

智慧是心灵的瑜伽、是还原我们自然天成的本来面目、原原本本的本心自性。

品南怀瑾

解圣人的智慧

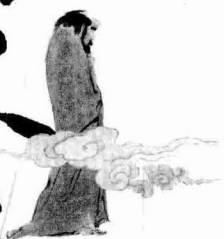
愚者看不清别人，也不了解自我；
智者既能看清别人，更能认识自我。

子桑◎编著

蓝天出版社

品南怀瑾

解圣人的智慧



子桑◎编著

蓝天出版社

图书在版编目(CIP)数据

品南怀瑾解圣人的智慧/子桑编著. —北京:蓝天出版社, 2010.4

ISBN 978-7-5094-0393-8

I. 品… II. 子… III. 哲学思想—研究—中国—古代 IV. B21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 068726 号

出版发行: 蓝天出版社

社 址: 北京市复兴路 14 号

邮政编码: 100843

电 话: 010-66983784 66983715

经 销: 各地新华书店经销

印 刷: 北京佳明伟业印务有限公司

开 本: 710×1000 毫米 1/16

字 数: 200 千字

印 张: 17.5

印 数: 1—6000 册

版 次: 2010 年 5 月第 1 版

印 次: 2010 年 5 月第 1 次印刷

定 价 32.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社市场营销部调换



序 言

国学大师南怀瑾讲“道”数十年，著作不计其数，很多人想学到南先生的智慧，怕是用尽精力也很难得其全部。本书精选与为人处世、谋事创业息息相关的内容，重点传述。旨在为读者破除生活的困顿和人生的迷惘，获得心灵的慰藉和精神的寄托，战胜旅途的恐惧和欲望的折磨，迎来心灵的解放和诗意的栖居……

南怀瑾站在独特的角度解读圣人的智慧，常常一语道破心灵的奥妙，金言点醒迷茫的人生！愚者看不清别人，也不了解自我；智者既能看清他人，更能认识自己。

南怀瑾先生认为，一个人只要真诚，就会发现内心有一种自我要求的力量，提醒和督促自己去做该做的事。该做的事可以总称为“善”，其内容是需要教育来界定的。于是，人在接受教育之后，就会以真诚的态度面对自己的责任，并且勇于实践，择善固执，终可止于至善。

这样的人是坦荡荡的，是俯仰无愧的，是“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的，同时也是快乐无比的。

在儒家的思想里，讲究帝王之道应该“内圣外王”，这便是“王道”。也就是说帝王不要被外在的影响所累，要用圣人的标准来要求自己，把握好自己的一言一行。那么自然就会体现出王者之道，老百姓自然

也就会尊重于你,主动服从你的王道。

圣人之道,是人人都应该追寻的一种人格操守,老百姓也是一样,如果能处理好自己的各种内部关系,顺势而动,不管别人怎么想,迟早也会成就自己的“王者之道”。千百年来,就是这种“圣人文化”无时无刻不在影响着百姓的生活。

随着时间把历史的长河不断推远,圣人这个概念在现代好像在人们的意识里越来越淡薄,“圣人文化”也被越来越多的“平民文化”所淹没。在这种现象的背后,人们往往会有这样一种看法:圣人之道总是高高在上,离我们的现实生活很遥远;圣人的道德标准太高,不是凡人所能企及的。

其实,这些都只是一种惰性的想法。一般来说,一个人从年轻的时候起便开始有了以圣人的标准来要求自己的良好愿望。言谈举止、待人接物、处理事情、克制情绪……处处都在警醒自己要用圣人的标准和模式去做事。可是,这种情况往往只能坚持很短的时间,这段时间过后与他的圣人典范相斥的是自己内心的想法和本身的脾气,他便不再坚持,因为总觉得很累。其实,圣人之道不是要你去一味地克制自己,忍气吞声,违背自己的意愿,而是从思想到行动要一致,真正的圣人之道没有那么多的格子,你不必步步留心,事事担忧,只要顺其自然就可以了。

圣人之道,是对一个人的文化底蕴、思想、人格等方面的综合考评,然而世人却很少有人能够做到。古人有句话:“取法乎上,仅得其中;取法乎中,仅得其下。”也就是说,一个人,如果以圣人的标准来要求自己,那么他就是“取法乎上”,虽然只能得其“中”,但人生境界相对来说也是很高的。若不肯用高标准要求自己,就会自己纵容自己,心生怠惰,人生境界的高下也就无从谈起了。

你现在最需要的不是快乐吗？最缺乏的不是自信吗？那么何不向圣人请教呢？真正的快乐不是源自外在的成就，因为外来的东西可得可失，可多可少，且始终处在紧张的竞争状态中。真正的快乐出于真诚和自信，遵从内心的要求做人处事，就是对人生的肯定与感激，人性的尊严与价值亦在于此。

本书的醒世金言，均是从南怀瑾大师数百万字的著述中提炼出来的。为了使读者深入理解南怀瑾大师的金言要义，作者在传播大师的智慧时融进了个人的品味和感悟，也希望能为南怀瑾大师弘扬中国传统文化尽一点绵薄之力。不当之处，敬请读者棒喝指正。



目 录

第一讲 孔子倡德行

- ◇ 别把自己关在门外 /1
- ◇ 最亮的星辰 /4
- ◇ 拔掉身上的刺,放下手中的剑 /6
- ◇ 孤独只是暂时的 /10
- ◇ 君子乘“风”而来 /14
- ◇ 一言便九鼎 /16
- ◇ 给爱留有空间 /19
- ◇ 不可听信“道”上的话 /22
- ◇ 滴水累积成河 /25

第二讲 孟子重仁义

- ◇ 仁政之心花开,众人安居乐业 /27
- ◇ 别把自己当回事 /30
- ◇ 装满诚信的罐子 /34
- ◇ 人性的微光 /38
- ◇ 赤裸也是一种美 /43
- ◇ 驱赶家里的冷漠 /51
- ◇ 称王的方法 /56
- ◇ 拿不起就放下 /60
- ◇ 有所为有所不为 /65



- ◇ 做个“苦命”的人 /69

第三讲 老子言大道

- ◇ 站在天平上 /73
- ◇ 给万物一个护身符 /76
- ◇ 水的哲学 /78
- ◇ 沉默如金 /81
- ◇ 圣人有时也“作弊” /83
- ◇ 见钱不眼开 /85
- ◇ 别在宠爱面前骄傲 /89
- ◇ 有落差,才有美感 /91

第四讲 庄子崇自然

- ◇ 逍遥之人,乐逍遥 /95
- ◇ 站对人生的位置 /98
- ◇ 幸福从何而来 /101
- ◇ 别把自己钉在十字架上 /105
- ◇ 享受无为 /107
- ◇ 无求品自高 /110
- ◇ 只看“十之一二” /113
- ◇ 生命的自我挣扎 /116
- ◇ 有花开就有花谢 /120

第五讲 荀子教学力

- ◇ 后浪推前浪 /123
- ◇ 另一种反省 /127



- ◇ 不登山不知山高 /131
- ◇ 千里马始于奋蹄 /134
- ◇ “上”学的路上 /136
- ◇ 积累便是财富 /139
- ◇ 最难的事是坚持 /141
- ◇ 刀不用则钝,人不进则退 /145

第六讲 孙子善计谋

- ◇ 兵不厌诈 /153
- ◇ 没把握,不打仗 /156
- ◇ “厚脸皮”也是一种能力 /158
- ◇ 谁夺走了你的好运 /160
- ◇ 谦虚是一种技能 /165
- ◇ 动脑比动武更有效 /167
- ◇ 最高明的制胜之法 /171
- ◇ 越紧急,越淡定 /174
- ◇ 激水漂石 /177
- ◇ 围着一件事情转 /181

第七讲 陶潜守淡泊

- ◇ 强扭的瓜不甜 /185
- ◇ 闲适是一种心态 /189
- ◇ 换个角度“透”视 /192
- ◇ 守节是一种人格 /194
- ◇ 权贵的幻象 /197
- ◇ 生活需要绚丽多彩 /199



◇ 读书是一种享受 /202

◇ 贫贱不失“傲气” /206

第八讲 屈原殉志向

◇ 把国家装进心里 /209

◇ 追求你的信念 /213

◇ 别让名声发臭 /215

◇ 取义成仁的洒脱 /219

◇ “屈子”之由来 /221

◇ 信念不倒,逆境终转 /223

◇ 举长箭,射天狼 /228

◇ 以身殉志,忠魂升华 /230

第九讲 慧能修禅定

◇ 菩提门前的净土 /235

◇ 执著的祸端 /238

◇ 心在,目标就在 /242

◇ 人生旅程的天书 /245

◇ 心不能为身体所困 /249

◇ 本性不乱皆为禅 /251

◇ 种瓜得瓜 /254

◇ 放下便是得到 /258

◇ 简单就是完美 /263

◇ 自然不需要“胭脂” /266



第一讲 孔子倡德行

◇ 别把自己关在门外

南怀瑾先生在提到德行的时候，他告诫前来听讲的学生说：“道德思想深深地积淀于中华民族的人格之中，流入每一个炎黄子孙的血液里。什么是德？‘德者，得也。’一个人通过自己的实践、体验、领悟而所得，才称之为‘德’。”

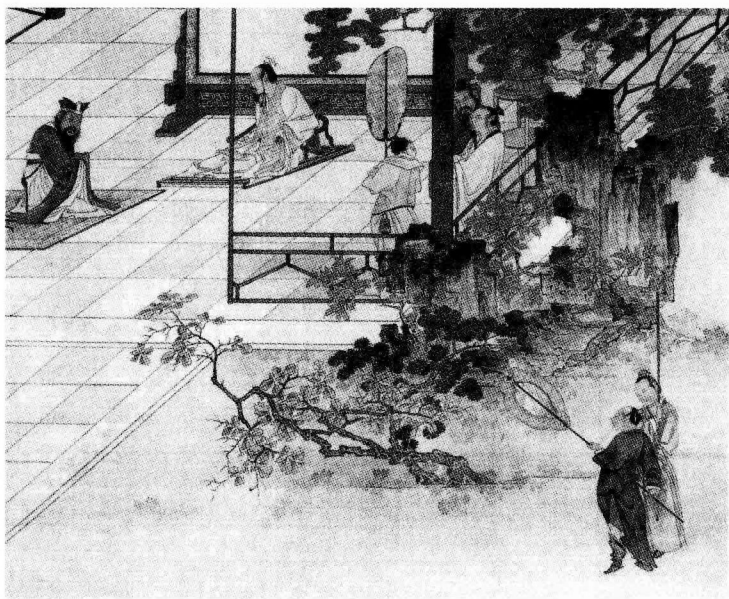
孔子说：“德不孤，必有邻。”（《论语·里仁》）意思是说：有道德的人是不会孤独的，他一定志同道合的人与他相处。孔子正因为有自己一生矢志不移的道德追求，才构成他瑰丽的人生画卷。

听南怀瑾讲智慧那便是一种人生的探讨，趣味性很强，更是有一种莫名的吸引力，他用孔子的见解来论述自己对德行的理解。南怀瑾又举了这样一个有关孔子用德行教化弟子的故事：

孔子弟子三千，他不仅教他们识字、读书、学礼仪，还教他们练习射箭。孔子教会弟子射箭，便举行了一场射箭比赛，相当于现在学生的体育课。孔子其实是把射箭看做是锻炼弟子体力和技术的一个手段，同时还把赛场变成道德教育的场地。

比赛前，孔子先让子路宣布比赛规则。子路说：“打败仗的将军、

被别人亡了国和那些不求长进的人，不许进来观看。”宣布之后，有上述所列污点的人自惭形秽，便纷纷离去。接着，孔子又叫公罔之裘举着酒杯宣布：“欢迎孝顺父母友爱兄弟的人，年高有德讲究礼貌仁



义的老年人，不屈从流俗努力修身的人来参观。”在此观看的人又发生了一些变化。紧接着，孔子又叫弟子序点举起酒杯来再次宣布：“凡是好学不倦的人，好礼不变的人，坚持正确意见不轻易屈从错误习俗的人，我们都欢迎来参观。”于是有上述品德的人都纷纷进入比赛场地，两旁观众围成了一堵墙，比赛气氛十分热烈。

孔子看似是在教弟子射箭，实质上是在严格的强调道德标准，这正是孔子这位伟大教育家的高明之处。

南怀瑾先生说：“孔子的复古行为并不是空泛的，而是出于对古今一道的领悟和文化生命连续性的契会。用现在的话来说，这是适合中国国情的一套道德标准。

“其实，‘回归’也好，‘复古’也罢，都是道德标准发展的必然内在规律。西方文化也是如此，不信你去翻《圣经》，里面就记着耶稣的一句话：‘如果你们不懂得回转，变成小孩的状态，你就进不得天国。’”

人们也常常会听到“德才兼备……”之说，那么到底是“德”重要



还是“才”重要，它们在兼备中的比例到底是多少呢？很多人常常思考这个问题，结果却是不了了之。

秦始皇有吞并六国之才，但不施德政，以霸道治天下，机关算尽也不过一世而终。而中国古代有位大王以为凭仁义就能一统天下，还把“仁义”二字绣在旗子上立在军中，最终国破家亡。这说明“才”离了“德”，成果便不能持久；“德”离了“才”，便软弱可欺。德才兼备才可成就长久的事业。

果然，天下大道莫过于此。

大德必是大才。

真正的大德必是知道维护大众利益的人，而能找到大众最真实、最重要的利益必须靠目达耳通的才华和对人们深入的了解，所以大德必是大才。

而真正的大才必是懂得大众力量的无比巨大，而大众的力量只能以大众的利益来调动，所以他必然使自己的利益、目标和大众的利益、目标相结合，通过完成大众的利益来实现自身的利益。自身利益的稳固性必是建立在和大众利益真实的一致性上，欺骗大众必然使大众的力量最终和你对立起来，并使你最终毁灭。德正是大众最大利益的维护者，德即是在不违反别人利益的前提下取得自身最大利益的规范，所以大才必是大德。

人无完人，更多的人不是德才兼备的，能做成事的人必然是有才有德的，也许是小才小德，但肯定不是无才无德。低下如盗匪，也知“盗即有道”。大盗不入门庭而知财宝多少，藏于何处谓之智；行窃时第一个进屋谓之勇；最后一个退出谓之义；同伙落难必返身以救谓之仁；行窃后分赃公平谓之信。连一个盗贼都需有“仁、义、勇、智、信”的能力和修养，世间做什么事情还能有例外呢？



◇ 最亮的星長

先辈孔子告诉我们：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之。”

而南怀瑾也说：“任何时代、任何社会都必须以人为本，只有人才是社会发展和进步的根本，而人最重要的就是有‘德’。”

传统文化中许多伦理思想和道德学说在今天依然闪耀着光辉，例如：“仁、义、理、智、信”这样的为人处世原则。它不仅是中华文明的精华部分，也是世界人类文明的最灿烂、最耀眼的部分。

人们的经济越是发展的深入，就越应该注重民众的社会意识及其道德形式的变化，随时调整，以适应社会需要。

古人认为，北极星是“太乙座”中最明亮的一颗星，是天庭中地位最为尊贵、最有帝王之相的星星。“太乙”又可以称做“太一”，司马迁在《史记·天官书》中说道：“中宫天极星，其一明者，太一常居也。”孔老夫子将“德”很形象地比喻成北极星，他在自己的《论语·为政》中写道：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之。”意思就是说用道德来治理国家、处理政务，道德就会像北极星那样明亮，而其余的众多星辰就会自然而然地环绕着它。

从前，有两个饥饿的孩子，他们不知从哪里弄来一块蛋糕。欣喜之余他俩却陷入了一个难以解决的问题中——那就是由谁来切分这块蛋糕。为什么懊恼？试想，无论这块蛋糕由谁来切分，另一个人肯定会担心对方会利用手中这一小小的权力多吃多占。显然，两个孩子都不是孔融，他们都不会去发扬那个择小取之的光荣美德，否则也就不会出现这一问题了。



就在两个孩子为谁来分蛋糕这个小小的问题大伤脑筋的时候，来了一位智者。智者知道了他们的难题之后为他们出了个主意：先由一个孩子来切分，然后由另一孩子先选择。于是，问题就迎刃而解了。

虽然是一个毫无趣味和悬念的故事，但是却为我们揭示了一个深刻的道理：与制度相比，道德不足以解决人类社会的各种矛盾，但它却可以以此来规范人们的行为。

后人之中的大家都称：半部《论语》治天下。就是说，如果你去读孔子的论语，只要读懂明白了一半，就能够治理国家。南怀瑾认为：孔子本身就是一个治国的高手。

据史书记载，孔子在平定国内叛乱方面显得非常有远见。在与齐国的夹谷之会时，任为国相，孔子预先安排，调度有序，在会盟暂时表现的大义凛然，有张、有节、有力，力挫齐景公及其宠臣黎弥想劫持鲁

定公借以要挟鲁国的阴谋。会后齐景公在相国晏婴的建议下为表悔过诚意，将原先自己强占的欢、郚、龟阴三处田地归还了鲁国，实现了邦交上的彻底胜利。后任鲁国大司寇之职时，为鲁定公治国讲学，立纲陈纪，教以礼仪，培养人们的廉耻观，国人都欣然接受。仅用了三个月，鲁国风俗大变，生意人都不虚高物价；路不拾遗，夜不闭户；其他各国来宾，常需物资，也不匮乏，宾至如归。由此可见孔子的治国之才。

孔子治国靠的是什么？

孔子常说，天下归仁。所谓仁政





就是“以人为本”，他说，“古之为政，爱人为大”。人，也就是百姓的需求是排在首位的。“仁政”体现在正常社会状态下，就是构建和谐、完全保障人民权利的、突出个体特性的社会，而在非常态社会下，也就是在危机处理时，“仁政”要体现的应是尽量维持“公平的稳定性”。

◇ 拔掉身上的刺，放下手中的剑

六国争霸时期，很多君主争的不仅仅只是地盘，更重要的是他们在争人心。按南怀瑾的说法就是：武力根本解决不了问题，“和”是任何时代都不变的主题。而要达到“和”的目的，人就需要“修以文德”。中国自古以来都是讲究以德治国，而非武力胁迫。

远人不服，则修文德以来之。

诸葛亮在《隆中对》中说的“西和诸戎，南抚夷越”的“和”、“抚”政策，正是“修身足以信人，修德足以服众”的最佳阐释。诸葛亮在南征时留下许多故事，但最广为流传的就是“七擒孟获”。

当时诸葛亮以攻心为上，擒获南夷猛将孟获后，把他带到自己的军营并问他：“你看我这样的军队怎么样？”

孟获看到蜀国军容整肃的军队，心里叹服，嘴上却硬气地说：“我之所以被擒，是因为以前不了解你军队的虚实阵法。今日一见不过如此，如果再打一次的话，我一定要把你打败！”

考虑到孟获在南夷的威望，为了蜀汉南边的长治久安，诸葛亮没有杀掉孟获，并决心以德服人。于是诸葛亮把孟获放了，让他准备好后再战。就这样抓了放，放了又抓，反复七次。孟获最终被诸葛亮的德



行所感动,决定归属。后来诸葛亮平定南中,同样不以武力镇压,而是对孟获等各部首领委以重任,并采取缓和矛盾、发展生产等措施,使当时的南中地区得到开发,从而实现了蜀汉南部边境的长治久安。

以诸葛亮之勇、之谋,想要武力平定南中地区,并非难事,他为什么舍近求远,而是以和为策、以德服人?这是因为千百年前的孔子就告诫世人:“远人不服,则修文德以来之!”

纵观当代种种人类纷争,其实不难看出,以往那些血雨腥风、你打我杀、冤冤相报的时代已经过去。孔子的“远人不服,则修文德以来之”的和平主张,已经成为当今世界智者的共识。

孔子和墨子也都极力主张“举贤才”、“尚贤事能”,强调的就是文德。因此,唐太宗李世民说,用人以“德才学识为本”;宋代王安石在变法中也提出“德之大小、才之高低,而官使之”,无不体现出中国传统的德才兼备的人才观、修身观。

孔子一向主张以“仁”出发、以“德”治民是最好的治理手段。《论语·季氏篇》中说,季康子要攻打颛臾。

冉有和子路告诉孔子说:“季康子马上就要对颛臾动兵了。”

孔子听后马上责备冉有说:“这就怨你了,你应该义不容辞地制止季氏这种不仁不义的做法。先王让颛臾的国君做东蒙的主祭,他在鲁国一向受到礼遇,而且颛臾是小国,已经是鲁国的臣子了,对鲁国根本构不成威胁,为什么要攻打它呢?”

冉后听后只好说:“其实我们做臣子的都是不想打的,但季康子非要这样做。”

听到冉有为自己开脱,孔子很严厉地批评他:“如果一个臣子不能尽职,就宁可辞去职位,也不应占着位子不做事。”然后他又打了一个比喻,“盲人站不稳或者摔倒时都不去扶他,那又何必去搀扶的人呢?这就像老虎和犀牛从笼子里跑出来,或者龟甲和玉器在匣子中毁