

将棋 入门一月通

棋 牌 一 月 通 丛 书

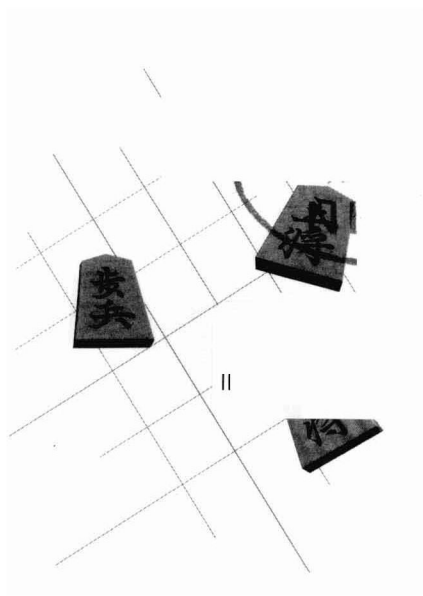


●
许建东

上海文化出版社

棋牌一月通丛书 ● 许建东

将棋入门一月通



上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

将棋入门一月通/许建东编著. —上海:上海文化出版社,2009
ISBN 978-7-80740-561-0

I. 将… II. 许… III. 棋类运动-基本知识 IV. G891.9
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 203567 号

出 版 人

陈鸣华

责任编辑

李 昂

装帧设计

汤 靖

书 名

将棋入门一月通

出版、发行

上海文化出版社

地址:上海绍兴路 74 号

网址: www.shwenyi.com

印刷

上海港东印刷厂

开本

787 × 1092 1/32

印张

11.5

图 谱

368 面

插 页

6

版次

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

印数

1-3,210 册

国际书号

ISBN 978-7-80740-561-0/G·496

定价

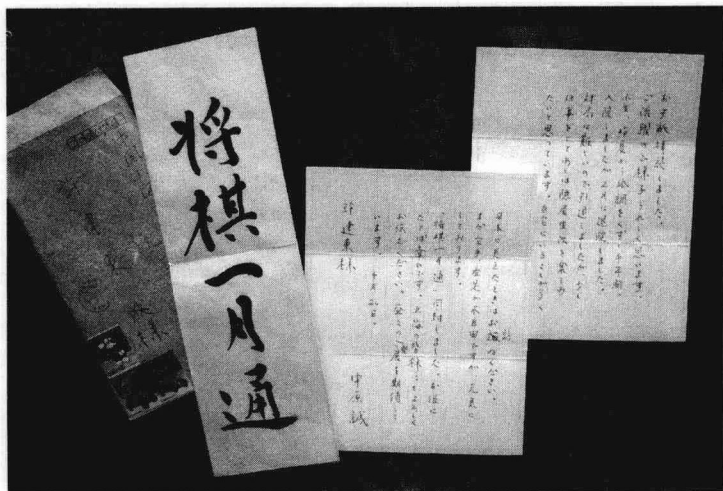
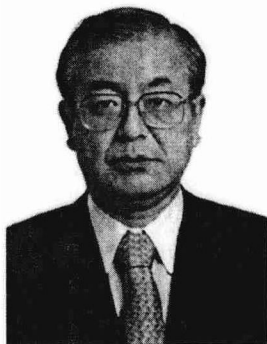
28.00 元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021-59671164

中原 诚 (Makoto Nakahara)

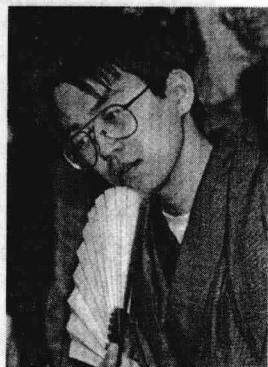
日本将棋著名棋士。生于1947年，高柳敏夫名誉九段弟子。驰骋将棋战场四十多年，获得多次冠军和优胜奖。拥有5个头衔的终身荣誉称号：十六世名人、永世十段、永世棋圣、永世王位、名誉王座。获有特别将棋荣誉奖。2009年3月退役。扉页题字即其手笔。



前言

日本将棋联盟 职业九段 羽生善治

羽生善治 (Yoshiharu Habu はぶ よしはる) 被誉为将棋史上最强棋士之一。生于1970年,二上达也九段弟子。20世纪90年代以来获得殊多棋赛冠军和优胜奖。1996年获日本内阁总理大臣表彰。2007年获特别将棋荣誉奖。拥有六个头衔的终身称号:永世名人(十九世名人)、永世棋圣、永世王位、名誉王座、永世棋王、永世王将。和羽生同代的棋士高手甚多,故有“羽生时代”之称。



七冠全制霸时的羽生

上海将棋的发展有着显著的成绩。

我曾因参赛而多次造访这个大城市,真切地看到了将棋在这里正如火如荼地发展着。

我想,这离不开许建东先生以及各位在上海的各种积极活动。

在普及的过程中,出版书籍是非常重要的第一步。因为它是向大多数非特定人群进行信息传达的高价值媒体。

我相信,此次将棋系列丛书的问世意义重大,而且与以后

的发展紧密相连。学将棋,如果记住了规则和基础,那广阔的创造世界将不断延伸。

作为朝着那个目标的“领航人”,这本书不就是有着很大的价值吗?反复研读,大家的实力肯定能得到稳步提升。期待各位因为了解将棋,认识将棋,而使超越国籍、年龄、性别的交流更为广泛。

前書き

日本将棋連盟 羽生善治

上面に書ける将棋の発展は、素晴らしいものがあります。
私も何回かこの本を書き始めましたが、現在
進捗が遅く、完成までにはまだ、正にこの本の夢に
重なります。これを許すまでには、はじめ、地元で
積極的に活動して下さっている皆さんの
おかげです。この本、普及して行く上で
出版はスゴい力になります。不特定多数の人々
に伝えるには、とても価値の高い媒体
だからです。今回、シリーズの1として将棋の
本を出すことは、とても意義深く、次のスタッフ
に託せるものと信じています。将棋はルールと
基礎を覚えてしまえば、広大な創造の世界
だから、この本には、スゴい価値があるのでは
ないでしょうか。繰り返し本を読んで行くこと
によって皆さんの力は、確実に着実に上がって
行くことでしょう。将棋を知ることで、国籍
や世代や性別を超えた交流がより広がり、この行
くことを期待しています。

序

日本将棋联盟 职业七段 所司和晴

所司和晴七段（Kazuharu Shoshi）日本将棋著名棋士。七段。生于1961年。平野広吉七段弟子。热心将棋的普及活动，被日本将棋联盟任命为“上海将棋亲善大使”。他在普及将棋的同时，努力学习中国象棋，并多次获得非华人组象棋冠军。2008年12月就任日本将棋道场联合会会长。



我和中国象棋的国际特级大师赵国荣先生相识，进行象棋和将棋的交流。

因为这个缘分，我每年都会到中国来。

从1996年第一次访问上海开始，便和上海将棋发展结下了不解之缘，与本书的作者许建东先生也是在那个时候相识的。

许建东先生作为一位志愿者，开展将棋普及活动，在当时是十分辛苦的。虽然很艰辛，但是继续努力着向前发展的良好势头，应该已经有15年了吧。

现在有中国的企业，以及夏普、丰田、先锋等日本企业开

始赞助将棋普及活动，每年都会举行很多将棋比赛，上海将棋得到了快速的发展，并且和日本之间的交流也不断增多，经常有访问活动，我到上海也已经超过 20 次了。

还有其他很多职业棋手也到过上海，算上职业女棋手，有超过 100 名的职业棋手与上海进行过交流访问。

我每次到上海都会访问多所学校，算下来应该已经超过 100 所了吧。在很多学校，我都进行了快乐的将棋交流。给我印象最深的，就是学生们在下将棋时那专注的眼神。而且，学生都能很好掌握将棋礼仪，我想这离不开许建东先生等各位将棋老师的出色指导。

而且中国学生也有很多次到日本进行交流，每次交流活动都取得圆满的成功。这样的交流活动已有 20 多次，访问团人数有时达 50 人以上。现在将棋的交流和发展，不仅在上海，在中国的很多城市都得到了发展。2006 年上海成功举办了上海城市将棋邀请赛；2009 年举行的上海城市将棋邀请赛更具国际色彩。现在在中国，已经有 50 万人会下将棋。

作为拥有丰富将棋指导经验的许建东先生主编的本书，可以说是从将棋入门到高阶快速提升的不二之选。本书不仅收录了从最容易理解的入门到一些相当有水平的将棋技巧课程，并且从不同的角度来诠释将棋，从将棋的历史，到文化的背景，一一呈现。

书中照片、插图、图解都很多，即使凭直觉也都能够理解吧。而且本书还有很多供读者自行思考的次一手练习题，题目都是可让人体会将棋魅力的局面，令读者在感受将棋趣味的同时，提升自己的实力。

如果能好好掌握本书的话，我想可以拥有 2 至 3 级的实

力、成为有段者也就一步之遥了吧。

大家如能通过阅读本书，对将棋越发感兴趣，并且今后日本能与中国进行更多的交流，我也会感到十分高兴的。

附：日语原文

引 き

私はシャンチー(中国象棋)の特級国際大師の趙国栄先生と知り合って、シャンチーと将棋の交流をさせていただきました。

その縁でシャンチーと将棋の交流で毎年のように中国に行くようになりました。

上海で将棋が発展していることを知り、1996年に上海に初めて訪問しました。

著者の許建東さんとはそのときからの付き合い合いです。

許建東さんはボランティアで将棋の普及活動をはじめ、当初はとても苦労されました。

大変ですが、前向きな姿勢でがんばり続けました。もう15年以上になるでしょうか。

中国の企業や、シャープ、トヨタ、パイオニアなど日本の企業からも援助をいただけるようになりました。

毎年多くの将棋大会を開き、大きく発展していきました。

また日本との交流も多く、お互いに行き来をしています。

私もすでに20回以上上海に行きました。

他にも多くのプロ棋士が交流し、女流棋士も含め100人近くの棋士が交流に行ってます。

私は毎回多くの学校を訪問し、延べでは100校以上になるでしょうか。

多くの学校と楽しく交流させていただきました。

生徒さんは皆、将棋を指すときは真剣で目がとても輝いています。

また礼儀作法もしっかりしていて、許建東さんはじめ教えている先生方の指導のすばらしさが伺えました。

そして日本にも多く交流し、毎回すばらしい交流ができています。

その訪問回数も20数回を数え、多いときの人数は50人以上です。

交流もの発展も今では上海にとどまらず、中国の多くの都市で発展しました。

2005年の上海都市交流棋戦ではとてもすばらしい大会となり、2009年の上海都市交流棋戦も国際色豊かな交流となりました。

そして現在では中国で50万人の方が指せるようになりました。

とてもたくさんの方の指導実績がある許建東さんが書かれた本書はとてもすばらしく、将棋入門から上級へのスピード上達の決定版ともいえる内容です。

本書はわかりやすい入門コーナーから、ある程度高度な技術も書かれています。

また将棋をいろいろな角度から説明し、本書には将棋

の歴史から文化的な背景まで書いてあります。

写真やイラスト、図解も多く、直感で理解できるでしょう。

そして本書は自分で次の一手をどう指すかを考える練習問題も多くあります。

問題は興味を持てるような魅力ある局面がたくさんあります。

将棋の面白さを楽しみながら実力向上が望めます。

本書をしっかりマスターすれば2～3級の力が付いていると思います。

有段者もあと一歩でしょう。

本書読んで将棋によりいっそう興味を持っていただけますと、中国と多く交流をさせていただいている私も大変うれしいです。

目 录

扉页题字/日本将棋联盟原会长 “永世十段” 中原诚	1
前言/日本将棋联盟 职业九段 羽生善治	1
序/日本将棋联盟 职业七段 所司和晴	1

第一日 将棋发展概述

一、将棋的起源	2
二、将棋在日本	4
三、将棋在世界	5
四、将棋在中国	6
【将棋知识拓展 1】	9
1. 将棋艺术珍品——《盘上太平棋》	9
2. 著名的日本将棋网站	10
3. 日本将棋、“中国流”将棋等级制对照表	10
【探究问答 1】	11

第二日 步入将棋之门

一、棋盘和棋驹	12
二、棋驹基本走法	14
三、术语	17
四、基本规则	20
五、速成口诀	25
六、棋谱与手筋	25
【将棋知识拓展 2】——让驹	36

【探究问答 2】	36
----------------	----

第三日 布局入门

一、围玉的基本思路	38
二、居飞车和振飞车	38
三、围玉分类及类型	39
(一) 矢仓围玉	39
(二) 美浓围玉	41
(三) 其他围玉	44
四、常见围玉的破法	48
【将棋知识拓展 3】——棋钟	50
【探究问答 3】	51

第四日 终局入门

一、终局目的——诘玉	53
二、终局诘将棋规则	53
三、终局诘玉的手筋	54
四、各棋驹诘玉手筋	55
五、终局诘将棋常用手筋	59
六、终局诘将棋解法须知	62
【将棋知识拓展 4】——将棋礼仪	63
【探究问答 4】	66

第五日 中局入门

一、中局常用手筋	67
二、中局常用法则	74
1. 紧逼法则	74

2. 阻击法则	75
三、中局实用格言	77
四、中局棋驹格言	77
(一) 王将	77
(二) 飞车	78
(三) 角行	79
(四) 金将	79
(五) 银将	80
(六) 桂马	80
(七) 香车	80
(八) 步兵	81
(九) 其他	82
【将棋知识拓展 5】——“中国流”将棋竞赛规定	83
【探究问答 5】	87

第六日 迷你将棋实战

一、棋盘和棋驹	89
二、基本规则	89
三、实战棋谱	89
四、快入实战	91
【将棋知识拓展 6】——中国棋手国际大赛佳局	91
【探究问答 6】——另类迷你将棋	100

第七日 初级让驹攻略(A)

一、八枚让驹攻略	101
主题词(A): 下手方作战棒银战术(一)	101

主题词(B): 下手方作战棒银战术(二)	103
【将棋知识拓展 7】——以将棋为主题的作品	104
(一) 小说	104
(二) 漫画	105
(三) 电影	105
(四) 电视连续剧	105
(五) 乐曲	106
【探究问答 7】——如何变得更强	106

第八日 初级让驹攻略(B)

二、六枚让驹攻略	107
主题词(A): 9 筋位进攻术(一)	107
主题词(B): 9 筋位进攻术(二)	108
主题词(C): 9 筋位进攻术(三)	109
主题词(D): 8 筋位进攻术	111
主题词(E): 1 筋位进攻术(一)	112
主题词(F): 1 筋位进攻术(二)	113
【将棋知识拓展 8】——将棋山崩	114
【探究问答 8】——避免打步诘	114

第九日 中级让驹攻略(A)

一、四枚让驹攻略	116
主题词(A): 下手方棒银战术(一)	116
主题词(B): 下手方棒银战术(二)	118

主题词(C): 下手方棒银战术(三)	119
主题词(D): 下手方9筋位进攻术	120
主题词(E): 下手棒银对阵3二玉型	121
【将棋知识拓展9】——周游将棋(MAUARI SHOGI)	122
【探究问答9】——桂马的作用	123

第十日 中级让驹攻略(B)

二、飞角二枚让驹攻略(A,B)	125
定式(A)	125
定式(B)	128
【将棋知识拓展10】——四人将棋	132
【探究问答10】——妙手的思考	136

第十一日 中级让驹攻略(C)

三、飞角二枚让驹攻略(C,D,E)	137
定式(C)	137
定式(D)	138
定式(E)——银多传	141
【将棋知识拓展11】——军人将棋(行军将棋)	144
【探究问答11】——如持有五枚香车时的攻法	146

第十二日 中级让驹攻略(D)

四、飞香二枚让驹攻略	147
------------------	-----

定式(A)——下手方的腰挂银定式	147
定式(B)——下手方之棒银战法	151
【将棋知识拓展 12】——夹剪将棋	152
【探究问答 12】——角行是关键	154

第十三日 高级让飞攻略(A)

一、飞车让驹攻略	155
定式(A)——右四间飞车定式	155
【将棋知识拓展 13】——棋驹制作与书体	160
【探究问答 13】——封闭王将逃路	162

第十四日 高级让飞攻略(B)

二、飞车让驹攻略	163
定式(B)——居飞车引角定式	163
【将棋知识拓展 14】——将棋战法名称一览	165
【探究问答 14】——飞车的作用	166

第十五日 高级让角攻略(A)

一、角行让驹攻略	167
定式(A)——下手矢仓定式①	167
定式(A)——下手矢仓定式②	169
【将棋知识拓展 15】——将棋棋手的网站	170
【探究问答 15】——两王手的用法	171