天

董立勤 著

中国人事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

卓展众翼飞云天/董立勤著. —北京: 中国人事出版社, 2009. 6
ISBN 978 - 7 - 80189 - 853 - 1

I. 卓…

II. 董…

III. 大学生 - 就业 - 研究

IV. G647.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 083351 号

卓展众翼飞云天

Zhuozhan zhongyi fei yuntian

董立勤 著

出版发行: 中国人事出版社

地 址: 北京市朝阳区育慧里 5 号, 邮编 100101

网 址: www.renshipublish.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 人民日报青岛印务中心

版 次: 2009 年 8 月第 1 版

印 次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

印 张: 17.5

字 数: 170 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 80189 - 853 - 1

定 价: 32.00 元

版权所有, 翻印必究, 打击盗版举报电话: (010) 84643937

如有印装差错, 请与本社联系调换: (010) 84642504

序

告别校园，步入社会，对于大学生来说，天空蓦然间放大了许多倍。在社会这个竞技场上，竞赛的规则微妙又晦涩，选手们不分男女老少和高矮胖瘦，一概混合编组，随时参赛，自由退出，犹如在丛林中开展的一场没有开始也没有结束的战斗。

这就是社会！

一个有作为的人，就要在社会这个大舞台上，成为主角，成为名角，成为最好的角色！

但是，这是有条件的。

它需要素质！

它需要能力！

它需要技巧！

它需要准备！

每个人都有自己的生命之海，虽然这生命之海的宽窄、长短、深浅各不相同，但有一点是相同的：你必须涉过这生命之海。这时候，我们会想到，拥有一双坚硬的翅膀是多么重要。

生命的孕育、诞生和显示本质，是一种激动人心的过程。生命像音乐和画面一样，暗自携带着一种命定的声调或血色，当它遇到大潮的袭卷，当它听到号角的催促时，它会顿时激情

振奋，精神抖擞，露出本质的激昂。

生命就是希望。因为人常有靠希望活着的时候。它飘荡无定，自由自在，但却不脱离自己的根系。有人说得好：人类中总有一支血脉不甘于失败，并且九死不悔地追寻着自己的金牧场。

也许，生命如同少了原图的拼图游戏一般，你无法猜测将拼出什么图形。有时你甚至无法确定是否拥有所需的拼块。

也许，生命如同玩扑克牌。其中包含许多运气，也包含许多牌技。你很难把握你的输赢，有时可能拿到好牌反而输了，也有时拿不到好牌反而赢了。有时是你技高一筹，有时是别人失误白送给你的。这当中，也可能会取得不少经验和教训。但无论如何，你必须保持不断地洗牌，你必须不断地提高自己的“牌技”，你必须让自己飞翔的翅膀丰满起来！

曾有一位母亲要求 16 岁的女儿去读《钢铁是怎样炼成的》，女儿说：“我不管钢铁是怎样炼成的，我只想知道美女是怎样炼成的。”可见，这才是她最需要的。

对于大学生来说，我们只想知道飞翔的翅膀是怎样炼就的。因为我们年轻，最需要的是是一片开阔的天空和长了坚硬翅膀的心灵。就算是梦想超载也没有关系，因为我们拥有阳光一样的活力！

炼就吧！飞翔吧！年轻的雄鹰！

目 录

序	(1)
---------	-------

第一篇

就业形势是一枚硬币的两个面	(1)
认清就业形势	(1)
就业形势是严峻的	(2)
就业形势也该是乐观的	(30)
你的变换优势在哪里	(42)

第二篇

汲取成长期的特需营养	(52)
只待新雷第一声	
——培养和提升机会意识	(54)
创新才是最大的赢家	
——培养和提升创新能力	(64)
与世界共舞	
——培养和提升时代意识	(71)

行路法则

- 不使自己的行程越来越沉重 (81)
- 成为一个对变化敏感和持开明态度的人
- 培养和提升应变能力 (90)
- 挺起胸膛与艰难困苦撞个满怀
- 提升直面困难与失败的素质 (108)
- 让说的比唱的还好听
- 培养和提升表达能力 (122)

第三篇

- 成功求职的技巧 (133)
- 认识你自己 (134)
- 适合你的才是最好的 (139)
- 把你的自信展现出来 (142)
- 配好“三把钥匙” (152)
- 慎重地作选择 (162)
- 不可过于看重你已经拥有的知识 (164)
- 先将自己沉到水底 (167)
- 换一种方式求职 (170)
- 务实是第一要务 (172)

第四篇

过好面试关	(175)
要像去参加一个集会那样适当讲究穿戴	(175)
要像参加朋友的宴会那样轻松自在	(176)
站到山顶上思考问题	(179)
事先准备好常规问题的答案	(180)
积极恰当地表现自我	(186)
用机智去打动考官的心	(194)
警惕面试的“陷阱”	(198)
面试后给公司写一封感谢信	(203)

第五篇

创业是一首强劲的歌	(204)
大学毕业后,继续上学的 4 条渠道	(204)
大学毕业后,参加工作的四种情况	(207)
把决心抛过栅栏	(211)
与老板相匹配的素质	(223)
你该这样举足前行	(232)

第六篇

善待你的第一份工作	(238)
争做第一个开办公室门的人	(239)
不做经验的奴隶	(240)
不做卡拉卡尔狞猫	(241)
不惧第一份工作的卑微	(243)
使自己成为“磁石”	(245)
学习力是最好的善待	(246)
学会利用挫折	(251)
做个踏实的人	(256)
视第一份工作作为“最后一岗”	(259)
“善待”就是快乐地工作	(260)
塑造你的核心竞争力	(263)
慎重跳槽	(265)
 后记	 (271)

第一篇

就业形势是一枚硬币的两个面

认清就业形势

记得我在辽宁师范大学讲就业形势时，同学们非常感兴趣，纷纷提出各类问题。为了课堂秩序，我向主持人建议，用5分钟时间，请同学们把自己要提的问题写在一张纸上，收上来我逐个回答。

一会儿工夫，主持人收上来厚厚的一叠，由于时间的限制。我提出由主持人从中抽取问题，抽到什么我就回答什么。

于是，我们开始了。

主持人递过来一张纸条，上面写着：“董老师，你说就业形势是一个硬币的两个面，能具体说一下其中的含义吗？”

我的回答是：

认清就业形势，就像去看一枚硬币的两个面：

只有两个面才能成为一枚完整的硬币；

两个面各是一幅不同的风景画，记述着不同的承载。

就业形势的两个面，是指这样两句话：一句是“就业形势是严峻的”；一句是“就业形势也应该是乐观的”。中间用什么将其连为一体并得出正数呢？用“正确的认识”和“正确的行动”。

就业形势是严峻的

一张纸条上写道：“笼统地讲就业形势是严峻的，我们只觉得有压力，具体表现在哪里？请赐教。”

说就业形势是严峻的，明显的事实就是就业难。由于高校扩招和经济结构调整等原因，造成了人才供求比例不平衡，某些方面是严重失调，用人和培养人之间差距较大，加剧了人才就业的竞争，有竞争就会使一部分人就不了业，使整个就业形势变得雾蒙蒙，让大学生及其家长的心情也变得更沉重。

原因×是什么？

宏观上对人才供求关系的研究有错位

人才工程是个非常严密的系统工程，不配套不行，环节之间扣不紧也不行，尤其是培养人与使用人这两个环节之间需要扣紧，松了就容易使整个人才链断裂，断裂了，人才系统工程就立不住了。

有这样一个事例：国际跨国集团网易公司中国区的总裁曾说过：在我们这个行业，如果我要招 100

人，我会来中国；招 1000 人，也可以来中国，但有些勉强；招 10000 人，我就要考虑去印度；招 10 万人，我肯定去印度。

为什么呢？你们说我们中国人这么多，大学生这么多，我们为什么不是招人的首选之地？这说明我们大学培养人有问题，至少是有缺陷，突出特征是不能够“适销对路”。工厂制造产品需要适销对路才能卖得动，卖得好。人才也一样，培养不对路，用人单位就不动心，你吸引不了他的眼球，他就会把注意力移到别处。

我们的大学，除了发展研究型、综合型大学外，还要更多地去培养专门人才，我们对“专门”二字的理解过于浅薄，而用人单位的理解却是过于厚重，你说这不叫错位吗？

有这样一个共睹的事实：中国的孩子们被父母赶得在琴键上运指如飞；在那些国际入学考试中，使得外国考官不相信这么好的成绩是真实的。这些逼出来的成就，有目共睹，屈指难算。我们可以不去说这是喜还是忧，但有些事情是逼不出来的，那就是学术思想的源头逼不出来。

与西方这个层面相比，应该是我们今天国内思想大师稀缺的重要原因。由此有学者说，学术发展，靠创造性；启发性的思想或理念是源头，要培养学子的好奇心，要让知识登高，这无论是对自己、对他人、对社会、对人类都是更大的贡献。

长期以来，我们的社会存在着一种文化价值观，认为理论

性的工作要优于实践性的工作；学术性的理论知识要优越于日常性的实践知识。学校教育则体现了社会所共有的知识价值观，即认定抽象的理论课程比实践课程重要；理论能力比实践能力重要。这种价值观导致学校教育把普通教育与技术教育分开，重视理论和书本知识，轻视实践和应用性知识；重视符号技能的训练，轻视实践技能的训练。

另外，学校教育为个体提供的教育类型越是多样化，个体发现和发展自身潜能的机会就越多。因此，多样化的选修课有利于学生按照个人兴趣发展个性化特长，有利于不同能力倾向的人进行个体的潜能开发。然而，这也正是我们大学所缺乏的，这种缺乏构成了人才多样化、成功多样化的障碍。

有一些人，他们区别盐和糖，需要用3天化验、5天观察、7天分析、9天研究，就是不知道用嘴去尝一下。这就是培养的缺陷，实操能力的虚弱。

又一个纸条很适时地递了上来。“大学怎样培养人才，才算适销对路？他们的偏差在哪里？”

我回答说：大学教育的偏差是与社会和市场的接轨不严密。对于大学教育来说，要紧的是让学生必学5件事：

第一，是学习知识。

这一点看上去是做到了，因为学生的大部分时间都是在学习。但也存在实用性知识太少，知识结构不尽合理的问题，也有学习方法过于单调的问题。比如说除了智商，现在有一个很

时髦的词叫“搜商”。我认真回味了这个搜商，觉得也是不简单的，或者说，对大学生来说也很重要。

随着信息时代的来临，知识更新日新月异，我们穷极一生的学习成果与人类的知识总量相比，犹如沧海一粟。幸运的是，搜索引擎已成为人类获取知识最有效的手段。

人类有一种未被认识的能力叫“搜商”，它是人们借助工具获取新知识的能力，即搜索能力。从问路、查地图、翻阅图书资料，到使用搜索引擎，都是人类搜商的体现。

搜商强调的是你所获得的知识与所花费时间的比值。人类拥有再高的智商，再多的大脑容量，再充足的生命时间，也不能满足理解和储存人类知识的要求。更何况，人类生产的许多知识对于个体来说往往是无用的。因此，我们必须在海量知识中快速地搜索出对自己有用的知识。

美国人在两次海湾战争中的表现，令世界吓一大跳。地面部队还没有出动之前，敌人就已经快被打趴下了，这种场面在从前的战争中是不可想象的。

从某种意义上说，是美国人的高搜商导致了战争的胜利——其远程精确打击的前提，不就是高质量的搜索结果吗？在这场典型的“不对称战争”中，美国人动用了间谍特工、卧底线人、间谍卫星、预警飞机等等情报搜索工具，五花八门，应有尽有。

像这些知识，我们大学中学过吗？所以说，学习知识也不

简单，不是照着那本书教一教，到时候考一考，有个合理的分数，就说你学到了知识。知识这个筐太杂了、太乱了，有用的、无用的都装在里面，找都不好找，更何况有些人根本还不清楚哪些有用，哪些没用。

难怪一位德国人对一位中国人说：你们学生的书比我们的厚，考试成绩比我们的好，但你们还要买我们的技术，买我们的产品。

德国人的话，没有讽刺的意思，值得我们深思。为了一张让方方面面都满意的高考成绩单，中国老师、学生、家长投入的精力堪称世界之最，但收获的又是什么呢？

专门知识课程不恰当，非常不利于培养有专长的特殊人才。有这么一个普通人，专门研究蒋介石。这本来不算什么，但由于他研究的时间很长，而且研究得很深很透，最后被美国一所大学的教授看上了，邀他过去读博士。他在美国读了四年博士，写了两本研究中国现代史的专著，就留在了那所大学当教授。可见，“专门研究”是多么重要。

据说英国人对牛津和剑桥大学是相当自豪的，自豪的原因是：牛津和剑桥把学生当成生物，让生物成长；有的大学把学生当成矿物，让矿物定型。我们的大学把学生当成什么？值得我们一思。

第二，是学会做事。

你不要认为什么事情都会是车到山前必有路，不会做事就

没有路，遇到问题你没有了主意，找不到一把开锁的金钥匙，你就只有转头了。

狄德罗说过：“知道事物应该是什么样，说明你是聪明人；知道事物实际上是什么样，说明你是有经验的人；知道怎么样使事物变得更好，说明你是有才能的人。”实际上这是说做事过程中三种运用知识的能力。

有位企业老总说过：职场里的人是分为4种类型的，即人力、人手、人才、人物。

人力——只需要你在工作时肯卖力气就够了；

人手——需要你熟悉和掌握工作，能应付突发事件；

人才——需要你头脑灵活，能够在工作中提出创造性方案；

人物——就需要八面玲珑，用自己特有的方式为公司做出大的贡献。

你说这4种人的做事能力是不是有很大差别？你是企业老总，你会器重那些人才和人物。

说到做事的能力，我认为下面这几种能力更为重要：

1. 自己去发现事情真相的能力

有这样一个故事：有家住户，院子里有块直径约一英尺、露在地上有两英寸的橙色怪石。一次，女主人使用割草机时，不小心被那块石头碰断了高速运转刀片，就问了丈夫一句：

“我们不能把它挖走吗？”

“不行，它一直在哪儿，”丈夫说。

公公补充说：“这块石头从南北战争时就在这儿了，从来没人把它挖走。”

于是，那块石头留了下来。

时间一晃就是几年，女主人越看越不顺眼，总想挖掉它，可始终没有得到丈夫和公公的准许。

直至后来公公去世了，丈夫也不幸去世了，女主人开始审视这个院子，感到这块石头怎么也应该挖掉，于是她到库房拿出铁铲，要挖掉那块石头。

她穿上厚厚的鞋子，找来手推车，准备干上一整天来搬掉它。

仅仅五分钟的时间。那块石头就被挖了出来，它只埋了约一英尺深。

真是令人吃惊，那块顽石历经几代，每代人都确信前辈试图移走它的努力都失败了，因为那块石头看上去又大又深，好像根本无法移动。

她没有将那块石头扔掉，放在库房中，并使它仍在她的视线之内。

她经常看到它，并且是作为一种优美的风景来欣赏，它时刻提醒人们：每一代人都应当自己去发现事情的真相。