

中学生
看社会
丛书

夏志芳 主编

夏志芳 斯 阳 钱品石 著

社会心态扫描录

山西教育出版社





学生看社会丛书·

夏志芳 主编

社会心态扫描录

夏志芳 斯 阳 钱品石 著

山西教育出版社

〔晋〕新登字 3 号

责任编辑 王秦伟

封面设计 羽 中

版式设计 荷 屏

“中学生看社会”丛书

社会心态扫描录

夏志芳 著 山西人民出版社

山西教育出版社出版（太原并州北路 82 号）

新华书店总店北京发行所发行 山西人民出版社印刷

开本：787×960 1/32 印张：5.125 字数：144 千字

1994 年 10 月第 1 版 1994 年 10 月山西第 1 次印刷

印数：1—3 000 册

ISBN 7—5440—0495—3

G·496 定价：4.70 元

• 序 •

序
会



有人说：“中国的中学生学得太苦了。”这话讲得并不夸张。不少中学生在“升学”、“高考”指挥棒的舞动下埋头苦读。沉重的学习负担把他们压得喘不过气来，甚至连休息和娱乐的权利也被剥夺了。这确实是一种“苦”。

然而，还存在另一种易被人忽视的“苦”：由于过份地束缚在学校的高墙里、钻在书堆之中，而对周围社会却很少知晓，因此不少中学生在踏上工作岗位后很难适应现实的社会生活，面对各种复杂的社会现象与人际关系感到困惑不解。对于中学生朋友来说，这是一种潜在的更大的“苦”。

“外面的世界真精彩”，当今社会宛如五彩缤纷、变幻莫测的万花筒。无论是风风雨雨的国际社会，还是改

革开放中蓬蓬勃勃的中国社会，新的情况、新鲜事儿层出不穷。身在瞬息万变的信息社会中，我们中学生怎能两耳不闻窗外事呢？今日在校学习的中学生，就是明日承担社会义务的公民，他们将面临 21 世纪的挑战，要能适应快节奏的社会生活，要具有全新的社会观念，要能经得起社会竞争风浪的考验。这就迫切需要我们中学生朋友，在读书期间就要对社会做一些观察、了解。

当然，我们不能苛求学校培养出的人才能立即适应社会，因为适应社会一定要有自身投入社会实践的过程。但是，必须看到：现在的学校教育离开社会现实毕竟太远了。学校教育能不能给予学生多一些社会知识，使他们进入一个“准备”状态，而缩短一些扮好社会角色的时间呢？

我们大多是从事教育研究的工作者，深感到今日的学校在“培养合格社会公民”方面所体现的功能仍显苍白无力，中学教材中知识的先进性、有效性以及自然知识与人文知识的联系性还是不尽人意，尤其教材中社会知识的匮乏相当严重，中学生今后走上社会将遇到的大量现象、问题，在课本中几乎是碰不到的。另外，我们还看到，目前中学生读物中，各学科复习辅导书、练习册比比皆是，而专门为中学生编写的社会性读物却是凤毛麟角。我们的中学生朋友是多么渴望汲取这方面的丰富养料！就是在这种情况下，我们萌发了编写一套《中学生看社会》丛书的念头，决意想为埋头苦读的中学生打开一扇观察社会的窗口。

我们这套丛书作者由上海市教育局、华东师范大学、

上海师范大学、上海《青年报》社有关同志组成。丛书涉及到经济、文化、宗教、科技、信息、人口、国际政治、人际关系、社会机遇、社会心态、社会问题、社会职业、社会环境、社会调查等内容。文笔力求生动、活泼、亲切，具有较强的可读性。当然，丛书还有不少方面的社会知识没涉及到，如果中学生朋友欢迎的话，我们将继续编写下去。

《中学生看社会》，社会究竟怎么看呢？

有的人往往把社会看得太美好，而有的人把社会看得太阴暗，这都是有失偏颇的。社会是把多棱镜，会折射出不同的光泽。比如，人际关系有真诚，也有虚伪，我们要赞美与呼唤人间真情，鞭挞伪善与狡诈。在现代文化生活中，即有多姿多彩的“文明”一面，又有沉渣泛起的“腐朽”一面。在科技高度发达的现代社会，既有高科技为人类带来的恩惠与辉煌，但也有高科技为人们带来的忧虑与不安。……

我国社会是社会主义社会。这种社会优于资本主义社会，对于这一点，我们坚信不移。中学生朋友在看社会时，千万不要被纷繁的社会现象所迷乱，而要看到主流、看到光明，要认清消极的社会现象并不是社会主义社会本身的必然产物，而是在封建思想残余与资本主义思潮的影响下产生的。我们要充满信心地与之进行不懈地斗争。

正确观察社会也是一门学问，它对我们中学生朋友的世界观的形成作用极大。中学生朋友要学会做社会调查的本领，并在调查基础上进行一定的分析研究工作。这

样，中学生朋友会变得更加聪明、更加健全。在大众传播媒体作用日益突出的今天，了解社会的途径是很多的，可以通过报刊图书、广播电视等，广泛接触社会，不断认识社会。

从某种程度上讲，《中学生看社会》只是我们在代替中学生看社会。至于我们看的视角准不准，谈的问题对不对，都要受到中学生朋友的评判。如果中学生朋友能运用辩证的观点、正确分析问题的方法来阅读这套丛书，并从中挑出毛病，或与我们展开讨论，这是我们作者最欢迎、最期望的事情。

夏志芳

1994年5月于华东师大

• 写在前面的话 • _____



当历史的车轮进入了 20 世纪 90 年代时，一股强劲的改革浪潮正冲击着神州大地。伴随着这场伟大的社会革命，我们的生活也变得更加丰富多彩。

出国热、打工热、经商热、股票热……一阵阵热潮滚滚而来，也许青年人感到眼花缭乱、目不暇接。同样，你们的心灵也受到了强烈的震荡。或许你们对眼前的变化感到兴奋，一种强烈的参与心理使你们跃跃欲试；或许你们又感到周围的世界太奇妙，一种好奇的求知欲暂时占据了你们整个内心世界；或许你们对某些社会现象又感到迷茫、困惑，一种莫名的失落感溢于言表。总之，你们已经置身于这个色彩斑斓的社会环境之中，你们的心理状态不可避免地打上时代的烙印。

生活本身充满了无穷的魅力，我们选编的这本小册子，力求对一些充满生活气息的社会现象进行透视，帮助你们探索那千变万化的社会心态。如果说客观现实是

不依人的意志所转移的，那么每个人的心理状态是能够通过主观的调整而逐步适应客观社会的需要。你们在增长知识和才干的时期，也应该培养起自我心理调节的能力。只有这样，你们才能形成良好的心理素质，你们也会变得更加成熟。今后，无论你们处在何种境地，或者遇到田园诗般的恬静画面，或者遇到撕裂人心的悲剧场景，你们都不会因此而心烦意乱，相反却能保持坚强意志，显得更加精明能干，从而实现自身的崇高价值。

目 录

写在前面的话——	(1)
新时期中国女性心态扫描——	(1)
青年女演员吸烟现象面面观——	(8)
从昨天的形象里走出来 ——女性美容热方兴未艾——	(13)
整容备忘录——	(17)
跟你的青春偶像说“拜拜”——	(22)
征婚热在中国——	(27)
独身现象面面观——	(32)
单身爸爸和单身妈妈们——	(37)
自愿不育现象扫描——	(42)
信用卡，你何时潇洒——	(46)
挡不住的诱惑 ——沉迷于股市中的人们——	(51)
方寸魔力场——	(55)
亘古未有的出国热潮——	(59)
德国的排外情绪——	(64)
日本人的“龟魂”——	(70)
涌动的信息潮——	(74)
喜怒哀乐话“名牌”——	(80)
“气功热”中的逆流——	(85)
禁区，微微启开	

——性教育在中国——	(90)
神秘的人格测试——	(95)
悄然崛起的第二职业——	(99)
浸入高校的打工经商潮——	(104)
青年人为何投奔合资企业——	(109)
酸甜苦辣“打工”潮——	(114)
中国情绪流——	(121)
邻里纠纷管窥——	(125)
悄悄冒出的有闲阶层——	(129)
善男信女心态录——	(134)
“红太阳”热的断想——	(138)
春潮晚来浪更急	
——中国的选美热——	(143)
泛滥的涂鸦文化——	(148)
流言推销术揭秘——	(152)

新时期中国女性心态扫描



党的十一届三中全会以来的十几年里，中国妇女的心态发生了较大的变化。本文侧重描述一下当代中国妇女中各群体共同具有的心态，并简要的分析一下这些心态形成的原因，以期加深人们对女性心态的了解，促进妇女心态进一步向现代文明转变。

中国是世界上妇女法律地位最高的国家。中国又是一个有着漫长的封建历史传统的国家，是轻视妇女习惯势力较强的国家。中国还是一个发展中国家，整个社会意识体系都处在由传统文明向现代文明转变过程之中。中国是一个社会主义制度才建立了四十多年、处在社会

主义初级阶段的国家，社会主义物质文明建设都尚处于起步伊始阶段。这些大背景从根本上决定了当代中国妇女心态具有过渡性、双重性和传统心态的主导性。

所谓过渡性，是说当代中国妇女心态明显具有由传统向现代、由农业文明向工商业文明转变和过渡的特征。所谓双重性，是指女性心态体系中，同时并存着分属两个不同文明形态的心态，它们互相渗透，交织在一起，表现出典型的“过渡人”特征。而当代中国妇女心态系统中并存着的传统心态和现代心态，二者并非势均力敌，其中传统心态明显地占优势，起着主导作用。

具体地说，当代中国妇女心态有如下一些特征：

1. **求救意识多，自救意识少。**“从来就没有什么救世主，也不靠神仙皇帝，要创造人类的幸福，全靠我们自己。”马克思主义产生后才有的这种观念在中国妇女中已有广泛传播，但它在一般女性头脑中远没有达到扎根的程度。今天的中国妇女，对自身所受的种种不平等待遇，依旧更多地寄望于别人来相助解救，而较少考虑靠自身的力量即靠个人的力量和整个妇女群众的力量进行自救。此种情形在妇女们对待就学、择业、晋升、婚恋、家庭等各种事情的态度上到处可以看到。这种心态基本上将妇女解放看作是社会的事情，而看不到它也是甚至主要是妇女自己的事情。其实，无论是外部社会条件的改善还是妇女内心世界的解放，都是妇女们自己应做的事情。在相同的外部条件下，不同的女性，其内心世界解放程度可以大相径庭。在这里，自救意识有无多少，具有重要的作用。古人云：天助自助之人，讲的就是这个

道理。

2. **半截子奋斗意识多，终身追求意识少。**像邓颖超这样的为事业奋斗一生鞠躬尽瘁、死而后己的优秀女性在现实生活中可谓凤毛麟角。对一般女性来说，妇女的解放、成就事业及实现个人价值，通常只是年轻时的事、结婚前的事，或者是有孩子前的事和年老以前的事，一句话，是生命历程中某个阶段上的事，不是女人毕生的事。我们经常可以看到，那么一些虎虎有生气的女能人、女强人，一旦有了较大的成功，就会长出一口气，自认“折腾到这个程度，已很不容易”，“一个女人能做到这些事情，我自己已心满意足了”。随着年岁的增长，老气很快长出，很快就呈现了一种“已奋斗过了”的景象乃至“奋斗已结束”的老祖母形象。当年孙中山就国民革命说的话“革命尚未成功，同志仍须努力”，通常只是中青年妇女的座右铭而非毕生的信条。由于她们缺少终身奋斗意识，她们的社会政治生命、事业生命，往往比生理生命的结束早得多。这不能不说是当代女性生命过程中一个令人深为惋惜的缺憾。

3. **配角意识多，主角意识少。**一般说来，在城市和较发达的农村，这些现代文明气息比较浓厚的地方，当今的女性在家庭生活中的主角意识是比较明确的，当然这是在显意识层次上而非潜意识层次上，在潜意识层次上，这种家庭主角意识还远未成型。而在那些传统文化气息较浓的地方，特别是不太发达的农村地区，妇女们就很少有家庭主角意识，她们自认不是撑门面的料。丈夫在，丈夫撑门面；丈夫不在了，儿子撑门面。倘使丈

夫、儿子都没有了，这个家就难以维持下去了。所以，就家庭而言，当代中国妇女的主角意识也是相当有限的。她们总觉得自己不是真正的“户主”，尽管户口簿上列为户主的女性名字在增多。至于在社会上，女性的配角意识就更明显了，以前的“妇女能顶半边天”的主角意识，被近年来改革开放的大潮冲得七零八落。“让妇女回家去”的争论今犹在耳，持这种看法的还有不少是女性自己。劳动优化组合中不少女工被“组合下来”，失业大军中，女性占的比例在逐年上升，据统计资料透露，全国待业青年中70%是女性，这更是无情的事实。从历史上看，妇女在经济活动中能顶半边天的主角意识，是中国女性在家庭以外的社会活动中仅有的主角意识，在这一主角意识受到冲击后，中国妇女的社会主角意识元气大伤。

4. **家庭意识多，社会意识少。**此种心态是与上述情况紧密联系在一起的。由于社会交往的缺乏和个人很难从社会上获得生存的支撑力量，对一般妇女来说，家庭的重要性占着无可替代的地位。当今中国女性的言行大多围绕着家庭转，家，才是她们安身立命的场所。“我想有个家”是每个妇女的心声。有关部门对“您认为人生最大的幸福是什么”作过一次问卷调查，被测的女同胞绝大多数都将“有一个温暖的家”列于第一位。可见中国妇女家庭意识的浓厚。与此相联系，她们的社会意识和历史责任感就显得淡薄了。对那种与人人有关的社会事务和那些似乎捉摸不着的社会问题，一般女性就不大有参与的兴趣。

5. **女人意识多，人类成员意识少。**当代女性对自己

的女人身份有明确而强烈的确认，而对自己的人的身份则较为淡漠。她们的女人角色心理大大强于人的角色心理。对女性有关的事情感兴趣，对女性事务比对一般社会事务和人类事务更有兴趣。这就不能不限制了她们的社会视野、历史视野和思维空间，桎梏了她们的社会责任心和人类责任感。冰心老人说过一句语重心长的话，“不要老想自己是女人。首先应该想到自己是一个人，然后才是女人。”

6. 模仿男性行为的意识多，发挥女性独特价值的意识少。迄今为止，中国女性用以对抗传统文化的基本思路 and 主要办法，仍是努力去做男人所做的各种事情，男人做到的事，女人也一定要去做到。这种看似自尊的竞争，往往使女性忽视了自身的独特价值，陷于一种表面的不必要的模仿。如果说历史上这种做法对反对男女不平等有过贡献的话，那么现在仍囿于这个思路就显得可悲了。大自然造就的女性应有其可做和应做的事情，男女平等，在于男女两性各自实行自己独特的价值，而决不是谁模仿谁。可以说，当今中国女性只有在她们的心态脱出与须眉一争高低的思维定势时，中国的妇女运动才能迈上一个新的台阶。

7. 求太平意识多，竞争意识少。心理学家曾描述过两种不同的人格类型：一种是求稳定的，所谓“宁为太平犬，不做乱世人”；另一种是重发展，敢于面对竞争的。看来，当代一般妇女的心态较为接近前者。女青年择业要把“工作稳定”作为考虑因素。有些女子在对待自己婚姻这样的终身大事上，也怯于按自己的意志行事，由

此酿成了一个又一个人生悲剧。

二

上述的这些心态是果，只要形成这些果的原因还在，这种种心态还会继续延续下去。

在原因里面，文化因素起着重要作用。文化是会遗传的。社会意识所具有的相对独立性和它的变化迟于社会存在的滞后性，使后辈人或多或少地承袭了前辈人的心态世界。辉煌的数千年文明史，给了中国子孙诸多恩泽，同时，也将沉重的历史包袱给了它的后人。“三纲五常”、“三从四德”等封建传统思想熏陶下铸就的传统女性心态，至今仍是缠绕当代中国妇女的幽灵。封建文化的积淀在她们心中产生了一种巨大的抗力排斥现代文明意识的薰染与侵入。这种情形在农村中表现得最为明显。近年来，大量所谓弘扬中华民族传统文化的书刊，也有意无意地宣扬了传统东方女子的心态，产生了一定的负面效应。

其次，当今社会还存在着众多不能使女性能与男子平等地工作、生活、交往的外部社会条件。应该承认，新中国妇女运动有过许多引以为荣的建树，但现在也还存在着许多令人忧虑的现象。在就业问题上，宁要武大郎不要穆桂英之类的荒唐事还时常会堂而皇之地出现。女大学生、女研究生分配难的问题日趋突出。女性俨然成了一支由社会男性成员调遣的“娘子军”。为男性文化张目的舆论习俗，又大大加剧了女性面临的社会压力。社