

课堂教学技能丛书

姚便芳 ◆ 编著

成都市教育科学研究院组织编写

评价的奥妙

PINGJIA
DE AOMIAO



四川大学出版社

课堂教学技能丛书

成都市教育科学研究院组织编写

评价的奥妙

PINGJIA

DE AOMIAO



四川大学出版社

策划编辑:徐丹红
责任编辑:李思莹
责任校对:徐 凯
封面设计:墨创文化
责任印制:李 平

图书在版编目(CIP)数据

评价的奥妙 / 姚便芳编著. —成都: 四川大学出版社, 2010. 4

(课堂教学技能丛书 / 严先元主编)

ISBN 978-7-5614-4809-0

I. ①评… II. ①姚… III. ①课堂教学—教学评议
IV. ①G424. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 066362 号

书名 评价的奥妙

编 著	姚便芳
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段24号(610065)
发 行	四川大学出版社
书 号	ISBN 978-7-5614-4809-0
印 刷	郫县犀浦印刷厂
成品尺寸	148 mm×210 mm
印 张	9
字 数	241 千字
版 次	2010 年 5 月第 1 版
印 次	2010 年 5 月第 1 次印刷
印 数	0 001~5 000 册
定 价	18.00 元

◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。电话:85408408/85401670/85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请寄回出版社调换。

◆网址:www.scupress.com.cn

版权所有◆侵权必究

丛书总序

教学技能是教师最基本的职业技能。它是教师在教学活动中，运用教与学的有关知识和经验，为促进学生的学习、实现目标而采取的教学行为方式。

教学技能与教学方法既有交错，也有区分。教学方法是师生在教与学的双边活动中为了有效完成一定的教学任务所采用的方式与手段的总称。教学技能则是特指教师教的具体行为方式，它是教学方法的构成要素和操作形态，在课堂教学实践中常常难以分割地统合为一体。从整个教学活动系统看，教学技能表现为教师面临教学情境时直接反应出来的一系列各具功能特点的“行动”。可以说，它是教师所掌握的教学理论转向教学实践的“技术性”中介，对于教师提高教学质量、完成教学工作任务、增强教学能力，具有十分重要的意义。

教学技能融于活动之中，具有可观察、可操作、可测定的外显特征，但它又不同于一般的技能。教学技能是一种富有灵活性、开放性和创造性的高级技能。它既是动作技能与心智技能的交融，又是规范性要求与变通性处理的统一。所以习得教学技能与提高教师的专业素养息息相关。

教师掌握教学技能，要重视“知”与“行”的联系和“学”与“思”的结合，要注意不同技能的特定功能和操作要领，在实践中习得、在反思中提高、在运用中创新，逐步使技能内化为一种教学“习性”。

本套丛书按教师课堂教学活动所经常采用的行为方式分册撰写，尽力体现新观念、采集新经验、建立新规范。书中引用了大量的理论成果和教学事例，可以说是专业研究者与广大教师智慧的结晶。我们在此敬谢大家的贡献并希望读者们不吝指教。

目 录

第一章 发挥教学评价的作用	(1)
一、突出激励与导向的功能	(2)
(一) 促进学生发展	(2)
1. 关注学生生命成长	(2)
2. 重视学生个性差异	(5)
3. 促进学生全面发展	(6)
(二) 激励学生前进	(7)
1. 激发学生学习兴趣	(8)
2. 激活学生学习潜能	(10)
3. 激励学生持续发展	(12)
(三) 引导学生成长	(14)
1. 引领学生深入思考	(15)
2. 引导学生习得方法	(16)
3. 引发学生自我评价	(18)
二、注重调控与管理的作用	(19)
(一) 调整教学方向	(19)
1. 检测判断, 改进提高	(20)
2. 检查鉴定, 随机调整	(21)
3. 弹性预设, 精彩评价	(22)
(二) 调控教学进程	(23)
1. 捕捉信息, 及时反馈	(24)
2. 矫正偏差, 实现目标	(26)
3. 灵活调节, 有效教学	(28)

(三) 管理教学过程	(29)
1. 前期评价, 明确目标	(29)
2. 中期评价, 调整教学	(30)
3. 后期评价, 完善教学	(32)
三、增强改进与增值的效应	(32)
(一) 提高学习效率	(33)
1. 诊断反馈, 提高效率	(33)
2. 激励鼓舞, 提高效率	(36)
3. 引导欣赏, 提高效率	(38)
(二) 提升教师素质	(39)
1. 以学论教, 促进教师	(40)
2. 专家评教, 提高教师	(43)
3. 多元评教, 激励教师	(44)
(三) 促进教学改革	(46)
1. 转变评价观念, 促进教学改革	(46)
2. 完善评价内容, 促进教学改革	(47)
3. 改革评价形式, 促进教学改革	(49)
第二章 把握各类评价的特点	(54)
一、为达到目标提供参照	(54)
(一) 常模参照评价	(54)
1. 含义	(54)
2. 特点	(56)
3. 实际操作	(57)
(二) 目标参照评价	(59)
1. 含义	(59)
2. 特点	(61)
3. 实际操作	(63)
(三) 自我参照评价	(69)
1. 含义	(69)

2. 特点	(71)
3. 实际操作	(71)
二、为有效教学提供依据	(74)
(一) 诊断性评价	(74)
1. 含义	(74)
2. 特点	(76)
3. 实际操作	(77)
(二) 形成性评价	(82)
1. 含义	(82)
2. 特点	(83)
3. 实际操作	(84)
(三) 终结性评价	(88)
1. 含义	(88)
2. 特点	(89)
3. 实际操作	(90)
三、为学生发展提供支持	(92)
(一) 发展性评价	(92)
1. 含义	(93)
2. 特点	(94)
3. 实际操作	(95)
(二) 差异性评价	(101)
1. 含义	(101)
2. 特点	(103)
3. 实际操作	(103)
(三) 综合性评价	(107)
1. 含义	(108)
2. 特点	(110)
3. 实际操作	(111)

第三章 选择课堂应用的方式	(116)
一、教学情境中的随机评述	(116)
(一) 观察式评价	(116)
1. 含义	(116)
2. 特点	(118)
3. 实际操作	(120)
(二) 访谈式评价	(129)
1. 含义	(129)
2. 特点	(131)
3. 实际操作	(131)
(三) 苏格拉底研讨式评价	(137)
1. 含义	(138)
2. 特点	(143)
3. 实际操作	(144)
二、教学过程中的测验作业	(151)
(一) 客观性试题	(152)
1. 判断题	(152)
2. 选择题	(154)
3. 匹配题	(156)
(二) 主观性试题	(157)
1. 填空题	(157)
2. 简答题	(159)
3. 论述题	(161)
(三) 情境性试题	(163)
1. 文字描述的情境性试题	(164)
2. 图画描绘的情境性试题	(166)
3. 实践操作的情境性试题	(168)
三、教学活动中的成果展示	(169)
(一) 表现性评价	(169)

1. 含义	(169)
2. 特点	(172)
3. 实际操作	(173)
(二) 档案袋评价	(177)
1. 含义	(177)
2. 特点	(180)
3. 实际操作	(181)
第四章 掌握实践操作的技巧	(186)
一、强化技能的运用	(186)
(一) 言语强化	(186)
1. 简明准确	(187)
2. 赏识激励	(188)
3. 真诚中肯	(189)
4. 适时有效	(190)
5. 机智幽默	(192)
(二) 体态强化	(192)
1. 目光、表情	(193)
2. 手势、动作	(195)
3. 接近、接触	(197)
(三) 标志强化	(198)
1. 符号强化	(198)
2. 标志物强化	(199)
3. 印章图表强化	(199)
二、书面测验的编制	(201)
(一) 书面测验编制的总体设计	(201)
1. 衡量测验质量的指标	(201)
2. 编制测验的一般步骤	(202)
3. 试题编制的一般要求	(206)
(二) 客观测验题的编制	(210)

1. 判断题的编制	(210)
2. 选择题的编制	(212)
3. 匹配题的编制	(216)
(三) 主观性测验题与情境性测验题的编制	(218)
1. 填空题的编制	(218)
2. 简答题的编制	(221)
3. 论述题的编制	(223)
4. 情境性试题的编制	(224)
三、成果档案的建立	(227)
(一) 成果档案袋的创建	(227)
1. 确立使用档案袋的目的与主题	(227)
2. 设计档案袋的基本组成部分	(228)
3. 确定收集的材料	(229)
4. 向学生及家长介绍档案袋	(231)
(二) 成果档案袋的使用与管理	(231)
1. 展示	(232)
2. 整理	(232)
3. 保管	(232)
(三) 运用成果档案袋评价中应注意的事项	(232)
1. 档案袋评价必须与教学相结合	(232)
2. 重视学生自我评价与反省	(233)
3. 档案袋不一定非得用“袋子”	(233)
第五章 细化反馈调节的措施	(234)
一、恰当解释结果	(234)
(一) 评分制的解释	(234)
1. 评分制的优点	(234)
2. 评分制的缺点	(235)
3. 注意事项	(235)
(二) 等级制的解释	(242)

1. 等级制的优点	(242)
2. 等级制的缺点	(243)
3. 注意事项	(243)
(三) 评语式的解释	(247)
1. 评语式的优点	(248)
2. 评语式的缺点	(248)
3. 注意事项	(249)
二、正确指导归因	(252)
(一) 归因的基本理论	(252)
1. 韦纳的归因理论	(252)
2. 凯利的三度归因理论	(254)
3. 班杜拉自我效能理论	(254)
(二) 归因在教学中的应用	(255)
1. 引导学生进行正确归因	(255)
2. 了解学生归因风格	(257)
3. 把握好教材与考题的难度	(258)
4. 利用反馈, 检查评定	(259)
5. 对学生进行归因训练	(260)
(三) 进行有效反馈	(261)
1. 反馈方式因人而异	(261)
2. 反馈内容因“材”而变	(264)
3. 反馈时机因“时”而定	(266)
三、进行补救教学	(267)
(一) 补救教学的理论基础	(267)
1. 为掌握而教	(268)
2. 为掌握分等	(268)
3. 细化教学目标	(268)
4. 不主张形成性测验结果以分数或等级方式呈现	(268)
(二) 补救教学的模式	(270)

1. 资源教室方案模式	(270)
2. 学习站模式	(270)
3. 学习实验室模式	(271)
4. 套装学习材料模式	(272)
5. 计算机辅助教学模式	(272)
(三) 补救教学的策略	(273)
1. 直接教学策略	(273)
2. 精熟教学策略	(274)
3. 个别化教学策略	(275)
后记	(276)

第一章 发挥教学评价的作用

教学评价是指以教学目标为依据,制定科学的标准,运用一切有效的技术手段,通过各种测验、测量和相关资料的搜集,对教学过程及其效果作出价值判断,以期达到价值增值的过程。

在此,不将测验、测量与评价截然分开,因为在一些情况下,三者是一致的,许多测验、测量本身就含有价值判断。正如 Linn 和 Gronlund 所说:“评价、测验和测量这三个术语很容易被混淆,因为它们可能被包含在同一个过程中。评价是一个更为一般化的术语,它包括获取与学生学业有关信息的所有方法(观察、表现或项目评价、纸笔测验),也包括对学生学业进步的价值判断过程。测验是评价的一种特定形式,通常是由一组要求在固定时间内完成的题目组成,并在相同的条件下向所有学生施测。不过,尽管测验只是评价的一种形式,我们有时还是会同时使用这两个词。此时,‘评价’这个词所强调的,其实是那些不会由‘测验’一词所联想到的表现或项目评价。测量是指依据特定的规则对测验或其他评价方式的结果进行量化的方法和过程。”^①

王汉澜教授也指出:测量的数量化结果,如果不依据测量的目的进行分析、解释和评价,就是无意义的东西,所以测量包含一定的评价。^②

测验、测量、评价是教学评价中经常使用的三个基本概念,搞

①. [美] Robert L. Linn & Norman E. Gronlund. 教学中的测验与评价. 国家基础教育课程改革“促进教师发展与学生成长的评价研究”项目组译. 北京:中国轻工业出版社, 2003: 25

② 王汉澜. 教育评价学. 郑州:河南大学出版社, 2001: 17

清这三个概念的含义，有助于理解教学评价的作用。

教学评价不是既定的知识，不是实例的解说，也不是枯燥的条文，而是追究教学本质的基点，探寻教学质量的根据，讯问教学价值的标准。它是一把双刃剑，既有可能引导学生主动地、健康地发展，也有可能导致学生被动地、畸形地发展，关键是看如何认识和利用它。教学中教师应恰当运用评价，发挥其积极作用，激励学生全面发展，引导学生健康成长，积极调控教学进程，组织管理教学过程，促进改进教育教学，真正实现教学评价的增值效应。

一、突出激励与导向的功能

德国教育家第斯多惠曾经坦言：“教学的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。”新课程强调“为了每一位学生的发展”，与之相适应的教学评价，就应成为学生发展的催化剂和学生参与教学活动的推进器，让学生在各自不同的起跑线上逐步发展自我，完善自我。

教学评价的激励与导向作用就是让跃跃欲试的学生充满自信，让迷茫困惑的学生充满期望，让聪明智慧的学生超越自我。具体表现在：促进学生发展、激励学生前进、引导学生成长。

（一）促进学生发展

学生既是现实的人，又是具有巨大发展潜力的“未来”的人，他们是“早晨八九点钟的太阳”，身体、心理处在激烈的变化中，知识、技能处在剧烈的增长中，情感、态度、价值观处在不断的转化中，为此，评价应从学生发展的角度出发，关注学生的生命成长，重视学生的个性差异，促进学生的全面发展。

1. 关注学生生命成长

在以人为本的时代，教育作为培养人的活动，关注的不应该是生物学意义上的、工具性的、单向度的人，也不应该是抽象的、普遍的人，而应该是具体的、现实的、活生生的、完整的人，这就是属于每个个体的独特的素质。

生命是教育之本，教育只有回归到生命，才能展示出它的无穷魅力。伴随着基础教育课程改革的进行，课程三维目标的提出、课堂生命活力的凸显以及关注学生生命的发展成为教学评价的主旋律，“回到生命，直面生命，珍视生命”是教学评价的价值取向。

在评价中关注学生的生命，强调的是对学生的理解而不是对学生的控制，是对学生的人文关怀而不仅仅是对知识的关注，是对学生的生命姿态和思维方式的尊重而不是对标准答案的青睐。它要求教师在评价中利用各种方式，帮助学生全面认识自己，使学生能主动地进行自我反馈、自我调节、自我教育。

例

说

《小伙伴》结课时的教学片段

师：同学们说说自己最喜欢文中的哪个小朋友，为什么？

（同学们争先恐后地说了起来）

生1：我喜欢安东。因为安东知道玛莎当时肚子很饿，就把大半个面包给了玛莎。

生2：我喜欢安娜。因为他提醒玛莎背包可能在公共汽车上，这样玛莎就可以把背包找回来。

.....

生6：玛莎不是个好孩子！我不喜欢她！

（这样的声音显得异常刺耳，但却跟随了一大群拥护者，他们应和着说了起来）

生7：我也觉得玛莎做得不好，只顾着玩，把自己的东西都丢了。

生8：她太粗心了，怎么可以连随身携带的东西都丢了呢？！

生9：要外出游玩时老师一定会强调要带好身边的东西，玛莎一定没有认真听。

生10：对，要让她饿肚子，给她一次教训，下次她就不会再丢了。

.....

（听着同学们的发言，老师没有急于评价，而是创设了下面的问题）

师：那你认为玛莎是一个怎样的孩子？请用一句话概括。

（生6仍认为玛莎不是一个好孩子，老师进行启发后，提出了下面的问题）

师：同学们，你们想一想，当你的小伙伴遇到困难时，是小伙伴之间的互相帮助重要，还是指责、埋怨更重要？假如你是玛莎，你希望大家怎样对待你呢？

面对这些真实的体验，教师没有急于评价，而是用宽容的眼光去理解学生，用欣赏的眼光去鼓励学生独特的体验，引导学生在碰撞交流中判断体验的正误，在学生异样的眼光中，保护了一个个稚嫩而纯真的心灵。教师适时地降低了问题的难度，创设了另一个问题情境，巧妙地寻求争辩双方的共识点：“那你认为玛莎是一个怎样的孩子？请用一句话概括。”教师充分尊重学生的生命姿态、思维特征和生活方式，让学生张扬个性，潜移默化间使学生对人物的认识得以提升，为学生进一步理解文本创造了条件。当生6始终坚持自己的观点，有自己的思想和执著的个性时，教师却完全以主持人的角色，对学生的观点不作评价，而是让学生自己品味，自己辨析，自己纠正。结课时，教师抛给学生一个启发性的问题，延伸了整篇文章的主题，给学生以深深的思索：“同学们，你们想一想，当你的小伙伴遇到困难时，是小伙伴之间的互相帮助重要，还是指责、埋怨更重要？假如你是玛莎，你希望大家怎样对待你呢？”在足够的思维时空中，在不断的碰撞、感悟中，学生的体验逐渐趋于成熟，趋于理性！这样开放的评价，巧妙的设悬，让一颗颗富有灵性的种子得以发芽！