

經典釋文考證

三



經典釋文考證

(三)

盧文弨撰

禮記音義一攷證

通志堂別有禮記經注刻本後附釋文四卷係依淳熙四年撫州公庫本而此諸經後有乾德二年開寶三年諸臣銜名似其來更古然頗有不及淳熙本者當由後人改易之故今惟擇其善者從之

曲禮

嚴

○注疏本作儼

欲不

如字一音喻○舊脫一音喻三字撫州本有之毛本官本並同案學記情慾下

云

如字一音喻此正相同若無一音喻三字則如字二字亦甚無謂此必後人誤刪今補

貴

○音或

作或

○注疏本作或云

有畜

○注疏本作蓄

咎犯

○宋本注疏作舅犯

今本同

士丐

本亦作句○句正字俗作丐今書內多從俗

弗享

○注疏本作不饗

不辭

說文以詞爲言詞之字辭不受也○案說文釋文不受也受辛宜釋之辭訟也此所引有脫誤

其給

○注疏本作供

嬰母

○注疏本作鸚鵡官本亦改從釋文

狴狴

○注疏本作狴狴官本改從釋文

禽獸

○盧本作走獸○案單文則獸亦可稱禽稱禽卽

不必言獸今此上明云飛鳥則此自鹿牝舊扶死反○

當言走獸何必又贅禽字盧本是也

反譌今從宋本正輕佻○舊作挑與注疏本同八十

與他經所言皆合

九十曰旄○注疏本作耄清○改本或水旁作非也○水秀作毛本

此四皓○公綺季夏黃公角里先生○官本增二字作

今從宋本作角讀為祿李匡又資暇錄云漢四皓其一角

里先生角音祿今多以覺音呼誤也至於改角里為角里

則益謬矣案今所刻隸釋有四老神坐為槩○撫本

机作用里乃沿俗誤寫必非本來如此

暝○注疏本作冥無誑○本或作註同九況反○毛便易也○注

疏本無瞻無○徐如字○注疏本無作母此本似誤上無

也字○加音益本是母膺葉○注疏本無作膺揭足利古謂掃

字故有音耳

○注疏本

作掃是

令左印○注疏本俱作昂挈○本又作契臯

繫臯依字作桔槔○舊作檠槔撫本作請枉○官注疏

繫臯與細注合今從之注疏本作檠槔

請枉○官注疏

本注疏

本注疏

再辭曰固

一本本作曰固辭○足利古本作曰固辭也

不恙

○今注疏本作無恙又上有安

否二字疑

無作

○注疏本作母作

書筴

○注疏本作策

母勦

○舊從力

皆妄增改

應也

○注疏本作也作者

跋

○注疏本作半末反○注疏

惡

從刀今從之

母騫

○注疏本作說文作攢

同地

○注疏本作本末反誤

柳

也○注疏本無也字

不相知

○注疏本作字耳○作不相知

有名名衍

醢

○注疏

疏本

古文誤

葱溲

○注疏本作漆

后辯

○舊本作後辯今從撫本注疏

作醢

醢

○注疏本作漱

漱

○注疏本作漱

能烹

○注疏本作烹

作醢

醢

○注疏本作漱

漱

○注疏本作漱

少牢

○徐式照反

反誤

今從撫本

噲之

○今本注疏皆連上

足利古本

不連

壘

○舊武照

毛本

官本並同

挾箸

○注疏本作挾箸

箸

○此

齟之

○徐胡切反

注疏

本作齊

○或省文抑所見不同

齟

○此

齟

○徐胡切反

音益古讀與齟音相近後人作胡結反其音正相似毛說

不必

拂其

○注疏本作佛

畜鳥

○鳥舊誤馬係沿宋本今各本俱改正

筴綏

○注疏本作策

胄

○從月者別與

券要

○券下從刀注疏本誤從力

耶也

○注疏本耶作邪

脆也

○注疏本作脆字俗

昭穆

○時招反○此讀留也蓋古

來相傳如此以爲爲司馬

心狠

○作狠者非

車綏

○耳佳反毛本

官本作耳

軍碎

○注疏本作墜

之使也

○注疏本臣不敢煩君使也無之字

丘與區

○漢和帝名竝去求反一讀區音羌蚘反又丘于反案其旗敗于宗邱竝讀爲區當音邱于反此去求羌蚘二反皆非也孔氏疏謂邱與區音異而義同亦誤案漢和帝之名當作攀伏侯音兆章懷引

許慎音火可反二音不同

冠娶

○注疏本與前同是也

麗

○注疏本作驪

非贅

○注疏本作擊

善蘭

○注疏宋本正德本皆同古本足利本亦同嘉靖本

改作驪官本從之

自御之

○依注音訶○釋文所見注必本是訶字今注疏本作迺

毛本更譌作闕

五鬻

○案鬻字不當從雋陸氏不加審擇非也

爲紫

○注疏本作紫○宋

五鬻

○案鬻字不當從雋陸氏不加審擇非也

爲紫

○注疏本作紫○宋

利古本亦同說
文有紫無榮

曲禮下

適子

丁歷反○舊多歷反今從通例改

行舉足

一本本作行不舉足○注疏本有不字

作

謚

○舊作謚今從宋本正與說文元本合

慎

○注疏本作顛

齊衰

本又作齋○作舊謗曰今

從眾

廢庫

○庫舊謗車今改正

去國祭器不踰竟

一本本作大夫士去國下去

國踰竟

亦同○注疏本皆與一本同

皆爲

○注疏本作皆自爲貶損憂民也釋文自當在爲字下

不恙

○注疏本作無恙與前同

皆擯

○舊誤置予一人前今改正

某父

○注疏本俱作

甫

廿八革猛反徐故猛反○注疏本作卅乃童卅字作爲是撫本音辜猛反毛本官本皆從之又注

冶

毛本官本皆從之又注

疏本故猛

反作故孟反非

冶

毛本官本皆從之又注

段

本又作鐵○宋本足利古本注疏皆作鐵

曰享

許兩反○舊作享今從撫

作享有

自陝

依字當作陝○石經及宋本正文皆作陝注云當作陝從夾爲是舊陝字謗作秧義

無所取

今改正

天子謂之伯父

○本或有同姓二字衍文

於郤

○郤舊作卻謬

自謂寡人

○一本本作自稱曰寡人

蹇將

今改正下同

○毛本官本

使自稱

○注疏

反○毛本官本

○注疏本

○注疏

○注疏

者字

數畜

○注疏本

○注疏

本有

○注疏本

○注疏

○注疏

本有

○注疏本

○注疏

○注疏

本有

○注疏本

○注疏

○注疏

本有

○注疏本

○注疏

○注疏

本有

○注疏本

○注疏

○注疏

本有

○注疏本

○注疏

○注疏

於郤

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

蹇將

掃 ○注疏
本作掃

檀弓

不樂 如字又音洛 ○傳作又音岳則
仍是如字矣今從各家本正 卽周 ○注疏本作

同又四周於棺舊皆作 乘翰 字又作翰 ○舊從
冢譌今從毛本官本正 鳥作翰譌今改正 嬀姬

○注疏 其世子 ○注疏 誅之 諡也 ○舊作諡
本作驪 也今從宋本 隅坐

不與成人竝 音並 ○並爲竝之俗體 臺駘 上音胡下音
當以人所習讀曉之耳 台 ○毛本官

本作下 大高 文亦音勅佐反 ○書內多作他佐反足利考
音臺譌 誤下已猶大大重皆不見下

文 皮藏 ○皮舊從支譌今 副 音付 ○注疏
正注廢亦同 本音仆非 來者 本

作爲爾哭也來者 離羣 上音利 ○注疏本利作
○注疏本同一本 詈此類音同而字解 精麗

本又作麤 ○匱 稅 ○注疏 柩 ○注疏
俗字陸不辨 本本作說 本注曳 涕 音體 ○亦

反 之耆 本同今從撫本 委乎 本注疏
本同今從撫本 本注萎 夾之 本又作

使作挾譌今

嚮明

本又作鄉○

如禡

○注疏本作如

從注疏本

干楯

○注疏本作盾

填池

○注疏本作鄉

舊譌徐今改正

徹

飢於

晚

改從

反○注疏本作飯案前云食

不相應

且服也

○本或作且服過○

也字唯岳本注有

縱縱

○依注音

岳

之毛本官本皆脫古

本足利本有過字

請鬻

○注疏本作粥

縱縱

○依注音

岳

依注音

岳

岳

本音摠近本

子璣

○注疏本作璣

給衰

○注疏本作七雷反○

注

依注音

岳

依注音

岳

岳

依正體作總

已斂

○舊誤置縣棺

反復

○注疏本作覆岳

棹

○注疏本作覆岳

棹

○注疏本作覆岳

棹

棹

徐房益反○毛本

飯

○注疏本作飯

者同一音例不畫一

無絢

○注疏本作無絢

頭

○注疏本作無絢

頭

○注疏本作無絢

頭

官本房作展譌

於薰

○注疏本作薰

周市

○注疏本作周市

子合反○

毛

○注疏本作周市

毛

○注疏本作周市

毛

今從各家本

能濕

○注疏本作能濕

與溲同陸氏每不辨

銜枚

○注疏本作銜枚

下莫

○注疏本作銜枚

下莫

○注疏本作銜枚

下莫

本官本通作匪

能濕

○注疏本作能濕

與溲同陸氏每不辨

銜枚

○注疏本作銜枚

下莫

○注疏本作銜枚

下莫

○注疏本作銜枚

下莫

詩周禮音改正

其焉

○注疏本作其焉

本作供

檀弓下

檀弓下

檀弓下

檀弓下

檀弓下

檀弓下

檀弓下

為差

○案注云尊卑以此差之陸所見或不同

嚴然

○注疏本作儼

子顯

○依注音

顯名著繫字當為顯說文

重與奠也

○足利古本同官注疏

本著作重與奠

筭

袒括

慍哀

○舊筭下開以縣諸齊

也與大誤

俠

○注疏本作夾

羨道

○音義隱云羨車

慍斯

後皆誤

今改正

○注疏本有無斯慍一句并

班白

○舊作斑

臧本毛

慨焉

○來因複下文刊去今依通例補

嚮也

○注疏本

諫爭

○似非疑當音諍

行之

粥

○舊行

下今

啜叔

○注疏本作叔

斂手

○注疏本作斂首觀疏云斂

其母

○注疏

依釋文

以絳

○今案注改正

爾己

○注疏本作以

其母

○注疏

本沿近人所讀則豈不得以其母以嘗巧者

禺人

○公

乎為一句改母為母與鄭注不合失之矣

弗能

○注疏本弗作

馬駑

○注

疏本作督漢書古今人表作篤

弊廬

○注疏本作敝

攢塗

○注疏本作菼塗

有餽

饋○注疏本作饋是說見前

褻褻

○注疏本作褻

已夫

從宋本毛本官本音符○舊音扶今

竝

虛墓

○注疏本作墟

以莅

○注疏本作洩

頓也

○注疏本作鈍下魯頓同

有殺

○注疏本作殺下子般殺亦同

之畜狗

○舊狗字誤脫在下今移正

子貢

然

不雨

○舊誤在面鄉下今移正

暴尫

○注疏本作暴本說文下同

追然

○注疏本作退

王制

肥堯

本又作堯○注疏本作堯說文有堯堯無堯

覲聘

○注疏本作覲聘

章管

○注疏

障管

自陝

○舊作陝今從宋本

之涂

○注疏本作塗

禴

○注疏本作類

不揜

○注疏本作不掩

不麇

本又作麇○案說文麇鹿子麇後麇義別

豐耗

○注疏本

作耗

之畜

○注疏本作蓄

爾

○鹽俗字

郊鉉

○注疏本作鉉

黃

能○注疏本作熊沛也○注疏本無也字旃裘○宋注疏本旃作璉今本亦同釋文

相綱○注疏本作鄉耆欲○注疏本作嗜欲倨役○注疏本作繇役命女

○注疏本作命汝郵罰○注疏本郵今據郊特牲改例也○注疏本作謫今改正

苛察○注疏本作呵察札書○注疏本策書音測入反謫止觀○注疏本

疏本作上觀謫翌○注疏本作皇康○注疏本月令音改他處亦多作力稔反

提契○注疏本作提挈絜清○注疏本作潔清

月令

於陬○注疏本作諷宓戲○音密又音服○案音服當作處伏戲本當作處戲其器○注疏本

疏本作器龍卷○注疏本作袞還乃○注疏本無乃字帝藉○注疏本作籍後同

徑術○舊作經術今從注疏本焱風○案說文有焱字無焱字捶治○注疏本作捶

誦奮鐸○注疏本作奮木鐸權槩○注疏本作概小閒○注疏本作少閒

互寒

○注疏本互作互

毋無

○注疏本作鷄母

蟻

○注疏本作蟬

槌也

又丈傷反

○宋本偽作爲

技數

○技當從木

礫穰

○注疏本作穰

蛙

○舊誤在邱蚘

上今

草挈

○上音蒲結反

○初學記作藤挈

○移正

以粗

○注疏本作麤

應鍾

○宋本無

無索

○注疏本作索

則執

○注疏本作繫

耆

欲

○舊書作嗜

○注疏本作嗜

○注疏本經文作耆

○依宋本則此

爲榮

○注疏

疏本

始驚

○注疏本作驚

倭役

○注疏本倭作倭

徑

○音逕

此當在耆

辱暑

○注疏本作暑

夏日

○舊誤置菴地

槩

○案

欲句下

今依周禮

土畜

○許又反

隄

○舊誤作堤

○今依周禮

朝宴

○注疏本作朝燕

脩困

○注疏本作脩

務畜

○舊誤置圻

僂禽

○注疏本作僂

之簿

○徐步各反

○舊各作角

熊蹯

于弓反

○舊于作乎

楮聚

○史記同漢書古今人表作顏

○注疏本注疏本同

○韓非子

濁

害處

尺慮反○前後俱作昌慮反

爲璽

○說文下從土

曷旦

○苦割反○注疏

本作鷄旦苦割作戶割

康角解

○舊誤在馬廐之下今移正

上行

○時文反○案前俱作

反時掌

雞始乳

○注疏本無始字

鋏

○音其○注疏本作音基是

禮記音義二攷證

曾子問

於禰

○注疏本於作于

士則朋友

○一本作士則朋友奠

脫

○注

疏本作說案脫亦當連衰字

賓長

○知丈反○注疏本竹丈反

作謚

○從宋本前後

皆同其詞

○注疏本辭非

不附祭

○本或作附○注疏本作附

于壻

○從亘

非當從互得聲下倣此

塗邇

○音迤○注疏本音爾

卽周

○本又作聖○注疏本作聖

柴

○注疏本作費案柴說文作柴廣韻作柴

文王世子

壹飯

○注疏本作一飯

九聆

○本或作齡○注疏本作齡

莅阼

○注疏本作蒞下同

干楯

○注疏本作盾

舍采

○注疏本作菜

語說

○徐始鏡反○舊銳譌說今依宋本改

廣三尺三寸

○一本作廣三尺三寸三分○注疏本有三分二字

諸父守貴室

○本或