

美绘版

张国龙 张巨才 / 主编

影响孩子一生的经典

在名著的熏陶中长大的孩子，身上是有种灵气的。名著就是有这样一种力量，让我们在阅读的过程中不知不觉被它吸引，为它着迷，甚至不知不觉沉浸在其中。这沉浸，是幸福的。名著成为了我们成长中的伙伴，一直陪着我们，走完这一生。



# 不可不读的 名著故事



story from  
famous works



# 不可不读的 名著故事

张国龙 张巨才 / 主编

农村读物出版社

图书在版编目(CIP)数据

不可不读的名著故事/张国龙, 张巨才主编. —北京:  
农村读物出版社, 2010. 5

ISBN 978-7-5048-4581-8

I. 不… II. ①张…②张… III. 故事—作品集—世界  
IV. I14

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第195388号



---

主编: 张国龙 张巨才

---

编写: 邢宝丹 刘洁清 范艳妮 张琳

---

|      |                                |
|------|--------------------------------|
| 总策划  | 刘宁波                            |
| 责任编辑 | 李红枫 姚佳                         |
| 出版   | 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路2号 100125) |
| 发行   | 新华书店北京发行所                      |
| 印刷   | 北京中科印刷有限公司                     |
| 开本   | 720mm×1000mm 1/16              |
| 印张   | 16.5                           |
| 字数   | 210千                           |
| 版次   | 2010年8月第1版 2010年8月北京第1次印刷      |
| 印数   | 1~6 000册                       |
| 定价   | 29.80元                         |

---

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

## 在名著的王国里畅游

在源远流长的历史长河中，有些书籍慢慢地消失，被世人忘却了；而有些书籍则如蚌壳中的珍珠，经历了时间的淘洗，依然熠熠闪光。这些书籍，我们叫做名著；这些书籍，我们称之为经典。

这些经典著作是文学作品中的“伟人”，它们默默无语，伟岸地矗立在文学书籍之中。它们自有一分天然的神采；它们是隐士，等待我们去发掘，去探究。

在阅读名著的过程中，我们与古人对话，与大师交谈，与学者论辩。我们能够感受到一种振聋发聩的力量，它引导我们思考；我们能发现自己的视野变得更加开阔了，看到了许多被遮蔽的东西；我们也自觉地去体悟人生，纵谈古今。

在名著的熏陶中长大的孩子，身上是有种灵气的。名著就是有这种力量，让我们在阅读的过程中不知不觉被它吸引，为它着迷，甚至不知不觉沉浸在其中。这沉浸，是幸福的。

我们终将长大，可是这些名著似乎也在随着我们成长呢！每一次阅读都有不同的体验，每一次阅读我们都领悟到更多的东西，学到更多的知识，思想也变得更加深刻了。名著成为了我们成长中的伙伴，一直陪着我们，走完这一生。

有时候想，做个书虫多幸福，可以永远在名著的王国里畅游！

那么我想，这些经典名著会对你说：

“欢迎你，小书虫！”

## 中国卷

- 2/李寄斩蛇
- 5/干将莫邪
- 9/韩凭夫妇
- 12/吴王小女
- 15/桃园三结义
- 17/青梅煮酒论英雄
- 20/关羽千里走单骑
- 23/燕青打擂
- 26/宋公明三打祝家庄
- 28/真假李逵
- 31/杨志卖刀
- 34/孙悟空大闹蟠桃会
- 38/孙悟空大闹天宫
- 43/孙悟空三打白骨精
- 47/牡丹亭
- 51/西厢记
- 54/桃花扇
- 59/窦娥冤
- 64/促织
- 68/画皮
- 73/聂小倩
- 78/崂山道士
- 82/小猎犬
- 85/雷雨
- 89/边城
- 93/呼兰河传
- 98/阿Q正传
- 102/骆驼祥子
- 106/家

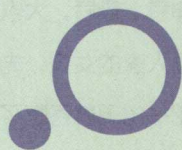
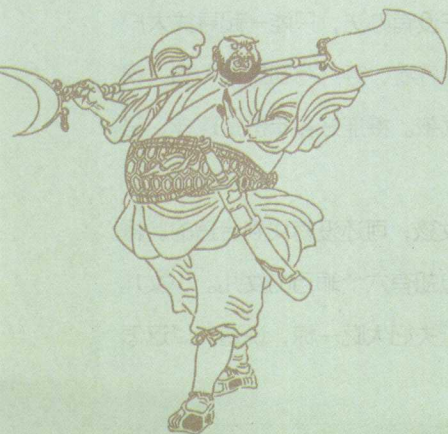
## 外国卷

- 简·爱/112
- 呼啸山庄/117
- 德伯家的苔丝/121
- 傲慢与偏见/124
- 威尼斯商人/128
- 哈姆雷特/132
- 雾都孤儿/136
- 月亮和六便士/139
- 鲁宾孙漂流记/144
- 金银岛/149
- 格列佛游记/157
- 堂吉珂德/163
- 茶花女/168
- 约翰·克里斯朵夫/171
- 悲惨世界/176
- 基督山伯爵/183
- 羊脂球/188
- 伪君子/194
- 牛虻/200
- 父与子/204
- 复活/207
- 罪与罚/210
- 万卡/214
- 钢铁是怎样炼成的/218
- 童年/221
- 上尉的女儿/224
- 哈克贝利·芬历险记/228
- 麦琪的礼物/233
- 警察与赞美诗/238
- 老人与海/243
- 飘/248
- 了不起的盖茨比/253
- 三只戒指的故事/258

## 目录



## 中国卷



深山密林中，一条凶恶的巨蛇出没不定，食人为生，祸害着当地百姓。人们为了安抚巨蛇，居然每年都送十二三岁的女童给它当活祭。一个名叫李寄的女孩决心为民除害，她独自勇敢地走进深山，直闯蛇穴……

## 李寄斩蛇



东越的闽中地区有一座庸岭，山高几十里，巍峨耸立，山上丛林密布。岭西北深处的山洞里住着一条凶猛的大蛇，七八丈长，十几围粗，以食人为生，闹得百姓们人心惶惶。曾有过不少的捕蛇者想去抓捕它，非但没有成功，反而被大蛇吞噬，连东冶郡的都尉和所属的县吏们都无法幸免。从此，当地的百姓都非常害怕它，整日过着提心吊胆的生活。

为了解决这个祸害，人们想了各种办法。大家用许多鲜活的牛羊去祭祀它，但还是没法得到保佑。有时它托梦给人，有时它下谕告给巫祝传达，说要吃十二三岁的女孩子。都尉和县官都为这件事大伤脑筋。可是大蛇的妖气造成的灾害一直都没有停息。最后，大家实在没有办法，只能一起寻找大户人家奴婢生的女孩和犯罪人家的女孩，先把她养着，等八月初祭期一到，就把她送到大蛇洞口。大蛇一出洞就吞吃了小女孩。接连好多年都是这样，已经有九个无辜的小女孩为此送了性命。

这一年，又在预先寻求招募祭蛇用的小女孩，可还没有找到合适的。将乐县有一户叫李诞的人家，家里没有儿子，但却有六个乖巧的女儿。小女儿最聪明伶俐，名叫李寄，她自愿去应招。李诞夫妇大吃一惊，说道：“这怎

the books  
one must read

中国卷



么行呢，别人家的女孩都是躲还来不及，哪有自愿送去给蛇妖吃的？”可是李寄却说：“爹妈的命相不好，只生了六个女儿，连一个儿子也没有，虽说有后代，却和没有一样。我没有缙萦那种能给父母解救苦难的力量，既然不

能供养双亲，只是白白地浪费衣食，活着没有什么益处，倒不如早点死掉。将我送去做大蛇的祭品还可以得到一点钱，拿来供养爹妈，这就算我对爹妈尽的孝心了！而且这条大蛇害死了这么多人，一定要有人去把它铲除了，不能让它再害更多人了！”可是有哪个父母不疼爱自己的孩子，愿意让孩子白白去送死呢？所以李诞夫妇坚决不允许她去应招。可是李寄并非一般的女孩，她坚强、果断，一旦有了自己的想法就不会轻易改变。于是，趁家人不注意，她自己一个人偷偷地溜走了。

李寄来到官府说自己是来应征做大蛇祭品的，大家都惊诧万分，因为从来没有人主动

应征过，而且看着眼前这个身材灵巧，目光坚定的小姑娘，心里都不免犯嘀咕：“连勇敢的大汉都不敢对付的大蛇，这么个小姑娘居然有勇气来应征，真是太不可思议了！”大家都佩服李寄的勇气，但更多的是对她的同情，觉得她这一去是必死无疑了。但李寄却非常镇定，她请求赐给她一把锋利的宝剑和一条勇猛的猎狗。

到了八月初祭那天，她便带上宝剑，牵着猎狗，来到山中祭祀的那座破庙里。她预先已经用几石米拌上蜜糖，做成糍粑。糍粑散发着诱人的香味，



李寄把它们放在蛇洞口，然后就不慌不忙地坐了下来，静静地等待着大蛇的出现。

洞中深处的大蛇闻到了空气中糍粑飘来的香味，“卟溜，卟溜”慢慢地爬到了洞外。这时候，李寄看清了大蛇的真面目，只见它头大得像个圆顶粮屯，眼睛像两面二尺宽的铜镜子，长长的身子盘旋着好几圈。李寄在它面前就像个小小人偶一样，虽然她心里也很紧张，但她的手却紧握宝剑，不动声色地看着大蛇的一举一动。大蛇高高地昂起头，缓缓地摇摆着巨大的脑袋，吐着鲜红的信子，然后大口大口吞食起糍粑来。借这个时机，李寄立刻放出猎狗，猎狗冲上前去狠狠地咬住了大蛇，一点也不松口。趁着大蛇被猎狗纠缠挣脱不了的时候，李寄举起锋利的宝剑，从后边对准大蛇的要害部位猛砍了数剑。大蛇受了重创，忍受不住伤口剧痛，就猛然跃了出来，窜到庙中院子里，挣扎了一会儿就死掉了。

李寄进洞一看，发现九具女孩头骨。她从洞中把这些头骨全拿出来，悲叹道：“你们这些人软弱胆小，不懂得抗争，结果被蛇吃掉了，真是可怜啊！”说完，李寄就缓步回家去了。

东越国王听说这件事，非常赞赏李寄的勇气，便聘娶李寄为王后，任命她的父亲为将乐县令，她母亲和姐姐们都得到赏赐。从此东冶不再出现妖异怪物，歌唱李寄斩蛇的歌谣至今还在那里流传。

（出自《搜神记》 原著：干宝）

**【启示】**小说讲述了少女李寄勇斩大蛇为民除害的故事，生动地表现了李寄的善良、勇敢、机智，刻画了一个有勇有谋的少年女英雄形象，反映了人民大众跟自然灾害作斗争的愿望。

造剑名匠干将与其妻莫邪奉命为楚王铸造宝剑。历尽艰辛，终于铸成了雌雄双剑，一曰干将，一曰莫邪。干将把雌剑献给楚王，不料却被楚王所杀。雄剑传给其子，其子赤比长大成人后开始了复仇行动……



## 干将莫邪

干将、莫邪夫妇是楚国远近闻名的铸剑师。楚王听说他们俩铸剑的技术非常高超，就命令他们为自己锻造出绝世无双的宝剑。

干将与莫邪辛勤地铸剑，千锤百炼，足足花了三年工夫，终于铸成了一雌一雄两把锋利无比的宝剑。这是夫妇俩三年心血的结晶，所以他们就将雄的宝剑起名为干将，雌的起名为莫邪。但是楚王却非常生气，觉得花了太长的时间，而且他也怕干将、莫邪为其他人铸出更好的宝剑来，于是就盘算着要杀掉他们。

这个时候，莫邪已经怀孕十月，眼看就快要分娩了。夫妇俩知道大祸临头了，干将便对妻子说：“我替楚王铸剑，三年才铸成功。且楚王是个猜疑心很重的人，怕我将来又会替别人铸剑，一定会找借口杀掉我的。所以我只把雌剑带去见他，碰碰运气。如果你生下的是男孩，等他长大了，就告诉他说：‘出门望南山，可以看见那长在石头上的松树，宝剑就在它的背面。’让他带上宝剑来为我复仇！”莫邪知道事已至此，也无力挽回了，只得含泪与丈夫依依惜别。

干将带上那把莫邪剑去见了楚王。楚王果然非常生气，还叫人来仔细察

the books  
one must read

中国卷

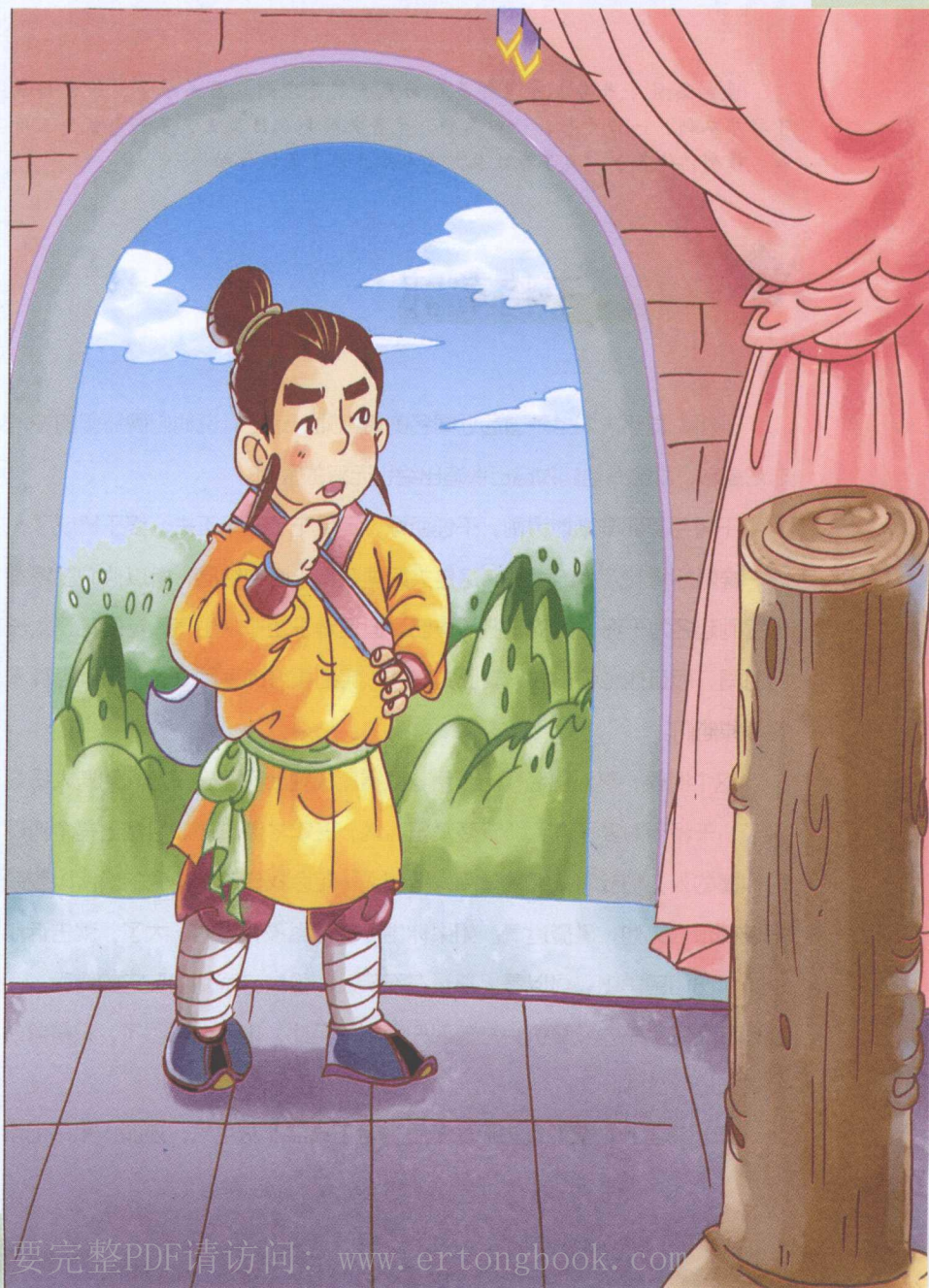


看那把宝剑。看剑的人说：“宝剑应该有两把，一把雄剑，一把雌剑。现在雌剑拿来了，但还少了一把雄剑。”这下，楚王更加恼怒了，立刻就下令杀了干将。

后来，莫邪生下了一个男孩，取名叫赤比。莫邪一个人含辛茹苦地抚养着他，却从来也不提他父亲的事。赤比渐渐长大了，就问他的母亲说，“我的父亲在什么地方？”莫邪听了，忍不住流下了眼泪，深深吸了一口气，说

6

the books  
one must read  
不可不读的名著故事



道：“我和你父亲给楚王铸剑，三年才铸成。残暴的楚王就为这个生了气，把你父亲给杀了。你父亲临走时嘱咐我，在你长大后告诉你：出门望南山，可以看见那长在石头上的松树，宝剑就在它的背面。让你带着宝剑去为他复仇。”

于是，赤比便出门向南望去，可是却根本看不见有什么山。正在赤比百思不得其解的时候，突然看到堂前有一根松木柱子，柱子下面还有一个大石墩把它顶着。他灵机一动，想到：“这不正是石头上的松树么？”于是，他找来一把大斧子，一下子劈开了木柱的背面，拿到了藏在柱子上的宝剑。虽然过了这么多年，但是这把雄剑还是青光闪烁，寒如秋水。从此以后，赤比就日日夜夜想要杀了楚王为父亲报仇。

而这时候，楚王接连几天做了同一个梦，他梦见有一个愤怒的少年，两眉之间有一尺宽，提着一把寒光闪闪的宝剑朝他冲过来，高喊着要为干将报仇。楚王吓得直冒冷汗，忙派大臣们去打听，才知道干将果然有个儿子，于是立马悬赏千金来缉拿赤比。赤比听到这消息后慌忙逃走了。

他无处可去，只得躲进深山之中，想想父亲的大仇未报，自己又身陷困境，不由悲从中来，放声大哭。这时，有个侠客碰见了，对他说：“小伙子，你年纪轻轻，为什么哭得这么伤心？”赤比说：“我是铸剑师干将、莫邪的儿子。楚王杀了我的父亲，我要向他报仇，可现在我自身难保，更别提什么报仇了！”侠客非常同情赤比的遭遇，于是说：“我能为你报仇，不过，你得把你的头和宝剑给我。我只有带着你的头去请赏，才能趁机杀死楚王。”赤比一听这话，立刻跪下给侠客磕头：“只要您能为我们父子报仇雪恨，给您什么都行。”说完，他就提起宝剑把头割了下来。赤比两手捧着头和剑交给侠客，尸体却还直挺挺地站着。侠客接过了头和剑，说道：“我绝对不会辜负你的。”于是尸体才倒了下去。

侠客提着赤比的头和宝剑去拜见楚王，楚王看见这头颅和剑果真跟梦中见到的一模一样，非常高兴，一下子安心了，要大大地奖赏侠客。侠客不动声色，镇定地说：“大王，这是勇士的头颅，您应该放在汤锅中煮它，要是您把赤比的头煮烂了，他的鬼魂就再也不会来伤害您了。”楚王照他的话做了。可赤比的头颅煮了三天三夜，也没有煮烂，还时不时地会从沸水中跳出来，瞪着眼睛，愤怒不已，楚王看了心惊胆战。这时，侠客又献计说：“这头颅煮不

the books  
one must read

中国卷



烂，还得请大王亲自到锅边看看它，借大王的威严之气压一压，这样就一定会煮烂了。”楚王没有办法，只得走到锅边看赤比的头。就在这个时候，侠客“嗖”一下子抽出宝剑，趁其不备，挥剑向楚王砍去，楚王的头随即落入那沸水中。紧接着，侠客也砍下了自己的脑袋，头也落进那锅沸水中。

赤比、楚王、侠客三个人的头混在一块儿煮烂了，根本无法辨认。于是大臣们只好把锅里的汤肉分成三堆来埋葬了，所以人们把它们统称为“三王墓”。今天这墓就在汝南郡北宜春县境内。

（出自《搜神记》 原著：干宝）

**【启示】**这篇故事以生动的笔墨为我们塑造出了干将和他的儿子赤比以及山中侠客这样三位勇于抗暴的英雄形象。通过描写赤比为父报仇、山中侠客侠义相助的曲折经历，揭露了当时统治者的自私残暴。其中赤比以性命相托，侠客不顾自己性命，成全大义，帮赤比报仇的英雄气概令人慨叹不已。



战国时期，宋康王荒淫残暴，抢夺了韩凭之妻何氏。韩凭自杀，何氏殉情跳台而死。但残忍的康王却下令把两人分葬，硬使其生不能同室，死不能同穴……



## 韩凭夫妇

战国时期，宋国的康王酗酒好色、暴虐无道。康王有个侍从官叫韩凭，他的妻子何氏容貌美丽，温柔贤淑，远近闻名。夫妻两人相亲相爱，过着平静而温馨的日子。可是康王一听说身边有这么个大美人，立刻动了邪念，将何氏强行抢入宫中，做了自己的妃子。看着心爱的妻子就这么被人夺走，自己却毫无办法，韩凭终日郁郁寡欢，心中恨透了康王，常在家中咒骂康王的荒淫无道。康王得知后，就把他囚禁起来，判处他到边境服刑，白天守备、夜间筑城，让他受尽折磨。

何氏被迫入宫之后，整日以泪洗面，日渐消瘦。她一想到康王的无耻行径，便痛恨不已。但她深深地思念着丈夫，心中还抱有一丝希望，期待有一天能够夫妻重逢。后来何氏得知韩凭被罚做筑城的奴隶，知道两人此生再难相聚了，便心如死灰，决心以死殉情。

她暗中托人捎信给韩凭，表明自己的心志，信上写道：“其雨淫淫，河大水深，日出当心。”不料，有奸诈小人走漏了消息，信落到了康王的手上。看到信上所写的这三句话，康王和左右侍从却都不明白其中的深意，就拿去问朝中的大臣。有一个叫苏贺的大臣看了之后，解释道：“其雨淫淫，

the books  
one must read

中国卷



就是说心中的哀愁和思念像连绵的大雨一样无尽无休；河水深深，是说夫妻被拆分两地无法相会；日出当心，是说她对着太阳发誓，心中殉情的意志坚定无比啊。”康王听了之后非常恼怒，派人时刻盯着何氏，将她严加看管。

不久，韩凭终于忍受不了康王对他的身心折磨，自杀而死。听到丈夫自杀的消息后，何氏最后的一点希望也消失了。她只能强忍住内心的悲痛，一边面对康王强颜欢笑，一边想方设法找机会，只盼能跟随丈夫离开这个世



界，摆脱这种生不如死的生活。

一天，康王让何氏陪伴他登高台游玩，何氏趁康王不注意，周围的随从还都在举目远眺，欣赏美景的时候，突然一纵身跳下了高台。旁边的侍女惊叫了起来，但匆忙之中只抓到了何氏的衣襟，可是用力一拽，衣服居然都碎裂开来。原来，何氏早在暗中设法腐蚀了自己的衣服，一直等的就是最后一天。这时，只见空中破碎的衣片随风飘起，瞬间化作了一只只翩翩起舞的蝴蝶，悠悠地朝天边飞去。

何氏死后，人们在她的衣带上发现她留下的遗言，写道：“大王希望我能活着，但过着这种煎熬的生活，我却宁愿去死。只求大王能将我和丈夫合葬在一起，我就死也瞑目了。”

康王看了这个遗言，更加怒火中烧，立刻命令将二人分开埋葬，还故意使两坟相距不远，他恶狠狠地说道：“既然你们夫妻生前这么相爱，如果死后能将两坟合在一起，那我不阻拦你们。”谁想到，一夜之间，韩凭夫妇两人的坟上便各长起一棵梓树，长势神速，十天左右就长到一个人两臂怀抱那么粗，枝叶异常繁茂，而且根干皆相向而生，地上枝干交错，地下根脉相连，好像两个人弯曲着身体互相俯就，想要紧紧相拥，不愿分离。又有一对鸳鸯鸟，一雌一雄，栖息在两树浓密的枝叶间，每每在清晨、傍晚的时候交颈悲鸣，声音凄切哀婉，使听的人也不禁感到无尽的悲伤。

宋人哀怜韩凭夫妇的不幸遭遇，就称两树为“相思树”，相思这个名词，就是从这儿产生的，而树上的鸳鸯鸟则是韩凭夫妇的灵魂化成的。人们又将这个地方叫“韩凭城”，现在睢阳县有韩凭城，那传颂韩凭夫妇的歌谣到今天还流传着：

“南山有鸟，北山张罗，鸟自高飞，罗当奈何！”

“乌鹊双飞，不乐凤凰；妾是庶人，不乐宋王。”

《彤管集》载何氏《乌鹊歌》

（出自《搜神记》 原著：干宝）

**【启示】** 小说热情地歌颂了韩凭夫妇生死不渝的爱情，特别是何氏那种不慕富贵、不畏强暴的精神。小说结尾充满浪漫主义的描写，寄托了人们对追求自由爱情的美好向往。

the books  
one must read

中国卷



公主紫玉和韩重的爱情遭到了父亲吴王夫差的无情扼杀，紫玉愁闷而死。但紫玉却始终割舍不下这份感情，在韩重前来坟前吊唁时她突然现身，阴阳相隔的两人再次相聚……

## 吴王小女



吴王夫差有个钟爱的小女儿名叫紫玉，年方十八岁，冰雪聪明，才貌双全。当时有个十九岁的少年名叫韩重，不但风度翩翩，而且对道术很有研究。紫玉公主对他一见钟情，私下派人给他送信，表明了自己的心意。韩重也被公主深深吸引，两人情意相投，于是私底下互通书信，交往越来越多，最后两人私订了终身。

没过多久，韩重要到齐、鲁一带去求学。临走时，他把这桩婚事托付给了自己的父母，让他们去向吴王求婚。吴王听到这个消息，非常恼火，发怒道：“居然背着偷偷交往，还私订终身！实在有损帝王家的荣誉，我是绝对不会答应这门婚事的！”

吴王坚决不肯把女儿嫁给韩重。婚事受到父王的阻挠，紫玉整日食不下咽，郁郁寡欢。她真心爱着韩重，每天思念着远方的恋人，最终心力交瘁，郁闷而死，被埋葬在阖门的外边。

三年后，韩重学成归来，回到家中问他父母求婚的情况，父母说：“吴王对你们的事非常恼火，坚决不同意这门亲事，紫玉伤心过度，郁结而死，早已埋葬了。”韩重听后，痛哭流涕，后悔不已，责怪自己当初为何远走他