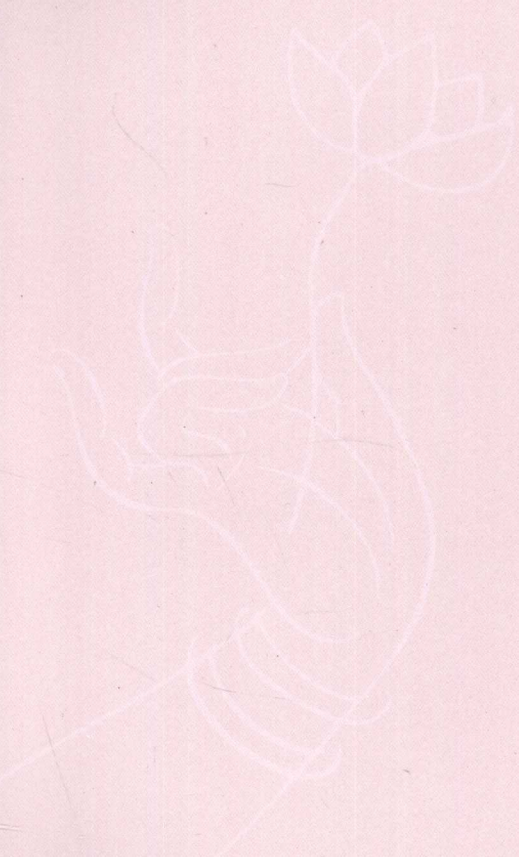


有门

法华经心读

费勇 著

上海人民出版社



有门

法华经心读

费勇 著



上海人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

有门:法华经心读/费勇著. —上海:上海人民出版社,2010

ISBN 978 - 7 - 208 - 09517 - 5

I. ①有... II. ①费... III. ①大乘—佛经②法华经—研究 IV. ①B942.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 171369 号

责任编辑 齐书深 楼岚岚

封面设计 朱赢椿 刘俊

有 门

——法华经心读

费 勇 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 635 × 965 1/16 印张 15 插页 2 字数 163,000

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

印数 1 - 6,000

ISBN 978 - 7 - 208 - 09517 - 5/B · 841

定价 26.00 元

序 妙如莲花

人总是要寻求某种庇护或解脱，因为人总是生活在有限的羁绊之中，即如一国之君，也有他所不能，因而也有烦恼，而且可能是比常人更深的烦恼。当烦恼发生时，人们会找寻摆脱的方法，艺术、旅行、心理治疗、瑜伽等等，都是减轻烦恼的方法，然而，都只是不同程度的减轻，并不能彻底地消除烦恼。智颢禅师指示了一条彻底摆脱烦恼的途径，那就是：一无所有、一无分别、一念三千。刹那之间成就一切，见性见佛。他说：“应念清净性中无有凡圣，亦无了不了人。凡之与圣，二俱是名。若随名生解，即堕生死。若知假

名不实，即无有当名者。”又说：“此是极究竟处。若云‘我能了，彼不能了’，即是大病。见有净秽、凡圣，亦是大病。作无凡圣解，又属拨因果。见有清净性可栖止，亦大病。作不栖止解，亦大病。然清净性中，虽无动摇，具不坏方便运用，及兴慈运悲，如是兴运之处，即全清净之性，可谓见性成佛矣。”

智颢禅师是天台宗的祖师，公元575年，他带着一帮门人，长途跋涉，到了天台山，一住就是十年。在天台山的时光里，智颢禅师经常诵读和讲解的佛经是《法华经》，留下了一本重要的著作《法华玄义》。《法华经》从此成为天台宗所师法的经典。据说，智颢禅师讲《法华经》，讲那个妙字，就讲了九十天。因为《法华经》的汉译全名是《妙法莲华经》。不过，这个妙字，并非梵文的本义。Saddharma Pundarika Sutra 由三个词组成，先后是：正法、白莲花、契经。鸠摩罗什把正法译成“妙法”，可以说深得汉语之妙。

《老子》里有“故常无欲以观其妙”。这个妙是神奇、深微、微妙的意思。《庄子》里有“九年而大妙”。这个妙是美好的意思。在另外的文献里，妙字又有细微、遥远的意思。妙不可言，妙是无法言说的。如果一定要说，就只好说：如同莲花一样美妙。

这部以莲花来命名的佛经，是释迦牟尼晚年所讲，代表了释迦牟尼最成熟的思想，因而被看作“经中之王”。佛陀说，《法华经》是最秘密的法。莲花也是稀有的花，并不是到处可以见到，是秘密的花，藏着许多秘密的特征，比如花和果实同时开放，开花即结果，再比如，植根于污泥，洁净出自污秽。莲花静静地开放，无论在热闹的城市，还是在荒凉的乡野，那种淡淡而永恒的香味，总是把人引

向寂静。

记忆里，直接在名字中出现莲花的佛经，好像只有《法华经》。莲花一直是佛教的花。佛教的优美，以及对于世界的态度，都寄寓在莲花这个意象上。释迦牟尼刚刚来到世间，就会走路，每走一步，莲花就开放。禅宗有拈花微笑的美丽典故，释迦牟尼手中的那朵花是莲花。藏传佛教里的六字真言，意思是“心中莲花开放”。藏人天天念诵，期待的是心中有莲花开放。

不仅仅是莲花，甚或是一切的花，在佛教的言说里，都具有了某种意蕴深远的象征意义。花开是新的消息，新的启示，是一扇秘密的门，打开了一个一直在那里、我们却没有发现的空间。在那个空间里，人的心灵被赋予了最大的力量；这种力量创造了一个我们无法想象的世界，一个尘世之外的世界。

序 推开那扇最隐秘的门

你我是否能够越过时间的无限边界，推开那一扇最隐秘的门，唯一的门，发现此时此地，佛就在你我的内心，而莲花，还有其他无数的花，开满了天空和大地。

那位名叫道生的中国和尚，一定怀着这样的期盼，踏上了寻求解放的道路。他反复诵读的经书，是《法华经》。在道生的眼里，自然的一切，都是众生。无论植物还是一块石头，他都把他们看成有情，因而，他全神贯注地对着他们说话，说什么呢？当然是关于佛，

关于觉悟。于是，一个美妙的场面出现了：当道生一个人在空阔的大地上说法的时候，那些石头，那些坚硬的石头渐渐变得柔软，变得富有表情，领会了似的频频点头。成语就叫做：生公说法，顽石点头。

传说，半塘有一个小孩子跟随道生学习佛法，不久，意外去世了。他的坟墓在附近的树林里。某一天夜晚，村里有人经过那里，听到坟里传出诵读《法华经》的声音，非常清晰。第二天，村民打开了孩子的棺材，没有了尸体，只有一条舌头，上面盛开着一朵青色的莲花。于是，村民就在此地建了一座塔，后来扩展成一座庙，就是现在的半塘寺。唐朝诗人高启写过这件事：“黄土但埋骨，岂能埋性灵。昔闻宿草间，曾吐青莲华。身归长夜台，口诵西方经。寻迹殊窅窅，闻声每泠泠。寒灯照空塔，时有山僧听。应使邻冢闻，沉迷尽皆醒。”

《宣室志》里有过类似的传说，说的是唐朝贞观年间，有个叫王顺山的悟真寺和尚。一天夜里到蓝溪去，忽然听到有人在诵读《法华经》，声音很细很远。当时的星月已没了，四下里张望，寂静而看不清。那个和尚很害怕，赶紧回到寺内，告诉了和尚们。第二天晚上，和尚们都去蓝溪，果然听到读经的声音从地中发出。于是就在那个地方做上标记，第二天一早挖开地表层，下面有一颅骨，埋在土中，骨头已枯干了，唯独唇与舌鲜红而滋润，于是就拿回寺中，用石匣子装上放在千佛殿的西殿下。从此，每天晚上，总有诵读《法华经》的声音从石匣中发出。长安的男女，来看的人数以千计。一年多后，某一天，寺里的和尚都下山去了，只剩下客居的新罗和尚，没想到他偷走了石匣子。寺里和尚们追查他的行踪，他已回海东

去了。

《高僧传》称：唐润州摄山栖霞寺释智聪，尝住扬州安乐寺。大业之乱，思归无计，隐江获中，诵《法华经》，七日不食。恒有虎绕之，聪曰：“吾命须臾，卿须可食。”虎忽发言曰：“造天立地，无有此理。”（“理”原作“礼”，据明抄本改。）忽有一老翁，榜舟而至，翁曰：“师欲渡江至栖霞寺，可即上船。”四虎一时泪流，聪曰：“尔与我有缘也。”于是挟四虎利涉，既达南岸，船及老人，不知所在。聪领四虎往栖霞舍利塔西，经行坐禅，众徒八十，咸不出院，若有所事，一虎入寺鸣号，以为恒式。聪至贞观中迁化，年九十九矣。

《太平广记》里还有许多与《法华经》有关的记载，在我们这些世间的俗人听起来，也许神奇，但在佛的世界里，也许只是平常。谁知道呢？真的，谁知道呢？我很喜欢的是高启的那句诗：黄土但埋骨，岂能埋性灵。是的，黄土怎么可能埋掉我们的性灵呢？尘世的种种羁绊又怎么能够困住生命的盛开呢？总是有门，在那里，安静地在那里，等候一切向着光明的生命。

仅仅在等待那一扇门关上。这是晚年杜拉斯的一句话。前面一句好像是说：仍然什么也没有做。我是读完《法华经》后想起这句话的，因为，《法华经》里一直有一个意象：门。佛陀说，存在着一扇门，一扇唯一的门，你只要打开了它，生命就可以脱离生死的轮回，获得彻底的解脱。如果杜拉斯读过《法华经》，会不会说：仅仅在等待那一扇门打开。

目 录

序 妙如莲花 / 1

序 推开那扇最隐秘的门 / 1

第一章 你的房子着火了 / 1

世间的一切，你所看到的一切，其实都不可靠，请不要沉迷在其中，而是跳出来，跳出来，赶紧跳出来，跳出来，否则，你就会被火焰所焚烧。

第二章 贫穷的游子其实很富有 / 49

停下来，好好想一想那个故事，那个人的父亲很富有，那是他与生俱来的东西，是真正属于他自己的东西，但是，他放弃了自己

的东西，去了外边，进入了一间着了火的房子，东奔西突，到处去寻找财富。却始终得不到安宁，始终在流浪的途中，找不到自己的家。

第三章 你会成佛 / 95

是的，每个人都不会成为什么，但是，每个人都会成佛。这是佛陀传达给世间的伟大信息；不论什么人，不论什么众生，都不会成为什么，但是，都会成佛。因为他们本来就是佛，此外别无其他。因为都会成佛，所有的众生其实并没有什么分别。

第四章 佛的秘密 / 147

佛教，其实并不避世，并不消极，因为真正的佛教，从来都以“普度众生”为唯一的目的。我自己明白了，还不算明白，还要让所有的人都明白，才算是真正明白，才算是成佛。只要世间还有一个人愚昧痴妄，佛就一定会再到人间，一定会以各种方法让他明白过来。

第五章 这是个很漫长的旅程 这是个很短暂的旅程 / 191

一方面，一个生命想要完成脱离生死的转换，要想达成不生不死的佛的境界，需要一个漫长的修行的过程，一个漫长的不断舍弃的过程，需要经过无数次的转世投胎，才能达成。但是，另一方面，每个生命在这一世，虽然没有成佛，虽然还要经过很多世的修炼，但是，这一世的每个当下，如果你能够觉知到清净心，那么，这个当下就可以刹那把你带到佛的境界。

第 一 章

你的房子着火了

世间的一切，你所看到的一切，其实都不可靠，请不要沉迷在其中，而是跳出来，跳出来，赶紧跳出来，跳出来，否则，你就会被火焰所焚烧。

佛陀讲了一个故事 [出自《法华经·譬喻品》]

佛陀对舍利弗说：“我先前不是已经说过了吗？十方三世的佛以种种因缘、种种譬喻、种种巧妙言辞、种种方便法门，应机说法，都是为了无上正等正觉，为了教化菩萨获得无上正等正觉的佛性智慧。那是说给菩萨听的。现在我再用譬喻来说明这个道理，有智慧的众生会从这个故事里受到启迪，并进而觉悟。”

接着，佛陀就说了一个故事：

“舍利弗，好比在某个国家的某个城镇附近，有一个村落里，住着一位富有的长者。他拥有无数的财富、广阔的田地。他住的房舍，面积广大，却只有一扇门可以进出。家里人丁兴旺，有一百、二百乃至五百人。由于年久失修，墙壁剥落，梁柱腐败，随时有倒塌的危险。

“一天，突然起火。所有的人都置身在火海中。却只有长者看见了大火，其他人都没看到，还是照常游戏玩乐。长者自己可以很安稳地走出大门，但是如何让子女们也一起出去呢？火宅里的子女们，一点也没有觉察到他们生活的地方已经在起火，在煎熬之中，一点也没有逃离出去的念头。

“舍利弗，长者马上想到：我的身手还有力气，可以用衣被或几案，把他们带出火宅，但一转念，房舍只有一扇门，通向门的路狭小，子女年幼，加上还迷恋着游戏的地方，万一堕落，肯定被大火所烧。因此，还得靠他们自己一个一个走出去。于是，长者立即告诉子女们，大火正在蔓延，房屋已经燃烧，赶紧抓住时机，走出大门，不要被火烧掉。

“虽然长者的言辞非常恳切，循循诱导，但是，那些子女们并不相信，还是沉溺于娱乐游戏，毫无恐惧，完全没有走出去的意思，不知道什么是火，什么是火烧房屋，什么是灾难；依旧四处奔跑嬉戏，不时看着长者而已。

“火越来越大，子女们如此执迷不悟。怎么办呢？长者想了一个方便善巧的方法，让子女们逃出灾难。

“长者知道子女们各自的喜好。就对他们说：‘外面有很多的羊车、牛车、鹿车，车上有许多稀有的珍宝和你们喜爱的玩物，你们为什么不出去呢，还在房子里做什么？赶紧出来吧，只要是你们喜欢的，车上都有，我都会给你们。但是，你们一定要出去，才能看到

车，才能拿到车上的宝物。’

“子女们听说有他们喜欢的珍宝，就人人踊跃，一起向门外跑去，一个接一个争着走出了火宅。

“到了门外，在十字路口，席地而坐。长者看到大家终于安全地走了出来，又高兴又激动。这时，那些子女们纷纷问：您刚才许诺我们的珍奇玩物以及羊车、鹿车、牛车在哪里呢？希望现在就赐予我们。

“舍利弗，当时长者赐予每个子女一辆大车，车子高大宽广，各种宝物装饰得十分庄严，周围有栏杆，四面悬有风铃。车的上端张设了幡盖，点缀着各种奇珍异宝，好不威风庄严！宝绳交错成网，绚丽的彩带纷纷下垂，车内重重叠叠，铺有华美茵褥，安放红色的枕头。一头大白牛驾着车，大白牛皮肤光洁，形体美好，身体壮硕，筋力强健，步伐稳当，奔跑时迅疾如风。还有很多的仆从，侍奉守卫。

“为什么会这样呢？原来，长者的财富难以计算，各种珍宝数不胜数，当他看到子女们都走出了火宅，就决定对于一切的子女一视同仁，每人都得到一辆大白牛拉着的七宝大车。这时，子女们分别乘上大车，是他们从未见过的、原先完全不敢奢望得到的大车。

“舍利弗，你觉得怎么样呢？长者许诺平等赐予子女们珍宝大车，你认为是虚言妄语吗？”

舍利弗回答：“不！世尊。长者只是让他的子女免于火灾，保全他们的性命，并非虚言妄语。为什么呢？因为保全了性命，就是得到了最好的玩物，何况长者是以方便善巧，把他们从火宅中救了出来。世尊啊，即使长者一辆小车都不给他们，都算不上是虚言妄语。因为长者一开始就这样想：‘我要以方便善巧，把子女救出火宅。’仅凭这一因缘，就不能说是虚言妄语。何况长者知道自己财富无数，每个子女都会得到珍宝，得到同样的大车。”

佛陀告诉舍利弗：

“好啊，好啊，正像你说的。佛也是一样，是世间一切众生之父。对于众生的怖畏、哀恼、忧患及无明蒙蔽，佛要一扫而尽，不留残余，以此成就佛的无量知见，成就佛的十种神力（明白道理是非的‘觉处非处智力’、明白一切众生三世因果的‘业熟智力’、明白禅定深浅的‘静虑解脱等持等至智力’、明白众生根性优劣的‘根上下智力’、明白众生意愿的‘种种胜解智力’、明白众生质素及种性的‘种种界智力’、明白众生轮回因果关系的‘遍趣行智力’、明白过去世种种事情的‘宿住随念智力’、明白未来世及众生生死时限的‘死生智力’、彻底断绝自身一切烦恼的‘漏尽智力’）。成就佛的四种无畏（在众生中说法无所畏、随应说法无所畏、不见相在众生中说法无所畏、能断疑惑在众生中说法无所畏）。佛有强大的神通力量和智慧力量，具足种种方便权智，具足智慧波罗蜜。佛大慈大悲，永不松懈，永不困倦，不停地教化一切众生，利益一切众生。佛出世于三界这陈旧腐朽的火宅，就是为了救度众生，使众生脱离生、老、病、死，脱离忧悲、苦恼、愚痴、蒙蔽，脱离贪、嗔、痴三毒烈火，通