

《千字文》选批

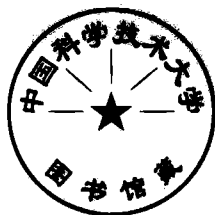
江西师范学院历史系
江西电机厂二车间工人理论小组



《千字文》选批

江西电机厂二车间工人理论小组

江西师范学院历史系



江西人民出版社

一九七五年·南昌

《千字文》选批

江西电机厂二车间工人理论小组
江西师范学院历史系^编

江西人民出版社出版

(南昌百花洲3号)

江西省新华书店发行 江西印刷公司印刷

开本787×1092¹/₃₂ 印张1.375 字数2万

1975年7月第1版 1975年7月江西第1次印刷

印数：1——10,000

统一书号：3110·45 定价：0.11 元

毛主席语录

要抓意识形态领域里的阶级斗争。

无产阶级必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级实行全面的专政。

我们现在思想战线上的一个重要任务，就是要开展对于修正主义的批判。

前 言

《千字文》是一本宣扬复辟、倒退、卖国的孔孟之道的反动读物。它是南北朝时期梁武帝肖衍的御用文人周兴嗣编纂的，离现在已经有一千四百多年，是反动统治阶级宣扬孔孟之道的通俗小册子中的第一本。

反动小册子《千字文》的出笼决不是偶然的，它是当时社会尖锐激烈的阶级矛盾的产物。东晋以后的南北朝，是我国历史上一段分裂时期，当时国家支离破碎，政局动荡不安，统治集团内部矛盾重重，王公，豪族极端奢侈，人民生活痛苦不堪，农民起义风起云涌，此起彼伏。梁武帝肖衍是个阴险而毒辣的家伙，为了维护其反动统治，大搞反革命的两手，一方面残酷镇压农民群众，另一方面大兴儒学，制礼作乐，设立五经馆，妄图用孔孟之道来麻痹和毒害人民群众。《千字文》就是适应地主阶级的这种反动需要而炮制出笼的。

《千字文》是用一千个不重复的单字，以四字一句拼凑起来的押韵文章。字虽不多，但内容却很反动。它囊括了孔孟之道的主要内容。历代反动统治阶级都把它奉为至宝，不断进行改编和续编，作为所谓“启蒙”课本，广为流传。当前批林批孔运动正在朝着普及、深入、持久的方向发展，我们要认真学习毛主席关于理论问题的重要指示，学习无产阶级专政的理论，坚持上层建筑领域里的社会主义革命，从各条战线开展反修防

修、巩固无产阶级专政的斗争。我们要用马列主义的立场、观点和方法，对儒家的黑书进行批判，进一步认清孔孟之道的反动性和林彪反革命修正主义路线的极右实质和社会基础，认真落实毛主席关于“无产阶级必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级实行全面的专政”的重要指示，把无产阶级专政下的继续革命进行到底。

目 录

- 一、叫嚷“克己复礼”，妄图阻挡历史前进…………… (1)
- 二、攻击法家路线，反对社会变革…………… (8)
- 三、鼓吹英雄史观，抹杀人民群众创造历史的作用…………… (12)
- 四、贩卖中庸之道，取消阶级斗争…………… (17)
- 五、崇奉反动处世哲学，大搞阴谋诡计…………… (21)
- 六、宣扬封建伦理道德，欺骗麻痹人民群众…………… (26)
- 七、宣扬学而优则仕，培养封建卫道士…………… (32)

一、叫嚷“克己复礼” 妄图阻挡历史前进

【原文】

推位让国，有虞陶唐^①。
吊民伐罪^②，周发殷汤^③。
坐朝问道^④，垂拱平章^⑤。
爱育黎首^⑥，臣服戎羌^⑦。
遐迩一体^⑧，率宾归王^⑨。
鸣凤在竹^⑩，白驹食场。
化被草木^⑪，赖及万方^⑫。

【注释】

①有虞：指舜。陶唐：指尧。孟轲之流把尧让给舜帝位，舜又让帝位给禹称为“禅（shàn音善）让”，实际上尧舜都是我国原始社会部落联盟的首领，当时还没有出现阶级和国家，部落联盟首领的产生和更替都是在部落联盟的会议上推选的，儒家之流把这种情况美化为“禅让”，目的是为他们的复古倒退路线制造历史根据。

②吊：怜悯。吊民：是“拯救”人民的意思。伐罪、出兵

讨伐罪人。

③周发：周武王名发，他用武力推翻殷王纣的统治，建立周王朝。殷汤：即商汤，他用武力推翻夏王桀（jié音洁）的统治，建立商王朝，后改称殷。夏商周王朝，包括我国奴隶制社会发生、发展和灭亡的过程。汤伐桀和周武王伐纣这两次历史事件，对奴隶制社会的发展，在客观上起了推动作用，但从奴隶主的政治代表汤、武的主观目的来说，还是为了争夺对广大奴隶进行剥削的统治权，根本就不可能是为了拯救奴隶。儒家的这种说法是对历史的歪曲。

④问道：谈论治国的道理。

⑤垂拱：垂衣拱手。这句话见《书经·武成》：“垂拱而天下治”，意思是说：“奴隶主头子穿着龙袍拱着手坐在朝廷上，而天下就“太平无事”了。平章：指治理国事。

⑥爱育：爱抚。黎：黑色。黎首：指百姓，劳动人民被迫终日在田野里劳动，把脸孔晒黑了，被称为黎首。

⑦羌（qiāng音腔）：古代我国西部两个少数民族部落。

⑧遐（xiá音侠）：远方。迓（yà音尔）：近处。

⑨率：全部。宾：同“滨”，是水边的意思。这句话见于《诗经·小雅·北山》，“率土之滨，莫非王臣”。意思是：东西南北一直到海边的全部领土上的人民，都是王的臣属。

⑩凤：凤凰。儒家认为凤凰是灵鸟，“圣王”在位，凤鸟会出现，天下就“太平”。借以宣扬反动的“天命论”。

⑪化：教化。指统治者施“仁政”的教导和感化。被：到了。

⑫赖：利，指恩泽。

【译文】

尧和舜实行“禅让”，把帝位传给贤人。殷汤和周武为了“拯救”人民，出兵讨伐无道的桀、纣。这些“圣王”垂衣拱手坐在朝廷上，和大臣们谈论着治国的道理，整个国家就“太平无事”，百姓都受到王的爱抚，西面的戎和羌也称臣归服，从远方到近处连成一个整体，普天下都归附于王。这时，凤凰在竹林里歌唱，小白马在场地上吃草，连草木都受到教化，四面八方无不沾到“仁政”的恩泽。

【原文】

景行维贤^①，克念作圣^②。

乐殊贵贱^③，礼别尊卑^④。

【注释】

①景：景仰，这里是学习的意思。行：指符合儒家“三纲”，“五常”道德标准的行为。维：只有。贤：贤人，即儒家所谓“才德兼备”的人。

②克：克制。念：强烈的欲望。

克念：克制“犯上作乱”的欲望。圣：圣人。儒家把禹、汤、周文王、周武王、周公、孔丘等奴隶主头子捧为圣人。

③乐：指封建皇帝和贵族举行祭祀，宴会时所用的歌舞。

殊：不同，这里是区别的意思。

④礼：指封建皇帝和贵族举行祭祀，婚丧等所规定的礼节，信文。

【译文】

只有贤人的品德才是学习的榜样，要尽量克制私心杂念才能学做圣人。

礼和乐都要区别身份的贵贱，显示尊卑的等级。

【批判】

《千字文》为了复辟“乐殊贵贱，礼别尊卑”的奴隶社会世袭等级制度，挽救摇摇欲坠的梁朝腐朽统治，抬出历史的亡灵，拚命为反动统治阶级的代表人物唱赞歌，把凶狠残暴的奴隶主头子美化成“吊民伐罪”的救世主，把最黑暗野蛮的奴隶社会美化成“鸣凤在竹，白驹食场”的太平盛世，无耻地吹捧“先王所谓坐朝问道”“爱育黎首”的“仁政德治”，把统治阶级内部争权夺位的相互倾轧伪编成“推位让国”的“禅让”。《千字文》的炮制者还借“先王”的“仁政德治”，为阴险而残暴，伪善而贪婪的梁武帝肖衍涂脂抹粉，这就是《千字文》如此卖力地美化先王的目的。因此，一再要人们“维贤”、“克念”，无条件地服从剥削阶级的统治，严守“尊卑贵贱”的名分，不要“犯上作乱”，字里行间活现出肖衍这个孔孟之徒“法古循礼”开倒车的丑恶形象。《千字文》贩卖的这些黑货就是孔老二“克己复礼”的翻版，凡是主张复辟倒退的反动派都是“克

己复礼”的狂热鼓吹者。

孔老二鼓吹的“克己复礼”，是处在“礼崩乐坏”的西周奴隶制行将崩溃的社会大变革时期。孔老二对新兴地主阶级实行革新、进步的路线刻骨仇恨，视为“大逆不道”，妄图用“克己复礼”这条反动政治纲领“恢复周礼，挽救濒于灭亡的奴隶制，把历史的车轮拉向倒退。“克己复礼”集中反映了没落阶级的利益和愿望，因此，从孔老二以后的一切反动派，在革命洪流面前进行无可奈何的垂死挣扎，总要祭起这面破旗，作为他们倒行逆施的思想武器，来抵制社会变革，阻挡历史前进。

叛徒卖国贼林彪也是如此，他出于其地主资产阶级的反动本性，对我们的无产阶级专政和社会主义制度，特别是无产阶级文化大革命以后的大好形势恨之入骨，他再三挥舞“克己复礼”这面破旗，在不到三个月的时间里，连续四次书写“悠悠万事，唯此为大，克己复礼”的反动条幅，妄图从根本上改变党在整个社会主义历史阶段的基本路线和政策，颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。一句话，就是要把我们国家推回到黑暗的半殖民地半封建社会，把我们无产阶级和劳动人民重新推进苦海，要我们吃二遍苦，受二茬罪，这是痴心妄想，永远办不到！历史的发展早已宣告了“克己复礼”的破产，“凡属倒退行为，结果都和主持者的原来的愿

望相反。古今中外，没有例外。”两千多年来，从孔老二、肖衍到林彪，那些叫嚷“克己复礼”，要复辟倒退，要“兴灭国，继绝世，举逸民”的英雄们都被历史的车轮碾得粉碎。社会主义制度终究要代替资本主义制度，这是不可抗拒的历史规律。解放二十多年来，在毛主席和共产党的领导下，我们取得了一个又一个的伟大胜利，社会主义到处都在胜利地前进，特别是经过无产阶级文化大革命和批林批孔运动，我国的无产阶级专政空前巩固，党政军民紧密团结，国民经济飞跃发展，人民生活不断提高，在毛主席的革命路线指引下，我们把一个贫穷落后的国家建设成为一个既无外债，又无内债的初步繁荣昌盛的社会主义国家。

毛主席最近指出：“列宁为什么说对资产阶级专政，这个问题要搞清楚。这个问题不搞清楚，就会变修正主义。要使全国知道。”毛主席这一重要指示有着重大的现实意义和深远的历史意义。林彪叫嚣“克己复礼”的罪恶目的就是推翻无产阶级专政，复辟资本主义，他扯起孔老二的这面破旗，躲在阴暗的角落里炮制《571工程纪要》反革命武装政变计划，咬牙切齿地攻击无产阶级专政这个马克思主义的基本原则，充分说明了林彪是个背叛马克思主义的无耻叛徒，他狂叫“克己复礼”丝毫损害不了无产阶级专政的光辉，而只是从反面更加证明了无产阶级专政“对于胜利了的人民，这是如同布

帛菽菜一样地不可以须臾离开的东西”，“是一个护身的法宝，是一个传家的法宝”，我们要进一步巩固和加强无产阶级专政，用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想占领上层建筑的各个领域，对资产阶级实行全面专政，限制资产阶级法权，缩小三大差别，抵制资产阶级思想的腐蚀侵袭，把巩固无产阶级专政的任务落实到基层，铲除资本主义复辟的土壤，“造成使资产阶级既不能存在，也不能再产生的条件”，这就是我们对孔老二、肖衍、林彪及其一类反动分子鼓吹“克己复礼”的有力回击。

二、攻击法家路线 反对社会变革

【原文】

韩弊烦刑，^①

百郡秦并。^②

【注释】

①韩：韩非。战国时法家代表人物。

弊：坏，败。刑：刑法。烦刑：刑法多而苛刻。

②秦：秦始皇。并：兼并，吞并。

【译文】

韩非法治主张的祸害是刑法多而苛刻。

秦始皇吞并了六国设置郡县。

【批判】

思想上两条路线斗争，从来是政治上两条路线斗争的反映。二千多年来，围绕着儒家反动思想和法家进步思想而展开的斗争是一场尖锐复杂的阶级斗争。历代反动阶级为了“克己复礼”，总是要攻击法家路线和法家代表

人物，作为他们反对革新，主张倒退，反对进步，主张复辟的重要手段，来为其“克己复礼”的反动政治路线服务。《千字文》也从儒家的垃圾堆里捡来这些破烂，对韩非、秦始皇等法家人物和法家路线进行恶毒攻击，“韩弊烦刑”“百郡秦并”不仅是对历史的颠倒和歪曲，同时又是对法家路线的污蔑，诽谤。战国末期，在奴隶起义的强大推动下，封建制代替奴隶制已成了不可阻挡的历史发展趋势，韩非作为新兴地主阶级的思想家，在从事变法革新的实践中总结了战国时期新兴地主阶级反对奴隶主复辟，特别是前期法家反儒斗争的经验教训，提出了一套“法”“术”“势”结合的地主阶级专政的理论和路线，为后来的秦统一六国提供了比较完整的思想武器，是先秦法家思想的集大成者。秦始皇顺应了历史发展的潮流，积极推行和贯彻法家路线，凭借人民的力量完成了统一的事业。秦统一六国的战争是正义的、革命战争，它符合了当时时代的要求和人民群众的愿望，秦王朝建立后采取的一系列改革措施（其中包括设置郡县），对于巩固统一的中央集权制是十分重要的，也是必要的。秦始皇这样做在历史上起了一定程度的推动作用。《千字文》不遗余力地攻击法家路线和法家代表人物，充分暴露了炮制者尊儒反法的丑恶嘴脸和复辟倒退的反动立场。

无数历史经验证明，尊法反儒与尊儒反法实质上就

是前进与倒退，革命与复辟的斗争，每当社会处于大动荡时期，儒法两家的斗争也就更激烈，反动阶级的代表人物无不祭起尊孔的破旗，掀起一股股反法的逆流。代表地主资产阶级利益的林彪，出于颠覆无产阶级专政和复辟资本主义的需要，继承了历代反动派的衣钵，大搞尊儒反法，他攻击法家是“罚家”，咒骂秦始皇是“暴君”，叫嚷“大家都当董仲舒……”充分暴露了林彪是一个地地道道的反动儒家的孝子贤孙，是尊孔崇儒的顽固派。历史从来就是与现实的阶级斗争紧密相联的，林彪这样吹捧儒家，攻击法家是为了借古讽今，反对社会主义革命，攻击无产阶级专政和社会主义制度，把历史拉向后退。这也正好说明了林彪是个反动没落阶级的卫道士，是革命人民和无产阶级专政的死敌，

当前正在普及、深入、持久地开展 的批林批孔运动，这是一场上层建筑领域里马克思主义战胜修正主义、无产阶级战胜资产阶级的政治斗争和思想斗争。我们要用马克思主义的观点来总结儒法斗争和整个阶级斗争史，加强无产阶级对资产阶级的全面专政。我们肯定法家的进步性，批判儒家的反动性目的“是给历史以一定的科学的地位，是尊重历史的辩证法的发展，而不是颂古非今，不是赞扬任何封建的毒素。”同时也是揭露和批判林彪一类骗子利用儒家反动思想向无产阶级进攻的反动实质，因此我们要牢记党的基本路线，反复批判