

会声会影X2中文版

「视频编辑、特效制作与多格式输出」

DVD

MOVIE MAKER



从入门到精通

梵绅科技 编著

AUDIO
COREL

■ **内容全面**：视频的采集、编辑、输出，会声会影X2软件的编辑、滤镜、转场、文字特效、音频……你想知道的一切尽在其中。

■ **分类明确**：对会声会影的每一项功能都做了提纲挈领的分类总结，知识丰富、条理清晰，方便学/用/查。

■ **体系新颖**：将重要的知识点与实例分开介绍，先学后练，让读者更有实践感悟，最终达到融会贯通的目的。

■ **上手容易**：所有功能、实例的操作过程均采用直观的抓图配合注释及文字说明对应讲解，简单直观、通俗易懂。

■ **书盘结合**：光盘中收录了播放时间长达230分钟的88个重点Lesson的多媒体视频教程，真实再现实例操作过程！另含实例用到的原始文件和最终文件，方便你学习参考。

超值赠送：

超级畅销书《Photoshop CS3从入门到精通》的68个精华技法和3个大型综合实例教学演示视频，介绍Photoshop软件及图像特效处理方法。一本书的花费，学习两本书的内容！

北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

VIDEO

会声会影X2中文版

视频编辑、特效制作与多格式输出

DVD

MOVIE MAKER

从入门到精通

梵绅科技 编著

AUDIO
COREL

VIDEO

内 容 提 要

本书针对会声会影视频编辑所必须的应用需求,结合读者的学习习惯和思维模式,编排、整理了知识体系;又借鉴杂志的编排方式,设计了本书的图文结构。力求全书的知识系统而全面、实例教程丰富、步骤详尽、演示直观。确保读者学起来轻松,做起来有趣,在项目实践中不断提高自身水平,成为会声会影 X2 的应用高手。

全书分为 14 章。首先介绍了与视频编辑相关的准备工作,会声会影 X2 软件的作用、安装以及操作方法;接着介绍了使用“影片向导”快速制作影片,将 DV 中的视频快速制作成 DVD,在会声会影编辑器中捕获素材,认识会声会影编辑界面及编辑素材,应用滤镜让普通素材拥有神奇效果,应用转场使素材过渡自然,使用覆盖轨在一个窗口中显示多个画面,为影片编辑标题,设置塑造影片灵魂的音频,输出分享视频成果等内容;最后介绍了制作电子相册并制作为贺卡、制作风景纪录片等综合实例。

本书配 1 张 DVD 光盘,内容极其丰富,含书中所有实例的原始文件和最终文件,以及时长近 230 分钟的 88 个重点操作实例的视频教学录像。另外,还附赠另一本超级畅销书《Photoshop CS3 从入门到精通》的 68 个精华技法和 3 个大型综合实例的视频教程,内容为 Photoshop CS3 软件的操作方法和图像特效处理技巧,并附含教程中所有素材和最终源文件,方便读者学习使用。读者可以花一本书的价钱获得 2 种学习方法,绝对物超所值!

本书适合视频爱好者及一般家庭用户快速提高软件应用能力;也适合对会声会影有一定基础认识、需要进一步提高视频处理水平的 DV 发烧友、多媒体设计人员和影视节目制作行业人员阅读;还可以作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

声 明

《会声会影 X2 中文版从入门到精通——视频编辑、特效制作与多格式输出》(含 1 多媒体教学 DVD+1 配套手册)由北京科海电子出版社独家出版发行,本书为多媒体教学光盘的配套学习手册。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得擅自摘抄、复制光盘和本书的部分或全部内容以任何方式进行传播。

从入门到精通

会声会影 X2 中文版从入门到精通——视频编辑、特效制作与多格式输出

梵绅科技 编著

责任编辑	杨 倩 陈治立	封面设计	Fashion Digital 梵绅数字
出版发行	北京科海电子出版社		
社 址	北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层	邮政编码	100085
电 话	(010) 82896594 62630320		
网 址	http://www.khp.com.cn (科海出版服务网站)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京市鑫山源印刷有限公司		
规 格	185 mm×260 mm 16 开本	版 次	2009 年 8 月第 1 版
印 张	25.5	印 次	2009 年 8 月第 1 次印刷
字 数	620 000	印 数	1 - 4000
定 价	48.00 元 (含 1 多媒体教学 DVD+1 配套手册)		

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

前言

操作简单、功能强悍的视频编辑软件——会声会影X2

在学这本书之前，你有没有想过现在玩视频有多流行？

想想看，你有没有上过YouTube或者土豆网看搞笑视频？你的亲戚朋友给你发来近况，是否已经从照片升级到自己做的DVD或者电子相册？在你的孩子出生前，你最想买的是相机，还是DV？

现在的社会已经非常流行采集、制作和传播视频。玩法很多，可以同别人分享自己的视觉体验，记录家人的生活点滴，或者纯粹就是制作“我个人的”小电影……

除了需要买一台摄像机外，其他一切的视频编辑、剪辑、输出工作，都需要使用专业的视频编辑软件来完成。那么现在什么软件最火？当然是会声会影！

会声会影是专为视频爱好者或一般家庭用户打造的操作最简单、功能最强悍的视频编辑软件，它提供了满足个人所需的影片剪辑功能，以及包罗万象的好用工具，适合任何想用简便方法制作出视频、相册和DVD的人。无论你的起点有多低，都能使用直观的向导快速处理，或自己动手分步编辑来展现你的创意。不论是婚礼的回忆、宝贝成长日记、家庭旅游记录、生日聚会或毕业典礼等值得珍藏的欢乐时刻，都能通过会声会影完整记录，发挥视觉影像的无限创意。

学习会声会影和本书

作者担任了多年的友立软件培训讲师，有着丰富的客服与教学经历。在同学员交流的过程中，发现许多新接触视频编辑的朋友依然保有这一领域的学习门坎高、需要很多时间和花费的老观念，其实视频编辑并没有想象中的那么难。

本书即以作者多年来的实务经验，针对初、中级读者的学习需求编写。书中为读者提供了三大学习优势，除了丰富、清晰的软件知识与操作技法外，还包含了近230分钟全屏幕视频示范教学录像，以及能随时答疑解惑的本书专属QQ和电子邮箱。本书将带领读者了解、掌握并用活会声会影X2，一步步打造出属于自己的视频集，让回忆不只局限于平铺直述的录像，而是特效丰富、高潮迭起、值得观赏的生活集锦！

本书内容

本书针对会声会影视频编辑所必须的应用需求，结合读者的学习习惯和思维模式，编排、整理了知识体系；又借鉴杂志的编排方式，设计了本书的图文结构。力求全书的知识系统而全面、实例教程丰富、步骤详尽、演示直观。确保读者学起来轻松，做起来有趣，在项目实践中不断提高自身水平，成为会声会影X2的应用高手。

书中精选了111个典型实例，覆盖了会声会影视频编辑中的热点问题和关键技术，并根据实际所需，针对制作电子相册并转为贺卡和制作风景纪录片等典型应用实务进行了专门的介绍。全书按软件基础知识、高级功能详解和实务演练等内容分部讲解，可以使读者在短时间内掌握更多有用的技术，快速提高会声会影X2的应用水平。

全书分为14章。首先介绍了与视频编辑相关的准备工作，会声会影X2软件的作用、安装以及操作方法；接着介绍了使用“影片向导”快速制作影片，将DV中的视频快速制作成DVD，在会声会影编辑器中捕获素材，认识会声会影编辑界面及编辑素材，应用滤镜让普通素材拥有神奇效果，应用转场使素材过渡自然，使用覆盖轨在一个窗口中显示多个画面，为影片编辑标题，设置塑造影片灵魂的音频，输出分享视频成果等内容；最后介绍了制作电子相册并制作为贺卡、制作风景纪录片等综合实例。

在内容安排上，全书采用了统一的编排方式，每章内容都通过Study环节明确研究方向，通过Work小节掌握技术要点，再通过Lesson进行实例操作，全部过程共3个层次，贯穿了技术要点。在Study中提纲挈领地介绍了讲解重点；在Work中给出了技术重点、难点和相关操作技巧，如相关工具的参数、对话框中的选项、设置不同选项时所产生的较大差异、视频的处理效果等，比以往同类书籍做了更深入的探讨；在Lesson中介绍了具体的实例制作过程和主要的实现步骤。

此外，本书中的Tip代表提示。在表述某个知识点时，用Tip来对该部分内容进行详细讲述，或将前面未提到的地方进行解释说明；在应用某个命令或者工具对视频进行操作时，Tip内容可能是从另外的角度或者使用其他方法对工具或者命令进行阐述。

本书特色

分类明确：书中内容系统、全面，为了方便读者快速掌握软件操作，对会声会影X2的每一项功能都进行了提纲挈领的分类总结，让读者在系统、易查的状态中学习。

体系新颖：书中采用了新的教学方式，一改传统的写作风格，将程序中重要的知识点与实例分开介绍，先介绍知识点，再通过实例操作来演练，让读者更有实践感悟，最终达到融会贯通的目的。

上手容易：为了便于读者快速掌握操作技法，本书在编写过程中力求采用最简便、最直观、最有效的文图对应步骤操作进行讲解，通俗易懂、简单实用。

内容全面：视频的采集、编辑、输出，会声会影X2软件的编辑、滤镜、转场、文字特效、音频……初学者该知道的都在书里面了，可以随时学用查。

贴近生活：书中所选用的实例均来自与我们日常生活息息相关的常见事物，使读者更能感同身受，在学习会声会影X2软件的过程中，加深对视频制作的喜爱。

超值光盘

随书的1张DVD光盘内容非常丰富，具有极高的学习价值和使用价值。

完整收录的原始文件和最终文件

书中所有实例的原始文件和最终文件全部收录在光盘中，方便读者查找学习。原始文件为书中所有Lesson小节在制作时以及各个Study环节做知识点讲解时用到的文件；最终文件为Lesson中操作完成后的最终效果文件。

高清晰多媒体视频语音教程

对应书中章节安排，收录了书中88个重点Lesson的操作步骤的配音视频演示录像。

超值附赠《Photoshop CS3从入门到精通》的技法教程光盘

考虑到除了会声会影软件提供的特效功能外，最常用、最专业的图像处理大部分是通过Photoshop软件来实现，笔者为帮助读者真正实现视频制作从入门到精通的转变，真正拓展知识面到书本以外，精心挑选了笔者另一本超级畅销书《Photoshop CS3从入门到精通》的68个精华技法和3个大型综合实例的视频演示录像！教程内容为Photoshop CS3软件的操作方法和图像特效处理的技巧。赠送的内容还包括《Photoshop CS3从入门到精通》一书的实例文件，以便读者练习。通过这些具有拓展、提高作用的超值教程，可满足读者的额外学习需要，真正做到花一本书的钱学习两本书的内容！

其他

使用本书实例光盘前，请仔细阅读光盘中的“光盘说明”。

特别提示

读者在使用随书光盘中的素材或者源文件制作视频的过程中，为了避免出现因文件路径名或文件名更改造成链接丢失的情况，请将光盘中的实例文件整体复制到本机E盘的根目录下，不要更改实例文件路径中的任何字符。如果会声会影还是报错出现链接不上的素材，请读者参考软件提示，自行查找文件并重新链接即可。

本书的创作团队

本书由梵绅科技组织编写，参与书中资料收集、书稿编写、实例制作和整稿处理的有孟尧、李刚、何俊、王彦武、李江、徐文彬、朱淑容、李德华、钟彬、周永凤、门刚、刘琼、王兴开、钟华、毛小英、龙山江、黄青春、张孝凯、苏顺昌、杜先贵、兰小英、廖小兰、张文军、孙天骄、代丽莎等人。

本书的服务

如果读者在使用本书时遇到问题，可以通过电子邮件与我们取得联系，邮箱地址为：kh_reader@163.com，我们将通过邮件为读者答疑解惑。此外，读者也可加本书服务专用QQ：1149360507与我们联系。由于作者水平有限，疏漏之处在所难免，请广大读者批评指正。

编著者
2009年6月



多媒体光盘使用说明

多媒体教学光盘的内容

与本书配套的多媒体教学光盘内容包括实例文件和视频教程。其中实例文件为教程中所用到的原始文件和最终文件；视频教程为本书88个重点Lesson操作过程的配音视频演示录像。对应书中各章节内容，Step by Step详细地讲解具体操作步骤。读者可以先阅读图书再浏览光盘，也可以直接通过光盘学习会声会影的使用方法。

另外，赠送的《Photoshop CS3从入门到精通》教学光盘的内容包括68个精华技法和3个大型综合实例的视频演示录像，以及教程中用到的所有素材和最终源文件，以便读者练习。通过这些具有拓展、提高作用的超值教程，可满足读者的额外学习需要，真正做到花一本书的钱学习两本书的内容！

光盘使用方法

将光盘放入光驱后会自动运行多媒体程序，并进入光盘的主界面，如图1所示。如果光盘没有自动运行，只需在“我的电脑”中双击光驱的盘符进入光盘，然后双击AutoRun.exe文件即可。

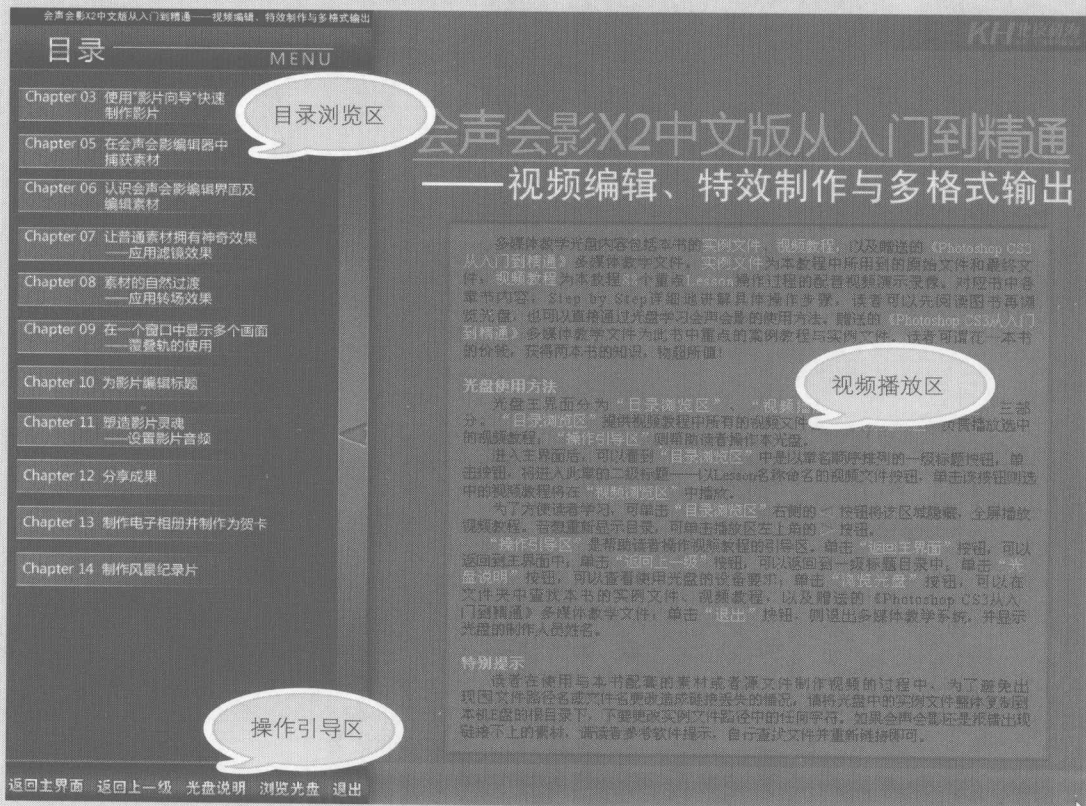


图1 光盘主界面

光盘主界面分为“目录浏览区”、“视频播放区”和“操作引导区”三部分（见图1的图注）。“目录浏览区”提供视频教程中所有的视频文件名；“视频播放区”负责播放选中的视频教程；“操作引导区”则帮助读者操作本光盘。

“目录浏览区”和“视频播放区”

“目录浏览区”是所有视频教程的总目录，“视频播放区”可播放视频教程。进入光盘主界面后，可以看到“目录浏览区”中是以章名顺序排列的一级标题按钮。单击按钮，将进入此章的二级标题目录——以Lesson名称命名的视频文件按钮。当鼠标单击二级标题目录中的按钮时，视频教程将在“视频播放区”中播放，如图2所示。

为了方便读者学习，可单击“目录浏览区”右侧的 ◀ 按钮将该区域隐藏，全屏播放视频教程，如图3所示。若想重新显示目录，可单击播放区左上角的 ▶ 按钮。



图2 播放视频文件

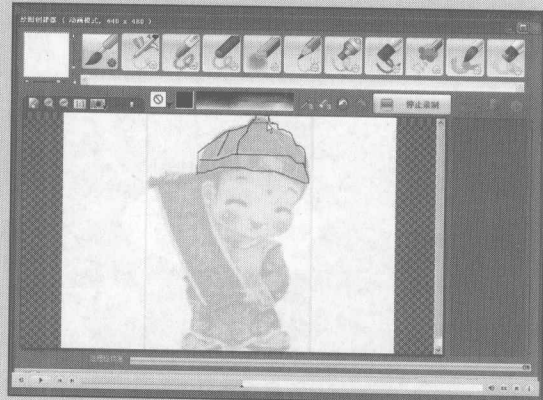


图3 视频全屏播放

“操作引导区”

“操作引导区”是帮助读者操作视频教程的引导区，包括“返回主界面”、“返回上一级”、“光盘说明”、“浏览光盘”和“退出”5个按钮，单击按钮，可执行相应命令。

单击“返回主界面”按钮，可以返回到主界面中；

单击“返回上一级”按钮，可以返回到一级标题目录中；

单击“光盘说明”按钮，可以查看使用光盘的设备要求；

单击“浏览光盘”按钮，可以在文件夹中查找本书的实例文件、视频文件，以及赠送的《Photoshop CS3从入门到精通》多媒体教学文件；

单击“退出”按钮，则退出多媒体教学系统，并显示光盘的制作人员姓名。

Chapter 01 准备工作 1

Study 01 查看电脑配置与清理磁盘 2

- Work ① 安装会声会影X2需要的计算机配置 2
- Work ② 查看电脑的配置情况 2
- Work ③ 清理磁盘 3
- Work ④ 整理碎片 5

Study 02 安装输出设备 6

- Work ① IEEE 1394卡 6
 - Lesson 01 安装IEEE 1394卡 6
- Work ② 模拟捕获卡 7
- Work ③ 光盘刻录设备 8
 - Lesson 02 安装刻录机 9

Chapter 02 基础知识 10

Study 01 什么是会声会影X2 11

- Work ① 视频处理软件 11
- Work ② 提供丰富功能 12

Study 02 会声会影的应用领域 13

- Work ① 将多个文件制作成一个影片 13
- Work ② 制作电子相册 14
- Work ③ 录制绘图视频 14

Study 03 会声会影X2的安装与运行 15

- Work ① 安装会声会影X2 15
 - Lesson 01 安装会声会影文件 15

- Work ② 运行及退出会声会影X2 17
- Work ③ 为项目文件插入素材 18

Study 04 会声会影X2提供的最新功能 19

Study 05 视频与音频基础知识 23

- Work ① 会声会影X2所支持的输入/输出格式 23
- Work ② 常见的视频格式 25
- Work ③ VCD、DVD、SVCD和HDV 26
- Work ④ 常见的音频格式 26

Study 06 会声会影编辑术语 27

Chapter 03 使用“影片向导”快速制作影片 29

Study 01 进入影片向导与认识影片向导界面布局 30

- Work ① 进入影片向导 30
- Work ② 认识影片向导布局 31

Study 02 导入影片所需素材 32

Work ① 从DV中捕获 32

Work ② 插入电脑中的素材 33

Lesson 01 插入图像文件 34

● 视频教程\Chapter 03\Lesson 01 插入图像文件.swf

Work ③ 插入数字媒体 35

Work ④ 从移动设备获取 35

Lesson 02 从硬盘导入媒体文件 36

● 视频教程\Chapter 03\Lesson 02 从硬盘导入媒体文件.swf

Work ⑤ 使用素材库中的素材 37

Study 03 简单编辑素材 38

Work ① 在素材中提取片段 38

Work ② 对“媒体素材列表”中的素材进行排序 40

Study 04 选择与编辑模板 40

Work ① 选择模板 40

Work ② 设置影片区间 41

Lesson 03 将影片的区间设置为“适合背景音乐” 42

● 视频教程\Chapter 03\Lesson 03 将影片的区间设置为“适合背景音乐”.swf

Work ③ 设置影片标题 42

Lesson 04 设置影片标题 44

● 视频教程\Chapter 03\Lesson 04 设置影片标题.swf

Work ④ 编辑背景音乐 45

Study 05 完成影片制作 47

Work ① 创建为视频文件 47

Lesson 05 使用“创建视频格式”列表创建MPG格式影片 48

● 视频教程\Chapter 03\Lesson 05 使用“创建视频格式”列表创建MPG格式影片.swf

Lesson 06 自定义创建WMV格式的视频文件 49

● 视频教程\Chapter 03\Lesson 06 自定义创建WMV格式的视频文件.swf

Work ② 刻录光盘 50

Work ③ 进入会声会影编辑器继续编辑 54

Lesson 07 使用影片向导制作电子相册 55

● 视频教程\Chapter 03\Lesson 07 使用影片向导制作电子相册.swf

Chapter 04 将DV中视频快速制作成DVD 59

Study 01 从DV中捕获视频 60

Work ① 认识DV转DVD界面 60

Work ② 进入DV转DVD编辑器 61

Work ③ 设置视频捕获参数 62

Lesson 01 设置DV转DVD向导的检测场景位置 63

Work ④ 扫描视频 64

Lesson 02 扫描DV中需要的视频内容 64

Study 02 扫描到场景的预览、标记与删除 66

Work ① 预览 66

Work ② 标记 67

Work ③ 删除 67

Study 03 刻录DVD视频光盘 68

Lesson 03 设置画面的宽高比 69

Lesson 04 编辑模板中的结尾标题 71

Lesson 05 制作DVD文件夹 73

Chapter 05 在会声会影编辑器中捕获素材 75

Study 01 认识会声会影X2捕获界面 76

- Work ① 素材库 76
- Lesson 01 对“图像”素材库中的素材按时间排序 78
- 视频教程\Chapter 05\Lesson 01 对“图像”素材库中的素材按时间排序.swf
- Lesson 02 删除创建的素材库 79
- 视频教程\Chapter 05\Lesson 02 删除创建的素材库.swf
- Work ② 捕获选项面板 80
- Work ③ 导览面板 80

Study 02 捕获视频 81

- Work ① 认识“捕获视频”面板 81
- Work ② 捕获视频 82
- Lesson 03 从DV中捕获MPEG-2格式的视频 83
- Lesson 04 从DV中捕获图像素材 86

Study 03 DV快速扫描 87

- Lesson 05 使用DV快速扫描捕获视频文件 87

Study 04 导入数字媒体 89

Study 05 从移动设备导入 90

- Lesson 06 从移动U盘中导入素材 91
- Lesson 07 从硬盘中导入素材 92

Chapter 06 认识会声会影编辑界面及编辑素材 94

Study 01 认识会声会影X2编辑器界面 95

Study 02 “文件”菜单 96

- Work ① 项目文件命令 96
- Work ② 项目属性及参数 96
- Work ③ 插入素材文件与退出程序 101
- Lesson 01 新建项目文件 102
- 视频教程\Chapter 06\Lesson 01 新建项目文件.swf
- Lesson 02 将项目文件保存为智能包 102
- 视频教程\Chapter 06\Lesson 02 将项目文件保存为智能包.swf
- Lesson 03 设置会声会影X2预览窗口背景色为蓝色 104

Study 03 “编辑”、“素材”与“工具”菜单 105

- Work ① “编辑”菜单 105
- Work ② “素材”菜单 105
- Work ③ “工具”菜单 106

Study 04 “视频”面板与“图像”面板 106

Study 05 时间轴的布局与作用 107

- Lesson 04 切换时间轴的视图方式 108

Study 06 剪辑素材 108

- Work ① 在导览面板中剪辑 108
- Lesson 05 去除视频中间的多余内容 111

Work ② 多重修整视频素材 112

Work ③ 按场景分割视频 116

Study 07 调整素材 117

Work ① 反转视频 117

Work ② 调整视频素材的播放速度 118

Work ③ 素材色彩的校正 119

Lesson 06 通过“白平衡”调整素材色彩 ... 119

Lesson 07 通过色彩参数调整素材色彩 120

Lesson 08 自动调整素材色彩 121

Study 08 保存影片 122

Work ① 将文件保存为项目文件 122

Work ② 将视频画面保存为静态图像 123

Work ③ 将修整后的视频保存到素材库 123

Study 09 批量转换视频格式 124

Study 10 绘图创建器 126

Lesson 09 录制十秒钟的米老鼠绘制动画 ... 127

Lesson 10 制作一幅茅草房图片 129

Chapter 07 让普通素材拥有神奇效果 134

——应用滤镜效果

Study 01 认识“属性”面板 135

Study 02 为视频添加滤镜效果 136

Lesson 01 为素材添加多种滤镜效果 137

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 01 为素材添加多种滤镜效果.swf

Work ① “二维映射”滤镜库 138

Lesson 02 利用滤镜制作河水流动效果 141

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 02 利用滤镜制作河水流动效果.swf

Work ② “三维纹理映射”滤镜库 142

Lesson 03 利用滤镜制作物体膨胀效果 144

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 03 利用滤镜制作物体膨胀效果.swf

Work ③ “调整”滤镜 145

Lesson 04 利用滤镜调整素材光线效果 147

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 04 利用滤镜调整素材光线效果.swf

Work ④ “相机镜头”滤镜库 148

Lesson 05 利用滤镜制作钻石发光效果 151

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 05 利用滤镜制作钻石发光效果.swf

Work ⑤ “暗房”滤镜库 153

Lesson 06 利用滤镜制作矩形肖像画效果 ... 156

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 06 利用滤镜制作矩形肖像画效果.swf

Work ⑥ “焦距”滤镜库 157

Work ⑦ “自然绘图”滤镜库 159

Work ⑧ “NewBlue胶片效果”滤镜库 160

Lesson 07 利用滤镜制作老电影效果 163

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 07 利用滤镜制作老电影效果.swf

Work ⑨ “特殊”滤镜库 163

Lesson 08 利用滤镜制作吹出泡泡的效果 ... 165

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 08 利用滤镜制作吹出泡泡的效果.swf

Lesson 09 利用滤镜制作山谷飘过云彩效果 ... 167

● 视频教程\Chapter 07\Lesson 09 利用滤镜制作山谷飘过云彩效果.swf

Study 03 对素材进行变形处理 169

Chapter 08 素材的自然过渡——应用转场效果 171

Study 01 为素材应用转场 172

- Work ① 为素材应用需要的转场效果 172
- Work ② 为所有素材应用同一种转场 173
- Work ③ 使程序自动为素材应用转场效果 174

Study 02 转场效果 175

- Work ① “三维”转场 175
- Lesson 01 将场景制作成化作立方体形、上升并消失的效果 178
- 视频教程\Chapter 08\Lesson 01 将场景制作成化作立方体形、上升并消失的效果.swf
- Work ② “取代”转场 179
- Work ③ “时钟”转场 180
- Lesson 02 制作风车旋转过渡效果 181
- 视频教程\Chapter 08\Lesson 02 制作风车旋转过渡效果.swf
- Work ④ “过滤”转场 182
- Lesson 03 制作星形过渡效果 183
- 视频教程\Chapter 08\Lesson 03 制作星形过渡效果.swf
- Lesson 04 使用电脑中的素材为素材制作遮罩转场 185
- 视频教程\Chapter 08\Lesson 04 使用电脑中的素材为素材制作遮罩转场.swf
- Work ⑤ “胶片”转场 187
- Work ⑥ “闪光”转场 188
- Lesson 05 制作强光闪过转场效果 189
- 视频教程\Chapter 08\Lesson 05 制作强光闪过转场效果.swf
- Work ⑦ “遮罩”转场 190
- Lesson 06 制作白光过渡转场效果 190

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 06 制作白光过渡转场效果.swf

Work ⑧ “果皮”转场 191

- Lesson 07 制作拉链转场效果 192

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 07 制作拉链转场效果.swf

Work ⑨ “推动”转场 193

Work ⑩ “卷动”转场 194

- Lesson 08 制作画轴卷动转场效果 194

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 08 制作画轴卷动转场效果.swf

Work ⑪ “旋转”转场 195

- Lesson 09 制作分割板转场效果 196

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 09 制作分割板转场效果.swf

Work ⑫ “滑动”转场 197

- Lesson 10 制作侧面滑动转场效果 198

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 10 制作侧面滑动转场效果.swf

- Lesson 11 制作滑动门效果 199

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 11 制作滑动门效果.swf

Work ⑬ “伸展”转场 200

- Lesson 12 制作交叉缩放转场效果 201

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 12 制作交叉缩放转场效果.swf

Work ⑭ “擦拭”转场 201

- Lesson 13 应用流动转场效果 203

- 视频教程\Chapter 08\Lesson 13 应用流动转场效果.swf

Study 03 收藏转场效果 204

Chapter 09 在一个窗口中显示多个画面 ——覆叠轨的使用 205

Study 01 为覆叠轨添加文件 206

Work ① 为覆叠轨添加单个文件 206

Work ② 显示多个覆叠轨 207

Lesson 01 制作舞蹈连环动作图 208

● 视频教程\Chapter 09\Lesson 01 制作舞蹈
连环动作图.swf

Study 02 设置覆叠轨上文件的格式 ... 210

Work ① 调整覆叠轨上的文件在预览窗口中的
大小 210

Work ② 调整覆叠轨上的文件在预览窗口中的
位置 211

Work ③ 复制覆叠轨上文件的属性 213

Study 03 设置覆叠轨上文件的遮罩和 色度键 213

Work ① 设置色度键 214

Work ② 应用遮罩样式 216

Lesson 02 将覆叠轨上的文件窗口制作为矩形
渐变形状 217

● 视频教程\Chapter 09\Lesson 02 将覆叠轨上的
文件窗口制作为矩形渐变形状.swf

Lesson 03 为遮罩样式库添加遮罩样式 218

● 视频教程\Chapter 09\Lesson 03 为遮罩样式库
添加遮罩样式.swf

Work ③ 设置透明度 219

Work ④ 为覆叠轨上的素材添加边框 220

Study 04 设置覆叠轨上文件的动画 效果 221

Work ① 设置进入与退出的方向 / 样式 221

Lesson 04 设置覆叠轨上文件的进入与退出的
动画效果 222

● 视频教程\Chapter 09\Lesson 04 设置覆叠轨
上的文件进入与退出的动画效果.swf

Work ② 淡入与淡出动画效果 223

Work ③ 区间旋转动画效果 224

Lesson 05 设置覆叠轨上文件的整体效果 ... 224

● 视频教程\Chapter 09\Lesson 05 设置覆叠轨
上文件的整体效果.swf

Study 05 为覆叠轨上的文件添加滤镜 效果 225

Study 06 调整覆叠轨上文件的长度 ... 228

Lesson 06 制作花开、花落、结果的效果
文件 229

● 视频教程\Chapter 09\Lesson 06 制作花开、
花落、结果的效果文件.swf

Chapter 10 为影片编辑标题 234

Study 01 为影片添加标题 235

Work ① 添加单个标题 235

Work ② 添加多个标题 236

Work ③ 使用预设标题样式 237

Lesson 01 应用预设标题制作影片谢幕文字 ... 238

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 01 应用预设标题制作影片谢幕文字.swf

Study 02 编辑标题样式 239

- Work 1 设置文本格式、对齐方式与标题方向 239
- Work 2 设置字体、颜色、字号、行距及角度 240
 - Lesson 02 设置标题格式为粉红色、隶书、垂直方向 241
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 02 设置标题格式为粉红色、隶书、垂直方向.swf
- Work 3 使用预设的标题格式 242
 - Lesson 03 使用预设样式设置标题格式 243
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 03 使用预设样式设置标题格式.swf

Study 03 设置标题的边框/阴影/透明度效果 243

- Work 1 制作标题的边框与透明效果 243
 - Lesson 04 制作红色空心标题发光效果 244
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 04 制作红色空心标题发光效果.swf
- Work 2 设置标题阴影效果 245
 - Lesson 05 制作文字下垂阴影效果 246
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 05 制作文字下垂阴影效果.swf

Study 04 设置标题背景 247

- Lesson 06 设置标题渐变背景栏 248
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 06 设置标题渐变背景栏.swf
- Lesson 07 设置标题圆角矩形单色透明背景 249
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 07 设置标题圆角矩形单色透明背景.swf

Study 05 应用标题动画效果 251

- Work 1 淡化 251
 - Lesson 08 制作标题文字逐个淡出效果 253
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 08 制作标题文字逐个淡出效果.swf

Work 2 弹出 254

- Lesson 09 制作标题从右下方进入效果 255

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 09 制作标题从右下方进入效果.swf

Work 3 翻转 256

- Lesson 10 制作标题从上方进入从下方退出效果 256

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 10 制作标题从上方进入从下方退出效果.swf

Work 4 飞行 257

- Lesson 11 制作滚动字幕效果 257

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 11 制作滚动字幕效果.swf

Work 5 缩放 258

- Lesson 12 制作标题从大到小效果 259

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 12 制作标题从大到小效果.swf

Work 6 下降 260

- Lesson 13 制作标题单个字符下降效果 260

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 13 制作标题单个字符下降效果.swf

Work 7 摇摆 261

- Lesson 14 制作标题旋转效果 261

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 14 制作标题旋转效果.swf

Work 8 移动路径 262

- Lesson 15 制作标题缩放旋转效果 262

- 视频教程\Chapter 10\Lesson 15 制作标题缩放旋转效果.swf

Study 06 字幕文件的制作与应用 263

- Work 1 制作字幕文件 263
- Work 2 应用字幕文件 264
 - Lesson 16 应用与编辑字幕 264
 - 视频教程\Chapter 10\Lesson 16 应用与编辑字幕.swf

Chapter 11 塑造影片灵魂 ——设置影片音频 267

Study 01 为影片添加音频文件..... 268

Work ① 使用音频素材库文件..... 268

Lesson 01 为影片音乐轨插入音频文件..... 268

● 视频教程\Chapter 11\Lesson 01 为影片音乐轨插入音频文件.swf

Work ② 使用电脑中已有的音乐..... 269

Lesson 02 为“音频”素材库添加文件..... 270

● 视频教程\Chapter 11\Lesson 02 为“音频”素材库添加文件.swf

Work ③ 从音频CD导入文件..... 270

Study 02 在声音轨上编辑音频文件... 272

Work ① 分割与删除音频文件..... 272

Lesson 03 将视频文件中的音频文件保存到“音频”素材库..... 273

● 视频教程\Chapter 11\Lesson 03 将视频文件中的音频文件保存到“音频”素材库.swf

Work ② 为影片录制声音文件..... 274

Lesson 04 为视频文件更换音频文件..... 276

● 视频教程\Chapter 11\Lesson 04 为视频文件更换音频文件.swf

Study 03 调整音频文件..... 277

Work ① 调整音频文件的音量及淡入、淡出效果..... 277

Work ② 调整音频文件环绕混音..... 280

Work ③ 启用5.1环绕声..... 281

Work ④ 改变音频文件的回放速度..... 282

Lesson 05 加快音频文件播放速度..... 283

● 视频教程\Chapter 11\Lesson 05 加快音频文件播放速度.swf

Study 04 为音频文件添加声音滤镜... 284

Lesson 06 为音频轨上的文件添加多个音频滤镜..... 285

● 视频教程\Chapter 11\Lesson 06 为音频轨上的文件添加多个音频滤镜.swf

Study 05 SmartSoundQuicktracks自动音乐..... 286

Lesson 07 为项目文件添加并设置自动音乐..... 287

Chapter 12 分享成果..... 289

Study 01 创建视频文件..... 290

Work ① 常见视频文件格式特点..... 290

Work ② 自定义创建文件..... 290

Lesson 01 自定义创建影片部分内容为AVI格式..... 291

● 视频教程\Chapter 12\Lesson 01 自定义创建影片部分内容为AVI格式.swf

Work ③ 使用MPEG优化器创建视频文件..... 293

Work ④ 创建宽屏幕视频文件..... 294

Study 02 创建声音文件..... 295

Study 03 创建光盘..... 296

Work ① 选择光盘类型..... 296

Lesson 02 设置创建光盘参数选项	296
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 02 设置创建光盘参数选择.swf	
Work ② 导入要刻录的文件	297
Lesson 03 添加视频文件	297
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 03 添加视频文件.swf	
Lesson 04 导入VideoStudio项目文件	298
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 04 导入VideoStudio项目文件.swf	
Lesson 05 添加数字媒体文件	299
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 05 添加数字媒体文件.swf	
Lesson 06 从移动设备导入文件	300
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 06 从移动设备导入文件.swf	
Work ③ 套用与编辑预设菜单	300
Lesson 07 为光盘添加与编辑菜单	302
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 07 为光盘添加与编辑菜单.swf	
Work ④ 刻录光盘	304
Lesson 08 创建光盘镜像文件	306
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 08 创建光盘镜像文件.swf	

Study 04 导出到移动设备	307
Study 05 项目回放	308
Work ① 回放整个视频	308
Work ② 回放部分视频	308
Study 06 在线共享视频	309
Lesson 09 将视频文件上传到YouTube网站	310
Study 07 将视频文件导出到不同介质	312

Lesson 10 将视频文件制作作为网页	312
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 10 将视频文件制作作为网页.swf	
Lesson 11 将视频文件使用电子邮箱进行发送	313
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 11 将视频文件使用电子邮箱进行发送.swf	
Lesson 12 将视频文件制作作为贺卡	315
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 12 将视频文件制作作为贺卡.swf	
Lesson 13 将视频文件制作作为屏幕保护程序	316
● 视频教程\Chapter 12\Lesson 13 将视频文件制作作为屏幕保护程序.swf	

Chapter 13 制作电子相册并制作作为贺卡 318

Lesson 01 设置项目文件参数及插入素材文件	319
● 视频教程\Chapter 13\Lesson 01 设置项目文件参数及插入素材文件.swf	
Lesson 02 编辑素材文件	323
● 视频教程\Chapter 13\Lesson 02 编辑素材文件.swf	
Lesson 03 使用“绘图创建器”为相册录制动画	328
● 视频教程\Chapter 13\Lesson 03 使用“绘图创建器”为相册录制动画.swf	
Lesson 04 编辑相册标题	332

● 视频教程\Chapter 13\Lesson 04 编辑相册标题.swf	
Lesson 05 设置相册音频效果	340
● 视频教程\Chapter 13\Lesson 05 设置相册音频效果.swf	
Lesson 06 创建视频文件	345
● 视频教程\Chapter 13\Lesson 06 创建视频文件.swf	
Lesson 07 将电子相册制作作为贺卡	346
● 视频教程\Chapter 13\Lesson 07 将电子相册制作作为贺卡.swf	

Chapter 14 制作风景纪录片 348

Lesson 01 插入需要的素材 349

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 01 插入需要的素材.swf

Lesson 02 编辑素材色彩 350

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 02 编辑素材色彩.swf

Lesson 03 设置影片滤镜与转场效果 351

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 03 设置影片滤镜与转场效果.swf

Lesson 04 制作纪录片片头 356

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 04 制作纪录片片头.swf

Lesson 05 为每段视频添加标题 362

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 05 为每段视频添加标题.swf

Lesson 06 为纪录片制作片尾 371

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 06 为纪录片制作片尾.swf

Lesson 07 为影片添加背景音乐 377

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 07 为影片添加背景音乐.swf

Lesson 08 将纪录片创建为RM格式的视频文件 378

- 视频教程\Chapter 14\Lesson 08 将纪录片创建为RM格式的视频文件.swf

附录 会声会影X2中文版 常见问题100例 380

一、程序问题 380

二、捕获问题 382

三、影片编辑问题 383

四、分享影片问题 390