

中漫
国画

做人·做事·向古人学智慧

Historical
Records

列传

司马相如凤求凰

漫畫史記



司马迁 原著
孙元伟 编绘

北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

漫畫史記

Historical
Records

列傳

司馬相如風求凰

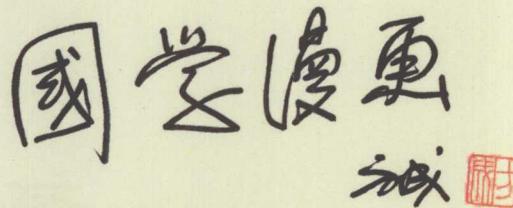


司馬遷○原著
孫元伟○編繪

北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

推荐序

【推荐序】



高深的学术著作有其价值，但难以通用。真正有影响力的作品，都是符合时代需求的作品。《漫画史记》是一个适合青少年阅读的系列丛书，好就好在它一方面传承了中华历史，另一方面也符合时代需求。传统文化需要被赋予生命力，《漫画史记》在这点上做得很完美。

——中国连环漫画艺委会副会长 缪印堂

浩如烟海的中国古籍，是一座丰富的文化大宝库。如何让所有中国人，都能分享宝库中的珍宝，是一项艰巨又意义深远的任务。在这方面，《漫画史记》迈出了可喜的一步。它是如此有趣，一幅幅画面、一个个故事，明白晓畅又富含幽默；它又是如此严谨，编创者对古人服饰、钟鼎器皿，都做过精心考证。翻开它，几千年前的历史画面仿佛一下被拉近到眼前，那么亲切，那么鲜活……

——中国美术家协会漫画艺委会秘书长 夏大川

我今年读初一。爸爸给我买过《五千年演义》，说我作为中国人，应该多掌握祖国悠久的历史。但那些文字实在太深奥了……后来妈妈送给我《漫画史记》，效果令人惊奇，我一下子就记住了好多著名的历史故事！而且《漫画史记》读起来生动幽默，一点也不累！下课时同学们都抢着看，但我不给，嘿嘿！

——辽宁建平县实验中学学生 段越



【前言】

《史记》是中国2000多年前西汉时期的史学名著，由历史学家司马迁所撰写，列“二十四史”之首，是中国古代最著名的典籍之一。

《史记》记载了上自中国上古传说中的黄帝时代，下至汉武帝元狩元年（公元前122年），共3000多年的历史。司马迁以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史识，使《史记》成为中国历史上第一部纪传体通史（即以人物事迹为中心，记叙历史的史书）。

《史记》全书包括十二本纪（历代帝王政绩）、三十世家（各诸侯、勋贵等世袭家族的兴亡史）、七十列传（重要人物的言行事迹）、十表（大事年表）、八书（历代制度典章），共130篇，526500百余字。

《史记》最初称“太史公书”，“史记”本来是古代史书的通称，从三国时期开始，“史记”由史书的通称逐渐成为“太史公书”的专称。

《史记》既是一部优秀史学著作，其首创的“纪传”体裁，为后来历代正史所继承；同时又是一部文学巅峰之作，以丰富精彩的笔法语言，塑造了众多个性分明、形象鲜活的人物，勾勒出一幕幕波澜壮阔的历史场景。鲁迅先生称赞其为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

《史记》博大精深，又是晦涩难懂的古文，对于一般读者来说，可能就不那么容易读懂了。为此，我们绘制了这套《漫画史记》，以轻松幽默的漫画，再现这部千古宏文，让所有读者都能轻松读懂《史记》。

《史记》原作人物众多，头绪纷繁复杂，绘制起来难度高。我们这套书中原创漫画形象多达千人，无不经过主创人员的精心设计，既保持了历史人物的本来神韵，又生动可爱，个性十足。在内容方面，则筛选原作中最华彩的章节故事，再三润色，在理清历史脉络的基础上，力求生动、精彩，做到趣味与深度的完美结合。

当然，由于时间仓促及编辑水平所限，本套书定有不足之处，希望广大读者批评指正。



【目录】

张丞相列传

- | | |
|------------------|-----|
| 长得像葫芦的会计高手 | 008 |
| 耿直的结巴 | 013 |

郦生陆贾列传

- | | |
|---------------|-----|
| 狂生郦食其 | 025 |
| 陆贾巧言收南越 | 034 |
| 《新语》的问世 | 039 |
| 治家治国皆有方 | 042 |
| 朱建的故事 | 045 |

刘敬叔孙通列传

- | | |
|---------------|-----|
| 穿羊皮的谋士 | 054 |
| 有远见的刘敬 | 059 |
| 礼法大师叔孙通 | 064 |

袁盎晁错列传

- | | |
|---------------|-----|
| 耿直的袁盎 | 072 |
| 晁错的千古奇冤 | 083 |



目录

田叔列传

- 重情义的忠臣田叔 094
聪明的鲁相 100

吴王濞列传

- 刘氏叛臣吴王濞 108
七国之乱 115

魏其武安侯列传

- 正直的窦婴 128
武安侯田蚡得势 134
爱耍酒疯的灌夫 140

司马相如列传

- 一曲《凤求凰》 152
千古赋圣 167

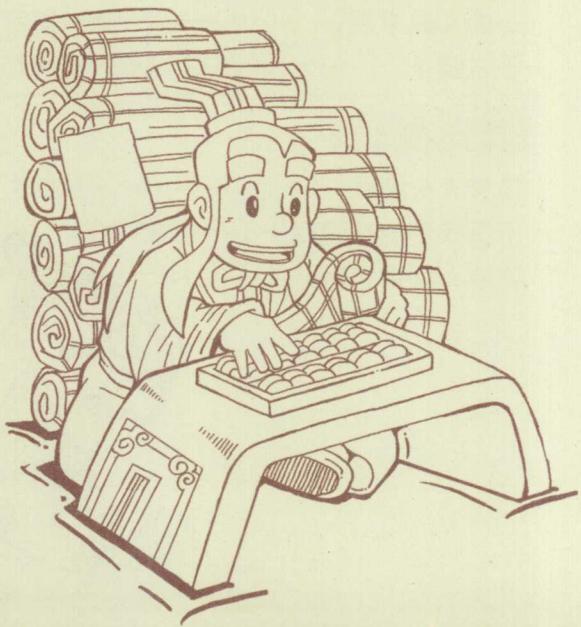
汲郑列传

- 愤青大夫汲黯 175
不畏权贵的死硬派 180
朝中大侠郑当时 187





张丞相列传



【张丞相列传】

本篇是汉初几位著名丞相张苍、周昌、任敖和申屠嘉的合传，以张苍和周昌为主。

一、皇帝之外我最大

“丞”和“相”都有“副手”、“辅佐”的意思，他们是皇帝的副手，也是文武百官的头儿，一人之下、万人之上。

汉初丞相一般由功臣出任，佩金印，享受万石俸禄（1石米约等于今天的30千克，值120钱）。丞相说的话，皇帝很少有不听的，但皇帝的意见，丞相不同意却往往作废。

二、多才多艺张丞相

汉初各种重要制度的建立，主要归功于四个人，其中萧何制法律、韩信建军法、叔孙通定礼仪、张苍立章程。

张苍不仅是政治家，还是优秀的音乐家、财会专家、数学家。他擅长吹笛子，水平之高甚至超过皇宫内的专业人士。汉初所用的历法，也由他推算决定，以农历十月为一年的开始，到正月初一正好是立春节气。

张苍最大的成就，是整理、编写了中国古代第一部数学专著《九章算术》。它首次提出分数运算的完整法则，比欧洲早1400多年；首次提出负数和正负数的加减法则，而国外直到7世纪才认识负数；提出了勾股问题的通解公式，西方300多年后才取得相近成果……

三、“期期先生”周昌

周昌实际上没做过丞相，但他官至御史大夫，相当于副丞相，而且德高望重，从刘邦以下，大家对他都又敬又怕，故放在本篇里。

周昌说话结巴，但为人耿直，坚持自己的正确立场从不动摇。有一次刘邦想废掉太子刘盈，周昌从国家稳定的角度出发，坚决不同意。他本来就口吃，又在激动之时，说起话来就夹杂了好多“期期”的音节。刘邦从此就叫他“期期先生”，并打消了废太子的念头。这就是成语“期期艾艾”的出典，形容人说话结巴。

张丞相列传

长得像葫芦的会计高手

(苍坐法当斩，解衣伏质，身长大，肥白如瓠。)



丞相张苍，西汉初期著名政治家，他身高八尺，仪表堂堂，是个高大白皙的美男子，而且他知识渊博，位极人臣，享年百余岁，是福寿两全的典型。

张苍非常喜欢读书，精通音乐、算术和历法。担任过秦朝御史，掌管宫中文书档案。



后因犯法逃回家。沛公刘邦起兵后，就跟随其打天下。



不料革命尚未成功，却因犯了错误要被处斩。

呜呜，我还没建功立业，连媳妇都没娶……



就在这千钧一刻之际，凑巧被刘邦亲信王陵瞅见。

等一下！

王陵

哇！好一身细皮白肉，真是世间罕见的美男子……

大人，他是要被砍头的罪犯。

手感就像葫芦一样光洁细腻，杀掉实在可惜啊……

呜！不要啊！

那就留下来做移动军粮！

随

刀下留人……我要去向沛公求情……



张苍文化水平高，在一群只会打仗的大老粗中自然格外出众。汉朝建立后，他出任计相，负责管理各郡国上交的会计账目，长达4年。



当了丞相后，他又致力于制定历法、律令、礼乐等，对汉朝文化制度做出了很大贡献。

张苍做了15年丞相，因保举的人犯法，就告病辞职了。





耿直的结巴

(昌为人强力，敢直言，自萧、曹等皆卑下之。)



周昌是刘邦的同乡，沛县人，他有口吃的毛病，但为人耿直刚强，直言无忌，深得刘邦及众臣敬重。官至御史大夫，封汾阴侯。



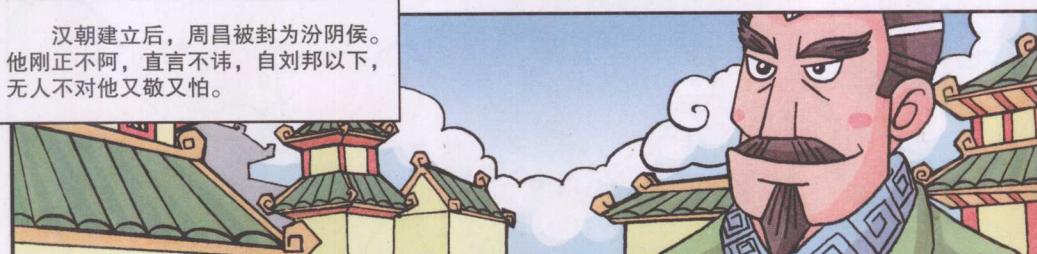


刘邦当上汉王后，兄弟俩也随之高升，周苛任掌管议论的御史大夫，周昌为中尉，负责宫外警卫。



后来项羽围攻荥阳，周苛被俘，不屈而死，周昌就接替了他的职位。







国家刚刚安定，您就如此沉溺女色，不加节制，跟那两个亡国之君有何区别？



嘿嘿，你骂得对。我改，我一定改……

刘邦听后哈哈大笑，从此最为敬畏周昌。



千万别让周昌看到。