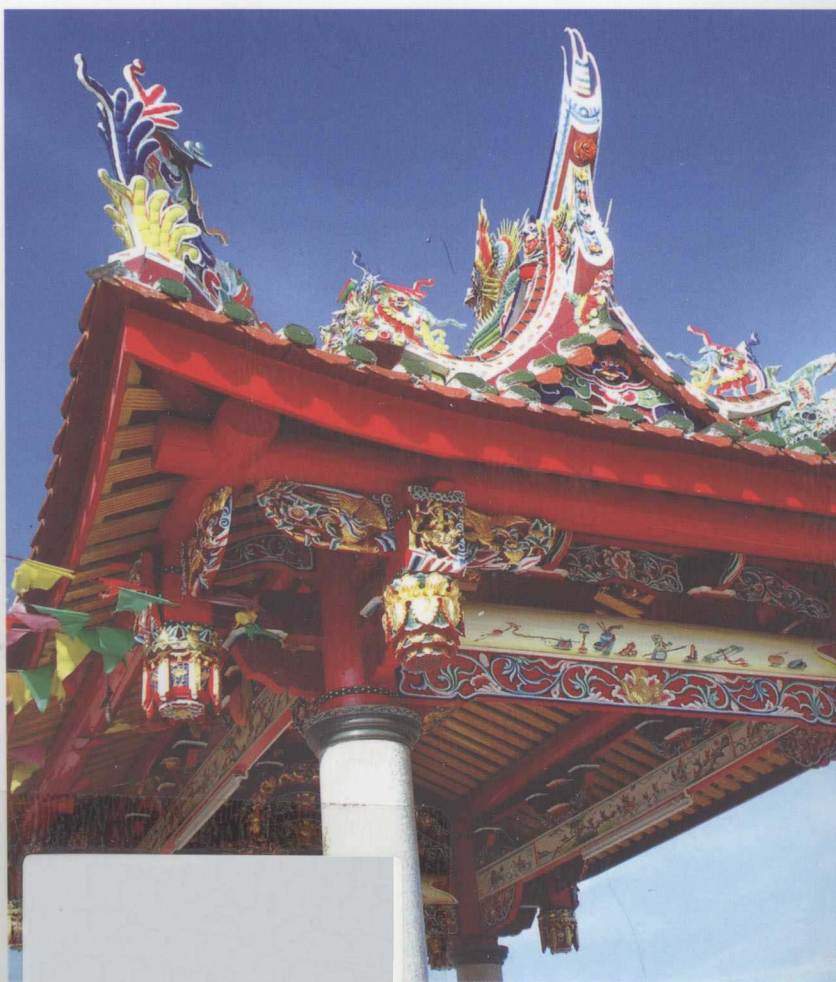




金翔风姿



张再勇 著

中国作家出版社

图书系统在版编目(CIP)数据

金翔风姿/张再勇 著.—中国作家出版社,2008.10

ISBN 978-988-99967-6-5/Z.232

I.金… II.张… III.综合文集—中国—当代 IV. 292

中国作家出版社 CIP 数据核字(2008)第 109HK7077 号

书 名:金翔风姿

著 者:张再勇

出版发行:中国作家出版社

地 址:湾仔骆克道 315-321 号骆基中心 23 楼

责任编辑:长 山

封面设计:多 曼

开 本:890×1240 1/16

印 张:12.5

字 数:230 千字

版 次:2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1-3000

书 号:ISBN 978-988-99967-6-5/Z.232

定 价:26.00 元



楊端朋友雅正

金翔凤姿

张再勇 著



張再勇

戊子年季秋



敬贈

中国作家出版社

荀子有言：登高而望，见之者远。数年

閩山蘊清河

来，张君离讲坛而入机关，眼界拓宽，如登
鸿渐之巅以瞰溟渤，揽山川秀气而入怀中，
翔金神秀，五缘洞然；翰墨香浓，斯文重振；
乡土芬芳，风流文采；金翔深情，跃然纸上。
细细品味，十余万言，皆牵系两岸情愫；字
里行间，尽蕴涵翔金风姿。说不尽春秋耕
耘，展获在喜悦之中；岂知晓冬夏寒暑，拾
缀着海峡精粹，此新作中可窥其大观也。

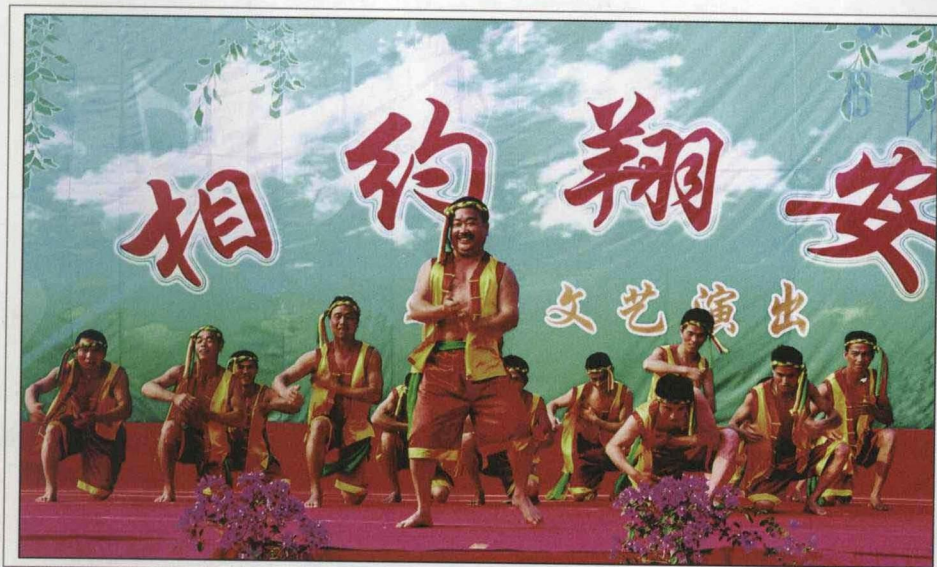
窃以为，浅尝而止，时下之风尚也；深
尝不止，张君之执着也。金翔人文厚积千
年，两岸文脉，相互贯通，紫阳过化，博大
精深。凭用心积累，运独特视角，系桑梓之
情，怀不舍之志，新作之后，必有佳篇。是
所望焉！

谨为之记。

盧清



戊子年季夏



朋至翔安 拍胸乐之

序(一)

翔安与金门,自古一家亲。

两地两岸,虽有一水之隔,然一事一物,皆有渊源。溯其史,追其历,曾同归于翔风里、同隶于马巷厅,是为法缘循;一衣带水、鸡犬相闻,是为地缘近;同宗共祖,水乳交融,是为血缘亲;紫阳过化,钓矶遗风,是为文缘承;“小三通”舟楫往来频,对金台贸易商贾忙,是为商缘广。

翔安新区秉持“发展·民生·法治·和谐”之执政理念,艰苦奋斗,开拓创新,经济社会一日千里,五年跨越成就斐然,令世人瞩目。金门浯洲欣逢盛世,古地新生,勇辟开放之窗,亮敞合作之门,共筑两岸三通桥头堡,如万绿逢春,经济飞腾,指日可待。

水有源,木有本,文化亦有根。一区一县,本自有风情。惟翔安与金门,区位优势得天独厚,形成了独特的区域文化,相沿相袭、传播传承,激昂激荡、绵延不绝,痕迹遍布海内外华人水井处,为闽台乡土文化平添了五彩斑斓,平添了迷人情愫。

两岸天堑,“五缘”架桥。张再勇同志筚路蓝缕,搜罗宏丰,案牍劳形,著述是书,乃真正了解“人文翔金”之前提,研究“五缘翔金”之基础。翻之阅之,但见史迹真、人情淳、风物美,饶有兴味;徜徉字里行间,如入民俗博物之馆,翔金风姿尽展,绚丽多彩,令人为之迷醉。

文化乃两岸同胞的精神支柱,具有超强的民族凝聚力。时值翔安建区五周年,亦为第三届世界金门日(翔安)大会喜庆之际,《金翔风姿》应运而生,以民俗文化为载体,增强两岸文化交流交往,增进两地人民互动了解,加深彼此感情。这,正是翔安充分发挥对台对金区位和人文优势,主动作为、积极作为,加强交流合作的一种决策体现。

如今,两岸历风雨见彩虹;相信,翔安与金门心手相连、风雨同舟,一定能够共同发展、共创双赢!

是所望焉,谨序。

翔安区政府区长

柯志和



2008年7月29日



金雞風姿·序

仙洲首儀 序言手迹



金門既立閩海，湖自宋岳開化以來，詩禮傳家，因有海濱郡晉之風采；廈門一地，自五口通商以來，尤以順近卅年之開放改革，經濟騰飛，乃為引領八閩發展之翹楚。揆諸全廈，一衣帶水，富貴相生，兩地相連，更將彼此推展至歷史舞臺，舉世矚目，誠恐難去佳音，命運緊繫相繫相連。

金雞風姿，一書作者張再芳先生，乃我金門人民長期以來，關注金雞事務之發展，遂將之結此為文字，筆馳不輟，各種作史散見於國內外各大報，立論恢宏，識見卓犖，近年來親歷兩岸交流，對於原鄉之發展，尤表關切，屢數次採訪，今彙集來金之所見，與文在廈，深情而感，或以詩，或以詞，寫下金門風情，展現廈門風姿，令人深到感受，讀與共勉焉。

廿一世紀，是中國人的世紀，當世紀初金雞兩地開放，三通，七弄來情此往來兩地，旅島，逐年增加，二二五年五一舉突破七十餘萬人次，以金門比臺灣更了解大陸，發大陸更了解臺灣的区位优势，實為金門指引了一個全新的發展方向，兩岸機會，當與和平之門。

籍籍張先生，金雞風情一書，透過文字書限的創造力與感染力，希領帶領更多人前來探知這個島嶼，沉澱出每一個人的生命感動。

斯值印以，謹綴數語，為先生戮力於金雞風情之連綿與表度之肯定與讚賞。

序(二)

金门屹立闽海,溯自宋世开化以来,诗礼传家,因有“海滨邹鲁”之美誉;翔安一地,自设区五年以来,艰苦奋斗,经济腾飞,乃为引领厦门发展之翘楚。揆诸金翔,一衣带水,咫尺相望,两地相通,更将彼此推展至历史舞台,举世所瞩,诚然数世情牵,命运紧紧相系相连。

《金翔风姿》一书作者张再勇先生,乃我金门人氏,长期以来,关注金翔事务之发展,并将之转化为文字,笔耕不辍,各种作品散见于国(境)内外各大报,立论恢宏,识见卓举;近年来亲历两岸交流,对于原乡之发展,尤表关切,爰数次采访;今录集对金之所见,与走在翔之深情所感,或以诗,或以词,写下金门风情,展现翔安新姿,令人深刻感受浯屿与翔安之美。

二十一世纪是中国人的世纪,当世纪初金厦两地开放“小三通”,七年来借此往来两岸之旅客,逐年增加,二〇〇七年更一举突破七十余万人次。以金门比台湾更了解大陆,较大陆更了解台湾的区位优势,定为金门指引了一个全新的发展方向——两岸机会之窗与和平之门。

借诸张先生《金翔风姿》一书,透过文字无限的创造力与浸染力,希愿带领更多人前来探知这个岛屿,沉淀出每一个人的生命感动。

期值印讫,仅缀数语,为先生戮力于金翔乡情之连结,用表高度之肯定与赞赏。

金门县政府县长

李再勇



2008年7月26日



目 录

翔安赋	013
金门颂	015

卷一 翔金神秀蕴源流

一水分两岸 五缘证一家	019
“宋江阵”扬威 横刀斩倭颅	028
——非物质文化遗产之翔金宋江阵	
“拍胸舞”妙趣横生 庆丰年击胸为鼓	033
——非物质文化遗产之翔金拍胸舞	
“烧王船”驱瘟 “贡王爷”避殃	035
——非物质文化遗产之翔金烧王船	
城隍威灵 闽台共仰	038
“清水祖师公”两岸衍香火	043
做客马家巷 感受“封建日”	048
风狮一神 威镇两岛	051
红砖古厝 靓展新姿	054
翔安民俗 多彩多姿	057
追寻翔安历史的足迹	060

卷二 翰墨香浓文脉远

朱熹流风沐翔金 紫阳过化古泉南	065
燕南书院紫阳讲学 金门学者存疑案	黄振良/金门 074



气节凛然邱钧矶 金门翔安施教化	078
——访宋代泉州理学名贤邱葵遗迹	
抚剑镇太平 举笔安天下	083
——明“桐城四征”之兵部尚书蔡复一	
文魁御史“大中丞” 巡抚大同“张军门”	090
——明“桐城四征”之军门一品张廷拱	
探花及第 风骨铮铮	101
——明“桐城四征”之阁老林轩	
古心谦德 操守廉洁	104
——明“桐城四征”之吏部侍郎蒋孟育	
本是同根生 花果两相似	105
——访金门翔安清代提督坟莹	
时代的声音 时代的尖兵	109
——“七月派”诗人鲁藜	
“生命使者” 风范长存	113
——卓越的人民医学家林巧稚大夫	

卷三 心随书香共悠悠

以读书传情	杨清国/ 金门	117
大嶝金门同根生		119
——在“金嶝情深读书笔会”上的发言		
《三国》逐鹿谋略远		121
——厦金民众妙读四大古典名著之一		
《红楼梦》境总关情		125
——厦金民众妙读四大古典名著之二		
《西游》征途难上难		133
——厦金民众妙读四大古典名著之三		
《水浒》好汉义薄云		139
——厦金民众妙读四大古典名著之四		
老虎缘何称“大虫”		140
黄盖没用“苦肉计”		141

漫话闽南语“落”字	142
邂逅汉字“三胞胎”	143

卷四 同仇敌忾逐日寇

探寻大嶝岛上的“金门县”	147
“华南卢沟桥事变”	150
——金门沦陷纪事	
抗日敢死队夜袭金门	155
金门复土救乡团杀敌谱	160
两岸协力齐心抗敌	161

卷五 山川钟灵造化功

澜水精灵海中魂	167
——寻访厦金海域蕴“三宝”之中华白海豚	
碧波鸳鸯海中怪	174
——寻访厦金海域蕴“三宝”之中国鲎	
水晶娇影海中宝	180
——寻访厦金海域蕴“三宝”之文昌鱼	
紫菜面黑心细嫩	184
渔歌渐远“唉乃”舢	187
——追寻嶝金海域昔日渔火	
跋(一)	陈长庆/金门 189
跋(二)	彭一万 192



翔安赋

2008年10月19日是翔安建区五周年纪念日。五年来,新区经济社会发生了翻天覆地的巨变,老百姓的日子更舒畅了,生活更舒坦了,笑靥更舒心了,身临其境,笔者时时处处皆能感受到乡亲父老的那种欢欣、那份阳光、那股澎湃,胸中激情涨涌,谨作此赋献之。

翔安新区,翔风故里,宿占斗牛,域接漳泉^①。鹭岛处其西,浯洲^②环其南。控厦金之要津,扼台海之锁钥。形胜闽南,势抱海西;物华天宝,异彩纷呈。九溪潋洄绕绿畴,沃野千里;三岛珠玑漾碧波,海天万顷。鸿渐于逵,邱隐士之理学;麟趾于穹,张军门之武略^③。山极高深兮巍巍,水极壮盛兮汤汤。锄山重阻,妙高峥嵘,乌营击寇,嶝寨抗倭^④;莲河古渡,浯江扬帆,东坑新湾,鰲屿迎客。大幅山巅百花闹,刘五店港千帆竞。一派新气象,风情万万千。

夫翔安者,概兆基于新石器^⑤,设区于千僖叁。古属闽越,今隶厦门;宋明辖归翔风里,清民置郡马巷厅。廓太武以金为门,枕大轮以银为屏^⑥。刺桐左辅,越洋走“海丝”;嘉禾右弼,凌空乘白鹭^⑦。指台澎兮于日下,望港澳兮于云间。^⑧于是乎,金郭银城,天造地设;肥水沃土,日精月华。

海滨邹鲁,声名文物。朱紫阳过化,小盈岭内同民安;林希元流风,大嶝岛上七墩林;洪朝选爱乡,红砖古厝皇宫起;苏廷玉禁毒,鳌石墨迹香万古。挑灯醉看剑,鸡鸣勤读书。武则蔡复一勋垂《明史》,张载耀平台建功,林君升提督四省,彭德清东舰司令;文则高云览《小城春秋》,鲁藜《泥土》胜珍珠,辜鸿铭“文坛怪杰”,林巧稚“生命使者”。闲来逛古街,节时看庙会。宋江阵气势磅礴,斩倭倾于沿海;拍胸舞容态诙谐,庆丰年于稻田;车鼓弄手舞足蹈,闾里坊间逗趣;腰鼓队扬襟挥袖,台上场下亮相。“南音”古乐活化石,“歌仔戏”曲调清越;高台戈甲称“高甲”,掌控兵马号“布袋”。文俗彪炳,厚积薄发;观也可,听亦行,不亦乐乎哉。

钟灵兮毓秀,物产兮富丰。鳞介扬涛,毛甲腾林^⑨。白海豚跃,文昌鱼潜,中国鲎泳,华南虎伏。百果铺野,异色同荣^⑩。龙眼压枝,红萝破土,大蒜溢香,高粱献酒。水物殊品¹²,海产俱嘉。海蚝白肚,紫菜黑面,螃蟹红膏,晶盐雪心。山川秀美,胜迹林立。香山岩灵,池王殿威,



唐樟王古,出米岩奇¹²。

设郡五载,天地悬隔;人改观念地改装,民更丰阜天更新。以日月为纲兮,为民执政,发展首务;以山川为纪兮,着力民心,民生第一;以风雨为序兮,和谐稳定,法治保障;以星河为跋兮,一心在民,昼夜不分¹³。“一座新城,五大基地”¹⁴;蓝图绘就,风卷云舒。有厦大学子兮,翔安分校展风华;金台同胞兮,对台市场弄商潮。火炬亮,厦华进,光电兴,友达临,昔日“狗屎埔”,今朝“状元地”。广厦起,新城¹⁵丽,鳞鳞焉,栉栉焉,万宅错峙,漫乎数千亩间,布衣觉爽,寒士欢颜。书声朗朗,文教昌也;笑靥盈盈,大帽迁¹⁶也;雷霆闪闪,开工炮也;硕果累累,农人忙也。路网畅,水电通,视频有线,沟通无域。家有医保之幼,户有社保之老;童稚乐,妣妻安。金龙舞动,灯亮于翔安大道;银蛇逶迤,车行于水刘干线。隧道入海,会教广于水晶宫;虹桥干霄¹⁷,惊王母于天河畔。高铁驰掣兮,雷轰轰轰,势比行空之天马;环海净澈兮,云汉闪闪,靓照开妆之明镜。水陆交会,海空接连;农工兼美,商士同欢。

故虽区设于后,后来居上;跨越发展,展景无量。新区热土,万商之渊;翱翔安康,百姓之福也。

【注】①斗牛:宋明时称翔风里的翔安,在古代星宿分野中属斗牛。域接漳泉;海域连漳州,地域接泉州。②浯洲:金门岛。③鸿渐于逵:鸿渐,翔安主山脉,也称黄渐山;邱隐士,宋末元初,隐居小嶝的泉南理学名士邱葵,作《却聘》诗拒绝元仁宗的招抚,气节凛然不仕异族;张军门,明崇祯年右副都御史、大同巡抚,大嶝人张廷拱。四句,指邱葵的理学、张廷拱的帅才如鸿鹄、麒麟飞天,登峰造极。④分指翔安四座名山:乌营,新圩乌山营寨;嶝寨,大嶝虎头、鳌头等抗倭明寨。⑤兆基:打下基础;指新圩乌山新石器时代遗址。⑥廓,高朗辽阔;指以金门北太武山作为门户,以同安(银城)大轮山为屏障。⑦刺桐,泉州,古有“海上丝路”之称;嘉禾,厦门别称。⑧两句:意思是交通的便捷,民众可以自由在两岸三地间来来往往。⑨鳞介:水中鱼类;毛甲:山上的动物。⑩异色同荣:指不一样的果实一样的成熟丰收。⑪殊品:不一样的、特别的品种。⑫新圩金柄村存活有唐代樟树王,径长三米有余;内厝镇出米岩,为南宋幼帝昺途经遗址,有诸多传说。⑬四句,指翔安区委提出的“以发展为第一要务,以民生为第一责任,以法治为第一保障”的执政理念。⑭二句,指翔安发展新目标:一座新城,即一座生态绿色的现代化新城;五大基地,即先进制造业基地、海西对台对金交流基地、现代港口物流基地、高级技术人才教育基地、高优农业发展基地。⑮新城:指翔安的东方新城等社会性保障住房,让老百姓住有所居。⑯大帽迁:大帽山移民造福工程。⑰虹桥干霄:大嶝大桥、同安大桥等长桥如同彩虹,直入云霄。

(原载于2008年8月4日《厦门日报》)

金门颂

戊子年季秋,第三届世界金门日(翔安)大会于翔安举行,两岸乡亲相约相聚、共叙共议,亲情益深、亲谊益长,逢此盛事,喜作此篇,以贺之。

金厦雄风,闽台要津,浯洲自古妖娆。
燕南牧马^①,烈屿风狮^②,人道紫阳过化。
料罗吞瀚海,太武揽明月^③,起凤腾蛟。
三秋翠幕^④,万倾晴沙,任逍遥。

天弧天角^⑤山川,有鸟掠薄云,鱼戏浅涛。
虹桥飞架,龙跃渡江^⑥,笑看天堑滔滔。
高粱酿美酒,弹炮铸钢刀,贡糖御肴^⑦。
两岸和平三通,要冲桥头堡!

【注】①概指金门的人文历史。燕南:指燕南山下的朱熹书院;牧马:恩主公牧马监陈渊开辟金门。②烈屿:小金门,传为宋幼帝昺途经之地;风狮:金门县的镇风图腾——风狮爷。③料罗:料罗湾,金门最主要港湾,面对太平洋;太武,北太武山,俗称“仙山”。④翠幕:金门岛上常年披绿。⑤天弧天角:古文献《沧海纪遗》对金门优越的地理形势的描述。⑥两句:指两岸正积极协商筹建的“金(门)(大)桥”贯通后,两岸华夏儿女龙的传人可自由跨海往来。⑦三句:指贡糖、菜刀、高粱酒等“金门三宝”。

(原载于2008年8月5日《金门日报·浯江副刊》)