

四库全书精品文存

第一卷

团结出版社

四库全书精品文存

（清）乾隆帝 著

● 吴玉贵 华飞 主编

四库全书精品文存

团结出版社

四库全书

精品文存

·1·

周易 尚书 毛诗
周礼 仪礼 礼记

团结出版社

(京)新登字 174 号

图书在版编目(CIP)数据

四库全书精品文存/吴玉贵,华飞主编. —北京:团结出版社,1997.4

ISBN 7-80130-086-6

I. 四… II. ①吴…②华… III. 丛书—中国—清代—选集 IV. Z121.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 24014 号

四库全书精品文存

吴玉贵 华飞 主编

团结出版社出版(北京东城区东皇城根南街 84 号)

北京市兆成印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

1997 年 6 月(大 32 开)第一版 1997 年 6 月第一次印刷

字数:15500 千字 印张:615

ISBN7-80130-086-6/Z·4

定价:1850.00 元(精装·全三十卷)

总序

进入二十世纪以来，随着西方近代文明的传入，如何对待传统文化遗产的问题就严峻地摆在了每个中国人的面前，它既是一个文化课题，更是一个直接关系到中国向何处去的、具有重大现实意义和深远历史意义的政治问题。时至今日，对这一问题的争论并没有结束，问题也还远远没有解决。我们认为，在近代文明日益倡明的今天，我们要解决的不是要不要中国传统文化的课题，而是如何继承中国传统文化并使之发扬光大的问题。作为世纪之交的中国文化人，我们有义务对弘扬祖国传统文化做一点切实的工作。

书籍是人类保留和传播文化的最重要的手段之一，中国传统文化的精华，有许多就是通过书籍而得以久远留传的，《四库全书》就是一个突出的范例。

《四库全书》是清朝乾隆年间（1736—1795年）编纂的一部中国古代文化典籍的总集，收书三千四百七十种，七万九千一十八卷，分为经史子集四部。书成后，缮写七部，分别庋藏于文渊、文溯、文源、文津、文宗、文汇、文澜等七阁，虽然后来或毁于兵燹，或散佚

民间，但由于副本较多，所以能历经一个多世纪的战乱保存至今。可以说，《四库全书》对保留和传播中国古代文献起了不可或缺的作用。

但是《四库全书》也有一些明显的缺陷，首先在纂修目的、选目去取、校勘钞缮等方面都不同程度地存在一些问题，前贤及时人对此都多有论及，此不赘叙。仅就文化传播而言，《四库全书》卷帙浩繁，民间不易得见，遑论收藏！而且《四库全书》成书距今已有二百余年，随着时代的变迁，许多典籍对于今天的一般读者来说已经失去了解的必要，而有些则是应该抛弃的糟粕。如何使千年古籍焕发出新的生命活力，服务于当代社会，编纂《四库全书精品文存》就是我们在这方面进行的初步的尝试。现将我们在编纂《四库全书精品文存》过程中做的一些具体工作和对整理古籍的一些粗浅认识择要向读者介绍如下：

一、选目：乾隆年间编纂的《四库全书》采取传统的经史子集四部分类，这在当时不失为一种比较科学的分类法，但是对现代人的要求来说，这种分类就显得非常不恰当了；而现代图书馆学对文理各科的分类，又不足以区分或涵盖古籍的内容。根据现代人知识结构和收藏的需要，我们突破传统的四部分类和现代分类，大致将本书分为儒家经典（二卷）、治世（一卷）、修身（一卷）、教育（一卷）、道教（一卷）、释教（一卷）、文选（三卷）、类书（五卷）、笔记（七卷）、博物（一卷）、志怪（一卷）、古都（一卷）、游记（一卷）、风物（一

卷)、异域(一卷)、书画(一卷)、人物(一卷)等十七类,计142种。在研究分类选目时,我们做了两方面的努力,一是在有限的规模内,充分考虑到作为一个现代中国人应该具备的中国传统文化素养,即信息含量要大,系统性要强;另一方面是尽可能在汗牛充栋的古籍中剔取出最能够适应现代社会需要、最有益于现代人自身文化结构的营养成分,即选目要精,适应性要强。这就是我们编纂《四库全书精品文存》的初衷,究竟在多大程度上达到预期的目的,请广大读者予以评判。

二、规模:《四库全书》连楹充栋,是历史上绝无仅有的一部特大丛书,选编《四库全书精品文存》的选目弹性很大,但同时也体现出编选的难度:选目规模过大,肯定会影响它的普及性;而规模过小,又无法达到系统性的目的。掌握适度的规模。对是否能够使《四库全书精品文存》既有系统性,又不失普及性,具有至关重要的意义。在这个问题上,我们有三方面的考虑,首先是本书的规模必须足以保留《四库全书》的精华,二是能够在一定程度上满足现代人全面了解中国古典文化的需要,三是在此基础上,还考虑到了现代中等收入家庭的购买能力。我们认为三十卷,约一千五百万字的规模,对于满足以上三方面的要求应该说是比较合适的。

三、整理:严格地说,整理《四库全书》并不自我们始。早在《四库全书》开馆编纂初期,因“《全书》卷帙浩如烟海”,编纂须期以时日,且将来翻检不易,清高宗在乾隆三十八年(1773)下谕,编纂《四库全书

荟要》，在已征集的书籍中，撷其菁华，先行缮抄。书成，凡四部七百四十二种，一万一千一百四十五册，二千函。这是最早的一次整理。此后，商务印书馆也在1934年编辑《四库全书珍本初集》，按照四部分类，选择二百三十一一种影印成书。近年，随着台湾影印文渊阁《四库全书》传入内地，更有以各种方式影印整理者。我们认为对于保留古籍的原始面貌来说，影印确实是一种有效的方法，但是对于具有中等或中等以上文化程度的广大普通读者，阅读未加标点整理的古籍就有一定的困难，从而也就会影响它的普及性。所以我们坚持进行了新式标点整理。

整理的基本原则是：

1. 书目一经选入，全文收录，一律不作删减，以尽可能在普及的基础上保持古籍的原貌和文献价值。

2. 为了在有限的篇幅内保持最大的容量，除了特别必要者之外，一般都删去了非常繁杂的原文的注文（主要是经书）。

3. 全书采用新式标点。

4. 收录书目底本以影印文渊阁本为主，同时尽可能吸收近代古籍研究、整理成果，凡文渊阁本与已有校注本的异文，参照上下文择善而从。

5. 凡是据他本校改的字词，一般径作改动，不出校记。

另外特别要解释的一点是，《四库书精品文存》，对《四库》史部正史类和编年类的书目，以及诗歌、文集

等一般未收，这并不是说我们认为以上内容不重要，而是因为这些部分大都已有校勘、标点本，为了给读者提供更多新鲜的内容，我们忍痛舍弃了这方面的古籍。

《四库全书精品文存》是由中国社会科学院历史研究所、北京大学、北京师范大学、中央民族大学、中共中央党校等单位专门从事古代文献研究的专家学者标点整理的，整理者姓名见各书扉页，此不赘。

为便于读者查阅，《四库全书精品文存》分卷编目，并在第一卷总序后编列了全书总目。

《四库全书精品文存》编委会

1997年5月1日于北京

总目

第一卷

周易 尚书 毛诗
周礼 仪礼 礼记

第二卷

春秋左传 春秋公羊传
春秋穀梁传 论语
孝经 尔雅 孟子

第三卷

贞观政要 帝范
帝学 中说 中论
宋名臣言行录

第四卷

仕学规范 自警编
言行龟鉴

第五卷

家语 古文孝经指解
颜氏家训 童蒙训

戒子通录 袁氏世范
家礼 家范 知言
迹言

第六卷

老子 庄子
淮南子 列子
抱朴子 真诰

第七卷

弘明集
广弘明集

第八卷

文选(上)

第九卷

文选(中)

第十卷

文选(下)

第十一卷

初学记(上)

第十二卷

初学记(下)

第十三卷

喻林(上)

第十四卷

喻林(中)

第十五卷

喻林(下)

第十六卷

艺林汇考

分门古今类事

第十七卷

西京杂记 嘉佑杂记

澠水燕谈录

玉照新志 世说新语

白虎通义 闻见录

归田录 鉴戒录

第十八卷

唐语林 唐新语

因话录 明皇杂录

萍洲可谈 松窗杂录

云溪友议 朝野金载

云仙杂记

第十九卷

东坡志林 老学庵笔记

考古编 演繁露

墨庄漫录

第二十卷

挥麈录 纬略

云麓漫抄

第二十一卷

辍耕录 癸辛杂识

北梦琐言

第二十二卷

容斋随笔

第二十三卷

博物志 续博物志

夷坚志 清异录

酉阳杂俎

第二十四卷

山海经 穆天子传

神异经 海内十洲记
汉武故事 汉武帝内传
洞冥记 拾遗记
搜神记 搜神后记
异苑 集异记 博异记
杜阳杂编 宣室志
稽神录

第二十五卷

长安志 汴京遗迹志
历代帝王宅京记

第二十六卷

徐霞客游记

第二十七卷

南方草木状
荆楚岁时记
北户录 桂林风土记
岭表录异
益部方物略记
岳阳风土记
东京梦华录
会稽三赋 中吴纪闻

桂海虞衡志 岭外代答
雍录 洛阳伽蓝记
都城纪胜
闽中海错疏

第二十八卷

佛国记 大唐西域记
诸蕃志 溪蛮丛笑
真腊风土记
岛夷志略 异域录
东西洋考 职方外记
坤輿图说

第二十九卷

古画品录 历代名画记
图画见闻志 画继
图绘宝鉴 唐朝名画录
宣和画谱 南宋院画录

第三十卷

高士传 廉吏传
唐才子传 古列女传
古今列女传 列仙传
续仙传 神仙传

目 录

周易

提要 (2)

卷一 (3)

上经

乾传第一 (3)

乾 坤 屯 蒙

卷二 (8)

需传第二 (8)

需 讼 师 比 小畜

履 泰 否 同人

大有 谦 豫

卷三 (16)

随传第三 (16)

随 蛊 临 观 噬嗑

贲 剥 复 无妄 大畜

颐 大过 习坎 离

卷四 (25)

下经

咸传第四 (25)

咸 恒 遁 大壮

晋 明夷 家人 睽

蹇 解 损 益

卷五 (33)

夬传第五 (33)

夬 姤 萃 升 困 井 革

鼎 震 艮 渐 归妹

卷六 (41)

丰传第六 (41)

丰 旅 巽 兑 涣 节

中孚 小过 既济 未济

卷七 (47)

系辞上第七 (47)

卷八 (52)	卷五 (72)
系辞下第八 (52)	益稷第五 (72)
卷九 (56)	卷六 (73)
说卦第九 (56)	夏书
卷十 (58)	禹贡第一 (73)
序卦第十 (58)	卷七 (76)
杂卦第十一 (60)	甘誓第二 (76)
尚书	五子之歌第三 (76)
提要 (62)	胤征第四 (77)
卷一 (64)	卷八 (78)
序 (64)	商书
卷二 (65)	汤誓第一 (78)
虞书	仲虺之诰第二 (79)
尧典第一 (65)	汤诰第三 (79)
卷三 (67)	伊训第四 (80)
舜典第二 (67)	太甲上第五 (81)
卷四 (69)	太甲中第六 (81)
大禹谟第三 (69)	太甲下第七 (82)
皋陶谟第四 (71)	咸有一德第八 (82)
	卷九 (83)
	盘庚上第九 (83)
	盘庚中第十 (84)
	盘庚下第十一 (85)
	卷十 (86)

说命上第十二	(86)	召诰第十四	(103)
说命中第十三	(87)	洛诰第十五	(105)
说命下第十四	(87)		
高宗彤日第十五	(88)	卷十六	(106)
西伯戡黎第十六	(88)	多士第十六	(106)
微子第十七	(88)	无逸第十七	(107)
		君奭第十八	(109)
卷十一	(89)		
周书		卷十七	(110)
泰誓上第一	(89)	蔡仲之命第十九	(110)
泰誓中第二	(90)	多方第二十	(111)
泰誓下第三	(91)	立政第二十一	(113)
牧誓第四	(91)		
武成第五	(92)	卷十八	(114)
		周官第二十二	(114)
卷十二	(93)	君陈第二十三	(115)
洪范第六	(93)	顾命第二十四	(116)
卷十三	(95)	卷十九	(118)
旅獒第七	(95)	康王之诰第二十五	(118)
金縢第八	(96)	毕命第二十六	(118)
大诰第九	(97)	君牙第二十七	(119)
微子之命第十	(98)	罔命第二十八	(120)
		吕刑第二十九	(120)
卷十四	(99)		
康诰第十一	(99)	卷二十	(122)
酒诰第十二	(101)	文侯之命第三十	(122)
梓材第十三	(102)	费誓第三十一	(123)
		秦誓第三十二	(123)
卷十五	(103)		

毛诗

提要 (126)

卷一 (128)

国风

周南 (128)

关雎 葛覃 卷耳 樛木
蟋蟀 桃夭 兔置 采芣
汉广 汝坟 麟之趾

召南 (132)

鹊巢 采芣 草虫 采蘋
甘棠 行露 羔羊 殷其雷
鵲有梅 小星 江有汜
野有死麕 何彼穠矣 驹虞

卷二 (136)

邶风 (136)

柏舟 绿衣 燕燕 日月
终风 击鼓 凯风 雄雉
匏有苦叶 谷风 式微
旄丘 简兮 泉水 北门
北风 静女 新台 二子乘舟

卷三 (142)

鄘风 (142)

柏舟 墙有茨 君子偕老
桑中 鶉之奔奔 定之方中

蟋蟀 相鼠 干旄 载驰

卫风 (146)

淇奥 考槃 硕人 氓
竹竿 芄兰 河广 伯兮
有狐 木瓜

卷四 (149)

王风 (149)

黍离 君子于役 君子阳阳
扬之水 中谷有蓷 兔爰
葛藟 采芣 大车 丘中有麻

郑风 (152)

缁衣 将仲子 叔于田
大叔于田 清人 羔裘
遵大路 女曰鸡鸣
有女同车 山有扶苏
萼兮 狡童 褰裳 丰
东门之墠 风雨 子衿
扬之水 出其东门
野有蔓草 溱洧

卷五 (158)

齐风 (158)

鸡鸣 还 著 东方之日
东方未明 南山 甫田
卢令 敝笱 载驱 猗嗟

魏风 (161)

葛屨 汾沮洳 园有桃
陟岵 十亩之间 伐檀
硕鼠