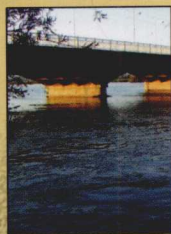
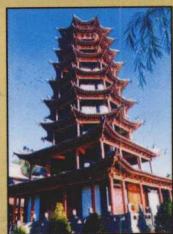
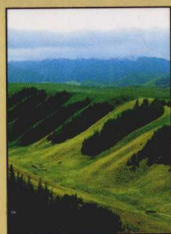


中国河西走廊系列丛书

丝路重镇金张掖

SILUZHONGZHENJINZHANGYE

杨作林 杨兴昌 潘竟万 著



甘肃文化出版社

中国河西走廊系列丛书

K924.2
69



丝路重镇金张掖

SILUZHONGZHENJINZHANGYE

杨作林 杨兴昌 潘竞万 著



甘肃文化出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

丝路重镇金张掖 / 杨作林, 杨兴昌, 潘竞万著

— 兰州 : 甘肃文化出版社, 2009. 12

(中国河西走廊系列丛书. 第二辑)

ISBN 978-7-80714-973-6

I. ①丝… II. ①杨… ②杨… ③潘… III ①张掖市—概况 IV. ①K924. 23

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第230611号

中国河西走廊系列丛书 第二辑

丝路重镇金张掖

杨作林 杨兴昌 潘竞万 著

责任编辑 / 史春燕

封面设计 / 刘小梅

版式设计 / 唐莉莉

出版发行 / 甘肃文化出版社

地 址 / 兰州市城关区曹家巷1号

邮政编码 / 730030

电 话 / 0931-8454870

网 址 / www.gswenhua.cn

经 销 / 新华书店

印 刷 / 甘肃北辰印务有限公司

厂 址 / 兰州市城关区滩尖子438号

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16

字 数 / 435千

印 张 / 24.25

版 次 / 2010年1月第一版

印 次 / 2010年1月第一次

书 号 / ISBN 978-7-80714-973-6

定 价 / 186.00 元 (全四册)

如发现印装错误, 请与印刷厂联系调换

前言

QIANYAN

丝绸之路，不仅是一条经济交流的大道，也是一条文化交流的大道，因此，它被誉为世界上最长的“文化大运河”。

中国河西走廊，自古以来就是丝绸之路上的黄金地段。汉辟四郡中的武威、张掖、敦煌成为中国历史文化名城，酒泉是甘肃省历史文化名城。银武威、金张掖、玉酒泉、大敦煌是名副其实的丝绸之路上的璀璨明珠，“文化大运河”上的重要路标。

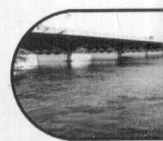
张掖、武威，披金挂银，闪烁着耀眼的光芒。它们承载了两千多年的光辉历史，有着特别丰厚的文化底蕴；今天，又成为被誉为新丝绸之路——亚欧大陆桥的重要枢纽。要写的东西很多，也写了很多。“中国河西走廊系列丛书”不能面面俱到，繁琐的赘述几千年的历史，而是秉承简单也是力量的宗旨，每本书，力求作到：抓住一个特点，突出一个重点；历史与现实结合，文与图结合，叙事与抒情结合；将确切性、知识性、观赏性和史料性融为一体。以适应今天人们快节奏的生活需求。

《天马之都银武威》重点是如何打好天马牌，发扬龙马精神，创造新的辉煌。

《丝绸重镇金张掖》突出“丝路重镇”这一主题做文章。丝路重镇重在特殊的地位；重在通衢、重在交流、重在人文、重在山水、重在传承。在传承中铸造金张掖辉煌。

目 录 CONTENTS

富有哲理的美名	(1)
通天大道谁凿空	(9)
山河阻阏破冰人	(12)
战略要塞焉支山	(19)
经贸起飞金土地	(26)
百花盛开金摇篮	(35)
文化园中耕耘者	(51)
黑河高奏和谐曲	(58)
附：张掖民间传说故事	(71)
后 记	(101)



富有哲理的美名

张掖，金张掖，甘州，塞上江南……

这一串串美名仿佛是挂在巨人胸前的明珠，戴在头上的金冠，放射出耀眼的光芒。

1

张掖美名形象生动，既具有诗情画意，又富有哲理。它反映了特殊的地域环境，是形象鲜明的地理标志；它是这个地域历史文化的载体，蕴藏着诸多经济文化因素；它彰显了优美的自然景色、人文景观、险要的山川形势，充分体现了它战略地位的极端重要性。

一串串美名，是一首优美的诗，一曲动听的歌，是一部历史巨著，是一幅美丽的画卷。

2

富有哲理性，充满辩证法，是张掖地名最大特点。

张掖东邻河西东大门武威，西临酒泉，南靠走廊屏障祁连山，北依坐落于大漠前沿的合黎、东大、龙首山支脉，雄踞千里河西走廊中部。横亘祁连山支脉的焉支山，犹如南北两山的天然彩虹，有一个美丽而神秘的传说故事，说是南北两山是天生的“姊妹山”，而焉支山则是两姊妹会面的友谊桥。山顶的百花池就是她俩相会的地方。天宫下凡的仙女，池中盛开的百花共贺好姊妹相会。传说是河西人民对母亲山最美好的祝愿，而现实却是严峻而残酷的。

具有雄才大略的汉武帝向西开疆拓土，面临最大的威胁是匈奴。秦朝曾派蒙恬将军，率30万大军，拒匈奴于黄河之南。而这个强悍的游牧民族，依靠蒙古高原水草丰美的条件，日益强大起来后，入侵河西走廊。当时，黑河与讨赖河汇流于张掖郡十县之一的禄福后，向北流入居延海。这是一条商道，也是一





条军道。匈奴正是从这条水道入侵至河西。匈奴部落的浑邪王和右贤王分别占领了张掖、武威郡的美丽绿洲。而这两王中，尤以浑邪王势力最为强大。骠骑将军霍去病，两次西征，收复祁连、焉支两山，打破山河阻隔，开通了丝绸之路。

匈奴是对汉王朝的最大威胁，而北防匈奴的战略要地则是张掖；而南边的羌族，日益强大之后，也对这条亚欧大通道构成威胁，尽管它的根据地在青海，有祁连山作为屏障，但是仅有一山之隔的张掖仍然受到侵扰，处在山中的大斗拔斗，就是穿越祁连山，入侵张掖的主要通道。阻隔羌人北侵河西，同样是张掖郡的战略任务之一。

鉴于此，史书对这块风水宝地的地名作了形象而生动的描述。《汉书》称：张国臂掖，以通四域，隔绝匈奴、南羌，断匈奴右臂。《大明一统志》也作过同样的概述：断匈奴之臂，张中国之掖（腋）。

这块战略要地，冠以张掖，名扬四海。

举臂张腋，以展胸怀。这多么富有哲理，它丰富的涵义，深长的寓意，需要人们好好体味。

3

张掖宛如一位头戴金冠的巨人，挺立于河西走廊之中。

有些人调侃，这位巨人头顶金冠，更显威武。

张掖“头”上的“金”字缘何而来？至今还未从史书上找到确凿的证据。既然它是地名演绎而来，那就从地上寻找，金，不会从天而降，而是大地的产物。

汉辟河西新纪元，又首开千金渠。要让这块被开垦的处女地，生长出五谷粮食，必须引水灌溉。于是从觿得县到禄福县（今日之酒泉下河清），开挖一条三百里左右的渠道，名为千金渠。水，是农业灌溉之命脉。有了水，土地才能长出谷麦，金黄的谷麦。日后的著述者，就把这顶金色皇冠戴在了足踩黄金地的天生巨人头上。依我看，这不无道理，自古名字就是人起的。

金木水火土，金克木，木成金。一个神奇传说，木生金的传说，赋予这块



风水宝地神秘色彩。传说是上合黎山伐奇木，运回用于修寺庙，鲁班化身的木匠黑夜做了一个美梦，自己刨的木屑变成了金粉，木条则成了金条。类似的传说，多出在佛教圣地。我曾在敦煌千佛洞采访，也听到相似的传说故事。说是木匠修寺庙，在后门口放一碗水，被木屑刨圈相围，木条木屑变成金，修庙塑佛，佛光闪烁，如金光四射，而那碗水变成了月牙泉。

张掖是佛教圣地，山上有马蹄、金塔、文殊等石窟寺院，川里有大佛寺、卧佛、山丹大佛，更有金、木、土塔，在古代，诸塔林立。

佛光普照，金光四射。金张掖名副其实。

4

张掖古郡，也称甘州。

张掖，因金渠而挂金；甘州，因甘泉而成名。

古郡城，最早建在黑水之边的觶得。因水而居，成为丝绸之路上的贸易中心居延城的商贸活动尤为频繁。由于频繁的战乱、滥牧、滥耕、经贸萧条，逐渐衰落，原因虽然很多，但主要还是缺水。因水丰而兴旺，又因水不足，在干旱中，成为风沙的牺牲品。河西的多座汉唐城，如瓜州的锁阳城、高台的骆驼城、民勤的连古城等等，大都因缺水而变成废墟。

在距离郡域之东的几十里处，有一片美丽的绿洲，低洼处，碧波荡漾，周围的池塘中，夏日芦苇茂盛而翠绿，犹如江南水乡的毛竹。到了秋天，勃勃芦花随风飘荡，现显出一派江南水乡胜景。

水来何处？来自大小不等的泉眼。其中的一眼泉水格外丰旺，犹如蘑菇般往外喷冒，晶莹透亮，味美甘甜。这乳汁般的泉水注入低洼塘之中，在微风吹拂中，泛着碧波银花，冲淡炎日的热浪……

据《府志·地理·山川》记载：“城南门内亦有甘泉，清冽，北流出城”。这是因泉而名之说。

如今，这眼泉依然有水，不过水比早先肯定少多了，就是比20世纪50年代相比，也减少了很多。1958年，我从沙乡调往张掖地委后，下火车去地委机





关的途中，首先映如眼帘的是翠绿的芦苇。当时，就有点奇怪：为啥这里连城里也长芦苇？而且长的如此之高。我所看到的生长在大漠湖边的芦苇，虽很茂密，但个头不高。秋天，花了十天半月的时间，赶着大轱辘车进山作业，铲芦苇拉回家作为冬春牲畜的饲草，而城里这么多芦苇做何用？沿着芦苇荡，一直来到坐落城西南的地委机关，落脚就去逛城。当时，城的规模并不大，可以说，半城半芦苇，尤以地委机关东北为最盛。

一打听，说芦苇中的水来自甘泉，立即慕名去看此泉。

通过一座坐北向南的庙门，入内，抬头望去，一泓湖水碧波荡漾，湖中还有成群野鸭戏水。我这位沙乡的“旱鸭子”也恨不得马上跳入水中，和它们同享五月夏日的凉意。但只是想想而已，这在闹市，比不得沙漠中的湖那么清静，哪能像荒郊野外任意脱净衣裤，跟伙伴们闹着玩。

我这个人，好奇心强，每事总爱问个为什么。向湖边摆摊的老人打听这水是不是甘泉里流出， he 说是呀！说着，领我到湖的西南处，指着正在冒着水泡的地方说，你看，冒着水花的地方正是甘泉。

听不到叮咚之声，只是冒着水泡泡，吹破了，才露出欢快的笑容，把那久藏的受到压抑的不快释放出来，笑意盎然，向湖中尽情飘散而去。

老人说，这是大山来的龙泉给咱甘州人送来的圣水。这眼泉和几十里外的甘浚山下的那眼是姊妹泉。早年，为纪念这眼神泉，还建有庙。

到河西报社投入工作不久，我就到甘浚乡采访，顺便拜访了甘浚山。但是，终未看到山泉，可能当时采访任务紧迫，忙于工作，而未细心踏看之故吧！后来，浏览有关史书，均记载：“甘浚山，域西南八十里，山下有泉，甘冽故名”。“甘泉，城西南甘浚山下，有泉甘冽。又城南门口亦有甘泉。”而甘浚乡村干部群众，都认为甘州以他们所在的甘浚山命名而自豪。

历史名城，名在山泉。



甘泉公园

河西，曾是一片汪洋大海。神奇的祁连山，就是从汪洋大海中崛起的。我曾在长篇报告文学《神奇的大山》（此书由甘肃人民出版社出版）中，写了它横

空出世的详细过程，将它称为“海童”，因为至今它还未苍老。

在这样的汪洋大海中，肯定含有鱼遗留下来。祁连裸鲤，就是例证。在肃北县五个庙石窟一带出土有鱼化石，还有鱼网等器具。张掖绿洲平原距祁连山最近的地方，又是农业灌溉最发达地区。早先源于祁连山的三大内陆河，水量充足。河西地势南高北低，用不完的河水，流进北漠，形成许多海子。黑河向西，与讨赖河相会于合水县后流入居延海。那一带的海子中的鱼，除满足当地人的需要外，还贩到张掖郡城。张掖绿洲距祁连山水源近，河水丰沛，气候温和，又有大片大片的芦苇荡，除了居延海的鱼外，自然也会有天然鱼类。

黑河流经的甘州、临泽、高台，从唐代就开始种植水稻。以乌江大米最优，成朝廷的贡品。

甘州、临泽，自古就有“塞上江南”的美誉。

黑河两岸，稻香鱼肥。

塞上江南，名不虚传。

来张掖旅游，不仅可以目睹江南春色，而且还可以吃到特有的鱼产品。在宾馆饭店、街头饭馆，常常用河西自己培育的红鲢鱼招待客人。焖祁连裸鲤鱼就是一道特色菜肴。

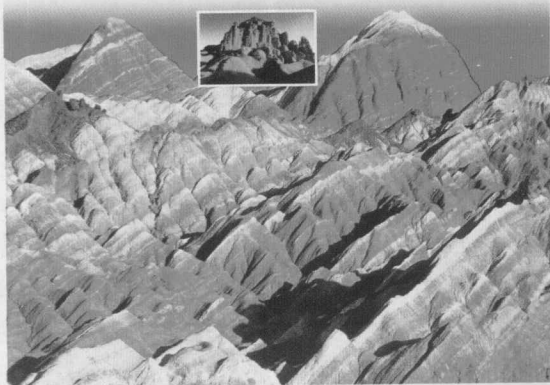
我主持过一个关于沙产业的课题。张掖是最早开发沙产业的地区之一。鱼产业是沙产业中的五大产业之一。这里，有发展鱼业的传统和有利条件，全市有四十多座水库，还有更多的池塘。即是在风沙线上，也可以吃到当地产的新鲜鱼。我在临近水库的一家饭馆还吃到一道焖祁连裸鲤鱼，鲜嫩可口。我和同行的摄影记者，还向店主人询问做法，他说首先将鱼里外清洗干净，用刀切开缝隙，放上盐、酒、味精腌一下，加调料烧开，下盐、味精，焖约半小时，浇汤，放些去腥味的香菜、葱之类的配菜。

在临泽县的沙产业实验基地，治沙专家开始引进试种旱稻。没想到旱稻在沙荒地上安家落户，长势喜人。尽管面积不大，有望成为星星之火那样，待到燎原之时，就会成为真正的鱼米之乡，曾在早年成为亩产吨粮县的地方，再创新奇迹。

6

名字，不过是一个符号，关键是要不断充实它的内涵。

富于创造力的张掖人民，赋予这个古老的郡名“张国臂掖”新的涵义。举臂张掖，拓展





胸怀，拥抱全市各民族同胞，铸造新的辉煌。

——举臂张掖，凝聚人气。山有灵气，水有灵气，人更有灵气。人气旺，万事兴。

一次，碰到从河西回来的几位省上领导，议论对河西的感受，省人大副主任杨作林说：“河西各地热气腾腾，张掖人气最旺”。我也有同样的感受。从酒泉赶到张掖，跑了好多地方，一进市委机关大楼，碰到时任市委书记的田宝忠，他握住我的手说：“我刚陪省委宣传部励部长去了一趟金塔寺石窟，你这文化人也应该去看看！”并让吴秘书长派了一辆越野车。进入临松山下的马蹄寺旅游区，在山谷草坪上，一座座帐篷城映入眼帘。一顶顶雪白帐篷组成的这座特殊小城里，游人如织，几顶大帐篷前碧绿的草坪上，一支支裕固族表演队的姑娘打扮得花枝招展，载歌载舞，唱着优美的迎宾曲，向游客敬献哈达。

我们一行人也受到贵宾似的接待。从帐篷城中最大一顶帐篷院走出一队女子，捧着洁白的哈达，将我们迎进铺着地毯的宽大帐篷，先敬一杯迎宾酒后，就翩翩起舞。舞罢，紧接着就是敬酒；一杯鹿酒灌进肚，还没来得及蒸发，就把我带进她们优美的歌声中去了。一支歌，一杯酒，你要欣赏优美的歌，就得敞开胸怀喝她们敬献的美酒。一只舞，一杯酒，一支曲，一杯酒。

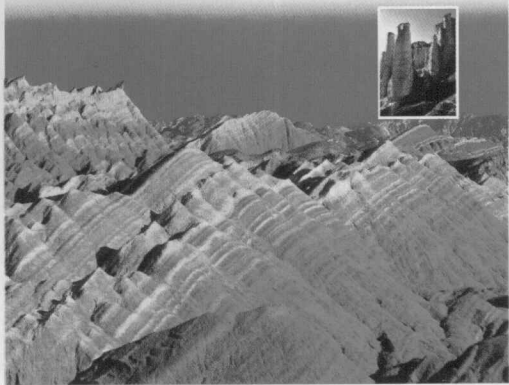
如今的裕固族人，用心灵编制着他们美好生活的舞蹈；用嘹亮的歌喉，抒发他们对伟大祖国的热爱之情；用美酒寄托对美好未来的憧憬。

浓香的奶茶，回味无穷的酥油籽粿，热腾腾的全羊系列手抓，是裕固族招待客人的最高礼遇。



金塔寺外景

接待的同志说，金塔寺很高很陡，也很灵，只有酒足饭饱，攀登才有劲气，否则，你们就很难如愿，许多人都在半山腰走了回头路。金塔石窟坐落在大峡的东山顶上，峡深岭陡。这山本身就像一座金塔似的，恰遇天突然变晴，在金色阳光照射下，通身发亮，仰望突起的峰



丹霞地貌

顶处，有一块大楼般的窗口，闪烁着火红的光亮。凝望片刻，越过一条小河，来到山前，又一次凝望几眼。陡峭的山壁下半部分，有稀疏的灌木，从中开辟出一条小道，有石镶的台阶。向导看我老矣，用试探的口气说，潘老，你能爬上去吗？我笑着说，不入窟，不是酥油奶茶和手抓羊肉白喝白吃了吗？上，我带头攀登，边登边数着台阶。上一截，休息时，记下台阶号码数，上到半山腰歇息时，向导看我有望爬到山顶，便笑着说：心诚则灵，有佛保佑，你一定会达到目的地。他还说，日本的一位女学者50多岁，谁都说她爬不到窟中。她上三五个台阶都要费很大的力气，谁知，人家硬是坚持着爬到了顶，有几位暗暗打赌的人都输了。这一说，大大鼓舞了我和田萍同志的士气。一听说我俩是70多岁的人了，竟能登上90多个台阶，都吃了一惊。我们终于实现欣赏悬塑飞天的愿望，一一拍照，并收入《悠悠岁月话河西》一书中，这是河西石窟带中的唯一。能完整的保存到今天，与它地处深山老林，山陡山高不无关系。在夏日旅游旺季，来马蹄寺旅游的人，络绎不绝，来金塔寺的人却很少。其实这是一条很有特色的旅游线，从马蹄寺前伸，有一片广阔的草场，在围栏之外，高山细毛羊，在主人的精心照料下，它们悠悠自在地吃着翠绿的嫩草。再往前行，绿树葱茏，清水长流。从峡谷中匆匆而来的高山雪水，带来舒适的凉意，若坐河边，看水光粼粼，听水声潺潺，这河水的声音，是最好的音乐了。偶尔有青蛙的叫声、蚩蚩的呢喃。背后是苍松翠柏，远处是雪白的羊群。饱享大自然的风光，登临石窟，欣赏佛教艺术，这不就是旅游的最高意境嘛！果如所料，我们在回去的途中，遇上不少赶



金塔寺悬塑飞天

往金塔的车辆。老田笑指着大山深处赶来的人们说：“你看，他们兴冲冲的样子。我说，他们都是‘淘金者’，咋能不兴奋哩！张掖、金张掖、金塔、金渠、金山、金佛。金光遍地，佛光普照，是凝聚人气、灵气的宝地。

——举臂张掖，拥抱阳光，开发沙产业，“多采光，少用水，新技术，高效益”。阳光农业蓬勃发展，受到“中国导弹之父”钱学森教授高度赞扬：张掖、武威人民开创了沙产业，他们实际迈出了中国大农业的第一步。具有特色的沙产业产品走向世界。我在《新星之火耀沙原》一书中做了详细的介绍。

——举臂张掖，以豪迈的气概北治风沙，南护水源，中建绿洲。从根本上求得人与自然的和谐相处。以人为本，将科学发展观贯彻到各项具体工作中去，



实现可持续发展。

——和谐是金，张掖人举臂扩胸，创建和谐社会。他们发扬中华民族“和为贵”的优良传统，实现人与人之间的和谐相处，人与自然和谐相处，民族之间和谐相处，家庭和睦相处。给内蒙古草原调水期间，上下一致，水口齐封，让黑水河顺利流向居延一带。这是上下游和谐相处最生动的例证。和谐是金。和气生财。

——举臂张掖，全面建设节水型社会，惜水如金，以高尚的情操，胸怀大局，按国务院的要求，完成向内蒙古自治区输水的任务。水小浪高，黑河承载着张掖人民的深情厚意，流进了航天城，流入了居延海……

——举臂张掖，敞开胸怀，拥抱世界四海亲朋，走向世界，投入世界潮流，在改革开放中，创造新辉煌。有道是：

史海一瞥看今朝，郡名涵金更渐高。

举臂张掖喜迎客，扬帆远航入大潮。



通天大道谁凿空

大汉王朝，开疆拓土。以通西域，但山河阻隔，难以通达。是谁阻隔？由谁来“凿空”这条通天大道？成为汉武帝面临的首要问题，看他如何解决这一棘手的难题。张掖在这里扮演什么角色。

1

从一片汪洋大海中崛起的南北两山，构成华夏版图上最美、最长的走廊，因为它地处黄河之西，被誉为河西走廊。正是这条长廊成为中原通往西域的主要通道，也是中原朝廷走向世界的主要途径，更是连接亚欧大陆和中西文明的纽带。

神奇的祁连山河将最壮丽的冰川，最好的雪山，最美丽的草原，最富饶的绿洲，奉献给了河西走廊的中段，使这块风水宝地，



多彩的祁连山

成为中西交通的咽喉要道和南北各民族交往的十字路口。这里地势平坦，气候温暖，资源丰富，水草丰美，宜农宜牧，战略位置尤为重要，自古是兵家常争之地。

2

正是这一独特的地理位置，最早哺育了一个强大的游牧民族——大月氏部落，它以三十多万匹骏马，成为游牧民族中的佼佼者，家家养战马，户户挂弓箭，人人皆善战。

正是这块独特的风水宝地，也吸引了游牧于黄河之北的匈奴。它在秦王朝蒙恬将军的多次袭击下，通过居延道，向河西走廊迁徙，占据了这块水草丰美之地，日益强大起来。在多次民族之间的战乱中，使“控弦之士三十万”的月氏部落寡不敌众，彻底失败，撤出养育了他们的这块摇篮之地。

匈奴强大起来后，不断侵犯中原，对汉王朝构成威胁。具有雄才大略的汉武帝，以改前帝靠“和亲外交，委曲求全”的局面，派张骞出使西域，联络曾从这里败走居于西城的大月氏部落，以东西夹击的策略，以战胜匈奴，打破



山河阻隔局面，以通西域。

3

张骞出使西域，为张国臂掖做开路先锋。张骞是中国历史上第一个探险家，也是一位著名的外交家。

张骞在西行途中，被匈奴扣留，据说，他是在匈奴浑邪王盘踞的河西中部一带被俘虏的，在被押往北漠匈奴王庭途中，被挺立在大漠的红柳所感动，坚定了战胜邪恶势力的信心。长达十年之久，不辱使命，“持汉节不失”，终于逃出虎口，在通向西域途中，历尽千辛万苦。“凿空”通天大道的行动，感天动地。有一个流传很久的传说，说是张骞“凿空”创举，感动了苍天，惊动了上帝。为了让他早“凿空”这条通向西天的大道，苍天降下一只木筏。他从昏迷中醒来，一位白发苍苍的老人对他说，这是上天为你赐的木筏，让你尽快到达目的地。说着将困乏不堪的张骞扶上筏，转眼间升到了银河之中，静静的银河，在微风吹拂下荡起银波，神秘的木筏，顺风疾速行进，直到日落山的地方停下。从天而降的张骞，正是在这座名叫日落山的地方，发现天马的。它是放入天马之中的凡马，与天马交配而生的大宛马，应叫天马之子。

传说毕竟是传说，不过这个传说故事从一个侧面反映出张骞出使西域并非一帆风顺，确实是吃尽了千辛万苦，以惊人的毅力，顽强的意志，才“凿空”这条通天大道，在这条被世人称为“文化大运河”上树起了一座丰碑。

林则徐被清朝发配新疆途中，登上嘉峪关，在所咏吟的一首诗中还引用这个传说，怀念这位博望侯，抒发思情，以壮其志。

张骞从匈奴驻地逃出后，哪有木筏坐，穿越的茫茫沙海，行程更为艰巨，战胜各种艰难险阻，勇往直前。经车师（今新疆喀什）、焉耆、龟兹（今新疆库车）、疏勒（今新疆喀什）等地，翻越葱岭，到达大宛（今土库曼斯坦费尔干纳盆地）。大宛国王也曾听说汉朝富庶，想和汉朝交往，只是道路不通。张骞深感，匈奴占据河西，使大汉与西域山河阻隔，影响相互交往，极为不便，这是个大问题。张骞在大宛待了一段时间，大宛派译员和向导，将他送到康居（约在咸海以东、费尔干纳西北，今乌兹别克、塔吉克斯坦境内）。康居又把他送到大月氏（在今新疆天山北麓的伊利河流域）。这时，大月氏已经征服了大夏（今阿姆河和兴都库什山之间，阿富汗北部），由游牧生活开始转为定居，又加之这一带土地肥沃，物产丰富，很少受到外界侵扰，所以他再不愿跟匈奴打仗。张骞联合大月氏的事情没有谈成，便到大夏蓝城（今阿富汗瓦齐拉巴德）考察了一年多，元朔元年（公元前128年），张骞启程东归。为避免匈奴的干扰，他们改走“南道”，即由大月氏出发，翻过葱岭，沿昆仑山北麓向东，经莎车（今新疆莎车）、于阗（今新疆和田）、鄯善（今新疆若羌）等地向东走，在进入羌人居住地时，再次被匈

奴俘虏，又被扣留了一年多。元朔三年（公元前126年），张骞伺机回到汉朝。他的使团出发时有100多人，回来时只剩下他和甘父两人。

张骞出使西域虽未完成联合大月氏东西夹击匈奴的任务，却为大汉王朝开辟丝绸之路掌握了很多宝贵的情况，创造了有利条件，奠定了基础，被后人称为中国最早的探险家、外交家。这位最早通西域的人，理所当然地被大史学家司马迁将他历史上的这次探险行动称为“凿空”——凿空通天大道。

张骞向汉武帝报告了他出使西域的详情，特别强调：“大月氏、康居之属，兵强，可以赂遗租朝也。诚得而义属之，财广地万里，重九泽，致殊俗，威德遍于四海。”汉武帝听后：“欣欣以骞言为然”。他认为大宛、大夏等都是西域大国，农业生产和汉朝类似，尤其“多奇物”，而它们又愿意与大汉交往。

张骞在通西域的往返途中受到匈奴和羌人的阻拦，历尽磨难，又耽误时机，因此，建议汉武帝另辟一条通域的道路。他说：“从蜀宜经又无寇”。武帝采纳了这个意见，决定打通西南道，结果没有成功。于是痛下决心，开辟河西走廊这条中西交通要道。

遥看西域路漫漫，近视凿空第一人。汉武帝充满了必胜信心。毕竟有开路先锋迈出了第一步。历史永远铭记着开创者。

通天大道谁凿空，张骞开创立奇功。

远在西天广交友，扬德西域真英雄。



山河阻阕破冰人

打破山河阻阕的任务十分艰巨，所用的时间久长，时通时隔，持续了几个朝代。在开通这条东西通道中，从张骞迈出第一步起，有许多人投入了这场史无前例的持久战。在一场又一场战斗中，有许多无名人士做出了巨大贡献，更有不少可歌可泣的英雄豪杰，其中有著名的将军、文人墨客、中原王朝大帝、和巾帼女杰。霍去病、班超、隋炀帝、弘化公主，就是其中的代表人物。他（她）们在丝绸古道上树起四座丰碑，值得大书特书，在张掖金匾上永远镌刻下他（她）们的名字，这些名字闪烁着永不磨灭的光芒。

1

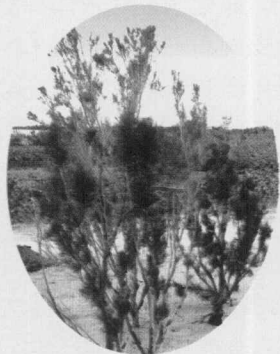
如果把张骞视为“开凿”通天大道的开创者，那么，骠骑将军霍去病，就是河西走廊通道的奠基人。

张掖郡是开辟河西通道、打破丝绸之路阻隔的主要战场。因为占据河西的两个匈奴部落首领中，浑邪王势力最强大，所居的地理位置最险要，地盘也最广阔。所以，就有了“张国臂掖，断匈奴之右臂”的由来。

此时的大汉王朝，经过宽刑薄赋、军功授田、奴婢复民、逃归产等措施的贯彻落实，恢复了实力，为汉武帝实现雄才大略，向西拓疆，奠定了较为雄厚的物质基础，具备了训练有素的将士和强大的骑兵。于是，在元狩二年（公元前121年）春，派骠骑将军霍去病率一万骑兵出陇西，“逾乌周崆，讨遼濮，涉狐奴（今祁连山民勤白亭海石羊河一带），历五王



金色山河



沙生植物 梭梭

国”，“转战六日，过焉支山千有余里，合短兵，麋皋兰下，杀折兰王，斩卢侯王”，“执浑邪王子及相国、都尉……收休屠祭天金人。”同年夏天，霍去病再次进军祁连山，其路线是出北地（郡治庆阳西北），经居延（今内蒙额济纳旗）及小月氏（今酒泉），沿祁连山进军。得单于单桓，酋涂王及相国，都尉以众降下者2500人。同年秋天，“单于怨浑邪王居西方数为汉所破，忘数万人，以骠骑之兵也，欲召诛浑邪王。”曾雄据河