

永樂北藏



永樂北藏

趙樸初題



永樂北藏第一五一冊目錄

○法顯傳	一卷	東晉法顯撰 (微一)		一
○比丘尼傳	二卷	梁寶唱撰 (微二—三)		四三
○十門辯惑論	二卷	唐復禮撰 (微四—五)		一〇五
○甄正論	三卷	唐玄嶽撰 (微六—八)		一四五
○破邪論	二卷	唐法琳撰 (微九—十)		一九七
○辯正論	九卷	唐法琳撰陳子良注 (且一—九)		二六三
○護法論	一卷	宋張商英述 (且十)		五二三
○大唐西域記	十卷	唐玄奘撰 (孰一—十)		五六七

法顯傳一卷

微一

東晉沙門法顯自記遊天竺事

法顯昔在長安慨律藏殘缺於是遂以弘始二年歲在己亥與慧景道整慧應慧嵬等同契至天竺尋求戒律初發跡長安度隴至乾

章

歸國夏坐夏坐訖前行至耨檀國度養樓山至張掖鎮張掖大亂道路不通張掖王慙慙遂留爲作檀越於是與智嚴慧簡僧紹寶雲僧景等相遇欣於同志便共夏坐夏坐訖復進到燉煌有塞東西可八十里南北四十里

永樂北藏

法顯傳

共停一月餘日法顯等五人隨使先發復與寶雲等別燉煌太守李浩供給度沙河沙河中多有惡鬼熱風遇則皆死無一全者上無飛鳥下無走獸遍望極目欲求度處則莫知所擬唯以死人枯骨爲標幟耳行十七日計可千五百里得至鄯善國其地崎嶇薄瘠俗人衣服粗與漢地同但以氍毹爲異其國王奉法可有四千餘僧悉小乘學諸國俗人及沙門盡行天竺法但有精麤從此西行所經諸國類皆如是唯國國胡語不同然出家人

第一五一冊

皆習天竺書天竺語住此一月日復西北行十五日到僞夷國僞夷國僧亦有四千餘人皆小乘學法則齊整秦土沙門至彼都不預其僧例法顯得符行堂公孫經理住二月餘日於是還與寶雲等共爲僞夷國人不修禮義遇客甚薄智嚴慧簡慧鬼遂返向高昌欲求行資法顯等蒙符公孫供給遂得直進西南行路中無居民涉行艱難所經之苦人理莫比在道一月五日得到于闐其國豐樂人民殷盛盡皆奉法以法樂相娛衆僧乃數萬

人多大乘學皆有衆食彼國人民星居家家門前皆起小塔最小者可高二丈許作四方僧房供給客僧及餘所須國主安堵法顯等於僧伽藍僧伽藍名瞿摩帝是大乘寺三千僧共捷椎食入食堂時威儀齊肅次第而坐

微一

二

一切寂然器鉢無聲淨人益食不得相喚但以手指麾慧景道整慧達先發向竭义國法顯等欲觀行像停三月日其國中十四大僧伽藍不數小者從四月一日城裏便掃灑道路莊嚴巷陌其城門上張大幃幕事事嚴飾

王及夫人采女皆住其中瞿摩帝僧是大乘學主所敬重最先行像離城三四里作四輪像車高三丈餘狀如行殿七寶莊校懸繒幡蓋像立車中二菩薩侍作諸天侍從皆金銀彫瑩懸於虛空像去門百步王脫天冠易著新衣徒跣持華香翼從出城迎像頭面禮足散華燒香像入城時門樓上夫人采女遙散衆華紛紛而下如是莊嚴供具車車各異一僧伽藍則一日行像四月一日爲始至十四日行像乃訖行像訖王及夫人乃還宮耳其

城西七八里有僧伽藍名王新寺作來八十年經三王方成可高二十五丈彫文刻鏤金銀覆上衆寶合成塔後作佛堂莊嚴妙好梁柱戶扇窻牖皆以金薄別作僧房亦嚴麗整飾非言可盡嶺東六國諸王所有上價寶物多作供養人用者少既過四月行像僧韶一敬一人隨胡道人向劉賓法顯等進向子合國在道二十五日便到其國國王精進有千餘僧多大乘學住此十五日已於是南行四日入葱嶺山到於麾國安居安居已止行二十五

日到竭又國與慧景等合值其國王作般遮越師般遮越師漢言五年大會也會時請四方沙門皆來雲集已莊嚴衆僧坐處懸繒旛蓋作金銀蓮華著繒座後鋪淨坐具王及羣臣如法供養或一月二月或三月多在春時王作會已復勸諸羣臣設供供養或一日二日三日五日供養都畢王以所乘馬鞍勒自副使國中貴重臣騎之并諸白氎種種珍寶沙門所須之物共諸羣臣發願布施布施已還從僧贖其地山寒不生餘穀唯熟麥耳衆

僧受歲已其晨輒霜故其王每讚衆僧令麥熟然後受歲其國中有佛唾壺以石作色似師鉢又有佛一齒國人爲佛齒起塔有千餘僧盡小乘學自山以東俗人被服粗類秦土亦以氎褐爲異沙門法用轉轉勝不可具記其國當葱嶺之中自葱嶺已前草木果實皆異唯竹及安石榴甘蔗三物與漢地同耳從此西行向北天竺在道一月得度葱嶺葱嶺冬夏有雪又有毒龍若失其意則吐毒風雨雪飛沙礫石過此難者萬無一全彼土人人

即名爲雪山人也度嶺已到北天竺始入其境有一小國名陀歷亦有衆僧皆小乘學其國昔有羅漢以神足力將一巧匠上梵術天觀彌勤菩薩長短色貌還下刻木作像前後三上觀然後乃成像長八丈足趺八尺齋日

敬一

四

常有光明諸國王競興供養今故現在於此順嶺西南行十五日其道艱阻崖岸嶮絕其山唯石壁立千仞臨之目眩欲進則投足無所下有水名新頭河昔人有鑿石通路施傍梯者凡度七百度梯已躡懸絙過河河兩岸

相去減八十步九驛所記漢之張騫甘英皆不至衆僧問法顯佛法東過其始可知耶顯云訪問彼土人皆云古老相傳自立彌勒菩薩像後便有天竺沙門賈經律過此河者像立在佛泥洹後三百許年計於周氏平王時由茲而言大教宣流始自此像非夫彌勒大士繼軌釋迦孰能令三寶宣通邊人識法固知冥運之開本非人事則漢明之夢有由而然矣度河便到烏菴國烏菴國是正北天竺也盡作中天竺語中天竺所謂中國俗人衣

服飲食亦與中國同佛法甚盛名衆僧住止處爲僧伽藍凡有五百僧伽藍皆小乘學若有客比丘到悉供養三日三日過已乃令自求所安常傳言佛至北竺即到此國已佛遺足跡於此跡或長或短在人心念至今猶爾及曬衣石度惡龍處亦悉現在石高丈四闊二丈許一邊平慧景道整慧達三人先發向佛影那竭國法顯等住此國夏坐坐訖南下到宿呵多國其國佛法亦盛昔天帝釋試菩薩化作鷹鵠割肉貿鵠處佛即成道與諸

弟子遊行語云此本是吾割肉貿鵠處國人由是得知於此處起塔金銀校飾從此東下五日行到犍陀衛國是阿育王子法益所治處佛爲菩薩時亦於此國以眼施人其處亦起大塔金銀校飾此國人多小乘學自此東行七日有國名竺剌尸羅竺剌尸羅漢言截頭也佛爲菩薩時於此處以頭施人故因以爲名復東行二日至投身餒餓虎處此二處亦起大塔皆衆寶校飾諸國王臣民競興供養散華然燈相繼不絕通上二塔彼方人亦

名為四大塔也從犍陀衛國南行四日到弗
樓沙國佛昔將諸弟子遊行此國語阿難云
吾般泥洹後當有國王名剎膩伽於此處起
塔後膩伽王出世出行遊觀時天帝釋欲開
發其意化作牧牛小兒當道起塔王問言汝
作何等答曰作佛塔王言大善於是王即於
小兒塔上起塔高四十餘丈衆寶校飾凡所
經見塔廟壯麗威嚴都無此比傳云閻浮提
塔唯此為上王作塔成已小塔即自傍出大
塔南高三尺許佛鉢即在此國昔月氏王大

興兵衆來伐此國欲取佛鉢既伏此國已月
氏王篤信佛法欲持鉢去故興供養供養三
寶畢乃校飾大象置鉢其上象便伏地不能
得前更作四輪車載鉢八象共牽復不能進
王知與鉢緣未至深自愧歎即於此處起塔
及僧伽藍并留鎮守種種供養可有七口餘
僧日將中衆僧則出鉢與白衣等種種供養
然後中食至暮燒香時復爾可容二斗許雜
色而黑多四際分明厚可二分瑩徹光澤貧
人以少華投中便滿有大富者欲以多華而

微一

六

供養正復百千萬斛終不能滿寶雲僧景只
供養佛鉢便還慧景慧達道整先向那竭國
供養佛影佛齒及頂骨慧景病道整住看慧
達一人還於弗樓沙國相見而急達寶雲僧
景遂還秦土慧景應在佛鉢寺無常由是法
顯獨進向佛頂骨所西行十六由延便至那
竭國界醯羅城中有佛頂骨精舍盡以金薄
七寶校飾國王敬重頂骨慮人抄奪乃取國
中豪姓八人人持一印印封守護清晨八人
俱到各視其印然後開戶開戶已以香汁洗

手出佛頂骨置精舍外高座上以七寶圓碓
碓下瑠璃鐘覆上皆珠璣校飾骨黃白色方
圓四寸其上隆起每日出後精舍人則登高
樓擊大鼓吹螺敲銅鈸王聞已則詣精舍以
華香供養供養已次第頂戴而去從東門入
西門出王朝朝如是供養禮拜然後聽國政
居士長者亦先供養乃修家事日日如是初
無懈倦供養都訖乃還頂骨於精舍中有七
寶解脫塔或開或閉高五尺許以盛之精舍
門前朝朝恒有賣華香人凡欲供養者種種

買焉諸國王亦恒遣使供養精舍處方四十步雖復天震地裂此處不動從此北行一由延到那竭國城是菩薩本以銀錢賀五莖華供養定光佛處城中亦有佛齒塔供養如頂骨法城東北一由延到一谷口有佛錫杖亦起精舍供養杖以牛頭梅檀作長丈六七許以木筒盛之正復百千人舉不能移入谷口四日西行有佛僧伽梨精舍供養彼國土亢旱時國人相率出衣禮拜供養天即大雨那竭城南半由延有石室博山西南向佛留影

此中去十餘步觀之如佛真形金色相好光明炳著轉近轉微髣髴如有諸方國王遣工畫師模寫莫能及彼國人傳云千佛盡當於此留影影西百步許佛在時剃髮剪爪佛自與諸弟子共造塔高七八丈以爲將來塔法今猶在邊有寺寺中有七百餘僧此處有諸羅漢辟支佛塔乃千數住此冬三月法顯等三人南度小雪山雪山冬夏積雪山北陰中遇寒風暴起人皆噤戰慧景一人不堪復進口出白沫語法顯云我亦不復活便可時去

勿得俱死於是遂終法顯撫之悲號本圖不
果命也奈何復自力前得過嶺南到羅夷國
近有三千僧兼大小乘學住此夏坐坐訖南
下行十日到跋那國亦有三千許僧皆小乘
學從此東行三日復渡新頭河兩岸皆平地
過河有國名毗茶佛法興盛兼大小乘學見
秦道人往乃大憐愍作是言如何邊地人能
知出家爲道遠求佛法悉供給所須待之如
法從此東南行減八十由延經歷諸寺甚多
僧衆萬數過是諸處已到一國國名摩頭羅

又經捕那河河邊左右有二十僧伽藍可有
三千僧佛法轉盛凡沙河已西天竺諸國國
王皆篤信佛法供養衆僧時則脫天冠共諸
宗親羣臣手自行食行食已鋪氍毹於地對上
座前坐於衆僧前不敢坐床佛在世時諸王
供養法式相傳至今從是以南名爲中國中
國寒暑調和無霜雪人民殷樂無戶籍官法
唯耕王地者乃輸地利欲去便去欲住便住
王治不用刑罔有罪者但罰其錢隨事輕重
雖復謀爲惡逆不過截右手而已王之侍衛

左右皆有供祿舉國人民悉不殺生不飲酒
不食葱蒜唯除旃荼羅旃荼羅名為惡人與
人別居若入城市則擊木以自異人則識而
避之不相撻揆國中不養豬雞不賣生口市
無屠估及酤酒者貨易則用貝齒唯旃荼羅
獵師賣肉耳微一自佛般泥洹後諸國王長者居
士為衆僧起精舍供養供給田宅園圃民戶
牛犢鐵券書錄後王王相傳無敢廢者至今
不絕衆僧住止房舍床褥飲食衣服都無缺
乏處處皆爾衆僧常以作功德為業及誦經

坐禪客僧往到舊僧迎逆代擔衣鉢給洗足
水塗足油與非時漿須臾息已復問其臘數
次第得房舍財具種種如法衆僧住處作舍
利弗塔目連阿難塔并阿毗曇律經塔安居
後一月諸希福之家勸化供養僧作非時漿
衆僧大會說法說法已供養舍利弗塔種種
香華通夜然燈使彼人作舍利弗本婆羅門
時詣佛求出家大目連大迦葉亦如是諸比
丘尼多供養阿難塔以阿難請世尊聽女人
出家故諸沙彌多供養羅云阿毗曇師者供

養阿毗曇律師者供養律年年一供養各自
有日摩訶行人則供養般若波羅蜜文殊師
利觀世音等衆僧受歲竟長者居士婆羅門
等各持種種衣物沙門所須以布施僧衆僧
亦自各各布施佛泥洹已來聖衆所行威儀
法則相承不絕自渡新頭河至南天竺迄于
南海四五萬里皆平坦無大山川正有河水
從此東南行十八由延有國名僧伽施佛上
忉利天三月爲母說法來下處佛上忉利天
以神通力都不使諸弟子知未滿七日乃放

神足阿那律以天眼遙見世尊即語尊者大
目連汝可往問訊世尊目連即往頭面禮足
共相問訊問訊已佛語目連吾却後七日當
下閻浮提目連既還于時八國大王及諸臣
民不見佛久咸皆渴仰雲集此國以待世尊
時優鉢羅比丘尼即自心念今日國王臣民
皆當奉迎佛我是女人何由得先見佛即以
神足化作轉輪聖王最前禮佛佛從忉利天
上來向上下時化作三道寶階佛在中道七
寶階上行梵天王亦化作白銀階在右邊執

白拂而侍天帝釋化作紫金階在左邊執七寶蓋而侍諸天無數從佛下佛既下三階俱沒於地餘有七級現後阿育王欲知其根際遣人掘看下至黃泉根猶不盡王益信敬即於階上起精舍當中階作文六立像精舍後立石柱高三十肘上作師子柱內四邊有佛像內外映徹淨若瑠璃有外道論師與沙門諍此住處時沙門理屈於是共立誓言此處若是沙門住處者今當有靈驗作是言已柱頭師子乃大鳴吼見證於是外道懼怖心伏

而退佛以受天食三月故身作天香不同世人即便浴身後人於此處起浴室浴室猶在優鉢羅比丘尼初禮佛處今亦起塔佛在世時有剪髮爪作塔及過去三佛并釋迦文佛坐處經行處及作諸佛形像處處盡有塔今悉微一在天帝釋梵天王從佛下處亦起塔此處僧及尼可有千人皆同衆食雜大小乘學住處一白耳龍與此衆僧作檀越令國內豐熟雨澤以時無諸災害使衆僧得安衆僧感其惠故爲作龍舍敷置坐處又爲龍設福食供養

衆僧日日衆中別差三人到龍舍中食每至夏坐訖龍輒化形作一小蛇兩耳邊白衆僧識之銅盂盛酪以龍罩中從上座至下座行之似若問訊遍便化去年年一出其國豐饒人民熾盛最樂無比諸國人來無不經理供給所須寺北五十由延有一寺名火境火境者惡鬼名也佛本化是惡鬼後人於此處起精舍以精舍布施阿羅漢以水灌手水瀝滴地其處故在正復掃除常現不滅此處別有佛塔善鬼神常掃灑初不須人工有邪見國

王言汝能如是者我當多將兵衆住此蓋積糞穢汝復能除不鬼神即起大風吹之令淨此處有百枚小塔人終日數之不能得知若至意欲知者便一塔邊置一人已復計數人或多或少其不可得知有一僧伽藍可六七百僧此中有辟支佛食處泥洹地大如車輪餘處生草此處獨不生及曬衣地處亦不生草衣條著地跡今故現在法顯住龍精舍夏坐坐訖東南行七由延到罽𑖇夷城城接恒水有二僧伽藍盡小乘學去城西六七里