

卷之三

卷之三

卷之三

辽金刻经

13

房山石经

赵櫟初题



中国佛教协会
中国佛教图书文物馆 编
华夏出版社 出版

圖書在版編目(CIP)數據

房山石經/中國佛教協會 中國佛教圖書文物館編.
—北京:華夏出版社,2000.5

ISBN 7-5080-1771-4

I. 房… II. 中… III. 佛經 IV. B94

中國版本圖書館CIP數據核字(1999)第11949號

房山石經(全三十冊)

編者

中國佛教協會
中國佛教圖書文物館

出版者

華夏出版社
(北京東直門外香河園北里四號 郵編 100028)

印刷者

北京機工印刷廠
北京建築工業印刷廠

出版年月

二〇〇〇年五月第一次印刷

定價 九千六百元

版權所有 翻印必究

《房山石经》编辑出版委员会

主 任 赵朴初
副主任 周绍良 刀述仁 王智钧 净 慧
黄炳章 萧秉权 姚长寿
编 委 任 杰 法 映 高文铸 王炳旻
张 伟 赵玉之 何 云 卢 浔
张泽西

编委会办公室主任 张 伟
编委会办公室副主任 姚长寿 邓秀成
编委会办公室成员 武子羽 李芝文 庄晓明
邓继武 张跃青 陈英树

责任编辑 高文铸 王炳旻 周国芳
技术编辑 李芝文

房山石经（辽金刻经）目录

丝

丝字号 五经十卷同帙 七十四石 一百四十八张

大乘密严经三卷 大唐中天竺三藏地婆诃罗奉制译.....一

天庆五年（一一一五）刻石

载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「染」帙

占察善恶业报经二卷 出六根聚经 外国沙门菩提登译.....二一九

天庆五年（一一一五）刻石

莲花面经二卷 隋天竺三藏那连提耶舍译.....四三

天庆五年（一一一五）刻石

上二经载《南藏》「诗」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「景」帙

文殊师利问菩萨署经一卷 后汉月支三藏支婁迦讖译.....五五

天庆五年（一一一五）刻石

载《南藏》「诗」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「率」帙

大乘造像功德经二卷 大唐于阗三藏提云般若等奉制译.....六五

天庆五年（一一一五）刻石

载《南藏》「羔」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》、「知」帙

染

染字号 三经九卷同帙 八十七石 一百七十四张

广大宝楼阁善住秘密陀罗尼经三卷 大唐天竺三藏菩提流支（志）奉诏译.....七五

天庆五年（一一一五）刻石

载《南藏》『讚』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『念』帙

一字佛顶轮王经五卷 大唐南天竺三藏菩提流志译……………九五

天庆五年——六年（一一一五——一一一六）刻石

载《南藏》『诗』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『克』帙

大陀罗尼末法中一字心咒经一卷 大唐天竺三藏宝思惟等奉勅於佛授记寺译……………一五五

天庆六年（一一一六）刻石

载《南藏》『羔』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『念』帙

诗

诗字号 一部十卷一帙 七十五石 一百四十七张

大佛顶如来密因修證了义诸菩薩万行首楞严经十卷 我一名中印度那蘭陀大道场经於灌顶部录出别行

大唐循州沙门怀迪共梵僧於广州译……………一六二

辽 无刻石年代

载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『羔』帙

讚

讚字号 二经十卷同帙 九十五石 一百八十九张

大毘卢遮那成佛神变加持经七卷 大唐中天竺三藏输波迦罗共沙门一行译……………一二三七

天庆六年——七年（一一一六——一一一七）刻石

载《南藏》『讚』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『贤』帙

苏婆呼童子请问经三卷 大唐天竺三藏输波迦罗奉制译……………三〇六

天庆七年（一一一七）刻石

载《南藏》『羊』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『贤』帙

羔

羔字号 三经八卷同帙 一百一十三石 二百二十五张

苏悉地羯罗经三卷 大唐中天竺三藏输波迦罗译……………三三二

天庆七年（一一一七）刻石

载《南藏》「羊」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「克」帙

牟梨曼陀罗咒经一卷 梁录失译……………三八一

天庆七年——八年（一一一七——一一一八）刻石

载《南藏》「羊」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「念」帙

金刚顶瑜伽中略出念诵经四卷 大唐南天竺三藏金刚智译……………三九八

大定十七年（一一七七）刻石

载《南藏》「景」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「念」帙

羊

羊字号 二十经二十四卷同帙 一百〇八石 二百一十四张

七佛十一菩萨说大陀罗尼神咒经四卷 失译人名附东晋录……………四四五

天庆八年（一一一八）刻石

载《南藏》「景」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「羊」帙

大吉义神咒经二卷 元魏昭玄统沙门昙曜译……………四八〇

天庆八年（一一一八）刻石

载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「行」帙

佛说文殊师利法宝藏陀罗尼经一卷 大唐南印度三藏菩提流志译……………五〇〇

保大元年（一一二二）刻石

《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》无载

文殊师利宝藏陀罗尼经一卷 三藏真谛奉制译 三藏宝思惟依梵本再勘定……………五一〇

天会十年（一一三二）刻石

载《南藏》「景」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「羊」帙

金刚光焰止风雨陀罗尼经一卷 大唐南印度三藏菩提流志译……………五二三

金 无刻石年代

载《南藏》『羊』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『维』帙

阿吒婆拘鬼神大将上佛陀罗尼经一卷 梁录失译……………五三三

金 无刻石年代

阿弥陀鼓音声王陀罗尼经一卷 梁代失译……………五三五

金 无刻石年代

佛说大普贤陀罗尼经一卷 梁代失译……………五三六

金 无刻石年代

佛说大七宝陀罗尼经一卷 梁代失译……………五三七

金 无刻石年代

佛说六字大陀罗尼咒经一卷 梁代失译……………五三八

金 无刻石年代

佛说安宅神咒经一卷 后汉失译……………五三八

金 无刻石年代

佛说摩尼罗亶经一卷 东晋天竺沙门竺昙无兰译……………五四〇

天会十年(一一三二)刻石

佛说玄师颺陀所说神咒经一卷 东晋西域沙门竺昙无兰译……………五四二

保大元年(一一二一)刻石

佛说护诸童子陀罗尼咒经一卷 元魏天竺三藏菩提流支译……………五四二

保大元年(一一二一)刻石

诸佛心陀罗尼经一卷 大唐三藏沙门玄奘奉诏译……………五四四

保大元年(一一二一)刻石

拔济苦难陀罗尼经一卷 大唐三藏法师玄奘奉诏译……………五四五

保大元年(一一二一)刻石

佛说八名普密陀罗尼经一卷 大唐三藏法师玄奘奉诏译……………五四六

金 无刻石年代

持世陀罗尼经一卷 大唐三藏法师玄奘奉诏译……………五四六

保大元年（一一二一）刻石

六门陀罗尼经一卷 大唐三藏法师玄奘奉诏译……………五四八

金 无刻石年代

清净观世音菩萨普贤陀罗尼经一卷 大唐总持寺沙门智通译……………五四九

保大元年（一一二一）刻石

上十五经载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『行』帙

景

景字号 二十六经二十六卷同帙 八十六石 一百七十二张

智炬陀罗尼经一卷 唐三藏法师提云般若等奉制译……………五五二

保大元年（一一二一）刻石

诸佛集会陀罗尼经一卷 三藏法师提云般若等奉制译……………五五三

保大元年（一一二一）刻石

隋求即得大自在陀罗尼神咒经一卷 大唐北印度三藏宝思惟奉制译……………五五五

保大元年（一一二一）刻石

百千印陀罗尼经一卷 大周三藏实叉难陀奉制译……………五六三

金 无刻石年代

上四经载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『行』帙

救面然饿鬼陀罗尼神咒经一卷 于阗三藏实叉难陀译……………五六三

保大元年（一一二一）刻石

佛说甘露陀罗尼咒（无译人名）……………五六四

保大元年（一一二一）刻石

上二经载《南藏》『行』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『念』帙

- 庄严王陀罗尼咒经一卷 三藏法师义净奉制译……………五六五
保大元年（一一二一）刻石
- 香王菩萨陀罗尼咒经一卷 三藏法师义净译……………五六六
保大元年（一一二一）刻石
- 一切功德庄严王经一卷 唐三藏法师义净奉制译……………五六八
保大元年（一一二一）刻石
- 拔除罪障咒王经一卷 唐三藏法师义净奉制译……………五七四
保大元年（一一二一）刻石
- 善夜经一卷 唐三藏法师义净奉制译……………五七五
保大元年（一一二一）刻石
- 虚空藏菩萨能满诸愿最胜心陀罗尼求闻持法一卷 出金刚顶经成就一切义品 中天竺三藏输波迦罗译……………五七七
保大元年（一一二一）刻石
- 上六经载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「行」帙
- 金刚顶经曼殊室利菩萨五字心陀罗尼品一卷 南天竺国三藏金刚智译……………五七八
保大元年——天会十年（一一二一——一一三二）刻石
- 观自在如意轮菩萨瑜伽法要一卷 大唐南天竺国三藏金刚智译……………五八四
金 无刻石年代
- 上二经载《南藏》「行」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「念」帙
- 佛说佛地经一卷 大唐三藏法师玄奘奉诏译……………五八八
金 无刻石年代
- 载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「行」帙
- 佛垂般涅槃略说教诫经一卷 姚秦三藏鸠摩罗什奉诏译……………五九三
天会十年（一一三二）刻石
- 载《南藏》「行」、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》「食」帙
- 出生菩提心经一卷 隋天竺三藏闍那崛多等译……………五九五

天会十年（一一三二）刻石

佛印三昧经一卷 后汉安息三藏安世高译……………六〇二

金 无刻石年代

上二经载《南藏》『行』、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『羊』帙

文殊师利般若涅槃经一卷 西晋居士聂道真译……………六〇三

金 无刻石年代

异出菩萨本起经一卷 西晋居士聂道真译……………六〇五

天会十年（一一三二）刻石

千佛因缘经一卷 姚秦三藏鸠摩罗什译……………六一一

金 无刻石年代

佛说贤首经一卷 西晋沙门圣坚译……………六一〇

金 无刻石年代

月明菩萨经一卷 吴月支优婆塞支谦译……………六二一

金 无刻石年代

佛说心明经一卷 西晋三藏竺法护译……………六二二

金 无刻石年代

佛说灭十方冥经一卷 西晋三藏竺法护译……………六二四

金 无刻石年代

佛说鹿母经一卷 西晋三藏竺法护译……………六二七

天会十年（一一三二）刻石

魔逆经一卷 西晋三藏竺法护译……………六二九

天会十年（一一三二）刻石

上九经载《南藏》、《北藏》、《径山藏》、《龙藏》『维』帙

大乘密嚴經序

皇太后御製

絲

朕聞真空無象非象教無以譯其真實際
無言非言緒無以答其實是以龍宮法鏡圓
照而於三千驚嶺玄門方廣周於百億師
無師之智必藉修多學無學之宗終資祇
夜自金人感夢寶偈方傳貝葉靈文比天
之訓逾遠賈花微旨西秦之譯更新大乘
乘通根機而演教半字滿字逐權實而相曉
三聖年將七十舜河與定水俱清亮燭與慈
燈並照緇衣西馬寧惟法顯之流自馬東來
豈直摩騰之輩大弘釋教諒屬茲辰朕爰自
幼齡歸心彼岸務廣三朋之路思崇八正之門
往者夙邁開因遠達嚴陰近以孝誠無感復
皆慈願靈草之根日深風樹之非鎮切是
一親之所蓄用兩京之所舊居莫不結招
提之字咸充無盡之藏仍集京城大德凡有
十人其中天竺國三藏法師西太原寺同
譯經論法師羊並業隣初地道架弥天為
佛之林果乃慧海之舟機前後翻譯凡
有千部以由拱元年歲次大梁月旅夷則
汗流方寸表終始功甘露之音既深大雲
之祥方度水再少切會濟塵區傳火之
義自相傳之詞逾開明之昧欽承願託
常明之德各本之德各本之德各本之德

大乘密嚴經序

絲

先聖之不業所以四句微言極提河之深致
一音妙義盡菴園之興首擊大法鼓響振於
無間吹大法螺聲通於有頂為闍室之明
炬實昏衢之慧月菩提了義其在茲乎部
秩條流列之於後

大乘密嚴經卷上

唐中天竺三藏地婆訶羅奉

密嚴會品第一
如是我聞一時佛住出過欲色無色無想於
一切法自在無礙神足力通密嚴之國非諸
外道來行處與諸隣極修觀行者十億
佛土微塵數菩薩摩訶薩俱皆超三界心
意識境智意生身轉於所依成就如幻首
楞嚴法雲三昧處離諸有蓮花之宮為無量
佛手親灌頂其名曰摧異論菩薩大慧菩
薩如實見菩薩持進菩薩解脫月菩薩觀
自在菩薩得大勢菩薩神通王菩薩文殊
師利菩薩金剛藏菩薩如是等菩薩摩訶薩
而為上首
今時如來應正等覺從自證智境現法樂住
神通辯才現眾色像三昧而起出虹電光妙
莊嚴殿與諸菩薩入於無垢明藏殿中昇坐
嚴揚師子之座諸菩薩眾亦皆隨坐眾坐
定於時世尊四方周顧從眉間出清淨光明
名結珠莊嚴有無量光周而交映成光明網
是光明網流照之時一切佛土莊嚴之相分明
顯現如佛土餘諸佛土嚴飾細妙同於微塵

大乘密严经上 三 絲
密嚴佛土超諸佛國無有日月及諸星宿如
無為性不同微塵此密嚴中諸佛菩薩并餘
國土來此會者皆如涅槃虛空及非擇滅
今時世尊現諸國土及佛菩薩勝功德已復
以佛眼遍視十方諸菩薩眾謂如實見菩薩
言如實見今此國土名為密嚴是中菩薩從
色無色無想之趣以三昧力生智慧火焚燒
色愛及以無明轉所依止而得智定意生之
身神足力通以為嚴飾無竅隙無骨體如日
月虹電紫金明珠玻璃珊瑚珂利多羅占波
迦孔雀花月鏡中之像住於諸地淨有偏因
三昧自在十究竟願及以迴向獲殊妙身而
來住此
今時如實見菩薩在大眾中即從座起偏袒
右肩右膝著地曲躬合掌白佛言世尊我
於今者欲有所問惟願如來大慈為說佛告
之言善哉善哉汝所問者開演時如實
見即白佛言世尊唯此佛土出過欲色無色
無想眾界耶佛言善哉世尊上方去此過
百億佛國有梵音佛土娑羅樹王佛土星宿
王佛土過如是國復有無量百千國土廣博
殊麗種種寶樹寶池寶雲寶雨寶雲寶雨
樂住內證諸佛諸菩薩如實際大涅槃
界究竟之樂故當知此佛土外有如是等
無量佛國如實見佛土外有如是等
眾會心生疑難問佛言善哉世尊名曰持
進曾於佛所生疑難問佛言善哉世尊名曰持

大乘密严经上 四 絲
過百千億乃至如恒河沙諸佛世界不能一
見如來之頂心生希有念佛菩薩不可思議
還娑婆世界舍衛城中至於我所悔謝已過
歎佛無邊猶如虛空任內證境來密嚴國
今時會中金剛藏菩薩摩訶薩善能演說
諸地之相微妙決定盡其源底從座而起偏
袒右肩右膝著地曲躬合掌白佛言世尊我
於如來應正覺所欲問少法願佛慈悲為我
宣說
佛言金剛藏汝於我所啟有所問如來應正
等覺當順汝心為汝開演
今時金剛藏菩薩摩訶薩佛許已即白佛
言世尊佛菩提者是何句義所覺是何請說
第一義境示法性佛除去來今在行地者
相之見及取著外論行分別境起微塵勝性
自在時方虛空我意根境相如是諸見復
有計著無明愛業眼色與明是時復有觸及
作意如是等法而為因緣等無間緣所緣緣
增上緣和合生識並妄憶度起有無等種種
言論此法之中復有諸人於蘊眾生墮空性
見為斷如是妄分別覺惟願世尊說離五種
識所知相能於諸法最自在者佛大菩提所
覺知義今得聞者如其了悟所知五種而成
正覺今時佛告金剛藏菩薩摩訶薩言善哉
善哉金剛藏十地自在超分別境有大智慧
能證顯示法性佛種嚴上喻我非准今於
佛菩提所覺之義生希有念請問於我有賢
施主陳國別胥外為優手

大乘密嚴經上 五 絲
無量菩薩咸於此義生希有之智
佛體如來者是句義如來者
即是如來乎如是於蘊界處
不見如來者所伴無所伴
意審諦觀察乃至分於微塵
地蘊處故如來者法界故善哉
諸菩薩摩訶薩法界諦聽善思
念之思為汝
佛言喜男子金剛三昧藏勝自在者如來非蘊
亦不異蘊非依蘊非不依蘊非生非不生非智
非所知非根非境何以故蘊界處諸根境等
皆虛故不應任內不應任外而見如來善男
子色無覺知無有思慮生已滅同於草木瓦
石之類微塵集成如水聚沫受以二法和合
而生猶如浮泡瓶衣等想亦二和合因緣所生
如熱時焰譬如盛熱地氣蒸涌照以日光如
水波浪諸鳥獸等為渴所逼遠而見之生真
水解想亦如是無有體性虛妄不實分別智
者如有性見各別體相名字可得定者審觀
猶如兔角石女兒等但有假名初無實義如
夢中色唯想妄見寤即非有無明夢中見男
女等種種之色成於正覺即無所見譬如芭
蕉皮葉既除中無有實行亦如是離於身境
即無體性識如幻事虛偽不實譬如幻師若
幻師弟子以草木等物幻作於人及諸象馬
種種形體具足莊嚴愚幻貪求非明智者識
亦如是依餘而住而異分別謂能所取二種而

大乘密嚴經上 六 絲
生若自了知即皆轉滅是故無體同於幻事
金剛藏如來常住恒不變易是修念佛觀行
之境名如來藏猶如虛空不可壞滅名涅槃
界亦名法界過現未來諸佛世尊皆隨順此
而宣說故如來出世不出世間此性常在名法
住性亦名法尼夜摩性金剛藏云何名為尼
夜摩後有諸惡此皆離故又此三昧能決定
除後有諸惡以如是義名尼夜摩若有住此三
昧之者於諸眾生心無顧戀證於實際及以
涅槃猶如熱鐵投清冷水故諸菩薩捨而不
證近住而巳常為眾生而作利益不捨精進
大悲諸度不斷佛種不行外道二乘之徑如
大力象不為三昧淤泥所溺心不味著識之
境界趣佛法門恒無退轉以究竟慧入佛法
身開顯如來廣大威德當成正覺轉妙法輪
智境衆色而為資用入如來定遊涅槃境漸
次修行超第八地善巧積習乃至法雲資用
如來廣大威德住於諸佛內證之地與無功用
三昧相應遍遊十方不動本處而恒依止密
嚴佛國轉於所依智定意身力通自在皆得
具足譬如空月影遍衆水佛亦如是化影普降
於諸世間隨眾生心所樂不同皆使蒙益無
空見者復今當詣密嚴佛國如其性故而
開誘為說一切欲界天王自在菩薩摩訶薩
等諸安樂處乃至諸地次第十方佛土力
莊嚴盡於未來隨機應現如因持呪
藥及諸靈仙宮殿之神與人同止而不可見
施主陳國別香 天慶五年

大乘密嚴經上

絲

如來變化所為事畢住於真身胎而現亦復如是今時世尊而說偈言

根蘊如地聚境界緣所觸癡愛業以生眾習縛難解

心及諸心法動慮恒不安覺觀所纏繞如龍共盤結

瞋毒從此興譬如炎熾火諸修觀行者為捨眾蘊法

於此常諦觀一心而不解譬如虛空中無樹而有影

風衢與鳥跡此見悉為難能造及所造色與非色法

於彼見如來其難亦如是真如實際等及諸佛體性

內證之所行超諸語言境涅槃名為佛佛亦名涅槃

離諸分別想云何而可見碎末於金礦礦中不見金

智者巧融鍊真金方乃顯分割於諸色乃至為微塵

及析求諸蘊若一若異性佛體不可見亦非無有佛

定者觀如來三十二相具若樂等眾事施作皆明顯

是故不應說如來定是無三昧一緣佛善因善根佛

一切世勝佛及正等覺佛如是五種佛所餘皆變化

三十二勝相如來藏具有是故佛非無定者能觀見

出過於三界無量諸佛國如來微妙刹淨佛子充滿

禪慧互相資以成堅固性遊於密嚴土思惟佛威德

密嚴中之人一切同於佛超過刹那壞恒遊三昧中

世尊有大定湛然而正受相好諸功德內外以莊嚴

眾謂佛化身從於兜率降佛常密嚴住象現從其國

住真而正受隨緣眾像生如月在虛空影鑒於諸水

如摩尼眾影色合而明現如來住正定現影亦復然

譬如形與像非一亦非異如是勝丈夫成於諸事業

非微塵勝性非時非自在亦非餘緣等而作於世間

如來以因性莊嚴其果體隨世之所應種種皆明現

遊戲於三昧內外無不為山川及林野朋友諸眷屬

大乘密嚴經上

絲

眾星與日月皎鏡而垂像如是諸世間身中盡包納

復置於掌內散擲如芥子佛於定自在牟尼寂勝尊

無能作世間唯佛之所化盲暗無知者馳流妄分別

計著於有無若我及非我或言一切壞或言必分滅

如是諸人等常自害其身云何於此中而生是諸見

佛是過三界觀行之大師觀世如軋城所作眾事業

亦如夢中色渴獸所求水因於種種業風繩而進退

佛於方便中自在知見者譬如夢中善守於機發

亦如海船師執拖而搖動雖微動寂靜無有邊

超諸有著根淨根之微細是修行定者微妙定所依

一切觀行人明了心中住佛體寂清淨非有亦非無

遠離於限量及以能所覺妙智相應心寂上之境界

知相皆無性是即見如來破諸煩惱心不著於三昧

住於無染路一切皆無染諸天軋闍婆阿修緊那羅

仙人及外道讚歎而供養於彼不耽求而興世間業

以住本清淨相應妙理中天人等見者變化之所作

佛非彼此現而同於日月住於圓應道現除諸貢高

異學各不同隨宜而攝御種種眾智法王論三昧陀

悉是諸如來定力持而說國王王臣等乃至山林處

所有諸儀則皆從佛出生十女寶藏出生清淨寶

悉是天中天自在威神故一切界中有諸明智者

種種方便業因佛而成就現從兜率降姝女眾圍遠

歌舞共歡娛日夜常遊集或如堅利智舍陵波居士

執世之直繩與奪而招放雖於一切處現為明智者

而在密嚴中寂然無動作此大牟尼境凡愚異分別

譬如瞽目人亦猶眾渴獸如世觀於幻夢中諸所取

天中天境界佛子見其真如是觀其人如從於睡覺

施主陳國別晉天慶五年

惠因刊

大乘密严经上

九

絲

那羅與伊舍梵天娑旦那難陀鳩摩羅劫比首迦等
處定而思審於此常迷惑去來現在世一切諸牟尼
習氣覆於心亦所不能見善哉金剛藏普行諸地中
復以佛威神而居密嚴土是汝之境界我今為汝說
或有妄分別勝性與微塵如工作諸物種種諸形相
生唯是法生滅亦唯法滅妄計一切物細塵能造作
因能了於果譬如燈照物先不得其相後壞亦復然
非於過去中有體而可得未來亦如是離緣無有性
一一諸緣內過求無有體不見性有無亦無無有見
於蘊瓶衣等微細而分別三百有六十邪宗壞正道
往來生死中無有涅槃法

大乘密嚴經妙身生品第二之一

今時如實見菩薩有大威力世中自在其身
妙好上服莊嚴在於佛前避座而立曲躬合
掌一心恭敬向金剛藏菩薩摩訶薩而作是
言尊者善能通達自智之境現法樂住於三乘
世間心得無違為大定師於定自在能隨順
說諸地之相常在一切佛國土中為諸上首
演深妙法是我今勸請尊者說諸聖人不
隨他行現法樂住內證之境令我及餘諸菩
薩眾得見斯法安樂修行趣於佛地獲意生
身及言說身力通自在皆得具足轉所依止
不住實際如象毛摩尼現諸色像於一切佛
國說密嚴行金剛藏菩薩摩訶薩言善哉仁
主能請我說人於密嚴無我之法仁主先應覺
了諸分別境是心之相於境界中捨諸分別
仁主一切世間是分別見見世間體即於所緣
施主陳固別胥

天慶五年

志同刻

大乘密嚴經上

十

絲

三昧我今為汝開示彼法王應善聽即說
一切諸世間譬如熱時焰以諸不實相無而妄分別
覺因所覺生所覺依能現離一則無二譬如光共影
無心亦無境量及所量事但依於一心如是而分別
能知所知法唯知妄計若了所知無能知即非有
心為法自性及人之所濁入於八地中而彼得清淨
九地行禪定十地大開覺法水灌其頂而成世所尊
法身無有盡是佛之境界究竟如虛空心識亦如是
無盡亦無壞眾德以莊嚴恒住不思議密嚴諸佛土
譬如瓶破已瓦因而顯現瓦破顯於塵塵折極微顯
如是因有漏而成無漏法如火燒盡木復於餘處然
味於不動智轉依離分別密嚴佛國中如是而常現
不生眾品類莫住於世間捨於一切見歸依此無我
斯諸相續流無生亦無壞盡於一切見歸依此無我
諸患皆已息寂住不思議淨於一切見歸依此無我
世間種種法本來無我性非由擊壞無及喻之所顯
如火焚薪已自於是中滅觀察於三界無我智亦然
是名現法樂聖人自智境依此入諸地淨除無始惡
捨離世所依出世而安住其心轉清淨恒居密嚴土
今時如實見菩薩及諸王眾俱作是言金剛
自在我今為汝開示彼法王應善聽即說
於是金剛藏菩薩摩訶薩以偈答曰
佛體非是有亦非無有佛蘊樹已焚燒魔軍咸退
住於如來地密嚴之妙國所覺淨無垢仁主可歸依
遠離諸分別證於無處所密嚴諸定者仁主可歸依
密嚴勝淨利眾聖之依處觀行者充滿應歸此嚴土