

最新资讯
权威版本

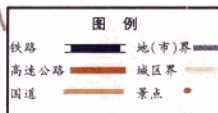
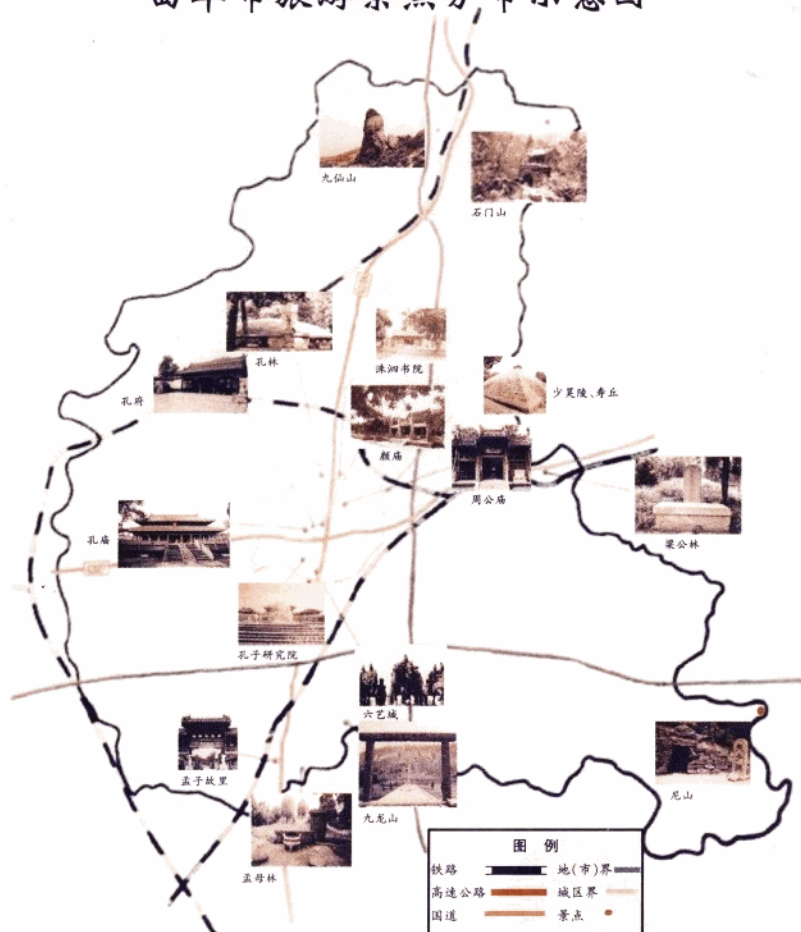
曲阜旅游全览

QUFU
LUYOU
QUAN
LAN

52.3

中国旅游出版社

曲阜市旅游景点分布示意图



顾 问：赵元山 许 可

编委会主任：柴林庆 张立珠

编 委：李崇生 陈 鹏 刘续兵

张国武 吴建伟 姬晓林

刘文启 徐会臣

主 编：孔祥金

撰 文：亚 子 刘续兵

摄 影：孔祥金 项春生

前 言

曲阜是伟大的思想家、教育家、世界十大思想家之首孔子的故乡，他所创立的儒家思想不仅成为两千多年来中国传统文化的主流，而且成为世界文明的重要组成部分。千百年来，曲阜一直被人们视为“圣地”、“圣城”和中华民族的“精神家园”，孔子亦被称为千古“圣人”、“至圣先师”和“大成至圣文宣王”。1982年曲阜被国务院公布为全国首批24个历史文化名城之一；1994年联合国将曲阜孔庙、孔府及孔林列入世界文化遗产名录；国家旅游局先后将曲阜评为中国旅游胜地40佳、中国35个王牌旅游城市、中国首批优秀旅游城市，曲阜孔庙、孔府及孔林被评为“AAAA”级旅游景区；中共中央宣传部将孔子故居列入全国百个爱国主义教育基地之一。

为了方便游客在尽量短的时间里全面了解曲阜的历史、孔子的生平、旅游景点、民俗风情、节庆活动和住宿、交通、餐饮、娱乐、游览、购物等旅游服务情况，我们编印了这本《曲阜旅游全览》。这是迄今为止最权威、最全面为游客服务的导游性质的工具书，具有“一册在手，曲阜旅游全有”的作用。书中的上百幅照片采用双色印刷，图文并茂，并且装订精美，便于携带。书中撰文为在北京



孔子行教像(清)

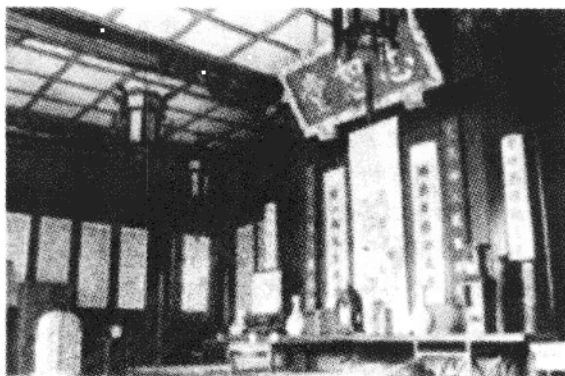
工作的曲阜籍知名作家亚子和曲阜市从事旅游管理工作的同志，书中摄影作品亦为资深旅游和文物管理工作，因此，《曲阜旅游全览》是献给游客的一份精美礼品。

在本书编写和出版过程中，曲阜市旅游局、曲阜孔子旅游集团有限公司、曲阜孔子国际旅游股份有限公司给予了大力支持和帮助，在此表示衷心感谢。

编者

2002年9月

忠恕堂内景



目

录

远 眺 曲 阜

“曲阜”的由来	2
古老的城市	3
圣人的故里	6
文物的宝库	7

走 进 古 城

登临古城头	9
拜谒孔子庙	15
造访圣公府	32
探秘至圣林	41
走近孔夫子	49
溯源尼丘山	57
踏古到寿丘	62
陋巷寻颜子	68
太庙聆周公	73
追思孟母林	79
揽胜石门山	84

其 他 景 点

梁公林·····	90
周代鲁诸公陵墓和汉代东海王诸陵墓·····	91
洙泗书院·····	91
九龙山汉墓群·····	92
汉魏碑刻陈列馆·····	93
汉画像石刻陈列馆·····	95
论语碑苑·····	96
六艺城·····	97
孔子故里园·····	98
孔子研究院·····	98
九仙山·····	99

掌 故 与 传 说

历代帝王祭孔·····	101
孔子先世·····	102
孔子冠服·····	102
孔子封谥·····	103
孔氏行辈·····	104
孔末乱孔·····	105
阁老凳·····	106
半部论语治天下·····	106
坐怀不乱·····	107
盗亦有道·····	107
笏板击蛇·····	108
孔氏族谱·····	109

孔府田产	110
孔府户人	111
南宗北宗	111
孔鲤过庭	112
颜回剔尘	113
富贵无顶 文章通天	114
猗壁	115
孔府的姻亲	115
天赐颜回一锭金	117
鲁班	117
孔融	118
贾凫西	120

专 项 旅 游

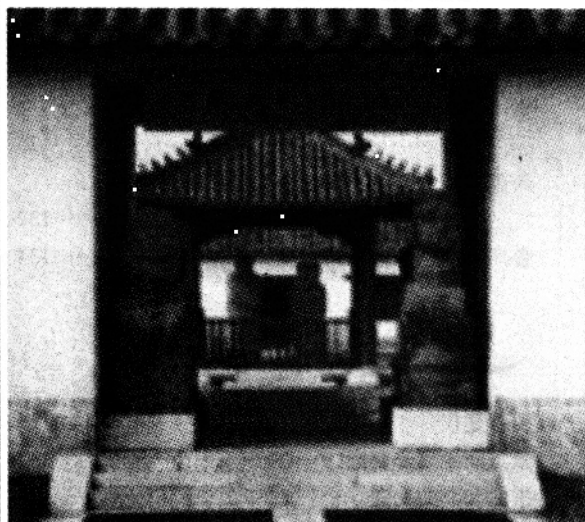
中国曲阜国际孔子文化节	124
做一次孔夫子的学生——孔子家乡修学游	128
跨越时空的心灵交流——大型广场乐舞《杏坛圣梦》	132
鲁风、鲁雅、鲁颂乐舞经典	134

附 录

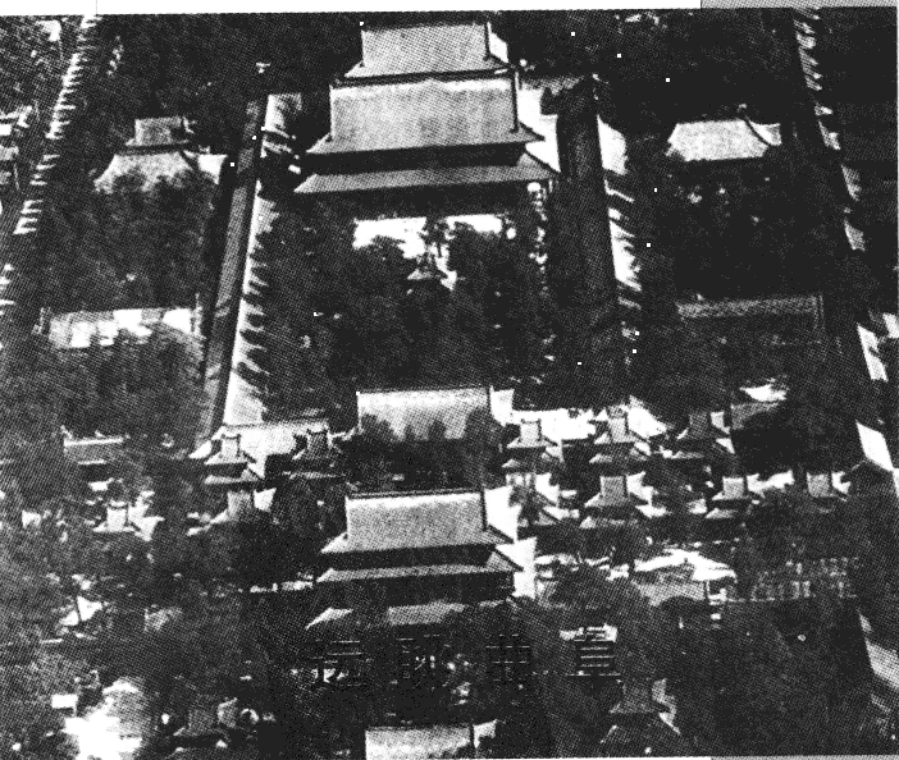
游程建议	136
景点间距离和交通	137
来曲和离曲交通	139
旅游咨询、投诉与救援	140

曲阜的气候	141
曲阜地方性标志	141
特产名吃	142
(一)曲阜孔府菜	142
(二)土特名产	143
(三)特色旅游商品	143
(四)推荐旅游商品	144
周边景点	145
曲阜国家级以上荣誉称号(部分)	145
旅游管理、服务机构	145

汉魏碑刻陈列馆



亲爱的游客朋友，女士们，先生们，你们好！欢迎各位来到孔子的家乡参观游览，同时也感谢您选择我——《曲阜旅游全览》，作为您此次游览的向导。孔子有句名言：“有朋自远方来，不亦乐乎。”下面就让我怀着结识新朋友的欣喜心情，为大家提供导游服务。





先圣小像

从山东省会济南乘车沿高速公路南下，近两小时车程之后，你就会看到在天空碧蓝如洗的底色上，一道雄伟的城墙高傲厚重地矗立着。城墙里面浓密松柏的青黛色高高地烘托起一座金黄色宫殿，在阳光的映照下闪闪发光，那景致极像一幅色彩斑斓、色调优美的油画。

这就是你此次旅游的目的地——曲阜。

曲阜市位于山东省西南部，北负泰岱，南引凫峰，东连沂蒙群山，西俯平野千畴，京沪铁路、日荷铁路、京福高速公路、日东高速公路、327国道、104国道从市内穿过，距济南遥墙国际机场、徐州观音机场2小时左右车程。

这里是孔子和中华民族人文初祖轩辕黄帝出生的地方，遗产辉煌，古迹浩瀚，举世闻名。五千年华夏文明，世界级文化遗产，造就了首屈一指的文化旅游品牌。曲阜先后被公布为首批国家级历史文化名城、中国旅游胜地40佳、全国爱国主义教育示范基地、首批中国优秀旅游城市；“三孔”被评为世界文化遗产、首批国家4A级旅游景区。

“曲阜”的由来

“曲阜”一词，最早出现于《礼记·明堂位》：“成王以周公有功劳于天下，是以封周公于曲阜。”

“曲阜”二字是什么意思呢？东汉人应邵是这样解释的：“鲁城中有阜，透曲长七八里，故名曲阜。”现在曲阜城东郊，仍可以看到一道土岭，蜿蜒曲折突出于地面之上，这就是“曲阜”二字的由来。

古老的城市

查阅《史记》、《帝王世纪》等古籍，随处可以看到这样的记载：

“神农氏都陈，而别营于曲阜”；

“炎帝号神农氏，一曰大庭氏，……古之大庭尝都于鲁，其墟在鲁城内。”

“黄帝（轩辕氏）生于寿丘”；

“附宝生黄帝于寿丘。寿丘在鲁东门之北，今在兖州曲阜县东北六里。”

“少昊自穷桑登帝位，徙都曲阜，崩葬云阳山”；

“舜……作什器于寿丘”……

寿丘和云阳山都是曲阜的地名，位于今曲阜城东 4 千米的地方，如果有兴趣，在后面的游览中，我可以带大家去看看。这些古文字记载告诉我们，中国远古传说里的三皇五帝之中，就有 4 人在曲阜留下了他们活动的踪迹。

古代文献将这些远古祖先肇基发祥之地，众口一词地系于曲阜这片古老的土地上，不是偶然的。20 世纪 50 年代以来，仅在曲阜境内就陆续发现了三十余处新石器时期的遗址，都属于大汶口文化（距今约 6300~4400 年前），而“大汶口文化属于古史传说上的少昊时代”（考古学家唐兰语）。从发掘出的文物可以看出，当时这一地区的农业和畜牧业已相当发达，手工业已经从农业里派生出来，人们开始有了贫富之分，居民人口已比较稠密。比大汶口文化稍后的龙山文化遗址（距今约



唐铸鎏金千
佛曲阜塔

4400~3900年前)在曲阜也多有发现,出土的文物表明:当时这里的木耒耕作已很普遍,制陶有了新的技术,金属冶炼业为人们所掌握,类似象形文字的符号开始在陶器上出现。

这一切都向我们传达着一个信息:曲阜的历史至少可以追溯到5000年以前的上古时代,那时这里就是中国古文明最先进的地区,是原始社会人类活动的一个中心区域。

据《竹书纪年》、《尚书·盘庚》等古籍记载,商朝的第18个君王南庚由邢(今河南温县东)迁都于曲阜,商朝的第20个君王盘庚又将都城由曲阜西迁至北蒙(今河南安阳西北小屯村),改国号为殷。曲阜遂成为殷商的重要属国“奄”的所在地。

公元前11世纪,周武王灭商,将他的胞弟周公旦封于曲阜,国号“鲁”,传33代,历时870多年。至今山东称“鲁”,即起于此。

鲁国故城始建于公元前十一世纪的中叶的西周初年。

据《史记·鲁国公世家》记载,周武王灭商后,封他的弟弟周公姬旦于“少昊之墟”,立国为鲁。因天下未靖,周公留佐武王,未能就封。后武王崩,成王年少,周公摄政,遂令其子伯禽代他赴鲁就封,建立鲁国,为周王朝在东方的屏障。《诗经·鲁颂》记载了这件事:“王曰叔父,建尔元子,俾侯于鲁,大启尔宇,为周室辅。乃命鲁公,俾侯于东,锡之山川,土田附庸”。

当时,殷商后裔武庚在东方发动的叛乱刚刚平息,出于战备的需要,伯禽在原先商奄故城的基础

鲁国故城出土文物——
铜器

上，筑造了规模宏大的鲁国国都。伯禽和他的继承者一方面向东向南收服淮夷，一方面大兴农桑，使得当时的鲁国无论是政治、军事，还是经济、文化，都堪称大国。《诗经·鲁颂》记载了伯禽的孙子鲁僖公当政时的鲁国的大国气象：“公车千乘，朱英绿滕，二矛重弓。公徒三万，贝冑朱纆，烝徒增增。戎狄是膺，荆舒是惩，则莫我敢承。……泰山岩岩，鲁邦所詹。奄有龟蒙，遂荒大东。至于海邦，淮夷来同。莫不率从，鲁侯之功。”

1977年的考古发掘，基本查明了这座古城的基本情况。鲁国故城外郭周长11.9公里，占地约10平方公里，宫城居中，“左祖右社，面朝后市”，中贯轴线，有城门12座，严格遵循了《周礼》关于城市布局的规定。城内10条通衢大道开阔规整，纵横交错，制铜、冶铁、制骨、制陶业门类齐全，还有设计周密的排水系统。由此可以想见当时鲁国都城行人车马熙来攘往的繁华景象。

曲阜原是因地貌而来的一个地名。隋文帝开皇16年（596年），始将“曲阜”定为县名。

宋真宗大中祥符5年（也就是1012年），为了纪念中华民族的始祖轩辕黄帝出生在曲阜，曾一度将“曲阜”县改名为“仙源”县，并在寿丘前另置新县城。

到金太宗天会7年（1129年）又复名曲阜县，沿用至今。1985年，曲阜撤县，改建为曲阜市。



鲁国故城出土
文物——铜
“侯母壶”

圣人的故里

中国有句老话，叫做“江南出才子，江北出圣人。”然而实际上，江北的圣人几乎都出在曲阜。中国封建时代，皇帝敕封的圣人共有六位，他们分别是：至圣孔子、亚圣孟子、复圣颜子、述圣子思子、宗圣曾子、元圣周公。六位圣人都和曲阜有不解之缘，其中孔子、孟子、颜子、子思出生在曲阜，曾子是孔子的弟子，周公的封地是曲阜。他们都是儒家文化的代表。

在漫长的历史演进过程中，中华民族的哲学观念、文化思想、风俗习惯、生活方式，无不刻有儒家文化的印迹，儒家文化几乎成了中国传统文化的代名词。

文化是一个民族赖以存在和延续的核心因素。从这个意义上说，曲阜对于中华民族有着特殊的贡

六艺城——孔子
杏坛讲学



献。

文物的宝库

悠久的历史为曲阜留下了极为丰富的文物古迹：从气势恢宏的地上宫殿，到规模庞大的地下城池；从远古时代的石器、陶器、青铜器，到明清时期工艺精美的服饰、餐具和家具；从浩繁的历代碑刻、古籍、书法、绘画，到完整的孔府档案……在曲阜 890 平方公里的土地上，竟分布着 300 多处文物古迹，文物密度居全国之最。另外，曲阜文物的形式之多样，内涵之丰富，类别之广泛，时间之久远，保存之完整，在国内外也都是罕见的。

1961 年 3 月，国务院公布第一批全国重点文物保护单位，其中就有曲阜的孔庙及孔府、孔林和鲁国故城三处。2001 年，颜庙、九龙山汉墓群又被公布为第五批全国重点文物保护单位。列入山东省重点文物保护单位的有周公庙、少昊陵、尼山孔庙建筑群、梁公林、孟母林、安丘王墓群等 9 处。此外还有 100 余处分别列为济宁市和曲阜市文物保护单位。

在这里游览，你不得不沉思，也不能不感慨，因为这里深扎着我们中华民族和中国传统文化的根。



商周十供
之一——
蟠龙纹

明故城北门楼



走进古城