

# 教师的 素质与形象

JIAOSHI DE SUZHI YU XINGXIANG

主 编：李成学 罗茂全  
副主编：胡 林 李仕选



四川出版集团  
四川教育出版社



# 教师的 素质与形象

JIAOSHI DE SUZHI YU XINGXIANG

## 编 委 会

顾 问:	周 林	吴诚洪	刘清辉
主 编:	李成学	罗茂全	
副主编:	胡 林	李仕选	
编 委:	李成学	罗茂全	胡 林
	李仕选	苟昭斌	蔡德国

四川出版集团  
四川教育出版社  
· 成 都 ·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

教师的素质与形象/李成学, 罗茂全主编. -2 版

- 成都: 四川教育出版社, 2009. 6

ISBN 978 - 7 - 5408 - 5341 - 9

I. 教… II. ①李… ②罗… III. ①中小学 -

- 教师 - 素质 ②中小学 - 教师 - 修养 IV. ①G635. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 097463 号

责任编辑 赵文 郑晓韵 吴晓桐

版式设计 王凌

封面设计 何一兵

责任校对 伍登富

责任印制 黄萍

出版发行 四川出版集团 四川教育出版社

地 址 成都市槐树街 2 号

邮政编码 610031

网 址 [www.chuanjiaoshe.com](http://www.chuanjiaoshe.com)

印 刷 自贡新华印刷厂

制 作 成都勤慧彩色制版印务有限公司

版 次 2000 年 8 月第 1 版 2009 年 6 月第 2 版

印 次 2009 年 6 月第 2 次印刷

成品规格 146mm × 208mm

印 张 13.75 插 页 1

字 数 347 千

印 数 5501 - 11000 册

定 价 24.80 元

如发现印装质量问题, 请与本社调换。电话: (028) 86259359

营销电话: (028) 86259477 邮购电话: (028) 86259694

编辑部电话: (028) 86259381

# 前 言

全面推进素质教育，培养具有创新精神的创造型人才，是社会发展对教育提出的新的要求。科教兴国，教育先行，振兴教育，师资为本。建设一支高素质的教师队伍，是各级教育行政部门和中小学校的当务之急。

从我国目前教师队伍的现状来看，离“高素质”的要求尚有一定的差距。因此，提高教师队伍的素质，树立教师的良好形象，具有重要的现实意义。本书旨在和广大中小学教师一起，面对新形势下教师队伍中出现的“素质与形象”的种种困惑、问题，研究中小学教师“内强素质、外树形象”的内容与要求，探索提高中小学教师素质，塑造中小学教师良好形象的途径与方法，并就如何评估中小学教师的素质与形象做了一些有益的探索。

本书试图从提高教师素质，塑造教师形象的角度，以教师的职业素质与特点为理论研究的主线，与广大中小学教师共同进行师资队伍建设的理论研究和实践探讨，着力从时代特征上去揭示新时代教师的历史使命，从教师素质培养与形象塑造的内涵与方法上去研究教师的师德、学识、身心、能力、职业行为等问题，从而引导中小学教师从理论和实践的结合上去思考、研究、规划和实施如何“内强素质、外树形象”。

## 2 教师素质与形象

---

本书第一章由罗茂全同志撰写，第二、四、六章由苟昭斌同志撰写，第三、五章由蔡德国同志撰写，第七、八章由李仕选同志撰写，第九、十章由胡林同志撰写，第十一章由胡林、李仕选同志合写。全书由胡林、李仕选统稿。

在本书撰写过程中，得到了有关领导、同仁的积极指导与热情鼓励；还借鉴了国内外一些专家、学者的研究成果，在此一并深表谢意。

我们深知自己的水平有限，此书离老师们的愿望还有一定差距，疏漏与错误难免，恳切希望广大读者指正。

编者

2010年5月

# 目 录

前 言 .....	1
第一章 概 述 .....	1
第一节 现代教育的新特点 .....	2
一、以普及九年义务教育为基础 .....	2
二、以素质教育为主题 .....	3
三、以教育现代化为方向 .....	11
第二节 现代教师职业的新特点 .....	18
一、挑战性 .....	18
二、竞争性 .....	20
三、创造性 .....	21
四、技能性 .....	24
五、艰巨性 .....	26
第三节 教师的职业素质 .....	30
一、教师职业素质的结构 .....	30
二、教师职业素质的基本要素 .....	31
三、教师的职业能力 .....	32
四、教师的职业品质 .....	34
第四节 教师的形象 .....	36

## 2 教师的素质与形象

---

一、教师形象的内涵 .....	36
二、教师行为与教师形象 .....	37
三、教师的行为环境 .....	39
四、教师形象的作用 .....	40
五、新时期的教师形象 .....	42
第五节 内强素质 外树形象 .....	45
一、素质与形象是教师以身立教之本 .....	45
二、提高教师素质，树立良好教师形象是现代社会的强烈要求 .....	46
三、内强素质、外树形象的方法与途径 .....	48

## 上编 教师素质与形象的内容和要求

第二章 师德高尚 .....	57
第一节 热爱教育——最根本的师德规范 .....	58
一、热爱教育是教师职业道德最根本的行为规范 .....	58
二、热爱教育的基本内容和要求 .....	59
第二节 热爱学生——最基本的师德准则 .....	62
一、热爱学生是教师职业道德最基本的行为准则 .....	63
二、热爱学生的基本内容和要求 .....	63
第三节 互尊互学，团结协作——正确处理同事关系的 基本师德规范 .....	67

## 目 录 3

---

一、互尊互学，团结协作，是教师正确处理同事关系最基本的行为规范 .....	67
二、互尊互学，团结协作的基本内容和要求 .....	68
<b>第四节 以身作则，为人师表——最起码的师德规范</b> .....	71
一、以身作则，为人师表是教师职业道德最起码的行为规范 .....	71
二、以身作则，为人师表的基本内容和要求 .....	72
<b>第三章 学识渊博</b> .....	76
<b>第一节 精深的专业知识</b> .....	77
一、教师专业知识的作用 .....	77
二、教师专业知识的内容 .....	80
三、教师专业知识的要求 .....	86
<b>第二节 丰富的教育科学知识</b> .....	92
一、教育科学知识的内容 .....	93
二、教育科学知识的作用 .....	98
三、教师掌握教育科学知识的基本要求 .....	101
<b>第四章 身心健康</b> .....	103
<b>第一节 有健康的身体</b> .....	103
一、教师身体健康的标志 .....	104
二、教师身体健康的基本要求 .....	105

<b>第二节 充当好教师角色 .....</b>	<b>107</b>
一、教师的角色期望 .....	108
二、现阶段教师扮演的角色 .....	109
三、现代教师角色的转换与定位 .....	111
 <b>第三节 保持健康的心理 .....</b>	 116
一、教师心理健康的标.....	117
二、维护教师心理健康的基本要求 .....	119
 <b>第四节 塑造健全的人格 .....</b>	 122
一、教师健全人格的基本特征 .....	123
二、塑造教师健全人格的基本要求 .....	125
 <b>第五章 能力高强.....</b>	 129
<b>第一节 熟练的教学能力 .....</b>	<b>130</b>
一、掌握和运用教学大纲的能力 .....	130
二、掌握和运用教材的能力 .....	131
三、选择、运用教学参考书的能力 .....	133
四、编写教案的能力 .....	134
五、选择、运用教学方法的能力 .....	136
六、激发学生的学习兴趣的能力 .....	138
七、指导学生学习方法的能力 .....	139
八、因材施教的能力 .....	141
九、组织课堂教学的能力 .....	143
十、制作和使用教具的能力 .....	144
 <b>第二节 有效的思想教育能力 .....</b>	 146

## 目 录 5

---

一、思想教育工作能力的构成 .....	146
二、新时期教师思想教育能力的基本要求 .....	152
<b>第三节 坚实的教育科研能力 .....</b>	<b>156</b>
一、教学研究与教育科研 .....	156
二、教育科研能力的构成 .....	158
三、教育科研能力的基本要求 .....	164
<b>第四节 良好的创造能力 .....</b>	<b>167</b>
一、创新型教师的特征 .....	168
二、当代教师创造能力的要求 .....	170
<b>第六章 求实创新.....</b>	<b>182</b>
<b>第一节 严谨治学，刻苦钻研业务 .....</b>	<b>182</b>
一、钻研业务、严谨治学是做好教书育人工作的迫切需要 .....	183
二、钻研业务、严谨治学的主要内容和基本要求 .....	184
<b>第二节 精心施教，形成教育教学特色 .....</b>	<b>187</b>
一、精心施教、形成特色是提高教育教学质量的基本条件 .....	187
二、精心施教的基本内容和要求 .....	188
<b>第三节 遵循教育教学规律，提高教书育人质量 .....</b>	<b>194</b>
一、遵循规律，是教书育人的基本保证 .....	194
二、提高教书育人质量的主要内容和要求 .....	196

第四节 探索创新，追求卓越发展 .....	200
一、探索创新、追求卓越发展是时代和教育发展的必然要求 .....	200
二、探索创新、追求卓越发展的主要内容和基本要求 .....	201

## 下编 教师素质培养与形象塑造的方法及评价

<b>第七章 提高素质 .....</b>	<b>209</b>
第一节 继续教育——提高教师素质的可靠途径 .....	209
一、教师参加继续教育的意义 .....	209
二、教师继续教育的目标与要求 .....	211
三、教师继续教育的途径与方法 .....	217
第二节 教育科研——提高教师素质的重要途径 .....	220
一、现代教师应成为科研型教师 .....	220
二、成为科研型教师的途径 .....	224
三、营造科研氛围 .....	226
第三节 岗位培训——提高教师素质的根本途径 .....	230
一、教师岗位培训的途径 .....	231
二、教师岗位培训的方法 .....	233
三、教师岗位培训的监控 .....	236
<b>第八章 规范行为 .....</b>	<b>238</b>
第一节 规范教师行为的意义与目标 .....	239

## 目 录 7

---

一、规范教师行为的意义 .....	239
二、规范教师行为的目标 .....	240
<b>第二节 规范教师行为的内容与要求.....</b>	<b>242</b>
一、规范教师的师德行为 .....	242
二、规范教师的育人行为 .....	250
三、规范教师的教学行为 .....	255
四、规范教师的科研行为 .....	281
五、规范教师的社会公德行为 .....	292
六、规范教师的人际关系行为 .....	295
七、规范教师的仪表行为 .....	298
<b>第三节 规范教师行为的措施与策略.....</b>	<b>303</b>
一、自我修养、自我完善是规范教师行为的内在动力 .....	303
二、实施“塑形工程”是规范教师行为的外部动力 .....	307
<b>第九章 强化教师管理.....</b>	<b>310</b>
<b>第一节 教师职业道德管理 .....</b>	<b>310</b>
一、加强教师职业道德管理的意义 .....	311
二、提高师德修养的方法 .....	313
<b>第二节 教师的业务水平管理 .....</b>	<b>321</b>
一、提高教师业务水平的意义 .....	322
二、提高教师业务水平的方法 .....	326
<b>第三节 教师工作管理 .....</b>	<b>332</b>

一、建立健全教师工作制度 .....	332
二、加强教师教学工作管理与指导 .....	334
三、强化教研工作管理 .....	338
<b>第四节 教师身心健康管理 .....</b>	<b>340</b>
一、教师身心健康管理的意义 .....	341
二、教师身心健康管理的方法 .....	344
<b>第五节 运用激励机制充分调动教师的积极性 .....</b>	<b>347</b>
一、影响教师积极性的内外因素 .....	348
二、运用激励机制调动教师积极性的原则 .....	352
三、运用激励机制调动教师积极性的方法 .....	355
<b>第十章 优化育人环境.....</b>	<b>362</b>
<b>第一节 教师与教育环境 .....</b>	<b>363</b>
一、教育环境的概念 .....	363
二、环境对教师的影响 .....	363
三、教师对教育环境的能动作用 .....	366
<b>第二节 优化学校外部环境 .....</b>	<b>367</b>
一、教育宣传 .....	368
二、协调关系 .....	371
三、学校形象的分析与设计 .....	374
<b>第三节 优化学校内部环境 .....</b>	<b>379</b>
一、发挥教师在校园文化建设中的创造精神和育人作用 .....	379

二、营造学校内部和谐的人际关系氛围 .....	386
<b>第十一章 教师素质与形象的评价 .....</b>	<b>397</b>
<b>第一节 教师素质与形象评价的意义与原则 .....</b>	<b>398</b>
一、教师素质与形象评价的意义 .....	398
二、教师素质与形象评价的原则 .....	401
<b>第二节 教师素质与形象的评价标准 .....</b>	<b>403</b>
一、教师素质与形象的评价 .....	403
二、教师素质与形象的其他评价 .....	409
<b>第三节 教师素质与形象的评价方法 .....</b>	<b>415</b>
一、教师自评 .....	415
二、教师互评 .....	416
三、学生评价 .....	417
四、社会调查 .....	420
五、等级量化评价 .....	421
<b>第四节 教师素质与形象评价的组织与程序 .....</b>	<b>422</b>
一、评价的组织 .....	422
二、评价的程序 .....	423

# 第一章 概述

教师传播人类文明，开发人类智慧，塑造人类灵魂，影响人类未来。因而人们常说，教师是“辛勤的园丁”，是“人类灵魂的工程师”，是“燃烧的蜡烛”；她“托起明天的太阳”，铸造未来的希望和事业。因此，“教师职业是崇高伟大的职业”，是用今天去支配明天的第一职业。

教育是培养人的社会活动。教师是从事教育工作的专业人员。教师职业是指从事教育活动并以其为主要生活来源的工作。

教育的根本目的是培养人，其价值是通过培养人为社会服务。这个价值能否实现，其根本点在于所培养的人能否适应社会的需要。因此，教育工作的基本内涵是通过教育教学活动培养社会所需要的人。

不同的历史时期，其社会的政治、经济、文化背景不同，因而社会对教育的需求不同。要适应这种社会需求的变化，不同时期的教育就有不同的特点。因此社会对教师的职业要求以及教育本身对教师的工作要求也不同，这样就使不同时期的教师职业有了不同的特点。

教师的职业特点和职业要求，决定了教师必备的职业素质。或者说，教师的职业素质必须与教师职业的特点和职业要求相适

应。教师素质决定教师的行为水平和质量，教师的行为水平和质量又塑造着教师的形象。

教师素质和教师形象是教师以身立教的两大根本要素。因此，提高教师素质，塑造良好的教师形象，无论对教师、对教育，还是对民族兴旺、社会发展都具有十分重要的意义。

那么，现代教育和现代教师职业的特点是什么？现代教师应该具有什么样的职业素质和职业形象，构成它们的基本要素各是什么？为什么说它们是教师以身立教的两大根本要素？本章对这些问题首先作一些概括的论述。

### 第一节 现代教育的新特点

在跨入 21 世纪的时候，素质教育和教育现代化将成为教育发展的时代特征。透视素质教育和教育现代化的理论与实践，可以发现现代教育具有以下几个特点。

#### 一、以普及九年义务教育为基础

20 世纪七八十年代以来，各国在政治、经济和综合国力的激烈竞争中，越来越清楚地看到教育对科技、人才、社会经济的基础作用和极大贡献，于是在世界范围内掀起了一个重视教育、发展教育的浪潮。为了适应这种国际大趋势，为了提高全民族的科学文化素质，推动社会全面进步和经济的快速发展，我国从 80 年代初就逐步开始了普及九年义务教育的工作，通过 10 多年的艰苦奋斗，全国有 80% 以上的乡村基本普及了九年义务教育，

绝大部分城市基本普及了高中教育。

通过“普九”，各级党政把重视教育、发展教育的决心变成了广大人民群众关心教育、支持教育、兴办教育、普及教育的社会行为。通过“普九”，各级党政积累了重教兴学的宝贵经验；广大人民群众更加重视教育、关心教育、支持教育，送子女入学、望子女成才的意识和责任感更强；各中、小学校扩大了办学规模，改善了办学条件，规范了教育教学管理，提高了教育教学质量。“普九”使我国的中小学教育实现了历史性的大发展和大跨越，这为我国各级各类教育向更高层次的发展奠定了坚实的基础。

## 二、以素质教育为主题

如果说，“普九”基本实现了基础教育在数量方面的扩张需求，那么素质教育则要力求解决人才的培养模式和教育的质量问题。

随着社会经济的快速发展，以高新技术为核心的知识经济逐步占据了经济发展的主导地位，世界进入一个以高科技为特征的信息时代，这预示人类的经济社会生活将发生新的巨大变化，21世纪国家的综合国力和国际竞争能力将越来越取决于教育发展、科学技术和知识创新的水平。“普九”虽然在一定程度上解决了义务教育阶段儿童的入学问题，但“我们的教育观念、教育体制、教育结构、人才培养模式、教育内容和教学方法相对滞后，影响了青少年的全面发展，不能适应提高国民素质的需要”，不能适应现代化建设的需要，不能适应未来社会经济生活的需要。为此，在全国范围内迅速掀起了以“普九”为基础，全面推进素质教育的改革大潮。这场改革历经数年，取得了以下三个方面的突出成就，成为了现代教育的主旋律。