

初級中學用

新中華國語與國文

第二冊

朱文叔 編者

陳棠 校者

上海中華書局印行

民國十八年一月發行
民國二十年十二月八版

初級中學用

新中華國語與國文教科書（全六冊）

◎第二冊定價銀六角

有不著權
准翻印

編者 校者 出版者 發行所 分售處

桐鄉朱文叔

杭縣陳棠

新國民圖書社

中華書局

各省中華書局

文新書局

各啟大書局

新中華教科書
初級中學用
國語與國文 第二冊

目錄

頁數

一	學者的態度與精神	白華	一
二	習慣說	劉蓉	三
三	我的學校生活的一斷片	愛羅先珂著 胡愈之譯	四
四	掃墓	句公毅	一〇
五	大家都放起風箏來啊	孫福熙	一四
六	風箏	魯迅	一七
七	被繫着的	芳草	二一
八	單騎退敵		二二
九	中流擊楫		二六
一〇	賀新郎	劉克莊	二九

- 一一 政治與民衆 徐志摩……………三一
- 一二 巴力門逸話 梁啟超……………三七
- 一三 管閒事 西澧……………四一
- 一四 客至 杜甫……………四五
- 一五 過故人莊 孟浩然……………四五
- 一六 范式張劭 范曄……………四六
- 一七 天真爛漫 託爾斯泰著 鄧演存譯……………四八
- 一八 東京某晚的事 豐子愷……………五二
- 一九 舍己爲羣 蔡元培……………五五
- 二〇 四烈士塚上的沒字碑歌 胡適……………五八
- 二一 黃花岡烈士事略序一 孫文……………六〇
- 二二 黃花岡烈士事略序二 胡漢民……………六二
- 二三 林尹民傳 天肅……………六四

二四	爭自由的波浪	戈理基著 董秋芳譯	六九
二五	囚人	立陶宛民歌 周作人譯	七八
二六	清平樂	黃庭堅	七九
二七	初夏的庭院	徐蔚南	七九
二八	巡迴陳列館	劉延陵	八二
二九	李龍眠畫羅漢記	黃淳耀	八五
三〇	登泰山記	薛福成	八七
三一	杜靈根林中紀遊	志希	九〇
三二	靜	朱自清	九二
三三	談動	朱孟實	九三
三四	運河與揚子江	陳衡哲	九七
三五	惠盎見宋康王		一〇〇
三六	兼愛上	墨子	一〇二

三七 凡爾登 梁啟超……………一〇四

三八 告友邦人民書 蔣中正……………一二二

三九 林烈士絕筆書 林覺民……………一一五

四〇 水調歌頭 蘇軾……………一一九

四一 夜月 俞平伯……………一二〇

四二 立節 劉向……………一二一

四三 與澄侯溫甫子植季洪弟 曾國藩……………一二三

四四 范縣署中寄弟墨 鄭燮……………一二五

四五 馬援……………一二九

四六 荆軻……………一三四

四七 棹歌 朱湘……………一四〇

四八 自然底微笑 大白……………一四二

四九 鷺巢 殷生著 蔣百里譯……………一四二

五〇 祖先崇拜 周作人.....一四七

五一 爸爸的看護者 亞米契斯著 夏丏尊譯.....一五一

五二 先妣事略 林紓.....一六四

五三 項脊軒志 歸有光.....一六八

五四 寄小讀者通訊十 冰心.....一七〇

五五 食指動 左丘明.....一七九

五六 鄭人游於鄉校 左丘明.....一八一

五七 馮諼圖策.....一八二

五八 滬杭車中 徐志摩.....一八五

五九 過印度洋 周無.....一八六

六〇 插秧女 陳文述.....一八六

六一 觀刈麥 白居易.....一八七

六二 縫衣歌 何特著 馬君武譯.....一八八



新中華教科書
初級中學用

國語與國文 第二冊

一 學者的態度與精神

白華

我向來最佩服的，是古印度學者的態度；最景仰的，是歐洲中古學者的精神。

古印度學者的態度怎麼樣？他們的態度就是：

絕對的服從真理；猛烈的犧牲成見。

當龍樹、提婆的時候，印度學說的派別將近百種。他們互相爭辯的激烈，可想而知。但他們爭辯的態度卻很可注意。當未辯論以前，那辯論者往往宣言：『若辯論敗了，就自殺以報，或歸依（三）做弟子。』辯論之後，那辯論敗的不是立刻自殺，就立刻歸依做弟子。決不作強辯，決不作遁詞（四），更沒有無理的謾罵，話出題外，另生枝詞（五）的現象，像我們中國學者的常態。這種態度，你看可佩服不佩服？這纔真是只曉得有真

理，不曉得有成見呢！這就是古印度學者的態度。我希望中國的新學者也有這種態度。

歐洲中古學者的精神又怎麼樣呢？他們的精神就是：

寧願犧牲生命，不願犧牲真理。

歐洲中古時的學者，因發明真理，擁護真理，以致焚身入獄的，很不少見〔六〕。他們那爲着真理，犧牲生命時所受的痛苦，若給中國學者看了，很覺得不值得；但真理卻因此昌明了，人類卻因此進化了，那學者一時的生命與痛苦又算得什麼！那學者的心中只曉得真理的價值，不曉得生命的價值，這纔真是「學者的精神」！

總之，學者的責任本是探求真理，真理是學者第一種的生命。小己〔七〕的成見與外界的勢力都是真理的大敵。抵抗這種大敵的器械，莫過於古印度學者服從真理、犧牲成見的態度，歐洲中古學者擁護真理、犧牲生命的精神。

神！

這種態度、這種精神，正是我們中國新學者所應具的態度、應抱的精

本篇採自解放與改造。

注〔一〕歐洲自五世紀至十五世紀，爲中古時代。〔二〕龍樹、提婆，皆印度古代學者

。提婆是龍樹門人。〔三〕信仰而歸附之也。一作皈依。〔四〕本是說此方，忽然說到彼方

，謂之遁詞。即論理學上所謂變更論點。〔五〕語無系統，如樹木之橫生枝節，謂之枝詞。

〔六〕歐洲中世，教會勢力極大。學者如白魯納 Bruno，因主張哥白尼 Copernicus 之天

文說，與宗教上的迷信相反對，被教會燒死；伽理勒 Galileo 亦因提倡地動說，備受種種酷刑。〔七〕猶個人也。一己之勢力，不及羣衆之大，故曰小己。

二 習慣說

劉蓉

蓉少時，讀書養晦堂〔一〕之西偏一室。俛而讀，仰而思；思而弗得，

輒起，繞室以旋。室有窪〔二〕徑尺，浸淫〔三〕日廣。每履之，足苦蹶〔四〕

焉；既久而遂安之。

一日，父來室中，顧而笑曰：「一室之不治，何以天下國家爲？」命童子取土平之。

後蓉復履其地，蹢然〔五〕以驚，如土忽隆起者；俯視地，坦然則既平矣。已而復然，又久而遂安之。

噫！習之中人甚矣哉！足利平地，不與窪適也；及其久而窪者平。至使久而卽乎其故，則反窒焉〔六〕而不寧。故君子之學貴慎始。

作者生平事實 劉蓉，字孟容，號霞軒，清湖南湘鄉人。官至陝西巡撫，同治間罷歸。著有養晦堂集。

注 〔一〕養晦堂爲劉蓉讀書處，意本詩周頌『遵養時晦』句，言隱居匿跡以待時也。

〔二〕窪，XY，平。地低陷處。〔三〕浸淫，漸漬也。〔四〕蹢，出，去。失足而傾跌也。

〔五〕蹢然，彷彿踢着什麼東西的樣子。〔六〕窒，出，入。窒焉，彷彿有阻礙的樣子。

三 我的學校生活的一斷片

在我們學校〔一〕近旁，是柏洛甫先生的住宅。柏洛甫是俄國〔二〕最大

愛羅先珂著
胡愈之譯

的茶葉公司的經理，那公司是專向中國採辦大幫茶葉的（四）。有一次，中國著名外交家李鴻章（四）來到莫斯科（五），柏洛甫便在自己家裏款待他。李鴻章聞知我們的學校在柏洛甫住宅的近邊，他便想帶便來參觀。於是他穿着中國衣服，腦後拖着大辮，來到我們的校裏。他非常和氣，而且准許我們去摸他的衣服和辮子。我因為知道李鴻章是「屬於黃種」，所以緊緊地握住了他的手，細細摸索了一番，想尋出白種的手和黃種的手，究竟有什麼不同的地方沒有。過了幾分鐘，我便問先生道：『李鴻章是真的黃種嗎？』先生說了一聲：『是。』

『但是，黃種的手和白種的手到底有什麼分別，我可是找不出呢！』

臘賓（六）也湊上來說：『李鴻章要是屬於黃種，他一定要比我們野蠻得多了。但是我看來，他似乎至少比我們的彌海印總要和善些兒吧。』（彌海印是我們校裏的僕役，我們最憎惡這人。）

我們正在談話時，和李鴻章同來的那個譯員，向他說了幾句，李鴻章

哈哈地笑了一陣。他出去之後，我和臘賓因為對於貴人失了敬禮，便受了嚴厲的懲罰。他們不許我們吃東西，等到我們明白了自己的失禮時纔止。一直到了那日晚上，我們纔明白，纔得和別的孩子一塊兒吃晚飯。在晚飯的當兒，我低聲地和臘賓私語着：『我已摸過了黃種的李鴻章的手了，這手倒比我們那位白種校長的手滑澤得多呢。』臘賓便也低聲說：『我想，李鴻章不但比我們的彌海印更和善，便比我們的白種的先生們，也文明得多了。』那時先生也在膳堂吃飯，便立刻命我和臘賓立起來，吩咐着說：『快走到這邊，把你們的私語，當着衆人老老實實地說出來！』可憐那時我們還沒有學會說謊的本領，匆促間又怎麼編造得出，於是不由得戰慄着把剛纔所說的話都一五一十的說了出來了。先生聽了自然大怒，他叫我們在冷冰冰的石板地上一齊跪着；並且說，在我們沒有完全明白我們自己的過失之前，不許我們站起身。一直到了夜半後，——飯都沒有吃——我們纔算明白了自己的過失。我們把中國人的劣點和奇形怪狀，都記起來了；

這些事都是平日先生教給我們的，現在都拿來加到可憐的李鴻章的頭上去了。我們於是開始交換着說：『李鴻章的確不及我們先生那樣的文明，不及我們先生那樣的智慧，因為他束着奇異樣子的裙，他拖着滑稽的髮辮，在他年幼的時候，他把他的兩腳緊緊地裹在很小的木鞋裏，使變成一雙小腳……』

我們的同級生嚷道：『不，只有中國的女孩子們是那樣的吧！』
臘賓卻毫不屈服地答說：『那不是一樣的嗎？要是李鴻章是女子，也免不了要這樣做的。』

和我們同級的一個女學生便嚷道：『我想女孩子們誰也不會願意裹足的；這都是父母做出來的吧。』可是臘賓仍舊不服氣，答說：『假如女孩子們自己做了母親，伊們也是要這樣做的啊。』於是大家都笑起來，我們便繼續着歷數李鴻章的野蠻證據。

『先生時常和我們說：中國人是東方的猶太人』^{〔七〕}，李鴻章當然也是

東方的猶太人了。他只知道謀自己的利益；他愛金錢比世界上的什麼東西都還愛；他爲了金錢，會得把什麼人什麼東西都賣掉呢！……』

談到這裏，臘賓更覺得津津有味了，他說：『從前猶太人爲了三十個銀圓，把基督賣了〔八〕；那東方的猶太人李鴻章爲了三十個銅子——假如沒有人肯出更高的價值時——也不見得不會把基督賣去吧。』於是大家又大笑起來。我們自然越有興致，便接下去說：『李鴻章喜歡在大庭廣衆中看着執行慘刑或處決罪犯；他有許多妻子；他只愛他的兒子，對於女兒卻很淡漠，他的兒子生時，他受人家的慶賀，但要是生下來的是女兒，他就不高興；他騎了人行路；他喝的茶是不攪糖的〔九〕；李鴻章用了黑貓當作早餐，用了小狗和蠕蟲當作午餐，用了蜜炙耗子〔一〇〕當作晚餐；他捉住蠅虱時便放到嘴裏把他嚼死……』

『够了够了，』先生們嚷着說。這時有幾個正喝着羹湯，聽了便要嘔起來了。於是先生饒赦了我們，准我們去吃晚飯。膳堂裏的大衆都大笑大

樂，只有我們悶悶地坐着，眼淚淌下來，淌在我們的羹裏，這羹我們連嘗都不想嘗了。

『現在已饒赦你們了，你們爲什麼還要哭泣呢？』先生問了好幾次，我們卻一句話都沒有說。先生看見我們一點東西都沒吃，倒擔心起來了，便走過來問我：『你們有了什麼事情啊？爲什麼儘着哭泣，不吃一些東西呢？』臘賓回說：『我們現在自己責罰着，自己不想吃東西，因爲我們對那黃種的李鴻章實在太惡毒太蠻橫了啊！』先生聽了，一個字都沒有說。

在那日晚上，我們在夢中又看見那個李鴻章，他束着異樣的裙，腦後拖着滑稽的髮辮，但他卻怎樣的和善，他的兩手卻又是怎樣的滑澤而且可愛啊！

本篇節錄愛羅先珂童話集。

注〔一〕是一個盲童學校。〔二〕國名，即俄羅斯 Russia，跨有歐洲東部、亞洲東北部。

• 歐戰前爲專制之帝國，一九一七年兩次革命，改組爲「蘇維埃社會主義共和國聯邦」。

我的學校生活的一斷片 掃墓