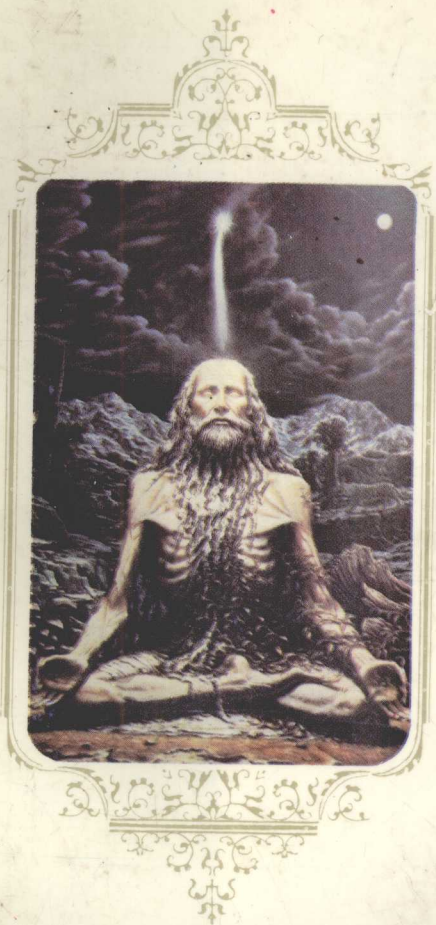


世界民族与宗教丛书

赵锦元 主编



恒河沐浴

——印度教概览

朱明忠 著

B982

B982

世界民族与宗教丛书

恒河沐浴

——印度教概览

赵锦元 主编
朱明忠 著

四川民族出版社

1994·成都

(川)新登字002号

责任编辑 陈 华
封面设计 光 年 胥 薇
技术设计 席 玮

恒 河 沐 浴

——印度教概览

朱明忠 著

※

四川民族出版社出版发行

(成都盐道街8号)

邮编: 610012

四川省新华书店经销

资中县印刷厂印刷

开本: 960×787毫米1/32插页4印张7.5字数100千

1994年9月第一版 1994年9月第一次印刷

印数 1—1000册

书号: ISBN7-5409-1202-2/G·499 定价: 4.80元

引 言

印度教，对于一般读者来说，简直就是一个谜。它是那样神秘、奇特、怪诞，甚至自相矛盾；它有许许多多的现象令人眼花缭乱，困惑不解。

印度教万神殿中有数不清的神祇，其数量之多令人难以想象。据各种资料统计，印度教的神达三亿三千三百万之多。这些神灵又分为高低、大小、主次等不同的层次和等级，他们之间几乎都靠血缘、亲族或主仆的关系维系在一起。伴随着神灵，印度教还有浩瀚无际的神话及传说，把这些人格化的神描绘得活灵活现，宛如一个人间的大家庭。有的神灵异常复杂，他们有无数的化身，在这些化身中又有完全对立、互不相容的种种形象和性格。美丽贤淑、善良文静的雪山神女竟然与手持利剑、颈系骷髅、嗜血成性、杀人不眨眼的迦利女神是同一母神的不同化身。

印度教徒对神的崇拜是极为虔诚的。清晨，在

城市的街道上，你可以看到几乎完全相同的情景：店主们把点燃的蜡烛和焚好了的香供奉在橱窗内财神——拉克希米女神像前，顶礼膜拜，祈求财源茂盛，生意兴隆。在上班的路上，急匆匆的公职人员，忽然停在路旁的菩提树前或涂上油的椭圆形石柱前鞠躬行礼，作一短暂的祈祷，以求神保佑一天的吉祥。政府的职员在办公时间也要作祈祷，家庭主妇在烹调时也念念不忘背诵神的名字。

在德里的繁华大街上，白色的“神牛”到处可见，有的在穿梭来往的车辆中漫步，有的躺卧在街心闭目养神，从它们身旁经过的小汽车都得放慢速度小心翼翼地避让而行。虔诚的主妇常常拿出甜美的食物供奉在卧牛面前。

在拉贾斯坦邦的一座鼠庙中，成千上万只老鼠在寺院内外和殿堂上下窜来窜去，朝圣者谨小慎微地迈着步子，惟恐偶然踩死哪只老鼠。因为踩死圣物——老鼠被认为是犯了大罪，必须用相同重量的金子或白银制成的一只老鼠来偿还，以赎罪过。朝圣者在神像前跪拜磕头时，大胆的老鼠竟然爬到他们的背上，甚至头顶，他们却泰然处之，似若无事。据说，这是幸福吉祥的预兆。最令人不可思议的是，在这座鼠庙的虔诚信徒中竟有前土邦的国王、受过高等教育的人、国际上有声誉的运动员以及一些宗教上层人士。

印度是一个宗教气氛异常浓郁的国度。你走到哪里，都会碰到神。石头是神，草木是神，池塘是神，河流是神，鸟兽是神……神可谓无处不在。印度教徒相信，人要一辈子积德行善，感动神恩，来世必得好报。

恒河是印度教的圣河。据神话传说，恒河之水来自天堂，经湿婆大神的头顶流过，水流缓慢，从容不迫，宛如仙女款款而行。生前到恒河来沐浴，死后将骨灰撒在恒河之中——这是印度教徒一生梦寐以求的最大心愿和圣事。每隔12年举行一次的印度教最盛大节日——“贡帕庙会”就在恒河岸边的四个圣地——阿拉哈巴德、哈德瓦尔、乌贾因和纳西克举行。每次庙会期间，虔诚的信徒们从四面八方涌到恒河岸边，沐浴浸洗，饮食圣水，荡涤罪过，求神福佑。在1974年举行贡帕节的12天间，云集于哈德瓦尔市的香客高达400万，其中僧人就有50万。在恒河与附近运河之间数平方公里的土地上，一时间出现了一座五彩缤纷的帐篷城，场面之壮观，气氛之狂热，令人难以想象。朝圣者来到这里，有的是为了治病，有的是为祈祷今后的成就，还有的就是为了在神圣的恒河岸边结束自己的生命。

恒河之滨的贝拿勒斯城是印度教最著名的圣地之一。每天都有成千上万的朝圣者来这里沐浴。拂

晓，全城的男女老少和外地来的大批香客就从小巷涌向恒河岸边的一个个“喀德”——有许多石阶的码头，下到恒河中洗浴，用恒河的圣水洗刷自己的罪孽和不洁。在这里，恒河沿岸绚丽的色彩和浓郁的宗教气氛令人目不暇接。身披黄色袈裟的僧侣盘腿闭目，端坐在石台上静修；光身赤膊的教徒在树下做瑜伽，有静者，亦有动者；男香客在齐腰深的河水中合什祈祷，面朝太阳升起的地方；妇女们沐浴完毕，在河里漂放花灯……往上看，半山中印度教神庙似方似圆的赭色尖顶在阳光的照耀下显得苍劲古朴，似乎笼罩着一种神秘的色彩。在不远的地方，只见青烟袅袅，火光闪闪，恒河岸边的火化场正在焚烧死者的尸体。印度教徒认为，贝拿勒斯是全国最神圣的火葬地。传说湿婆大神常到这里来巡视，凡是在这里的火化者，可以免除轮回之苦，径入梵界，达到与神合一的仙境。为了达到与神的结合，家属们千里迢迢把亲人的遗体运送到这里火化，有的病人或生命垂危者则干脆来到河边等死，以求最终的解脱。

据报道，一些印度教徒练就了各种瑜伽功夫。其中有一种称为“瑜伽心法”，类似于中国的气功。练就此功者，可以一连数日，不饮不食把呼吸减慢，甚至达到不呼吸的地步，使人进入“休克”状态。1937年夏，一个名为“哈里达斯”的瑜伽

师，当着拉哈尔王伦吉特·辛格的面，运气进入假死状态，助手们把他的鼻、口、耳、眼等器官全部用蜡封死，放入墓穴中，并盖上土。为了防止作弊，监视人昼夜在此看守。40天后将墓掘开，让哈里达斯逐渐苏醒。他出墓后，只是身体消瘦了些，其他没有什么变化。据说，他创造了印度教徒活埋时间最长的记录。1985年2月，一名叫做巴罗多的印度教徒作了一次更惊人的表演。他把自己用绳子固定后，坐在一个大铁箱子里，让人慢慢地放入水中，直到淹过他的头顶。然后，工作人员在几个国家采访记者的监视下，将铁箱盖好，焊牢，一滴水也漏不出来。一个星期后，人们打开箱盖，巴罗多从水中出来，精神肃穆，并没有什么异样。

.....

这样的例子不胜枚举，印度教有许多现象给人一种神秘莫测、玄奥不解的感觉。

印度教虽然在外表上笼罩着一层神秘的面纱，其实它并不神秘。作为一种宗教，它也具有与其它宗教一样的本质和特征。在这本小册子里，我们将引导读者按照历史发展的足迹和宗教所涉及的各个领域，来了解印度教的特征，揭开印度教的神秘面纱，显露其真正的面目和社会本质。

目 录

引 言	1
一、什么是印度教	1
(一) 印度教概况	1
(二) 印度教的名称	6
(三) 印度教的特点	9
二、印度教的起源与发展	15
(一) 古代吠陀教	15
(二) 婆罗门教	19
(三) 中世纪印度教	24
(四) 近现代印度教	29
三、印度教的经典	33
(一) 四部吠陀本集	34
(二) 梵书、森林书、奥义书	40
(三) 两大史诗	43
(四) 薄伽梵歌	47

（五）十八部往世书·····	48
（六）摩奴法典·····	50
四、印度教的基本信仰·····	52
（一）承认吠陀权威·····	52
（二）梵我同一·····	55
（三）业报轮回·····	60
（四）精神解脱·····	63
（五）四种瑜伽·····	65
五、印度教与佛教的关系·····	71
（一）初期佛教的许多思想来源于奥义书 ·····	72
（二）佛教对印度教的影响·····	75
（三）大乘佛教与印度教逐步接近·····	78
（四）商羯罗改革后的印度教是婆罗门教 与佛教融合的产物·····	81
六、印度教的神及其传说·····	84
（一）印度教神灵的特点·····	84
（二）创造之神梵天·····	86
（三）保护之神毗湿奴·····	88
（四）毁灭之神湿婆·····	95
（五）萨拉斯瓦蒂女神·····	102
（六）拉克希米女神·····	104
（七）帕尔瓦蒂女神·····	105

（八）杜尔迦女神·····	106
（九）迦利女神·····	107
（十）象头神伽尼萨·····	109
（十一）神猴哈奴曼·····	110
（十二）太阳神苏利耶·····	113
（十三）火神阿耆尼·····	114
七、印度教三大教派与改革社团·····	116
（一）毗湿奴派·····	117
（二）湿婆派·····	127
（三）性力派·····	132
（四）梵社·····	135
（五）雅利安社·····	137
（六）罗摩克里希那传教会·····	139
（七）祈祷者协会·····	140
（八）神智社·····	142
八、印度教的种姓与社会·····	144
（一）什么叫种姓·····	144
（二）种姓的起源·····	145
（三）种姓制度的特征·····	148
（四）贱民的处境·····	153
（五）妇女的地位·····	157
九、印度教的宗教生活·····	164
（一）人生四大目的·····	164

(二) 一生的四个行期·····	166
(三) 达摩与道德·····	168
(四) 公祭与家祭·····	171
(五) 十六种圣礼·····	173
(六) 四大舞蹈流派·····	179
(七) 教徒的外部标志·····	183
(八) 教徒的服饰·····	187
十、印度教的节日·····	189
(一) 霍利节·····	189
(二) 灯节·····	191
(三) 十胜节·····	193
(四) 兄妹节·····	195
(五) 财神节·····	196
(六) 湿婆供奉节·····	197
(七) 罗摩诞辰节·····	199
(八) 黑天诞辰节·····	200
(九) 难近母节·····	201
(十) 扎格纳特游车节·····	202
(十一) 蛇节·····	203
(十二) 其他各种节目·····	205
十一、印度教的圣地·····	207
(一) 恒河·····	207
(二) 贝拿勒斯·····	208

(三) 阿拉哈巴德.....	210
(四) 哈德瓦尔.....	212
(五) 乌贾因.....	213
(六) 埃奇普兰.....	215
(七) 马杜赖.....	216
附录一：印度各邦宗教人口统计表 . . .	219
附录二：印度各邦宗教徒占本邦人口比例表	221
参考书目	222
后 记	224

一、什么是印度教

(一) 印度教概况

印度教是南亚次大陆一些民族的宗教信仰和生活方式。这些民族主要分布于印度，以及巴基斯坦、孟加拉、斯里兰卡、尼泊尔、锡金等国的部分地区。移居于东南亚、东非、南非、苏里南以及斐济、毛里求斯、特里尼达等地的印度人也信奉印度教。仅就人口而言，印度教可谓世界第三大宗教。据1982年统计，印度教徒已有5.5亿，约占世界总人口（45.9亿）的12%，仅次于基督教，和伊斯兰教几乎持平，但多于佛教和其他宗教。

印度教徒主要集中于印度。印度历来是个多宗教的国度，除印度教外，现今还有五种主要的宗教——伊斯兰教、基督教、锡克教、佛教和耆那教。在这些宗教中，印度教的人口占绝大多数。据1981

年印度人口普查的结果^①，印度教徒为5.49亿，占印度总人口6.65亿的82.6%；而伊斯兰教徒为7500万，占11.4%；基督教徒为1600万，占2.4%；锡克教徒为1300万，占2%；佛教、耆那教以及其他宗教徒，占1.6%。据估计，今天的印度教徒远已超过6亿大关。印度教徒遍布于印度的各个地区，教徒人数最多的邦是北方邦，高达9200万；其次是比哈尔邦和马哈拉施特拉邦，均在5000万以上；人口超过3000万的邦就有七个，如安德拉邦、古吉拉特邦、卡纳塔克邦、中央邦、拉贾斯坦邦、泰米尔纳杜邦和西孟加拉邦。（详情见书后附表）

印度教在印度不仅分布广，而且普遍受到各个民族的信仰。印度作为一个多民族的国家，其较大的民族就有13个：据1971年统计，印度斯坦族占印度总人口的24%；马拉提族占9%；孟加拉族占8.1%；泰卢固族占7.9%；泰米尔族占7.6%；卡纳塔克族占5.4%；古吉拉特族占4.9%；拉贾斯坦族占4.7%；乌尔都族占4.5%；奥利雅族占4%；马拉雅拉姆族占3.9%；比哈尔族占3.6%；阿萨姆族占2.6%。除乌尔都族外，这些民族的大多数或绝大多数人都信仰印度教。

印度教是世界上最古老的宗教之一。公元前

^①印度政府每十年进行一次人口普查，到1991年之前这些数字仍是最科学的数据。

1500年左右它起源于印度河流域（现在巴基斯坦境内），至今已有3000多年的历史。在其漫长的发展过程中，印度教的信仰和思想不断地向外传播。大约在公元6世纪之前，印度教首先传到尼泊尔。传说当时印度梨车毘国国王苏普什帕因打了败仗，转移到尼泊尔，在那里建立起印度教的统治。公元14世纪，尼泊尔的马拉王朝曾对印度教进行改革，开始把印度教奉为国教，一直保持至今。印度教的各大教派——毗湿奴派、湿婆派、性力派在尼泊尔都很盛行，各派均有自己的神庙和寺院。在首都加德满都印度教的寺院到处可见，最著名的是供奉湿婆大神的帕舒帕底寺和供奉毗湿奴大神的章古纳拉扬寺。1981年，在尼泊尔召开世界印度教徒大会，各国的印度教徒都派代表参加。现在的尼泊尔人，约有85%崇信印度教。

大约在公元前后，印度教开始传播到东南亚，如缅甸、越南、柬埔寨、印度尼西亚等国。公元4世纪，缅甸境内的“骠国”君主崇信印度教毗湿奴派与佛教相结合的宗教形式。5世纪初，古代扶南国（今属柬埔寨和越南湄公河地区）国王侨陈如实行改革，采用“天竺法”，建立了印度教的统治。在公元4、5世纪印度尼西亚的碑文中已经出现了印度教的神像，如湿婆神、象头神、神牛南迪等，并记载着当地流行的各种印度教的仪礼和习俗。15

世纪以后，由于伊斯兰教和西方殖民主义的侵入，印度教在东南亚的势力逐渐减弱。但是，随着印度居民大量移居东南亚各国，印度教在一些地区仍然保持强大的影响。据本世纪70年代统计，印度教徒约占马来亚人口的8%，缅甸人口的3%。

早在公元前327年马其顿国王亚历山大率军侵入印度后，印度教的思想就已传入欧洲。古罗马帝国时期的哲学家普罗提诺（公元204—270年）曾来东方研究伊朗和印度哲学，尤其受到印度教根本经典——《奥义书》中神秘主义的影响。据说这些思想经过普罗提诺传给了奥古斯丁，再经过奥古斯丁影响了当时的基督教。16世纪《奥义书》通过波斯文译本被译成拉丁文和各种欧洲文字，对西方近现代思想家产生过一定的影响。例如，谢林、叔本华、杜威、雅斯贝尔斯等都对印度教吠檀多和《奥义书》哲学推崇备至。德国哲学家叔本华说：

“《奥义书》的每一句话都有深奥、新奇而高尚的思想出现，整部书中弥漫着崇高、圣洁而认真的精神……在全世界内，没有一种学问能像研究《奥义书》那样有益和使人提高……它们是最高智慧的产物。”还说：“《奥义书》是我一生的安慰，也将是我死后的安慰。”①17世纪以后，随着西方殖民主义对印度的入侵，印度教的思想与文化也广泛地

①尼赫鲁：《印度的发现》中文译本，第4章第9节。