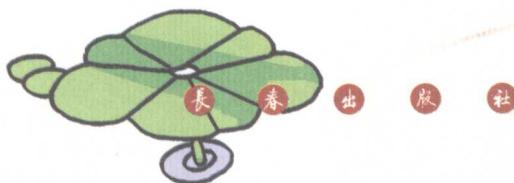


- 遥远的唐宋时代
- 非凡的词人传奇
- 博大的人生哲理
- 永恒的中华神韵

# 宋代词人传奇故事

英子 / 编著



- 魔幻的唐宋时代
- 非凡的词人与词
- 厚大的人生态度
- 永恒的中华精神

# 宋 代 词 奇 故 事



## 图书在版编目(CIP)数据

宋代词人传奇故事 / 英子编著. — 长春:长春出版社,2010.7

ISBN 978-7-5445-1334-0

I. ①宋… II. ①英… III. ①宋词—青少年读物 IV. ① I222.844

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 128925 号

### 宋代词人传奇故事

---

编 著:英 子

责任编辑:谢冰玉

封面设计:尹小光

绘 图:尹小光

---

出版发行:长春出版社

总编室电话:0431-88563443

发行部电话:0431-88561180

邮购零售电话:0431-88561177

地 址:吉林省长春市建设街 1377 号

邮 编:130061

网 址:www.cccbs.net

制 版:洙洙工作室

印 刷:长春方圆印业有限公司

经 销:新华书店

---

开 本:787 毫米×1000 毫米 1/16

字 数:140 千字

印 张:11

版 次:2010 年 7 月第 1 版

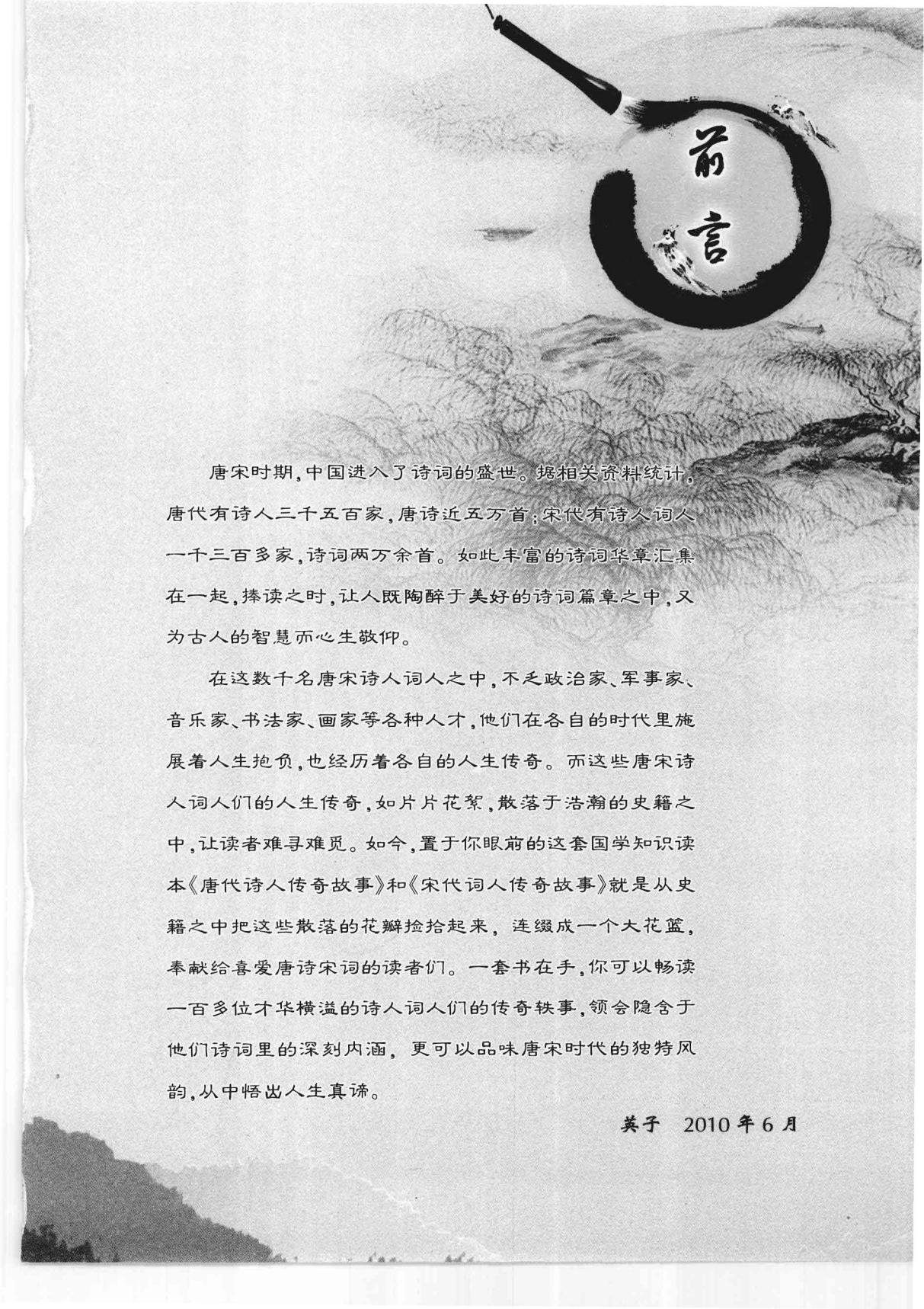
印 次:2010 年 7 月第 1 次印刷

定 价:16.00 元

---

### 版权所有 盗版必究

如有印装质量问题,请与印厂联系调换 印厂电话:0431-87972223



# 前言

唐宋时期，中国进入了诗词的盛世。据相关资料统计，唐代有诗人三千五百家，唐诗近五万首；宋代有诗词人一千三百多家，诗词两万余首。如此丰富的诗词华章汇集在一起，捧读之时，让人既陶醉于美好的诗词篇章之中，又为古人的智慧而心生敬仰。

在这数千名唐宋诗人文人之中，不乏政治家、军事家、音乐家、书法家、画家等各种人才，他们在各自的时代里施展着人生抱负，也经历着各自的人生传奇。而这些唐宋诗人文人们的人生传奇，如片片花瓣，散落于浩瀚的史籍之中，让读者难寻难觅。如今，置于你眼前的这套国学知识读本《唐代诗人传奇故事》和《宋代词人传奇故事》就是从史籍之中把这些散落的花瓣捡拾起来，连缀成一个大花篮，奉献给喜爱唐诗宋词的读者们。一套书在手，你可以畅读一百多位才华横溢的诗人文人们的传奇轶事，领会隐含于他们诗词里的深刻内涵，更可以品味唐宋时代的独特风韵，从中悟出人生真谛。

英子 2010年6月

# 目 录

## CONTENTS

- 1 苏易简出生时的笑话
- 4 磨房里出了小诗童王禹偁
- 7 潘阆装鬼吓坏柳开
- 9 柳开和胡旦打杂
- 12 杨亿吓得尿湿裤子
- 14 林逋的梅妻鹤子
- 17 钱惟演总上自己家人的当
- 20 钱易被皇上赶出考场
- 22 石延年潇洒过人
- 24 魏野跳墙逃走
- 27 移修一年没卖出一本书
- 30 范仲淹的傻儿子傻孙女
- 32 张昇亲手种瓜菜



- 34 张先路遇女道士谢媚卿
- 37 疯和尚高唱柳永诗
- 40 王安石和毛驴同吃一块饼
- 42 司马光喜欢他的“独乐园”
- 44 周敦颐断案出奇制胜
- 47 梅尧臣酷爱欧阳修的诗
- 49 曾巩与弟弟们一起中进士
- 52 宫女爱上风流的宋祁
- 55 晏殊做人最诚实
- 57 晏几道溜进了皇上的宴会
- 59 欧阳修在荷花丛里游戏
- 62 王观送客时得到的好诗句
- 64 黄裳梦里得姓名
- 66 王令梦见了蝗灾
- 68 黄大临的头巾掉了
- 71 苏洵的老爸真潇洒
- 74 皇上为苏辙推迟大考日期
- 76 苏轼看错了卷子
- 79 文同为苏轼画大竹

- 81 泰观模仿苏东坡笔迹
- 83 宋徽宗赵佶酷似李后主
- 86 吃蜂蜜的仲殊
- 88 江神索要黄庭坚的书法
- 91 陈师道被子里吟诗
- 93 张耒貌似胖和尚
- 95 贺铸的头发像黄梅子
- 98 周密记下的山中怪物
- 100 岳飞杀了亲舅舅
- 103 韩世忠遇大蟒缠身
- 105 康与之发誓要超过林逋
- 107 朱敦儒斜插一枝花
- 110 洪迈巧中进士
- 112 万俟咏记下了偷金杯的女子
- 115 宋高宗赵构江边放小橘灯
- 118 歌女喜欢叶梦得
- 120 李清照小时候也淘气
- 122 向子諲在朝廷上被人呵斥
- 125 洪皓被金国扣押十五年

- 127 史浩四十岁才中进士
- 129 皇上亲自为张孝祥立碑
- 132 王十朋为杀人的孝子做诗
- 134 陆游因为传闲话而倒霉
- 137 范成大的三大爱好
- 139 皇上请周必大品茶
- 142 杨万里的夫人爱护下人
- 144 尤袤爱和杨万里开玩笑
- 146 刘过闯进辛弃疾的家宴
- 149 皇上中秋节请王珪的客
- 151 有人冒名顶替叶適
- 154 姜夔的恶作剧真害人
- 156 戴复古雨中得奇句
- 158 方岳被迫改名
- 160 吴潜在床下挖井
- 162 文天祥刮起满天狂风
- 164 吕徽之的妻子钻到米桶里
- 167 郑思肖苦苦怀念大宋朝

苏易简(958—996),宋代词人,苏舜元、苏舜钦的祖父。字太简,今四川中江县人,太平兴国五年进士。少年聪悟好学,风度奇秀,才思敏捷。历任知制诰,充翰林学士,迁给事中,参政知事。因喜欢饮酒,出任陈州时离世,当年才三十九岁。所著《文房四谱》、《续翰林志》、《文集》二十卷传世,代表作《越江吟》是现存宋词中最早的一首。

### 越江吟

非云非烟瑶池宴。片片。碧桃冷落谁见。黄金殿。虾须半卷。天香散。春云和、孤竹清婉。入霄汉。红颜醉态烂漫。金舆转。霓旌影乱。箫声远。

### 苏易简出生时的笑话



苏易简的老爸名叫苏协,他是一个开朗幽默的人。

苏协刚有了苏易简这个儿子时,他特别高兴,他给苏易简起了个小名叫“岷岷”。苏易简刚满三天,

苏协就给苏易简办了很隆重的酒席,请了许多朋友来给他的小儿子“过三朝”。

宋  
代  
词  
人  
传  
奇  
故  
事

SONGDAICIRENCHUANQIGUSHI

那天请到的客人中，有位四川人名叫严储，他是苏协的好朋友和同事，严储读书有成，学问很好，刚刚被推举参加进士考试，正在准备应考。所以严储走到哪里，脑子里想的都是进士考试的事。

这天苏协请的客人中还有一位占卜者，据说他卦算得很准，在当地很有名气，人称“金口神算”。

严储一见这位“金口神算”，就想让他为自己占上一卦。他趁着喝酒的空当，就凑到“金口神算”身边说：“先生，我早就知道您算卦算得好，今天咱们在苏大人这里相见也算是一种缘分，可不可以在此给我算上一卦呢？”

“金口神算”还没来得及说什么，旁边的人已听到了他们二人的交谈，马上就有人凑过来说：“先生，你就给他算一卦吧，也算是今天的助兴节目，好让苏大人高兴高兴！”

“那好吧，我就算一卦试试！”说着，“金口神算”开始问严储的生辰八字，又问严储想算什么。

“当然是想算算我什么时候能考上进士了！”

“金口神算”掐指算了半天，脸上露出惊讶的神情。正好这时，包在小被子里的小小的苏易简被奶妈抱了出来给大家看，大家都围过来夸小家伙长得结实漂亮，相貌堂堂，长大一定会有出息。

看完了小宝宝，严储又来问“金口神算”说：“先生，您算好了吗？到底我什么时候才能中进士呢？”

“金口神算”面露难色，似乎不想说，但周围的人都在催促，严储也急切地追问，“金口神算”不得不说了：“严先生，说来也巧，你要等到苏家这个宝宝考上进士时，你才能考中呢！”

说着，还指了指只有三天的苏易简。

“你说什么？”严储以为算卦人在捉弄他，“等他考上进士？可是他出生才三天啊？那我要等多久呢？”严储气得满脸通红地大声嚷嚷着。

客人们听了算卦人的话，全都哈哈大笑起来，于是，严储就更加生气了。

苏协听到大家的笑声，忙跑过来问是什么事情这么好笑。大家七嘴八舌地告诉他说：“这位‘金口神算’刚算出来，说严先生要等你的小儿子中了进士之后，才会考中进士呢！”

苏协一听也哈哈大笑起来，他拍着严储的背说：“好啊好啊，到时候我一定让我儿子提拔你！你安心等着吧！”

严储气得眼睛都冒出火来了，他顾不上礼貌，分开人群，气呼呼地走了。

其实那天大家笑之后，谁也没有把这件事放在心上，这件事转眼间就被所有人忘记了，包括严储本人也不再把这件事放在心上。一年年的时间过去了，苏易简已长大成人，少年时的苏易简就显露出过人的聪明，好学上进，写得一手好诗文。当苏易简二十二岁时，他考中了进士，开始入朝做官，而且很快苏易简的官职就在苏协之上。

每天早晨，苏家父子二人穿好朝服去上班，这苏家父子正好给皇上父子服务。苏易简进入朝廷做皇上的翰林学士，而苏协进入皇上的儿子的官府做秘书。

说来也怪，当年的那位严储先生虽然二十多年来一直发奋读书，勤学苦练，却怎么也考不中进士，他为这事苦恼不堪。就在苏易简考上进士的这一年，快五十岁的严储终于金榜题名了，获得了进士身份，但他在榜上的名次，竟然真的排在苏易简的后面。

### 点评

这个故事并不是说明算卦有多准，而是说明青年时代的苏易简聪明好学，热爱学习，学问早早地超过了他的老爸，更超过严储。

**王禹偁**(chēng)(954—1001)，北宋文学家，字元之，巨野(今山东省巨野县)人。宋太宗时进士，历任右拾遗、左司谏、翰林学士、知制诰。为官清正，秉性刚

宋  
代  
词  
人  
传  
奇  
故  
事

SONGDAICIRENCHUANGQIGUSHI

直，敢于直言时弊，因而引起当政者的不满，八年里三次被贬黜；最后被贬到黄州，史称“王黄州”。他反对宋初的浮靡文风，认为文章贵在质朴，主张学杜甫、白居易、韩愈、柳宗元等。其诗文深刻反映社会生活，是北宋诗文革新运动的先驱者，有作品《小畜集》传世，代表作有《松江》、《点绛唇》等。

### 再泛吴江

二年为吏住江滨，重到江头照病身。  
满眼碧波输野鸟，一蓑疏雨属渔人。  
随船晚月孤轮白，入座晴山数点春。  
张翰精灵应笑我，绿袍依旧惹埃尘。

## 磨房里出了小诗童王禹偁

王禹偁出身于一个没有文化的农民家庭里，但他从小就很爱读书，据说他五岁时就学习写诗，九岁时就开始写文章，刚刚十岁，他写的诗就已在当地传开了，人们都知道有个小诗童名叫王禹偁。

王禹偁家乡的  
有位叫毕士安的文  
人，他的身份是州长  
的秘书。毕士安很  
爱惜人才，也非常喜  
欢写诗。这一年的  
夏天，县府里的白莲  
花开得很漂亮，毕士  
安就请来了当地的  
诗人们，一边赏莲



花，一边作新诗。

闲谈中，有人提到了刚刚十岁的王禹偁，大家都夸这个小孩子很聪明，写的诗很有味道呢！

毕士安听大家都这么说，就对这个小孩子更感兴趣了，他对手下的人说：“马上派辆车，去把小家伙给我接过来，让我看看他的诗到底写得怎么样！”

很快，王禹偁就被人接来了。大家一起向这个头发乱七八糟，衣着破旧的小孩子看去，看到这么多名人在看他，小家伙吓得小脸通红，直往大人身后躲。

毕士安把王禹偁叫过来搂在怀里，让人拿来许多好吃的，让他吃着喝着，又和蔼地东问西问，王禹偁这才渐渐放松了。

等王禹偁情绪平稳之后，毕士安领他到池塘边，让他看那盛开的美丽的白莲花，然后就问他：“你看这花儿开得这么好，你想不想给它们写首诗呢？”“当然想！”“那，你就站在这里想一想，想好了再告诉我吧！”

王禹偁站在池塘边，吃着点心，看着满池的白莲花，默默地想了一会儿之后，四句诗就脱口而出了：

昨夜三更里，嫦娥堕玉簪。

冯夷不敢受，捧出碧波心。

诗一念出来，满座的客人都齐声叫好。

毕士安更是兴奋不已，连连夸奖王禹偁是天降奇才，将来一定是国家之栋梁。

这样一来，小小的王禹偁名气就更大了。

等到王禹偁再长大一些时，就去他爸爸开的磨房里帮忙干活。他爸爸负责看管磨房，王禹偁能做的事情就是把磨好的面粉送到各家各户里。

这一天，正好轮到王禹偁去毕士安的家里送面粉，他把面粉背到毕士安家的院子里，就站在毕家的走廊上等人来拿进去。

正巧这天毕士安也在家里，他正在教自己的几个儿子作诗，毕士安给儿子们出了个上句，叫做：

鸚鵡能言争比凤。

“下面应该对一句什么呢？”毕士安大声地问他的儿子们。

儿子们都在思考着。

还没等有人回答，站在门廊下的王禹偁已应声接到：

蜘蛛虽巧不如蚕。

王禹偁的这句诗接得太好了，毕士安听到了王禹偁的这句诗，就隔着窗户大声地问：“是谁，谁在外面对的诗？”

出来一看，外面站着的又是小小的王禹偁，头上还顶着一头白糊糊的面粉呢！

毕士安忍不住拍着他的头，夸奖他说：“看你这写诗的精神劲儿，真是千载难逢的诗文高手啊！将来你长大后，你的文章一定会流芳百世的！”

王禹偁长大后，果然像毕士安预言的那样，不但诗写得漂亮，而且还入朝做了高官，成了国家的栋梁。

### 点评

王禹偁很小就掌握了古人作诗的技巧，再加上他的勤学苦练，所以他也就变得出口成章了。

潘阆 (láng) (? — 1009)，自号逍遥子，河北人。经王继恩推荐，公元 995 年赐进士及第，授四门国子博士，后因狂放妄为，被皇上追回进士身份。之后因犯罪而逃亡，宋真宗追捕到他，但是释免其罪，任命他为滁州参军。潘阆擅长写诗且很有成就，与寇准、王禹偁交往甚密，《全宋词》存其词十首。代表作有《酒泉子》五首等。

## 酒泉子

长忆西湖，尽日凭栏楼上望；三三两两钓鱼舟，岛屿正清秋。

笛声依约芦花里，白鸟成行忽惊起。别来闲整钓鱼竿，思入水云寒。

## 潘阆装鬼吓坏柳开

柳开与潘阆是最要好的朋友。柳开因为家境优越，人又聪明，所以天生一副高傲狂放的样子，似乎天不怕地不怕。柳开的这一特点，却常常遭到潘阆的讥笑。

这一年，柳开要去全州上任，潘阆也正在这一带游逛，所以两人相约在一家旅馆见了面。店家安排二人住下来后，潘阆与柳开就一起在客店里闲逛。这时他们发现客店里有一个小院子，里面有一间高大宽敞的房间，门却锁得紧紧的，门上挂满了蜘蛛网，好像很久都没有人住过了。

二人就去问店主：“这间房子为什么锁得这么紧啊？”

“这是一间鬼屋子，这间房子里有鬼呢！”店主一脸神秘地告诉他们说，“凡是住进这间房子的客人，睡到半夜时都会看到有鬼来闹，闹得很凶，所以来就没有人敢住了，我把这间房子锁上已有十年了！”

“真的吗？有那么可怕吗？”柳开那股子天不怕地不怕的劲头又上来了，他对店主说：“我就是写文章的柳开，我写的文章连鬼神都镇得住，我不信哪个鬼晚上敢来吓我！”

“去，把我行李搬进来，今晚我就住在这里了！”柳开说什么也要住进这间十年都没人住的房屋里。

店主没有办法，只有派人把房间打扫干净，铺上干净的被褥，让柳开住了进去。

当天晚上，月光特别好，好像挂了一盏天灯似的，照得满地明晃晃的，连人的头发都看得清清楚楚。柳开搬到鬼屋子里住了下来，坐在屋里欣赏满地的月光，一点也没有害怕的意思。

住在另外一间房里的潘阆看到柳开这样从容，他天生爱捉弄人的毛病就又犯了，他要想办法捉弄一下柳开。潘阆找来一些黑色涂料抹

在身上，又找来一个有着古怪花纹的衣服穿上，嘴里插着两颗长牙，披散着头发，扮作一副恶鬼模样走了出来。

这时，柳开并没有入睡，他正手执一把长剑在房前徘徊，似乎在等待着鬼怪的来临。潘阆先爬到房顶上看好地形，然后突然从房檐上伸出头用变了调的声音大喝道：“你是谁？为什么住进我的地盘？”

柳开被这静夜里的喊声吓了一跳，惊恐地抬头看去，看到了房顶上那个黑糊糊的人影。他以为是鬼怪来了，吓得急忙回答说：“我不过是一个路过的官员，名叫柳开，只在这里借住一晚，你千万别怪我！”

潘阆从柳开微微颤抖的声音里已听出了他的害怕，潘阆深知柳开的性格，知道他不过是在壮着胆子逞能罢了，就又大声地问他：“原来你就是柳开！我正要找你，你干的坏事我都知道！”说着，就把平时柳开做的那些坏事一一说了出来。

柳开见恶鬼如此了解自己，头上冒出了冷汗，他忙跪下求饶，说：“这些事是我做的不假，但也是有原因的呀，你不能都怪我呀！”柳开一边磕头，一边汗流满面地求饶。

看到这种情景，趴在房顶上的潘阆几乎笑出声来，但他还是强忍着装鬼怪，厉声说道：“你说什么也没用，我早就想找你，今天既然遇上你，绝没有放过你的道理！”

柳开一听，更是磕头如捣蒜，哭得鼻涕一把泪一把的。

这时潘阆忍住笑问柳开：“你可认得我？”

“我一个俗人，哪里认得大仙您啊？”柳开的头都快磕出血了。

潘阆突然放声大笑起来，他恢复了正常的声音说：“我就是潘阆，这回你不再装胆大了吧！”

柳开一听，原来是潘阆在捉弄他，气得肺都炸了，他连连叫道：“你这个混蛋，你下来，看我不杀了你！”

柳开气得在下面大喊大叫，恨不能马上把潘阆拉下来撕成碎片。

说完，拔出手里的长剑，就要跳上屋顶去砍杀潘阆。

看到柳开如此暴怒，潘阆这才害怕了，他知道柳开性情暴躁，又有一身好武艺，说不定真的会杀了他，潘阆没敢下来，直接从房顶上溜走

了，连行李都没敢去拿。

### 点评

朋友之间开玩笑是不可以过分的，像这样装神弄鬼地捉弄人，其结果只能是害了自己。

**柳开**(947—1000)，字绍先，北宋文人，大名(今属河北省)人。提倡韩愈、柳宗元的散文，著书自号东野郊夫，又号补亡先生。开宝六年进士，官至右赞善大夫，主张作文应宣传封建道德，辅助教化，反对宋初的华靡文风。有《河东先生集》传世。代表作有《塞上》、《楚南楼》等。

### 楚南楼

洗尽蛮烟几案空，登临直见楚山雄。  
坐当鸿浩高飞处，身在乾坤灏气中。  
木落有情瞻北阙，霜轻无梦入西风。  
凭阑自是蓬瀛客，独对潇湘兴未穷。

### 柳开和胡旦打架

在宋代文人当中，胡旦虽算不上是很有名气的文人，但他喜欢标新立异，又喜欢读书，这是谁都知道的。博学多才的胡旦还有个毛病，他很狂傲自大，不把别人放在眼里，这又是谁都讨厌的。

这一年，胡旦家里连遭丧事，所以他一直服丧在家里，无事可做，

宋  
代  
词  
人  
传  
奇  
故  
事

SONGDAICIRENCHUANQIGUSHI