

祝若穹先生醫印

二



祝茹穹先生醫印卷之三

廬陵弟子趙巍一蒼子記註

五臟五行所屬有克之而反生生之而反克

舉一而知

肺金心火脾土肝木腎水以生者爲母以克者爲賊虛則補其母宜實則瀉其賊矣何以瀉其子也子虛則竊食母之氣以養母必從而顧之故瀉者令其子虛以分母之實假令土實則必瀉令肺虛使肺金爲子者竊食土母之氣以養土母必從而



新約大學圖書館藏印
北京中醫藥大學

所有

顧之。則土之實平矣。此淺說也。更有奧義。凡實者。
必侮其所不勝。益欺其所勝。皆挾子之力也。假令
肺金。其所不勝者心火也。其所勝者肝木也。今肺
實。則挾其子腎水之力。以侮所不勝之心火。而益
欺其所勝之肝木。但瀉其子。則失所挾。而安其位。
矣。若不瀉其子。而瀉其賊。從心火治之。治心火。則
必重補腎水。是實則補其子矣。肺病。熱實者爲心
火。刑金。則土亦必燥用之。固中病水。但克火而潤
土。必不至於泛而侮土也。若肺病寒實。其脈之見。

虛滑而濡既非熱實矣。寒實爲飲與痰客之而不去。宜瀉其腎水使不制心火。心火爲心之血氣。非云邪火也。心火足則煖氣熏蒸肺矣。心火本刑金。今金寒實必藉火之煖氣以熏蒸。是克之而反生也。心火足則命門包絡之火俱足以薰蒸脾土。土煖然後能薰蒸肺。金飲食運化則痰飲不作而不爲寒實所客。若不審此法必不知肺之爲寒實而以爲熱實。旣用寒涼之藥瀉其本經。復用寒涼之藥瀉其心火。本經之寒實愈凝滯。而心火復不能薰蒸之。脾土不

能受心火與命門包絡之火薰蒸則亦不能熏蒸
肺金肺之寒實凝滯既久鬱而伏火以克肺其禍
不可言矣脾土固當補之以養金必兼用燥滲藥
如二朮澤瀉茯苓之類以瀉其邪水邪水者腎寒
水之所泛也瀉腎之邪水者以其始泛爲濕痰以
停蓄於脾漸而升之泛爲痰飲以停蓄於肺故瀉
肺之子也補土之法審其脈見微濇遲緩之類則
知脾氣血不一而無水邪宜純用溫補而不必用
燥滲之藥恐其氣血也其脈見濡滑沉遲之類

則知邪水泛行宜用溫補而兼用燥滲若邪水泛行純用溫補不用燥滲其邪水停蓄日盛則精氣愈奪而虛飲食所至必不運化與溫補之藥餌始焉相爭而不合繼焉相混而爲祟蓋脾之停蓄水邪爲濕而積飲食藥餌并爲濕熱濕熱之火損肺金人誤以爲心火之克肺而不知脾火之克肺也溫補而不知兼用燥滲以逐水邪雖曰補土以生金其實釀濕熱之火以克金所謂生之而反克者此也且腎泛邪水則正水不足肝木失其母則相

火動而侮肺人誤以爲心火之克肺而不知肝火之能克肺也夫五臟六腑之病皆有傳變由於不知瀉子之法以致之不知瀉子之滌則不知補母之法其失相符也言熏蒸者以諸臟腑皆水火所養水火卽呼吸之氣呼吸之氣卽熏蒸之實義也傷風有傷風寒傷風熱稍分別治法大同小異

傷風寒者感冒風寒其證鼻氣寒流清涕惡風聲重重者或頭疼身熱輕者則否傷風熱亦感冒風

寒其證鼻氣不甚寒與流清涕或聲啞甚者瘻壅氣喘總宜發散清利忌補氣酸斂閉氣風寒宜辛溫甘溫藥用細辛藁本芎藭荆芥防風白芷前胡桑白皮杏仁紫蘇薄荷杏仁甘草石膏山楂麥芽之類風熱宜辛寒甘寒藥用竹葉石膏麥冬知母桔梗薄荷前胡葛根桑白皮甘草山楂麥芽之類皆輕證也治則輕揚之輕瀉之揚之卽發散瀉之卽清利不可用重藥重藥者何發散中麻黃桂枝之類清利中之黃連黃芩大黃朴硝之類是也若誤以爲重而

用重藥。發散之過。勢必引皮膚而傳經絡。成外感之證。清利之過。勢必陷臟腑而損榮衛。成內傷之證。風寒不可用竹葉。麥冬。知母。葛根之類。以其甘寒止可佐風熱之發散。而不可以甘寒益風寒也。風熱不可用細辛。藁本。芎藭。荆芥。白芷之類。以其辛溫止可佐風寒之發散。而不可以辛溫益風熱也。誤用甘寒益風寒。則寒氣愈閉。辛溫益風熱。則熱氣愈閉。皆可蘊結成外感重證。用山楂。麥芽者。非爲其傷食也。以其寒熱爲風所閉。則平常所入。



之飲食皆滯而不化。因而爲祟。故導之使出。傷寒裏證結毒。亦非傷食。乃寒熱之氣閉。致飲食不化。其勢重力厚。十倍傷風寒熱之所閉。故用承氣湯。非山查麥芽之可輕除風熱。有多因酒後風邪所乘而致。可取葛花解醒湯。摘要用。如豆蔻砂仁青皮陳皮之類。以和解之。蓋酒性熱而凝。非辛溫莫能和解。又不可泥豆蔻砂仁之類。犯辛溫廢而不用。致凝爲痰爲血也。

傷寒初證。與傷風疑似。比類分別。



中大
中醫圖書館
所有

寒爲百病之總。風爲百病之長。其勢相因。惟傷寒初證。與傷風鬚鬚疑似。不必據脈抉奧。但淺說北類兩證。迥別較若列眉。寒乃陰邪。風乃陽邪。傷寒初起。手足微冷。傷風初起。手足微煩。傷寒鬱而後發。熱傷風卽能發熱。傷寒鼻乾無涕。傷風鼻寒流涕。傷寒聲前輕後重。傷風聲重如自甕中出。傷寒初起無痰。傷風甚者有痰壅。咽喉。傷寒口渴而乾。其舌本枯燥。傷風口渴而不乾。其舌本不枯燥。傷寒渴甚。貪飲到口。卽乾。傷風渴不甚亦不貪飲。飲

到口卽潤。傷寒遇食惡而不欲見。傷風遇食不好亦不惡。傷寒面慄身痛。傷風面光身重。傷寒無汗惡寒不惡風。傷風有汗惡風不惡寒。傷寒雖不惡風而沉沉惡寒之中亦惚惚惡風。傷風雖不惡寒而洒洒惡風之中亦嗇嗇惡寒。傷寒初起卽頭痛。傷風初起不頭痛久而重者頭痛。傷寒頭痛連眉稜眼眶盡痛。傷風頭痛不連眉稜眼眶。傷寒遍身骨節頭痛。傷風身不痛。傷寒頭痛晝夜不間。傷風頭痛乍痛乍止。傷寒發熱而神氣恍惚。傷風發熱。

而神氣安靜。傷寒不能假寐。傷風假寐。猶安。蓋傷寒陰邪。陰淡而發乎陽。其勢重。傷風陽邪。陽淺而發乎陰。其勢輕。此陰陽俱就外至之風寒也。誤以傷言非三陰三陽之陰陽也。

寒爲傷風。而治以驅陽邪之劑。不獨不能驅陰邪。且引陽邪入陰分。而傳變矣。以傷風爲傷寒。而治以驅陰邪之劑。不獨不能驅陽邪。且引陰邪入陽分。而傳變矣。陽邪入陰分。其發散力不及。不能搜出陰邪之寒。而反開玄府。以迎風入。玄府汗致滋陰邪汗證愈重。謂當汗之證。愈加重也。陰邪入陽分。其發散

力太過不合乎輕揚輕瀉之劑使陽邪之風直透入玄府以迎風入亦致滋陰邪實者遇之爲風證愈重或中風或久後爲風痺風瘡諸證虛者遇之爲陰厥等證分別一誤禍如反掌不可不慎

傷寒本受寒而標發爲熱病乃寒盛生熱也其三時見證或證不合時或證合乎時有正傷寒溫暑之分治法隨異

素問四氣調神論曰逆冬氣則水陰不藏腎氣獨沉又曰水冰地坼無擾乎陽又曰去寒就溫無泄

皮膚使氣亟奪霜降之後春分之前天氣嚴寒人或七情受傷或居處不密或衝斥道路履霜踐雪感而犯之卽發爲病名曰正傷寒若不卽發而寒邪久客加以房室勞傷與辛苦之人腠理開泄少陰不藏腎水涸竭無水則春木無以奉生故發爲溫病若復不發延至於夏火威克水真水不足寒邪益盛故發爲熱病若復不發延至於長夏土氣既旺以絕水之源而寒邪之陰皆從火化故發爲大熱病其名因時而立有冬寒春溫夏熱長夏大



熱之不同。其實皆熱病也。本經熱論曰。今夫熱病者皆傷寒之類也。又曰人之傷於寒也。則爲病熱。本經水熱穴論。帝問人傷於寒而傳爲熱何也。岐伯曰。夫寒甚則生熱也。是以傷寒初起。手足微冷。未見標而先見本也。先傳於三陽。陽爲熱之屬。本之見乎標也。繼傳於三陰。陰爲寒之屬。標之反乎本也。傳於陽。自巨陽卽太陽以入陽明。自陽明以入少陽。傳於陰。自太陰以入少陰。自少陰以入厥陰。始巨陽者。巨陽爲諸陽之屬。其脈連於風府。故爲



諸陽主氣寒甚生熱。陰邪盛而發陽先從陽之盛者以發次第至於陽之少盛漸減而至於陰之盛次第終於厥陰。厥者盡也爲陰之盡也。一日傳一經陰邪待盡然後熱以次衰又復一日衰一日病乃愈則知傷寒之皆爲熱病也。內經論傷寒標其目爲熱論故也。然溫熱皆本傷寒其治法正須分別若春夏之發悉如正傷寒之證爲證不合時則從證不從時例以仲景傷寒法治之卽天時溫暖炎熱仍用麻黃桂枝之劑以發其沉鬱寒邪春之