

嚴靈峯著

無求備齋學術新著

臺灣商務印書館發行

嚴靈峯著

無求備

子術新著

臺灣商務印書館發行

中華民國七十六年二月初版

五七五一

無求備齋學術新著 一冊

基本定價三元六角正

著者 嚴 靈 峯

發行人 朱 建 民

印刷及發行所 臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號
登記證：局版臺業字第〇八三六號

版權所有
翻印必究

校對人：吳瑞華 陳雯玲

無求備齋學術新著 自序

本書彙輯了近年來拙作論文共二十五篇，其中發表於東方雜誌者，計十三篇；其餘則選自大陸、中華、中華文化復興月刊等十二篇；大部以先秦諸子爲主。自道家的老子、列子、莊子、儒家的孔子、孟子、荀子；及法家的商子、韓非子，兼及禪宗的六祖壇經；以及湖南長沙馬王堆漢墓出土的帛書易經最爲重要。寫作過程，首重內證，次求旁通；立論客觀，不作臆斷。行文力求深入淺出，條理分明；不創艱澀冷僻詞語，巧立名目，徒亂人意；俾能爲一般青年知識分子所接受。此爲作者個人治學的一貫態度；爲學如是，教學亦如是。

感於邇來省內學術風氣有墮落的危機，研究易、老、莊三玄者，沉溺於漢人象、數之學，倡導命相、堪輿之說，知識趨向下流，難免使算命、測字、地理先生、走方郎中大行其道；任憑放言高論，扮演道地的「哲學家」。殊不知人類已飛越太空，確證月中並無嫦娥、玉兔；道教業已式微，豈可助長迷信，俾神棍對愚夫、愚婦獲得歛財的機會。天災地變難測，又豈可由占星術、河、洛圖書取代天文臺、氣象局來作科學的預測和報導。

另一股逆流，則是自況儒家，剿襲德國哲學家康德（Immanuel Kant, 1724-1804）的「超驗邏輯」和「意志自律」的主觀理論，漠視經驗和證據。斷章取義，傳會孔、孟學說；「入室操戈」，信口開河，曲解

義理。孔、孟之書，雖偶涉主觀，但極重躬行實踐；並無遺棄歷史的經驗。孔子曰：「殷因於夏禮，所損益，可知也；周因於殷禮，所損益，可知也；其或繼周者，雖百世可知也。」（論語爲政篇）又說：「夏禮吾能言之，杞不足徵也，殷禮吾能言之，宋不足徵也；文獻不足故也，足，則吾能徵之矣。」（八佾篇）禮記中庸亦云：「吾說夏禮，杞不足徵也；吾學殷禮，有宋存焉；吾學周禮，今用之；吾從周。」又云：「上焉者，雖善無徵，無徵不信；不信，則民弗從。」孟子曰：「盡信書，則不如無書；吾於武成，取二三策而已矣。仁人無敵於天下，以至仁伐至不仁，而何其血之流杵也！」（孟子盡心篇）不管孟子的說法如何？但他對於事實，亦不能不予求證；豈是由於「自覺」、「自律」而致的？

近代科學的空前發展，人類的食、衣、住、行無時不與科學密切關連。哲學爲最高原理之學，科學的每一發明，均可以促進哲學思考的昇華；兩者並行而不相悖。近人有以發揚儒家的道統自居，竟然在哲學研究中鄙薄客觀的科學論證；豈不與儒家的實證主義背道而馳！

爲使初學青年，不致墜入心、性之學的迷霧中，特選先秦道家哲學中的科學影子和先秦人性說的歷史觀兩篇，提供研究參考。

中華民國七十五年十二月行憲紀念日嚴靈峯於臺灣省臺北市天母無求備齋

無求備齋學術新著 目次

一、老子哲學中若干重要問題·····	一
二、老子書中的「天道」、「人道」和「聖人之道」·····	二一
三、老子思想對於孫子兵法的影響·····	三一
四、老莊的認識論·····	三九
五、老列莊三子書中被廣泛誤解的幾個問題·····	七四
六、道家哲學中的「有」、「無」問題·····	八六
✓七、先秦道家哲學中的科學影子·····	九七
八、日本康應二年老子河上公章句鈔本斟證·····	一一三
九、列子成書年代及其流傳·····	一五二
一〇、馬王堆帛書易經的出土對校勘學的重大意義·····	一六二
一一、馬王堆漢墓帛書易經內容概述·····	一六七
一二、馬王堆帛書易經「六十四卦」的重卦和卦序問題·····	一七三
一三、「大學」與「大學之道」·····	二二六

一四、孟子萬章篇一段錯簡的改正	二六一
一五、論荀子「不求知天」	二六六
一六、說荀子「知天」是「荒誕」嗎	二七三
一七、荀子的「思天」也等於「知天」嗎	二八三
一八、先秦人性說的歷史觀	二八七
一九、「道德問題與證據無關」嗎	三二七
二〇、說「孝道」	三三二
△附致中華雜誌編輯的信	三四一
二一、韓非子「飭令」出於商君書「靳令」之確證	三四六
二二、劉向「說苑敘錄」研究	三六三
二三、六祖壇經中神秀慧能兩偈辨異	三七八
二四、六祖壇經版本的流傳	三八八
二五、文章中「連珠體」的探究	四〇六
附錄：無求備齋主人著述年表	四一八

一、老子哲學中若干重要問題

引言

一、本文的主旨：是從本體論和方法論方面研究老子的形而上學和人生哲學。

二、本文以老子書中本文爲主，加以客觀地歸納和分析。

三、本文以老子原書爲內證，列子、莊子、孫子、論語、孟子、韓非子、易繫辭傳、呂氏春秋、淮南子爲旁證。

四、本文少涉訓詁，旨在以老解老；不爲繁瑣駢枝之說，以免傳會和曲解。

五、本文可謂「述而不作」，如有紕繆，請方家不吝賜教！

一 道是「無形」，非「無物」

我國解老最早，應推莊子，大宗師篇說：

『夫道，有情（精）、有信，無爲、「無形」；可傳而不可受，可得而不可見。自本自根，未有天地，自古以固存。神鬼神帝，生天生地，在太極之先而不爲高；在六極之下而不爲深。先天地生而不爲久，長於上古而不爲老。』

這裏，雖然指出：道是「無形」，「而不可見」；但它却「自本自根，未有天地，自古以固存。」這說明了，道，非「真空」。

其次，爲韓非子，解老篇說：『道者，萬物之所然也，萬理之所稽也。……道者，萬物之所以成也。』又主道篇：『道者，萬物之始。』

又說：『道在不可見，用在不可知。』

又揚權篇：『夫道者，宏大而無形。』

這說明，道雖「無形」，但可生成萬物；其非「無物」可知。

復次，爲淮南子，原道篇說：『夫道者，覆天載地，廓四方，拆八極；高不可際，深不可測。包裹天地，稟受「無形」。……神託秋豪之末，而大與宇宙之總。』

此謂道雖「無形」，却可「覆天載地」；其非「真空」，可以斷言。由上引證，足見自先秦至於漢初，皆認：道爲「無形」而非「無物」。

大抵魏、晉崇尚清談，曲解老、莊爲「虛無」之說。世說新語文學篇，劉孝標注引晉諸公贊曰：『（裴頠）頹疾世俗尚虛無之理，故著「崇有」二論以折之。』

文學篇：『（王弼）弼曰：聖人體「無」，「無」又不可以訓；故言必及「有」，老、莊未免於「有」。』

故王弼注老子第十四章：「無狀之狀」句云：『欲言無邪？而物由以成；欲言有邪？而不見其形。』

王雱曰：『有而不可見』。誠塙語也！

老、莊「未免於有」，故不能謂：道爲眞空或烏有。

老子第二十五章云：『有物混成，先天地生。……字之曰道。』

第二十一章云：『道之爲物……其中有象，其中有物，其中有精，其中有信。』

老子明言：道爲「混成之物」，「道之爲物」，「其中有象」，「其中有物」。而謂：老子之道爲「無」，爲「無物」，爲「虛無」，爲「眞空」，可乎？

老子之道，即第四十一章所謂：『大象無形，道隱無名。』是也。「無形」，則視之不可見；「隱」，則搏之不可得。此王雱所謂：『有而不可見』者也。

近人輒謂：老子「以無爲體」。循此，則邏輯之必然結論：「以有爲用」。然老子第十一章明言：『有之以爲利，無之以爲用。』

「以無爲用」，則必「以有爲體」；這是當然的。

宋黃茂材論老子第十四章云：

『此章論「眞有」也。「眞有」雖「有」，視之不見，聽之不聞，搏之不得；則近於「無」。老子慮夫人之溺於「無」，而不知其「有」；於是爲之別白而言曰，是「道」也，分之則爲三：夷、希、微是也；合之則一，「混然」者是也。是皆「眞有」，非「無」；人不能知之，乃謂老、莊爲「虛無」，豈足與語「道」哉！』

黃氏之言，可謂卓矣！故曰：道爲「實有」，而非「眞空」、「烏有」。

老子第四十二章說：『道生一，一生二，二生三，三生萬物。』

這是說，道之爲物與萬物之物不同；是「有形」生於「無形」。易繫辭傳說：『形而上者謂之道，形而下者謂之器。』也就是這個意思。

這裏老子不言「道者」惟恍惟惚，而說「道之爲物」；特別強調「物」字的意義。這「物」字乃表示宇宙存在的本體與「復歸於無物」的「物」字不同。

明薛蕙解二十一章曰：『予觀老子之言道如此，蓋極言道體之實有也。則其所謂虛無者，豈真所謂斷滅而無物邪？』其言是矣。

二 循環論

老子第二十五章說：『周行而不殆。』

周，而也。殆，危殆也。殆，通怠，猶言不息也。此謂道永遠不絕的循環運行。不僅道體本身循環運動，宇宙萬物之變化也是循環不息的。這在老子叫做「復」，也就是：「歸根復命」。因此他說：『道生萬物』（四十二章），又『復歸於無物』（十四章）。又說：『夫物芸芸，各復歸其根。』（十八章）

老子不但把「道」看做一元的宇宙，同時也看做一個渾圓的宇宙。

關於宇宙萬物變化的循環原理，不但老子如此；即在先秦其他各家的思想中，亦有類似的說法。

列子天瑞篇說：『易變而爲一，一變而爲七，七變而爲九；九者，究也；乃復變而爲一。』

又說：『不生者疑獨，不化者往復；往復，其際不可終；疑獨，其道不可窮。』

在莊子書中也可以找到同樣的思想。

莊子齊物論篇說：『道通爲一，其分也，成也；其成也，毀也。——凡物無成與毀，復通爲一。』又寓言篇說：『萬物皆種也，以不同形相禪；始卒若環，莫得其倫。』

至樂篇說：『萬物皆出於機，皆入於機。』

在宥篇說：『百昌皆生於土，而反於土。』

知北遊篇說：『生也死之徒，死者生之始；孰知其紀？』

此外，在周易中也有同樣的說法。

易復卦彖辭說：『反復其道，七日來復；天行也。』

蠱卦彖辭也說：『終則有始，天行也。』

泰卦九三象辭說：『无平不陂，无往不復；天地際也。』

這在繫辭傳中說得更爲明白：

『子曰：天下何思何慮？天下同歸而殊途，一致而百慮；天下何思何慮？日往則月來，月往則日來；日月相推，而明生焉；寒往則暑來，暑往則寒來；寒暑相推，而歲成焉。』

所以呂氏春秋季春紀說：

『天道圓，……聖王法之。何以說天道之圓也？精氣一上一下，圓周復雜（而），無所稽留，故曰：天道圓。……日夜一周，圓道也。月躔二十八宿，軫與角屬；圓道也。精行四時，一上一下，各與週；圓道也。物動則萌，萌而生，生而長，長而大，大而成；成乃衰，衰乃殺，殺乃藏；圓道也。』

以上各家所說，都足以解說：老子的「周行而不殆」的原理。所以老子第三十三章說：

『物壯則老，是謂不（否）道；不（否）道早已。』

三 相對原理（包括「對立的統一」）

老子很早就發現事物的相對性的原理。在老子第二章說：

『有無相生，難易相成，長短相形，高下相傾，音聲相和，先後相隨。』

這裏又可分為幾種相互關係：

（一）有無相生——這表示對立物之統一的基本原理。

（二）難易相成、長短相形、先後相隨——這表示對立的兩方皆由比較而來，缺一不可。

（三）音聲相和——這表示對立的兩方之互相依存和融調。如第四十二章所說：『萬物負陰而抱陽，沖氣以爲和。』

（四）高下相傾——這表示對立的兩方之互相排拒。如第二十九章所說：『故物或行或隨，或歔或吹，或強或贏，或載或隳。』

由於認識一切事物之相對性，老子認為善惡也是相對的。老子第二章說：『天下皆知美之爲美，斯惡已；皆知善之爲善，斯不善已。』

又，第四十九章說：『善者，吾善之；不善者，吾亦善之；德善。信者，吾信之；不信者，吾亦信之。』

；德信。』

其次，他認為禍福也是相對的。第五十八章他說：『禍兮，福之所倚；福兮，禍之所伏。』

由於認識禍福的相對性，因而推論人間的利害也是相對的。如第四十四章說：『甚愛必大費，多藏必厚亡。』

這就是五行家所說：「相生相尅」和「相反相成」的道理。

老子哲學著重於「對立的統一」，而不著重於「對立的分裂」；求「相反相成」，不取「相生相尅」。這與馬列主義以鬥爭爲「絕對性」的認識不同。因爲宇宙一切需要「均衡」和「穩定」，無「均衡」即無發展，所以老子說：『萬物負陰而抱陽，沖氣以爲和。』易繫辭傳說：『天地絪縕，萬物化醇；男女媾精，萬物化生。』

關於相對性原理，在莊子書中更發揮得透澈。齊物論篇說：『物無非彼，物無非是；自彼則不見，自知（是）則知之。故曰：彼出於是，是亦因彼。』

秋水篇說：『以道觀之，物無貴賤；以物觀之，自貴而相賤；以俗觀之，貴賤不在己；以差觀之，因其所大而大之，則萬物莫不大；因其所小而小之，則萬物莫不小；知天地之爲稊米也，知豪末之爲丘山也，則差數觀矣。以功觀之，因其所有而有之，則萬物莫不有；因其所無而無之，則萬物莫不無；知東西之相反而不可相無；則功分定矣。以趣觀之，因其所然而然之，則萬物莫不然；因其所非而非之，則萬物莫不非；知堯、桀之自然而相非，則趣操觀矣。昔者堯、舜讓而帝，之、嚳讓而絕；湯、武爭而王，白公爭而滅；由此觀之，爭讓之禮，堯、桀之行，貴賤有時，未可以爲常也。』

梁麗可以衝城，而不可以窒穴；言殊器也。騏驎驪騮一日而馳千里，捕鼠不如狸狌；言殊技也。鴟鵂夜撮蚤，察毫末，晝出瞋目，而不見丘山；言殊性也。……帝王殊禪，三代殊繼；差其時，逆其俗者，謂之篡夫；當其時，順其俗者，謂之義之徒。」

在韓非子書中，也曾闡明相對原理。解老篇說：『道譬諸若水，溺者多飲之即死，渴者適飲之即生。譬之若劍戟，愚人以行念則禍生，聖人以誅暴則福成。』

淮南子人間訓並舉例說：『夫禍福之轉相生，其變難見也。近塞上之人有善術者，馬無故亡而入於胡；人皆弔之。其父曰：「此何遽不爲福乎？」居數月，其馬將胡駿馬而歸；人皆賀之。其父曰：「此何遽不爲禍乎？」家富良馬，其子好騎，墮而折其髀；人皆弔之。其父曰：「此何遽不爲福乎？」居一年，胡人大入塞，丁壯者引弦而戰，近塞之人，死者十九；此獨以跛之故，父子相保。故福之爲禍，禍之爲福，化不可極，深不可測也。』

四 消長律

由於宇宙和萬物之循環運動和變化，老子又發現了「消息盈虛」的原理，今試名之爲「消長律」。萬物運動和變化既具有循環性，則始必有終，終則有始；於是產生了「物極必反」的道理，所以老子第七章說：『飄風不終朝，驟雨不終日。孰爲此者？天地。天地尚不能久，而況於人乎？』

在老子看來，一切走到極端，登峰造極，必然向相反的方向發展；同時，在一定的條件之下，相對的

雙方必互相消長。如易豐卦說：『日中則昃，月盈則虧；天地盈虛，與時消息。』按之事實，晝短則夜長，晝長則夜短。依有限的地球而論，海洋擴大，則陸地必縮小；反之亦然。互相消長，勢所必然。我們在老子書中可以舉出此類有關的文字：

老子第四十二章云：『物或損之而益，或益之而損。』

第三十九章云：『故貴以賤爲本，高以下爲基。』

第七十七章云：『天之道，其猶張弓與？高者抑之，下者舉之；有餘者損之，不足者補之。天之道，損有餘而補不足。』

在列子書中也有同樣的說法。

天瑞篇說：『死之與生，一往一反；故死於是者，安知不生於彼？』

又說：『物損於彼者，盈於此；成於此者，虧於彼。損、盈、成、虧，隨世（生）隨死；往來相接，間不可省。』

在莊子書中也有這樣的思想。

知北遊篇說：『人之生，氣之聚也；聚則爲生，散則爲死；若死生爲徒，吾又何患？故萬物一也。是其所美者爲神奇，其所惡者爲臭腐；臭腐復化爲神奇，神奇復化爲臭腐；故曰：通天下一氣耳。』

五 正言若反（「反」的邏輯）

「正言若反」：可以說是老子所特有的一種邏輯。在一般傳統的形式邏輯中，命題的公式是：「甲」是「甲」，或「甲」非「非甲」。而老子却不然；他的公式是：「甲」是「非甲」。茲將老子書中「正言若反」的重要文句列舉於後：

明道若昧，
進道若退，
夷道若顚，
上德若谷，
廣德若不足，
質真若渝，
大白若辱，
大方無隅，
大器晚成，
大音希聲，
大象無形，
大成若缺，
大盈若沖，
大直若屈，