

姚霞连 编



考点大全

高中语文

★优化您的学习成绩

★设计您的高考梦想

★成就您的人生夙愿

在新课标精神指导下，为广大莘莘学子开拓更敞亮的通道。

上海大学出版社

PDG

中学考点大全丛书

三十六计，抓考点为上计

高中语文考点大全

姚霞连 编著

上海大学出版社

· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

高中语文考点大全/姚霞连编著. —上海: 上海
大学出版社, 2010. 4

ISBN 978-7-81118-590-4

I. ①高… II. ①姚… III. ①语文课-高中-升学参
考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 035446 号

责任编辑 焦贵平

吴雪梅

封面设计 施义雯

高中语文考点大全

姚霞连 编著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线 66135110)

出版人: 姚铁军

*

南京展望文化发展有限公司排版

江苏省句容市排印厂印刷 各地新华书店经销

开本 787×1092 1/16 印张 20.75 字数 417 000

2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1~5 100

ISBN 978-7-81118-590-4/G·536 定价: 28.00 元

前言

Preface

学习不是为了考试,但考试却是为了学习。

考试有考测的对象,是为考点。本书依据高考考纲,全面系统地梳理近年来全国高考和各省市的高考题,提炼出三十六个考点。每个考点,根据学子们学习的实际需要,安排“考点分析”、“知识梳理”、“经典题解析”和“专项训练”四个部分,以高考题的讲练为轴心,由讲到练,由知到行,循序渐进。

宋人刘克庄词曰:“片片蝶衣轻,点点猩红小”,这“片片”这“点点”,固然轻固然小,最终却能使“万山红遍,层林尽染”。同样,三十六个考点,每一点既轻又小,但逐点突破,汇聚成面,必将是无边春色。兵法云:“三十六计,走为上计。”对于语文学习和考试而言,三十六计,抓考点为上计。

该书从出版策划到构架编写,可谓殚精竭虑,咨询了全国各地一线资深的高中语文教师、教研人员和学子,汇聚了他们的意见和智慧。从实践中来,再到实践中去发挥作用,但愿该书能像期望的那样,给如旭日般成长而又承担繁重任务的学子们以切实的帮助。

请同行多提宝贵意见!

姚霞连

Contents

目 录

前 言

一、语言文字的识记和运用

考点一 正确识记现代汉语普通话的字音	3
考点二 正确识记现代汉字的字形	7
考点三 正确使用词语	12
考点四 正确使用标点符号	20
考点五 辨析并修改病句	25
考点六 正确运用常见的修辞手法	32
考点七 提炼、概括文句的内容信息	36
考点八 语言表达的简明、连贯、得体	40
考点九 改写、仿写、续写、扩写和图文转换	45

二、文学常识与名篇名句的识记

考点十 文学常识填空与古诗文名句默写	53
--------------------	----

三、现代文阅读

考点十一 解释词语在文中的含义	73
考点十二 理解文中重要句子的含意和作用	80
考点十三 筛选并整合文中的信息	90
考点十四 分析文章结构,把握文章思路	102
考点十五 归纳内容要点,概括中心意思	111
考点十六 分析概括作者在文中的观点态度	121

考点十七	根据文章内容进行推断和想象	128
考点十八	辨析修辞手法及表达上的作用	137
考点十九	鉴赏文学作品中的形象和语言	144
考点二十	认识赏析文章的表现手法和特点	153
考点二十一	领会文章的主旨和写作意图	168
考点二十二	评价文章的思想内容和作者的观点态度	180

四、古典诗歌的鉴赏

考点二十三	领会作品的思想内容	189
考点二十四	分析古典诗歌中的意象与意境	198
考点二十五	认识古典诗歌的语言风格	204
考点二十六	鉴赏古典诗歌的表达技巧	209

五、文言文阅读

考点二十七	理解常见文言实词在文中的含义	219
考点二十八	理解常见文言虚词在文中的用法	223
考点二十九	认识词类活用和古汉语特殊句式	226
考点三十	理解并翻译文中的句子	233
考点三十一	筛选并整合分析文中的有关信息	237
考点三十二	准确理解和分析文中的人物事件	241
考点三十三	分析概括作者在文中的观点态度	245

六、作文

考点三十四	命题、半命题作文	283
考点三十五	话题作文	289
考点三十六	材料作文	294

参考答案	303
------	-----

《高中语文考点大全》是一本最新的针对考点深入讲练的教辅书籍。

全书以高考为目标提炼出高中语文三十六个考点,逐点讲练,以练为主。每个考点分“考点分析”、“知识梳理”、“经典题解析”和“专项训练”四个部分,既有考点关键知识的传授,也有解题方法、学习策略的介绍,特别是通过针对考点的集中训练和解题思路的点拨,让学子锁定目标,重点突破,高屋建瓴,获得超常的学习效益。

该书的特点是:新颖、精粹、实用。

“三十六考点”,提高成绩的“三十六计”。



一、语言文字的识记和运用

考点一



正确识记现代汉语普通话的字音



(一) 考点分析

本考点在历年《考试说明》中基本没有变化。考测对象主要为常用字,考查常用的多音字、异读字。题型均为选择题。



(二) 知识梳理

正确识记现代汉语普通话的字音,目的是防止读错。容易读错的字有以下几种主要类型:

1. 多音多义字的误读

同一个字由于语境不同,语意不同,语音往往也不同,如果不加区别就会误读。

例如“强”,它有多个读音:qiáng、jiàng、qiǎng。该读哪个音呢?这就要看具体的语境!看语境主要是看它与哪个词组合。用在“强迫”这个语境中,它读“qiáng”;用在“倔强”这个语境中,它就要读“jiàng”;用在“勉强”这个语境中,它就要读“qiǎng”了。

2. 形声字的误读

汉字绝大部分是形声字,同一声旁的字读音往往相同,但由于种种原因,很多字虽然声旁相同,读音却不同,甚至完全不同,因而造成误读。

例如声旁“半”。用这个声旁的“判”、“畔”、“叛”、“泮”等字读音完全相同;而用这个声旁的“肥胖”、“心广体胖”这两个词语却读“pàng”、“pán”。与此相类似,“山岚”的“岚”(lán)会误读成“fēng”;“酗酒”的“酗”(xù)会误读为“xiōng”。

3. 形近字的误读

有些汉字读音不同,但它们用了相同的偏旁部首,字形相近,容易引起误读。

例如“谄”读“chǎn”，与它字形相近的“陷”(xiàn)、“诌”(zhōu)都有可能被误读。“相形见绌”的“绌”(chù)与“愚拙”的“拙”(zhuō)，也会交叉误读。

4. 特殊字音的误读

有些字虽常见，但由于读音特殊或难以找到识记的依据，很容易误读。

例如“秘鲁”的“秘”读“bì”不读“mì”。“松柏”的“柏”读“bǎi”不读“bó”。德国首都“柏林”读“bó”而不读“bǎi”。“鹬蚌相争”的“鹬”读“yù”，而不读“jú”、“niǎo”。“褒读”的“褒”读“xiè”而不读其他读音。



(三) 经典题解析

【例一】下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是：()

- | | | | |
|------------|-------------|----------|------------|
| A. 作坊(zuō) | 心广体胖(pán) | 处方(chǔ) | 给予帮助(jǐ) |
| B. 燕山(yān) | 戎马倥偬(zǒng) | 落枕(lào) | 分外高兴(fēn) |
| C. 干系(gān) | 呼天抢地(qiǎng) | 饮马(yìn) | 供不应求(yìng) |
| D. 泡桐(pāo) | 济济一堂(jǐ) | 空余(kòng) | 作者附识(shí) |

(09年全国Ⅱ卷第1题)

解析：这道题考的是常见词语中字词的读音。答案：A。有错的几项误读是B. 分外高兴(fèn)、C. 呼天抢地(qiāng)、D. 作者附识(zhì)。这些字音和误读涉及到多音多义字、形声字和特殊的字的读音。

【例二】下列词语中，各对加点字的读音都不相同的一项是：()

- | | | |
|----------|---------|---------|
| A. 侥幸/角色 | 车辙/折戟沉沙 | 瞠目/交口称赞 |
| B. 盘踞/拮据 | 癖好/否极泰来 | 摒弃/敛声屏息 |
| C. 怆然/创伤 | 蛊惑/余勇可贾 | 诘问/开花结果 |
| D. 蹙脚/别扭 | 干涸/曲高和寡 | 徜徉/逢场作戏 |

(09年浙江卷第1题)

解析：这道题考字音的方式与【例一】虽有不同，但也是考常见词语中字词的读音。答案：D。A项“辙”与“折”读音相同。B项“癖”与“否”字形虽异，但读音相同。C项“蛊”与“贾”、“诘”与“结”读音相同。D项“蹙”读“bié”，“别”读“biè”音调不同；其他两组词语音调也不同。从本质来看，所考的这些字词读音也是多音多义字、形声字和特殊的字的读音。

上述两种例题都是选择题，但方式有所不同，代表了当前字音考测的主要形式。



(四) 专项训练

1. 下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是：()

- | | | | |
|-----------|-----------|--------|----------|
| A. 奇葩(pā) | 刎(wěn)颈之交 | 睥睨(nì) | 猝(cù)不及防 |
|-----------|-----------|--------|----------|

- B. 贻(zhān)养 赅(zī)赅不前 莅(lì)临 夙(sù)兴夜寐
C. 冻馁(něi) 暴殄(tiǎn)天物 禪(chán)让 惴(zhuì)惴不安
D. 舂(xiān)稻 残羹冷炙(zhì) 被(bá)除 殒(yǔn)身不恤

(09年江西卷第1题)

2. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是:

()

- A. 倾(qīng)慕 俊彦(yàn) 渲(xiàn)染 嘉言懿(yì)行
B. 轩(xuān)昂 萦(yíng)绕 酹(yòn)茶 怦(pīng)然心动
C. 黏(nián)膜 囊(náng)括 笃(dǔ)信 桑榆暮(mù)景
D. 脊(jí)梁 甄(zhēn)别 晋谒(yè) 披肝沥(lì)胆

(09年湖南卷第1题)

3. 下列词语中加点的字的读音,全都正确的一组是:

()

- A. 揩(kāi)油 痉(jīng)挛 笑靥(yè) 物阜(fù)民安
B. 泥(ní)古 诤(zhèng)友 蹊(qī)跷 羽扇纶(guān)巾
C. 滂(pāng)沱 摒(bìng)弃 聒(guō)噪 悄(qiǎo)然无声
D. 洞穴(xué) 糟粕(pò) 酝酿(niàng) 心广体胖(pán)

(09年天津卷第1题)

4. 下列词语中加点的字,每对的读音都不相同的一组是:

()

- A. 拜谒/枯竭 冲锋枪/冲击波 恣意妄为/千姿百态
B. 陨石/功勋 倒胃口/倒栽葱 崇山峻岭/怙恶不悛
C. 梗概/田埂 迫击炮/迫切性 瓜熟蒂落/啼笑皆非
D. 篆书/椽子 空白点/空城计 愚公移山/向隅而泣

(09年湖北卷第1题)

5. 下列词语中加点的字,每对读音都不相同的一项是:

()

- A. 赝品/摇曳 概况/愤慨 咽喉/哽咽
B. 溯源/夙愿 憧憬/瞳孔 大厦/厦门
C. 斟酌/甄别 荟萃/猝然 模样/楷模
D. 商榷/证券 燥热/烦躁 降临/降伏

(09年广东卷第1题)

6. 下列各组词语中加点字的读音,有错误的一项是:

()

- A. 鸡肋(lèi) 蛮横(hèng) 不着边际(zhuó) 大楷字帖(tiè)
B. 内讧(hòng) 哂笑(shěn) 断壁残垣(yuán) 不落窠臼(kē)
C. 惊悚(sǒng) 愤懑(mǎn) 怙恶不悛(quān) 狼奔豕突(shǐ)
D. 难处(chǔ) 括弧(hú) 唾手可得(tuò) 不胫而走(jìng)

(09年重庆卷第1题)

7. 下列词语中加点的字,每对读音都不相同的一组是:

()

- A. 调度/宏观调控 降解/降龙伏虎 搪塞/敷衍塞责



- | | | |
|------------|---------|---------|
| B. 省视/省吃俭用 | 拓本/落拓不羁 | 纤绳/纤尘不染 |
| C. 圈养/可圈可点 | 喷薄/厚古薄今 | 重申/老成持重 |
| D. 臧否/否极泰来 | 乐府/乐不思蜀 | 屏蔽/屏气凝神 |

(09 年江苏卷第 1 题)

8. 下列词语中加点的字,读音完全正确的一组是: ()

- | | | | |
|-------------|------------|-----------|------------|
| A. 菁华(qīng) | 宁可(nìng) | 冠心病(guān) | 翘首回望(qiáo) |
| B. 吐蕃(fān) | 庇护(bì) | 歼击机(jiān) | 呱呱坠地(gū) |
| C. 请帖(tiě) | 梵文(fán) | 发横财(hèng) | 按捺不住(nà) |
| D. 链接(liàn) | 创口(chuāng) | 倒春寒(dào) | 拈花惹草(niān) |

(09 年全国 I 卷第 1 题)

9. 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是: ()

- | | | |
|----------|-------|-----------|
| A. 遮蔽/弊端 | 图囿/聆听 | 不屈不挠/饶有情趣 |
| B. 隽永/眷念 | 惊蛰/桎梏 | 喟然长叹/功亏一篑 |
| C. 侍候/吞噬 | 吉祥/捷径 | 溯流而上/夙兴夜寐 |
| D. 瓦砾/隶书 | 矗立/抽搐 | 锲而不舍/提纲挈领 |

(09 年四川卷第 1 题)

10. 下列句中加点的字的读音完全相同的一组是: ()

- | | | | | |
|-------|----|----|-----|------|
| A. 畸形 | 奇数 | 供给 | 采石矶 | 疾恶如仇 |
| B. 桎梏 | 痼疾 | 险固 | 雇佣工 | 一见如故 |
| C. 殷红 | 胭脂 | 笔砚 | 烟火食 | 姹紫嫣红 |
| D. 炽热 | 不啻 | 诚挚 | 滞销品 | 咫尺天涯 |

11. 下列词语中加点的多音字注音没有错误的一组是: ()

- | | | | |
|--------------|-----------|-------------|------------|
| A. 称呼(chēng) | 称职(chèng) | 称孤道寡(chēng) | 称心如意(chèn) |
| B. 落枕(luò) | 着落(luò) | 丢三落四(là) | 失魂落魄(luò) |
| C. 劳累(lèi) | 累累赘(léi) | 果实累累(lěi) | 危如累卵(lěi) |
| D. 寄宿(sù) | 星宿(xiù) | 三天两宿(xiǔ) | 宿愿已尝(sù) |

12. 下列词语中加点的词注音全对的一组是: ()

- | | | | |
|-------------|---------|----------|-------------|
| A. 教诲(huì) | 挟持(jiá) | 濒临(bīn) | 比肩继踵(zhǒng) |
| B. 纤细(qiān) | 愤懑(mèn) | 箴言(zhēn) | 偃旗息鼓(yǎn) |
| C. 恫吓(dòng) | 修葺(qì) | 奢侈(chǐ) | 审时度势(duó) |
| D. 狭隘(ài) | 皈依(guī) | 解剖(pōu) | 良莠不齐(xiù) |

考点二

正确识记现代汉字的字形



(一) 考点分析

本考点对知识能力的基本要求历年变化不大,核心都是“正确识记”。考测形式多是“找出没有错别字的选项”或“找出有错别字的选项”。题型都是选择题。



(二) 知识梳理

考测侧重词语(包括成语)中音同音近字、形似字和多音多义字。正确识记现代汉语的字形,根据近年来高考考测情况,要注意以下要求:

1. 能区别字音相同、形又近似的字词

例如“错”、“措”,“询”、“徇”,“密”、“蜜”,“竿”、“芊”等字词,读音相同,字形相似,容易混淆不辨,要能区别辨识。

2. 能区别字形相似、字音不同的字词

例如“戍”、“戌”,“灸”、“炙”,“贍”、“瞻”等等的字词,字形极为相似,要能辨识区分。

3. 能区分音同而词义相近的字词

例如“像”、“相”,“常”、“长”,“鬼”、“诡”,“意”、“义”等字词,字音完全相同,词义从某一角度看似乎又相近,甚至有交叉的现象,容易模糊难分。

4. 能根据语境、词义辨识错别字

例如“化妆”与“化装”、“反映”与“反应”、“启示”与“启事”等等,要能根据语境、语义加以区别。

**(三) 经典题解析****【例一】**下列词语中没有错别字的一组是:

()

- A. 倍增 录像机 拾人牙慧 纷至踏来
 B. 备至 照像机 招聘启示 自作自受
 C. 贻养 钓鱼竿 意气用事 沧海一粟
 D. 观瞻 电线杆 黔驴计穷 姹紫嫣红

(09 年四川卷第 2 题)

解析: 本题重点考查考生识记现代汉语常见字形的能力,需根据词义来辨识错别字,以义定形。A 项“纷至踏来”应为“纷至沓来”;B 项“照像机”应为“照相机”;D 项“黔驴计穷”应为“黔驴技穷”。答案: C

【例二】下列各句中,没有错别字的一句是:

()

A. 黄山以其巍峨奇特的石峰、苍劲多姿的青松、水质清浄的温泉和波滔起伏的云海闻名于世,不愧是誉满全球的旅游胜地。

B. 合肥新机场建设如火如荼,它的建成将使我省交通枢纽地位更加凸显,有助于安徽在中部地区的新一轮竞争中夺得头酬。

C. 电影《梅兰芳》真实再现了京剧大师梅兰芳截然不同的两面人生:舞台上神采飞扬光鲜亮丽,生活中木讷寡言不黯世事。

D. 从南方的冰天雪地到汶川的断壁残垣,2008 年,我们艰难跋涉;从奥运圆梦到“神七”翱翔太空,2008 年,我们激情飞扬。

(09 年安徽卷第 15 题)

解析: 该题考具体语境中词语误用的分辨,与【例一】看上去不同,而实质一样。A 句“波滔”的“滔”应为“涛”;B 句“夺得头酬”的“酬”,不是“报酬”的“酬”,应为“筹码”的“筹”;C 句“不黯世事”的“黯”,不应是“黯淡”的“黯”,而应是“熟谙”的“谙”。以上三例都是考同音异形字的区别。答案: D

【例三】下列句子中有错别字的一句是:

()

- A. 黄帝陵前的这两颗古柏,至今依旧蓊郁苍翠,令观瞻者心中生出无限遐思。
 B. 我们与亲人相伴的每一刻,最不应该吝惜的是那份能慰藉彼此心灵的关爱。
 C. 狗尾巴草活像狗尾,茎纤细坚挺,叶修长,它们散漫地生长在夏秋两季。
 D. 只要孩子们如往常般走进学校读书嘻戏,希望就会萌生在灾区人们的心中。

(09 年湖南卷第 2 题)

解析: 该题考查现代汉字字形的识别。有错别字的一句是 D,句中“嘻戏”是网络词

语,不规范。应该是“嬉戏”,表示“玩”的意思,而“嘻”是叹词,无“嘻戏”一词。出题者出这道题应该是一种对规范用词的引导。



(四) 专项训练

1. 下列词语中,字形和加点的字的读音全都正确的一项是: ()

A. 诠释 出其制胜 瞠(zhǔ)目 人才荟(kuài)萃
B. 杀戳 宁静致远 莅(wèi)临 鸢(yuān)飞鱼跃
C. 平添 励精图治 缜(zhěn)密 鹬(yù)蚌相争
D. 松弛 老奸巨滑 揣度(duó) 身陷图圉(wú)

(09年北京卷第1题)

2. 下列句子中有错别字的一句是: ()

A. 聚沙成塔,集腋成裘,只有锲而不舍地学习,才能积累全面丰富的知识。
B. 乡村风光,甚觉宜人,野外景致,殊有情趣,远近树木参天,蔚为壮观。
C. 他的散文和小说富有诗情画意,也不乏扣人心弦之笔和感人肺腑之言。
D. 在维也纳金色大厅里听到带有浓郁山野情调的中国民歌,感到别有风味。

(08年湖南卷第2题)

3. 下列词语中没有错别字的一组是: ()

A. 雍容 经典 韬光养晦 筌路蓝缕,以起山林
B. 安详 遐思 薪尽火传 二人同心,其利断金
C. 跨越 振辐 秘而不宣 合抱之木,生于毫末
D. 坐阵 砥砺 学以致用 壁立千仞,无欲则刚

(09年天津卷第2题)

4. 下列各组词语中,没有错别字的一组是: ()

A. 以逸待劳 分庭抗理 信口雌黄 哄堂大笑
B. 曼不经心 和颜悦色 见微知著 推心置腹
C. 突如其来 接踵而至 精妙绝伦 浑然一体
D. 张灯结彩 休戚与共 不知所终 估名钓誉

(09年湖北卷第2题)

5. 下列各句中,没有错别字的一项是: ()

A. 目前,出口疲软,消费低迷,种种手段难以有效促进经济增长,而固定资产投资却可以产生立杆见影的效果,因而成为各方关注的焦点。
B. 邀请企业家对大学生创业项目进行梳理和把脉,有助于纠正大学生的一些片面认



识,弥补他们经验匮乏的缺陷,对其日后成功创业大有裨益。

- C. 横滨世乒赛落下帷幕,中国队囊括了单项金银牌,国人振奋之余心生感慨:我们的表现固然可以赢得世界敬佩,却易导致球赛精彩不再。
- D. 这个民间广为流传的故事,情节跌宕起伏,想象空间很大,如果有人感兴趣。足可以把它改编为一部悬念丛生、高潮叠起的电视连续剧。

(09 年浙江卷第 2 题)

6. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是:

()

- A. 愧疚 必须品 防微杜渐 额手称庆
- B. 搜寻 吊胃口 炙手可热 按捺不住
- C. 剽悍 金刚钻 始作俑者 不明就理
- D. 撮合 板着脸 破涕为笑 奉为圭臬

(09 年重庆卷第 2 题)

7. 下列词语中,字形与加点字的读音全都正确的一组是:

()

- A. 眷顾 伺候(cì) 怯生生(qiè) 不揣冒昧(chuǎi)
- B. 糅合 愠色(yùn) 闹别扭(biè) 闭目塞听(sè)
- C. 遴选 舛误(chuǎn) 煞风景(shā) 飞扬跋扈(hù)
- D. 做梗 咋舌(zé) 处方药(chǔ) 唧唧喳喳(chā)

(09 年山东卷第 1 题)

8. 下列词语中,没有错别字的一组是:

()

- A. 诀窍 磨砺 赝品 浅尝辄止
- B. 赦免 落寞 蓬蒿 好高骛远
- C. 哂笑 自诩 告罄 倍道兼程
- D. 辍学 倩影 消弭 功亏一篑

(08 年江西卷第 2 题)

9. 下列词语中没有错别字的一组是:

()

- A. 文身 诡譎 流金铄石 食不厌精,脍不厌细
- B. 桥礅 碑帖 原物璧还 家有敝帚,享之千金
- C. 简练 宽宥 犯而不较 万壑争流,千崖竞秀
- D. 更迭 歆享 濯污扬清 明枪易躲,暗剑难防

(08 年天津卷第 2 题)

10. 下列各句中,没有错别字的一项是:

()

- A. 书刊要装帧,门面要装潢,居室要装修,营造一个舒适温馨而又口味高雅的家可以说是工薪阶层中许多人的梦想。
- B. 舞台上,弟弟的朗颂声情并茂,姐姐的伴奏锦上添花;母亲心中的那丝担忧很快便

烟消云散了。

- C. 2008年1月以来,中国居民物价指数CPI出现了明显的涨幅,不少低收入家庭倍感通货膨胀的压力。
- D. 在骄阳的曝晒下,牵牛花堰旗息鼓,美人蕉慵倦无力,矜持的牡丹也耷拉下了高贵的头颅,失去了先前的神采。

11. 下列词语中没有错别字的一组是: ()

- A. 籍贯 生杀予夺 叹为观之 贻笑大方 隐约其辞
- B. 瞻养 自惭形秽 莫可名状 名列前矛 轻手蹑脚
- C. 竣工 深沟险壑 影影绰绰 满目疮痍 暴戾恣睢
- D. 观摩 花团锦簇 好高骛远 谬种流传 贫瘠不堪

12. 下列词语中有两个错别字的一组是: ()

- A. 编辑 应象 领衔 与时俱进 人才倍出
- B. 融资 寒喧 竣工 声名雀起 和衷共济
- C. 提要 贗品 惦记 心浮气躁 循序渐进
- D. 陷井 会晤 促销 厉行节约 投笔从戎

13. 下列句子中,没有错别字的一句是: ()

- A. 无独有偶,古今的奇人、妙人往往亦如古月照今尘,相映成趣。
- B. 防火防盗,解除事故隐患,无容置疑是很重要的事情。
- C. 经过听音训练,他对语音的分辩能力有了很大提高。
- D. 文章告诫人们不要重蹈历史的覆辙。

14. 下列句子中有两个错别字的一句是: ()

- A. 第六届上海亚洲音乐节“臻美杯”中国新人歌手总决赛日前园满落暮。
- B. 市政府招募观察员,既请他们反应问题提出建议,又让他们发挥“桥梁”和“扭带”作用。
- C. 《红楼梦》内含博大精深,其翻译难度是其他小说所难以比拟的。
- D. 这种把杨利伟当作发财的契机,利用杨利伟搞商业造作的做法,纯属庸俗化之举。