

徹
賸
八
編
內
鏡
二



图书在版编目 (CIP) 数据

彻贖八編·内鏡/(清)刘思敬辑. - 北京: 中医古籍出版社, 2005.10

(中医古籍孤本大全)

ISBN 7-80174-389-X

I. 彻... II. 刘... III. 中医学 IV.R22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 098583 号

ISBN 7-80174-389-X



9 787801 743893 >

中醫古籍孤本大全

徹贖八編·内鏡

原著 清·劉思敬

選編 薛清錄 劉國正

出版發行 中醫古籍出版社

北京市東直門內南小街十六號 郵編 100700

杭州蕭山古籍印務有限公司

二〇〇五年十月第一版第一次印刷

二百五十套

ISBN 7-80174-389-X/R·388

定價 四七〇圓



徹賸八編 內鏡下

碧幢山隱劉思敬輯

診候微商

脉者氣血之所動也。雖附於氣血而非氣非血。陽日則氣先血後。陰日則血先氣後。脉居其中。如水之瀾。因風與水遇而成。不可名之爲風與水也。脉因氣血而動。不可名之爲氣與血也。

內經以三部各有天地人三而三之爲九候。上中下



不定乎寸部之位。與難經之上為寸中為關下為尺不同。上部俱定於頭面。兩額之動脈。即下文天以候頭角之氣。此脈在額兩旁。瞳子膠。音寥骨空處聽會等處。動應於指。耳側之動脈以候人。兩頰之動脈。即下文地以候口齒之氣。此脈在鼻孔下兩旁。近於巨膠之分。動應於指。是則面部不但色診且脈診矣。

一蒼曰面部脈診。問世有幾人知。

中部之三候。俱於寸診。其地候胸中之氣。則氣口也。



下部之天。候於關之肝。地候於尺之腎。人候於脾胃之氣。三部之候。天位乎上。人位乎中。地位乎下。獨下部人候。反在天之上者。天氣下降。接乎地之陰氣。此地中之天也。人高乎地。則高乎地中之天矣。內經於中部之三候。舉一手太陰。以槩其餘。手太陰者。百脉之所會。大中之中。故應中部。下部之三候。舉一足太陰。以槩其餘。足太陰者。陰土也。陰與土其氣俱下。故應下部。經云。按而彈手足踝者。所以盡兩太陰脉之

循形入氣
量周悉無遺也。諸脉獨於兩太陰加意者。太陰屬坤。坤爲胃氣。手太陰之中部。天而卽統乎中部之地。與人貴天之中也。足太陰之下部。人而卽統乎下部之天。與地貴人之中也。天人之際。得中而地道自寧。不必揭地之中。且以知天人之中。卽胃之中。卽地之中也。內經之旨精奧。非神聖不能窮其理。二則醫印

一蒼曰發明九候部位。兩經不同。真開千古心胸矣。



浮山亦宗前說云。三部九候之法。兩額動脈。太陽所
行。以候頭角氣。上部天也。兩頰動脈。鼻孔兩旁近巨
髆。陽明所行。以候口齒。上部地也。耳前動脈陷中。少
陽所行。以候耳目之氣。上部人也。手太陰經渠。以候
肺中部。天也。手陽明大腸合骨。以候胸中之氣。中部
地也。手少陰神門。以候心中部。人也。毛際外羊矢下
寸半陷中。五里分。臥取。以候肝下部。天也。太谿。以候
腎下部。地也。魚腹上直五里。下箕門分。沉取。以候脾。

行月人編
三
跗上衝陽之分穴以候胃下部人也三而三之合則
爲九九分九野爲九臟神臟五形臟四也內經順三
才以表舉其實人皆在中

十二動脈太淵在寸手太陰肺也陽谿在手合骨上
手陽明大腸也衝陽在跗足陽明胃也衝門在腹下
前股溝縫足太陰脾也陰郄在神門內手少陰心也
天窗在喉旁手太陽小腸也委中在膕宛足太陽膀胱
也太谿在踝裏旁足少陰腎也勞宮在掌心手厥

陰心包絡也。和膠在耳與目之間。手少陽三焦也。縣
鍾在外廉踝之上。足少陽膽也。太衝在足大指上跌
足厥陰肝也。此以十二經循環言。兩太陰肺脾。兩陽
明大腸胃。是濕土燥金相代錯以化用也。子隨母居
土旺金盛。故太陰爲臟。位與陽明隔而氣相合爲腑
也。兩少陰心腎。兩太陽小腸膀胱。是君火寒水代錯
以化用也。火從水化。水隨腎至。故少陰爲臟。位與太
陽隔而氣相合爲腑也。兩厥陰心包絡肝。兩少陽三

焦膽。是風木相火代錯以化用也。相火寄於肝腎膽者。肝之腑。心包絡者腎之配。故厥陰爲臟。位與少陽隔而氣相合爲腑也。一少陽二陽明三太陽一厥陰二少陰三太陰。故少陽與厥陰陽明與少陰太陽與太陰相衝合也。少陽中見厥陰合矣。陽明與太陰合。太陽與少陰合。則峙合也。陽明中見太陰言病生於濕土也。厥陰中見少陽言病乃相火爲之。是從中也。心腎小腸膀胱水火互根。各隨見證而治。是從本從

標也。少陽之病，直治相火。太陰之病，直治濕土。是從本也。風從火斷，則汗之。燥與濕兼，則下之。燥通大腑，濕利小火，皆下也。肝膽三包，心小皆火。脾胃腎肺大膀皆濕，十二經有約幾焉。張璠診手而復診，跌陽太谿，正謂三陽以胃為主，三陰以腎為主也。

內經尺寸，尺外以候腎，尺裏以候腹中，附上左外以候肝，內以候膈，右外以候胃，內以候脾，上附上右外以候肺，內以候胸中，左外以候心，內以候臆中，前以

候前後以候後上竟上者胸喉中事也下竟下者少
腹腰股膝脛足中事也微論曰外以候陽內以候陰
腎肝胃肺心皆近背之陽故從外取腹膈脾胸與膻
中皆近腹之陰故從內取也大小腸皆在下焦腹中
故候之尺裏樞要亦以左尺主小腸膀胱前陰之病
右尺主大腸後陰之病今脉訣乃以大小腸候之上
部限右尺候三焦似誤

浮山

內經曰人迎者胃脉也。麗安常因此辨人迎在喉天

窗上。然夾喉分左右。何礙於兩手之分左右乎。舊云
氣口候內傷。以五臟之氣。必因胃氣而升肺也。人迎
候外感。以肝屬風木。外邪迎虛而入也。岐伯云。肝生
於左。肺藏於右。肺太陰統氣。肝厥陰統血也。無可謂
肝在前稍低。而葉偏左。肺在後最高。而葉偏右。人之
元氣以火運。資胃氣升肝入肺而降。旋轉一身。晝夜
五十營。肺朝百脉。平旦會於寸口。止此太淵。肺氣耳。
因氣知血。因浮沉上下。知陰陽也。臟之陰皆行手足

之面。腑之陽皆行手足之背。脉在手足。則左爲陽。右爲陰。一陽膽三焦。二陽大腸胃。三陽小腸膀胱。腑屬人迎。一陰包絡肝。二陰心腎。三陰脾肺。臟屬氣口。故曰浮應皮毛者腑也。沉應肌肉者臟也。而心肺在上。亦以浮應。肝腎在下。亦以沉應。六脉皆和緩者脾胃也。是謂平脉。此豈可泥滑訣乎。仲景曰寸以候氣。尺以候血。槩幾尤簡。

人迎氣口謂關前非寸前

寸口人迎。不得其平。主病。寸口居右手寸關之間。以



其爲脈氣之所會。又曰氣口曰脈口。人迎居左手寸關之間。六氣之初。足厥陰肝木之所受。故曰人迎靈樞禁服篇曰。寸口主中。人迎主外。兩者相應。俱往俱來。若引繩大小齊等。春夏人迎微大。秋冬寸口微小。如是者爲平人。人迎大一倍於寸口。病在足手少陽。二倍病在足手太陽。三倍病在足手陽明。四倍曰溢。陽爲外格。不治。寸口大一倍於人迎。病在足厥陰。手心主。二倍病在足手少陰。三倍病在足手太陰。四倍

曰溢陰。爲內關不治。內經終始篇曰。人迎與太陰脉
口俱盛。四倍以上。曰關格。與之短期。蓋平則中和。不
平則盛而躁。陽單行。陽而不交。陰。陰單行。陰而不交。
陽。陰。陽不得其所。陽躁而陰亦躁。如男女之怨曠多
事也。陽躁易辨。陰躁難知。辟之冰裂而有火。硝石冷
而發火。若能于一倍杜其端。而審其本末。庶不漸至
加甚矣。

脉度三部。尺部獨長。以徵胃氣。母氣從來。以掌後高。



骨爲關之準。關前爲寸。抵魚際。關後爲尺。抵尺澤。高骨不必言。掌後已隆起于掌前。魚際者掌之盡處。尺澤者股之盡處。寸止九分。陽數也。尺實一尺。陰數也。素問脉要精微論曰。上竟上者。胸喉中事。下竟下者。少腹腰膝脛足中事。舉胸喉而頂首已寓矣。今人不知魚際在掌盡處。但於寸之上。略移一分。便以爲上。竟上其候尺澤。愈不知竟至股盡處。亦於尺之下。略移一分。便以爲下。竟下皆未明。竟字之義也。寸爲陽。